

Lot nr.: L262327

Country/Type: Europe

Europa Collection, with MNH stamps, including repeated ones, on 15 folders.

Price: 40 eur

[Go to the lot on www.sevenstamps.com]



Foto nr.: 2



Foto nr.: 3



Foto nr.: 4





Foto nr.: 5



Foto nr.: 6



Foto nr.: 7



Foto nr.: 8



Foto nr.: 9

Blómafrimerki; Blomsterfrimærker; Flower-stamps; Blumenbriefmarken; Timbres-poste à Fleurs. Þyrnirós og tágamura (227).	01.03.1984	600 aurar,	2500 aurar
Europa 1984 (228).	03.05.1984	650 aurar,	750 aurar
Nordia 84, norræn frimerkjasýning í Reykjavík; Nordisk frimærkeudstilling; Nordic Philatelic Exhibition; Nordische Briefmarkenausstellung; Exposition philatélique nordique (229).	06.06.1984	4000 aurar	
Lýðveldi Íslands 40 ára; Islands Republik 40 års jubilæum; 40th Anniversary of the Republic of Iceland; Republik Island 40 Jahre; Quarantième anniversaire de la	17.06.1984	5000 aurar	

Góðtemplarareglar
templar ordenen i
versary of the I.O.C
Guttemplerorden in
templars en Island

EUROPA 1987.

REYKJAVÍK

MAJAV

ISLAND 1200

ADRIETE MAYER, ARKISTADUR A HYTTA MIA IDU TAN

DAGUR FRIMERKISINS 9. OKTÓBER 1986 - VERÐ KR 2000

Prentsmíðja:	Courvoisier S.A.	Fjöldi frimerkja í örk:
Trykkeri:	LA CHAUX-DE-FONDS	Antal stk. i ark:
Printing house:	SUISSE	Sheet composition:
Druckerei:		Markenzahl per Bogen:
Imprimerie:		Nombre d'unités par feuille:

Foto nr.: 10



Foto nr.: 11



Foto nr.: 12



Foto nr.: 13

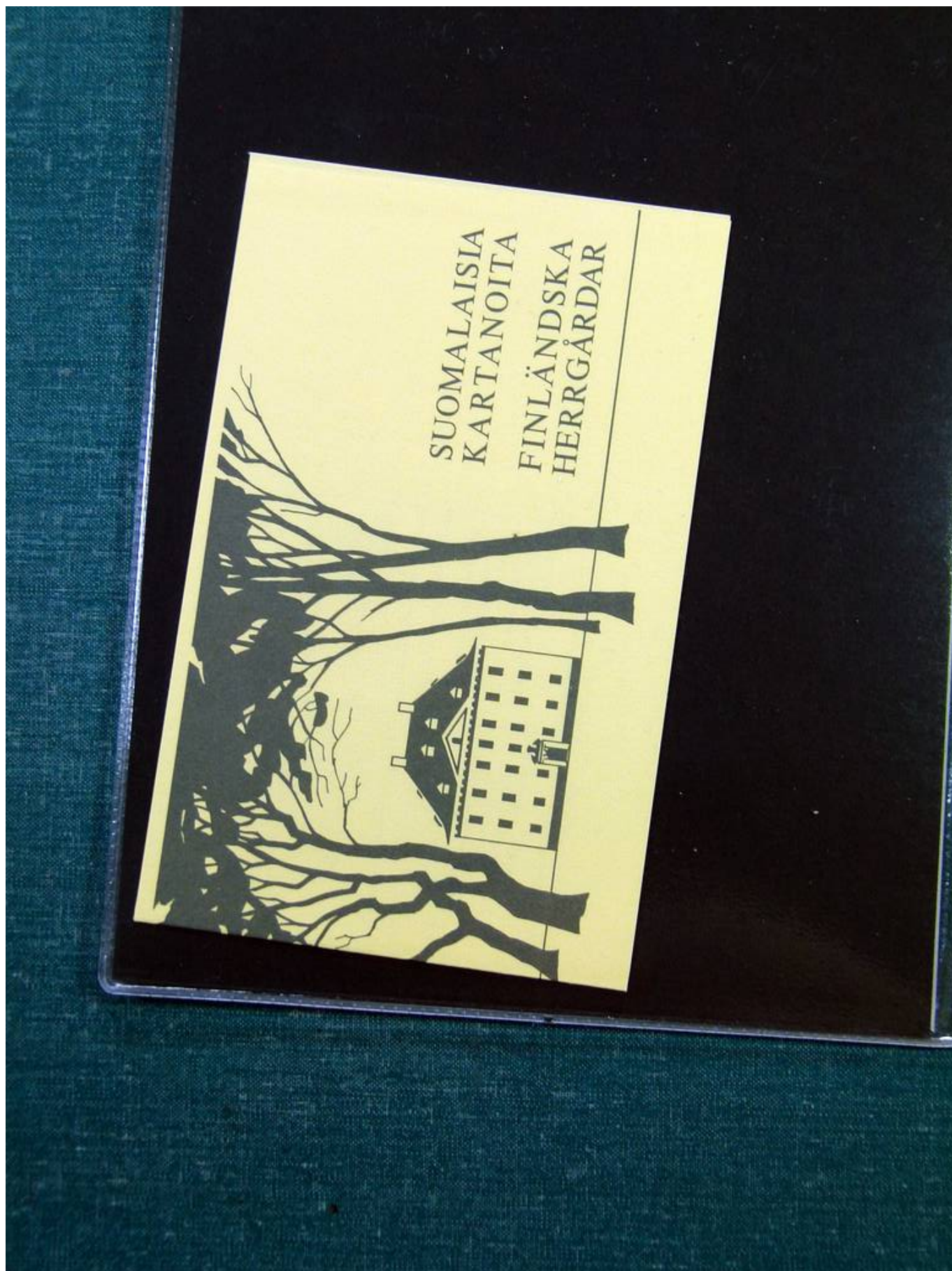


Foto nr.: 14



Foto nr.: 15

merker

Eskilstuna
2.90

zén

Thisted
3.80

rd/Erland
fadsen
ann

sund
4.00

Sørensen

ur og

2.00
liogravyr)
gnusson

lväskylä
20

kko Vahtero



Foto nr.: 16



Foto nr.: 17



Foto nr.: 18



Foto nr.: 19



Foto nr.: 20



Foto nr.: 21

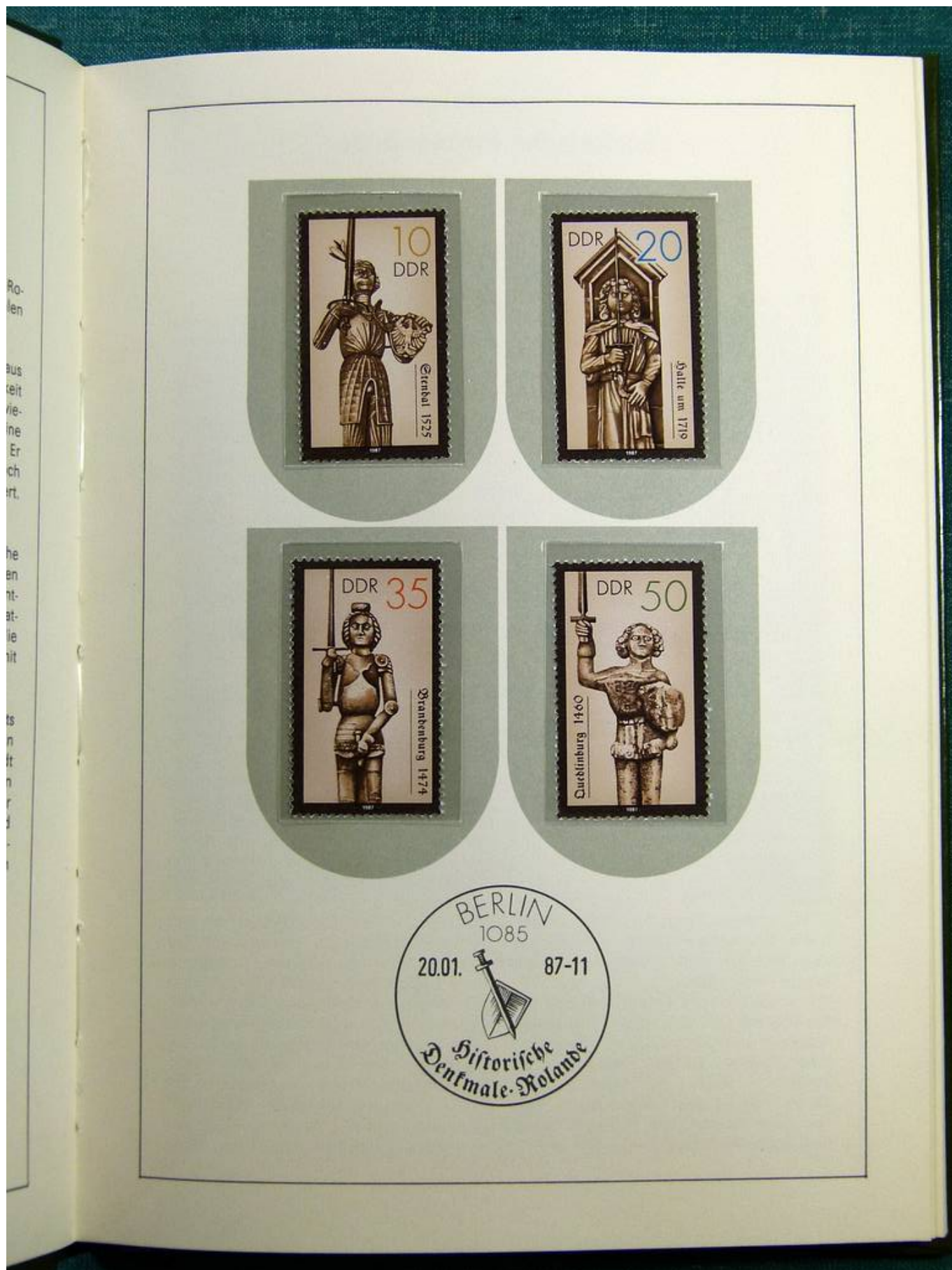


Foto nr.: 22



Foto nr.: 23



Foto nr.: 24



Foto nr.: 25



Foto nr.: 26

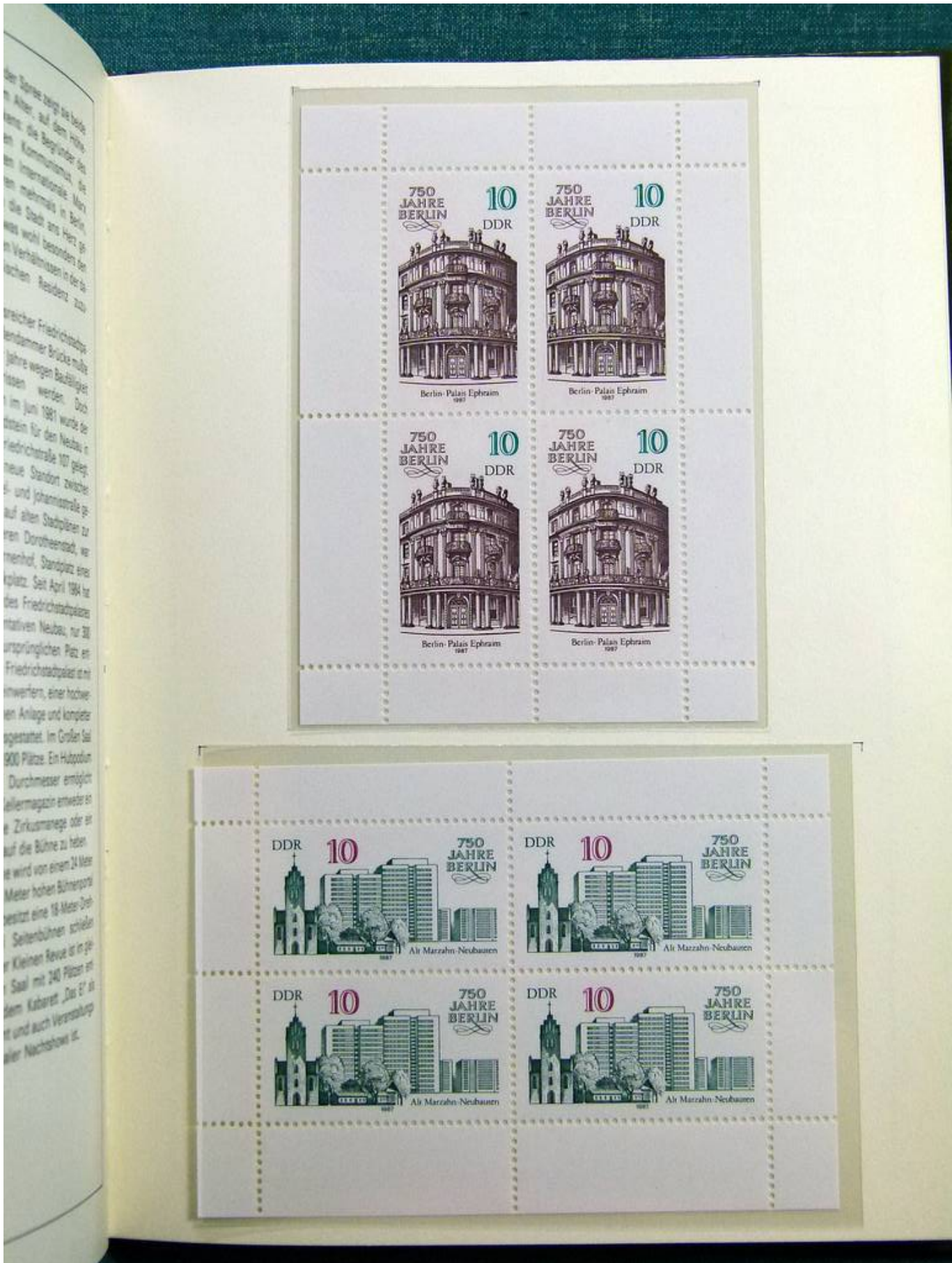


Foto nr.: 27



Foto nr.: 28

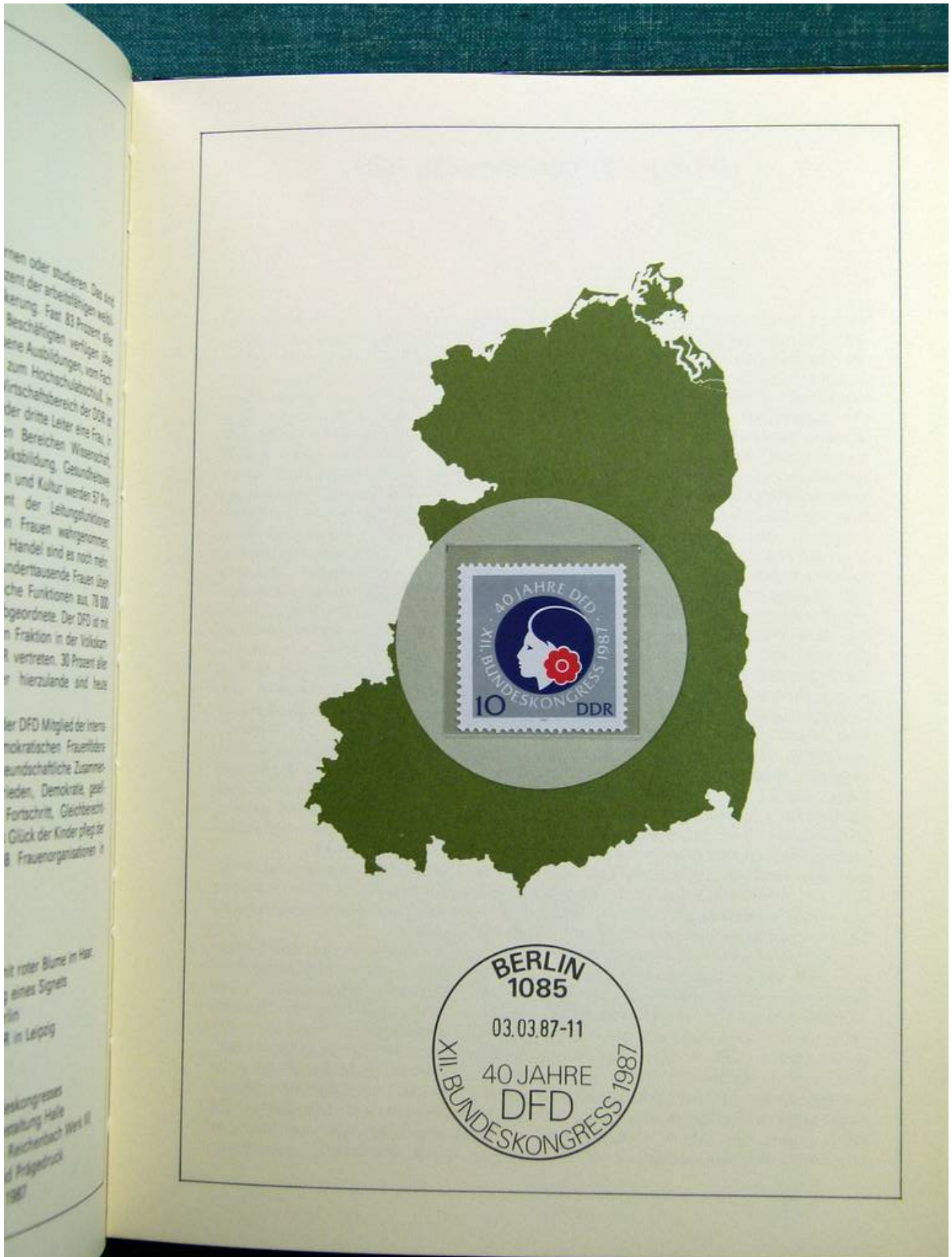


Foto nr.: 29

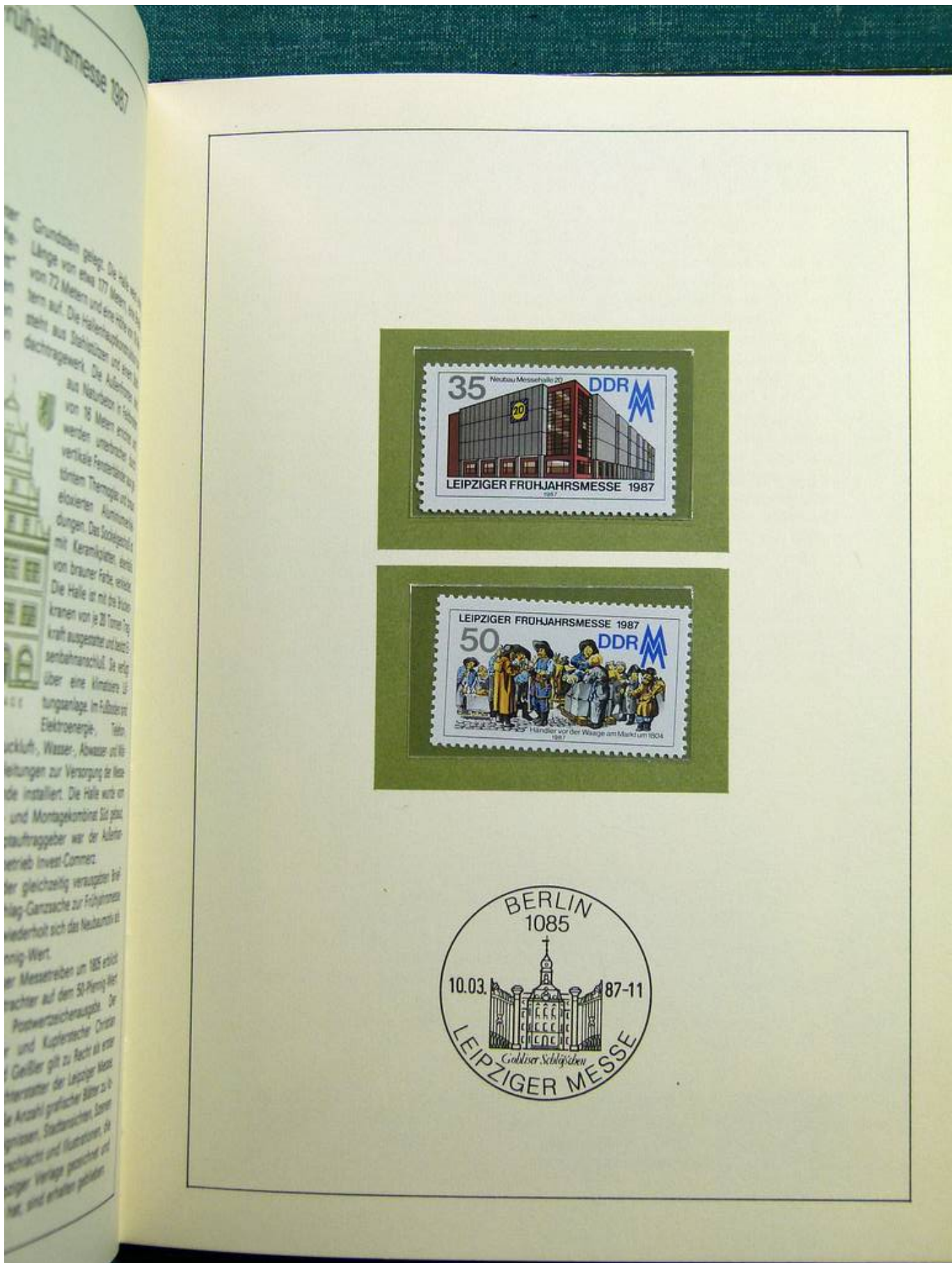


Foto nr.: 30



Foto nr.: 31

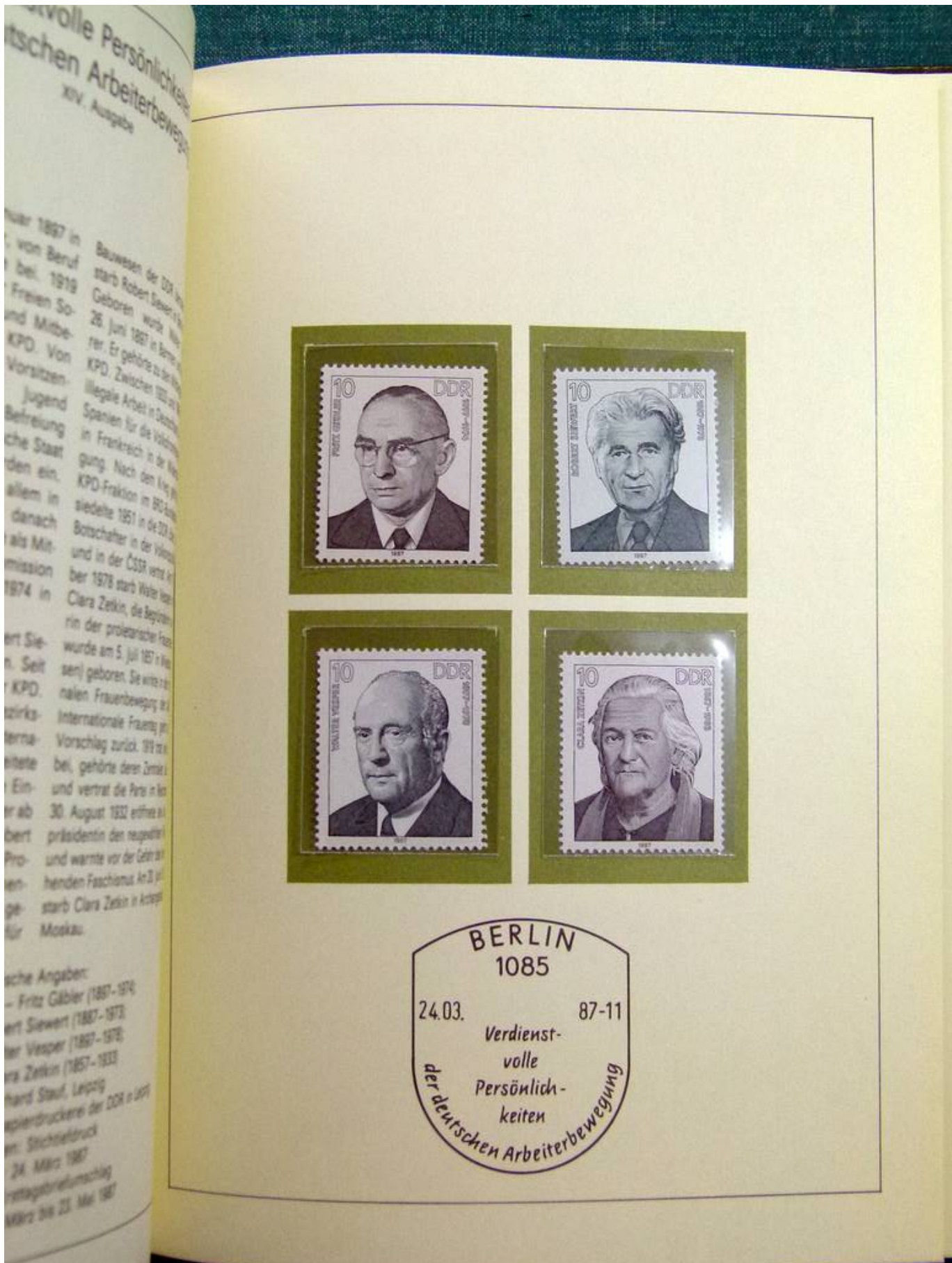


Foto nr.: 32



Foto nr.: 33

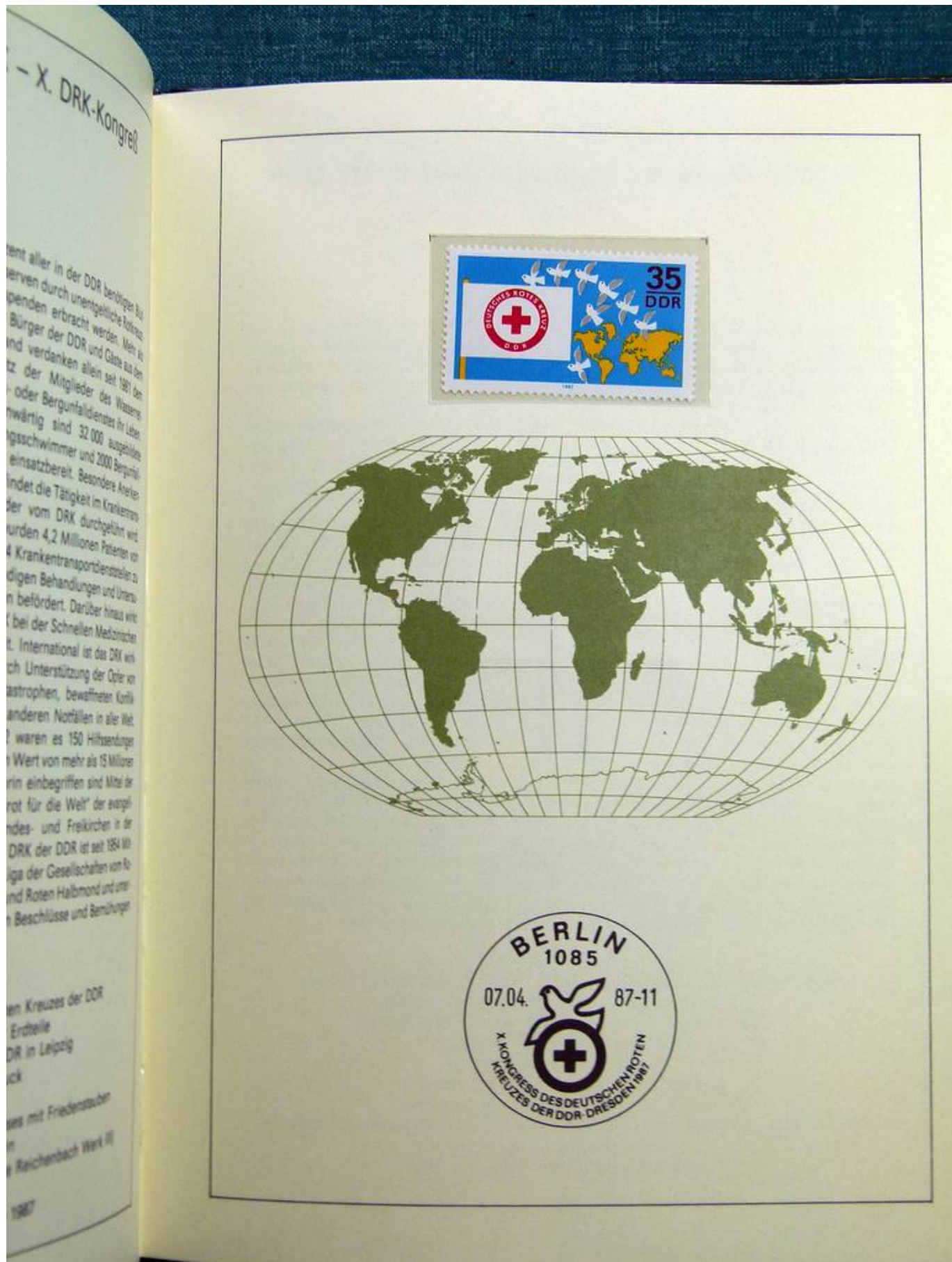


Foto nr.: 34

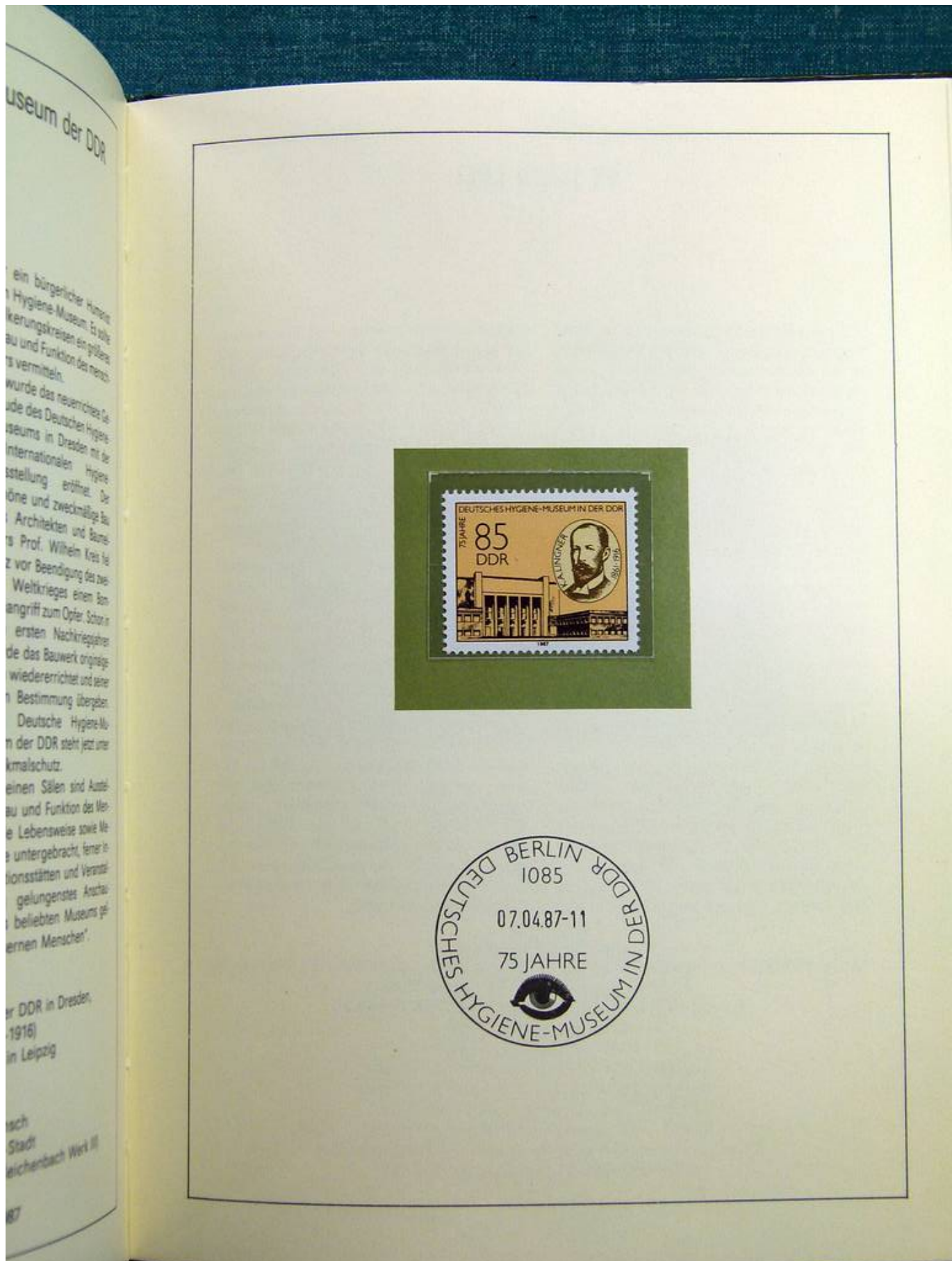


Foto nr.: 35

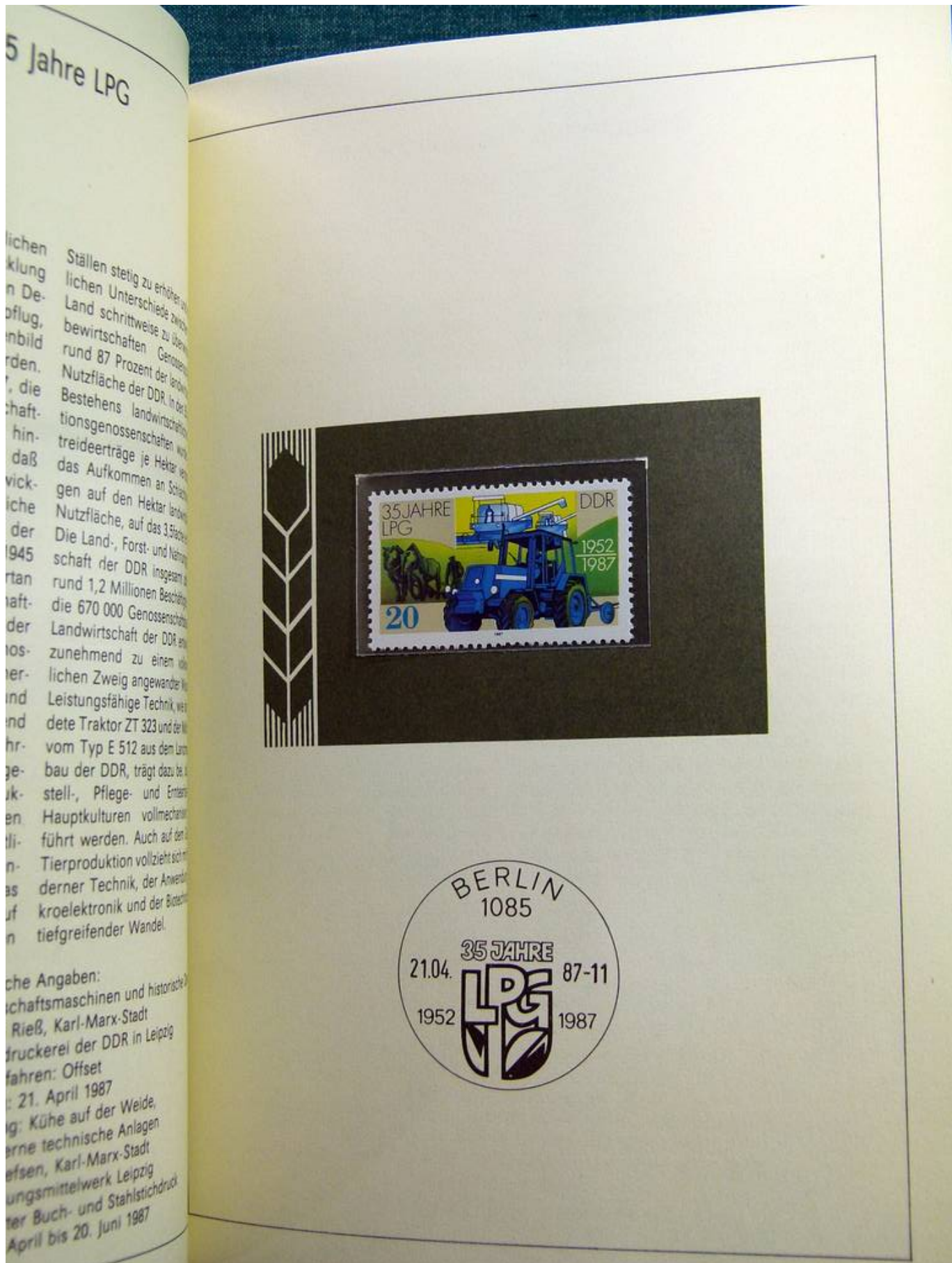


Foto nr.: 36

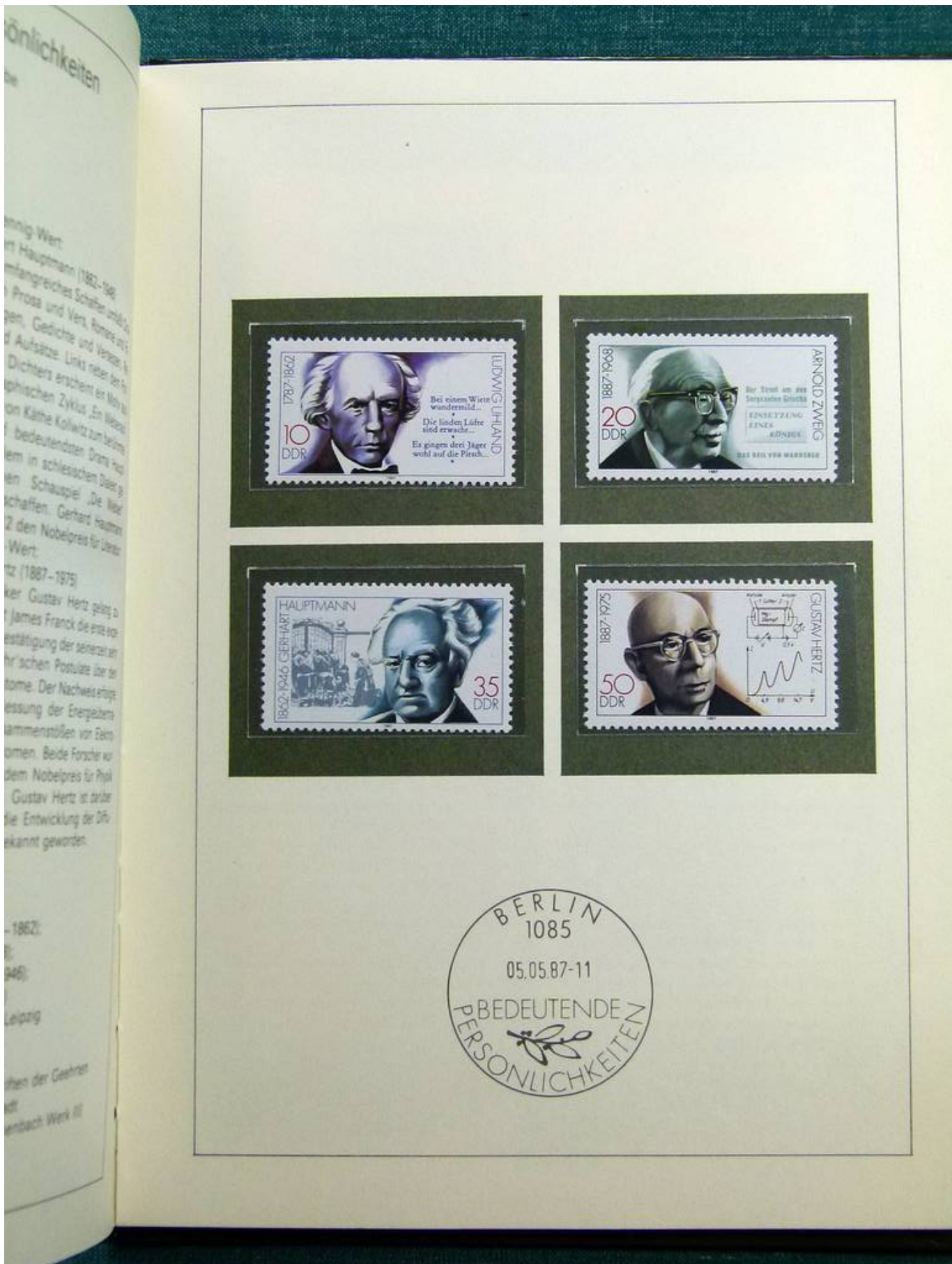


Foto nr.: 37



Foto nr.: 38



Foto nr.: 39

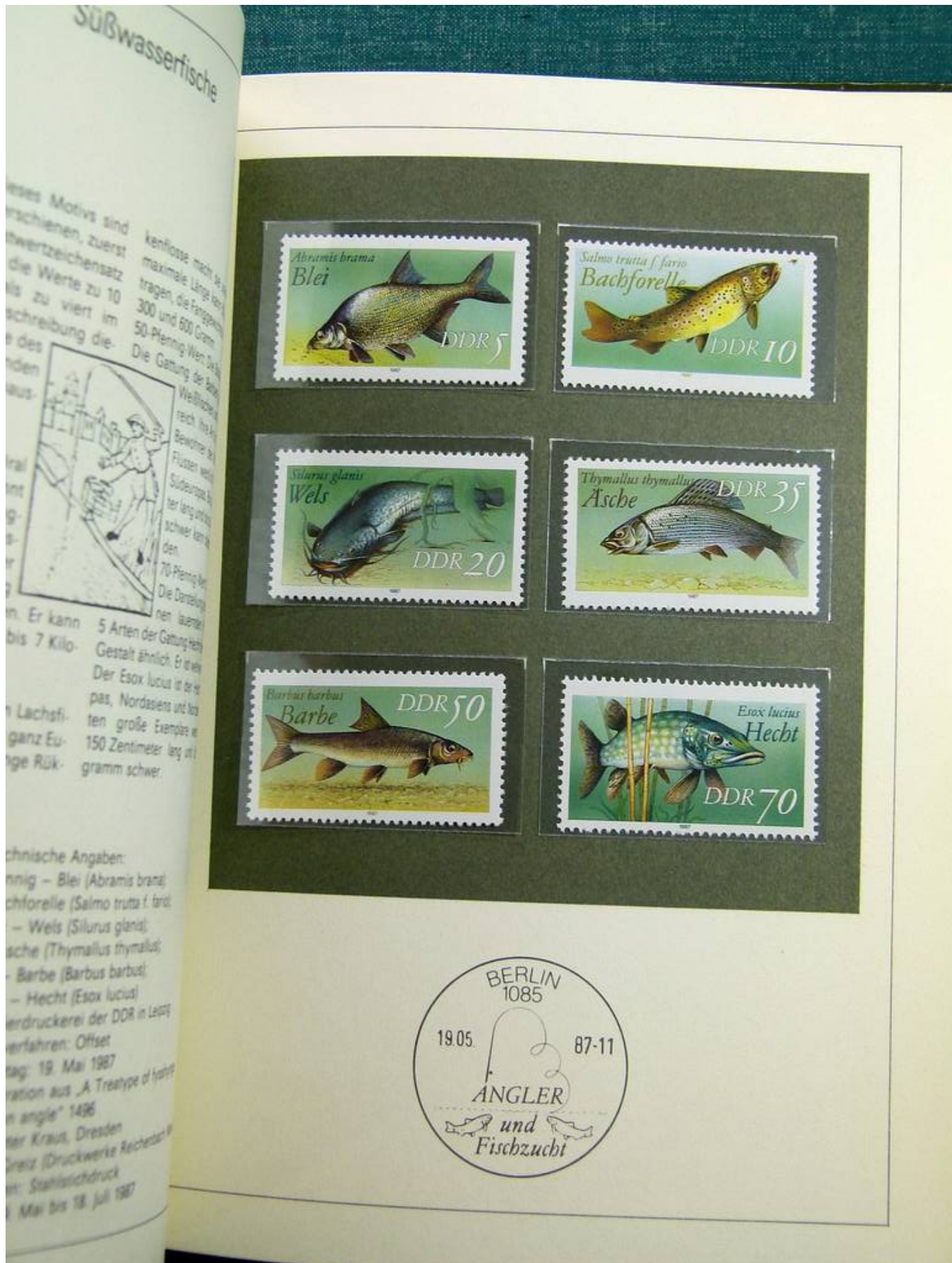


Foto nr.: 40

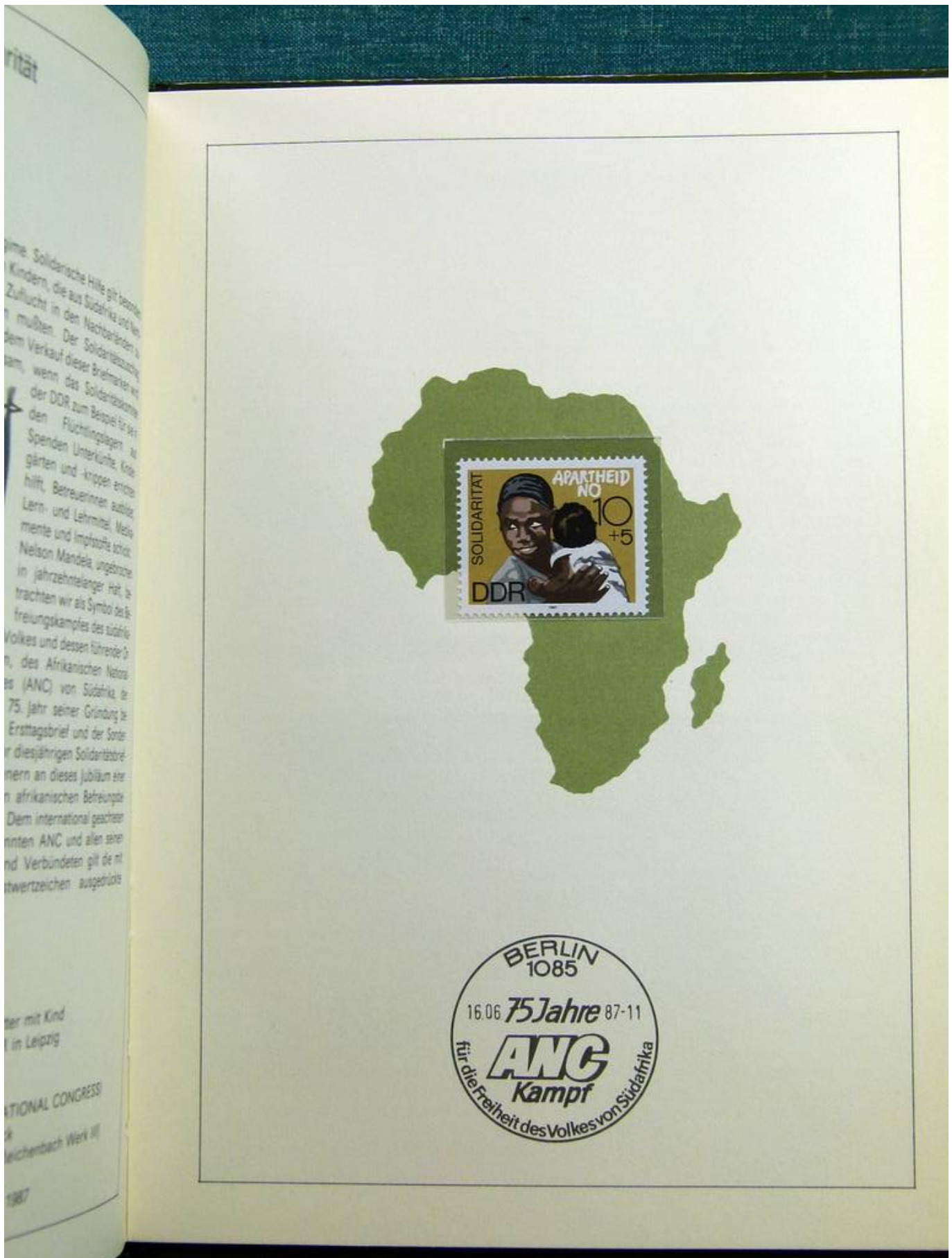


Foto nr.: 41

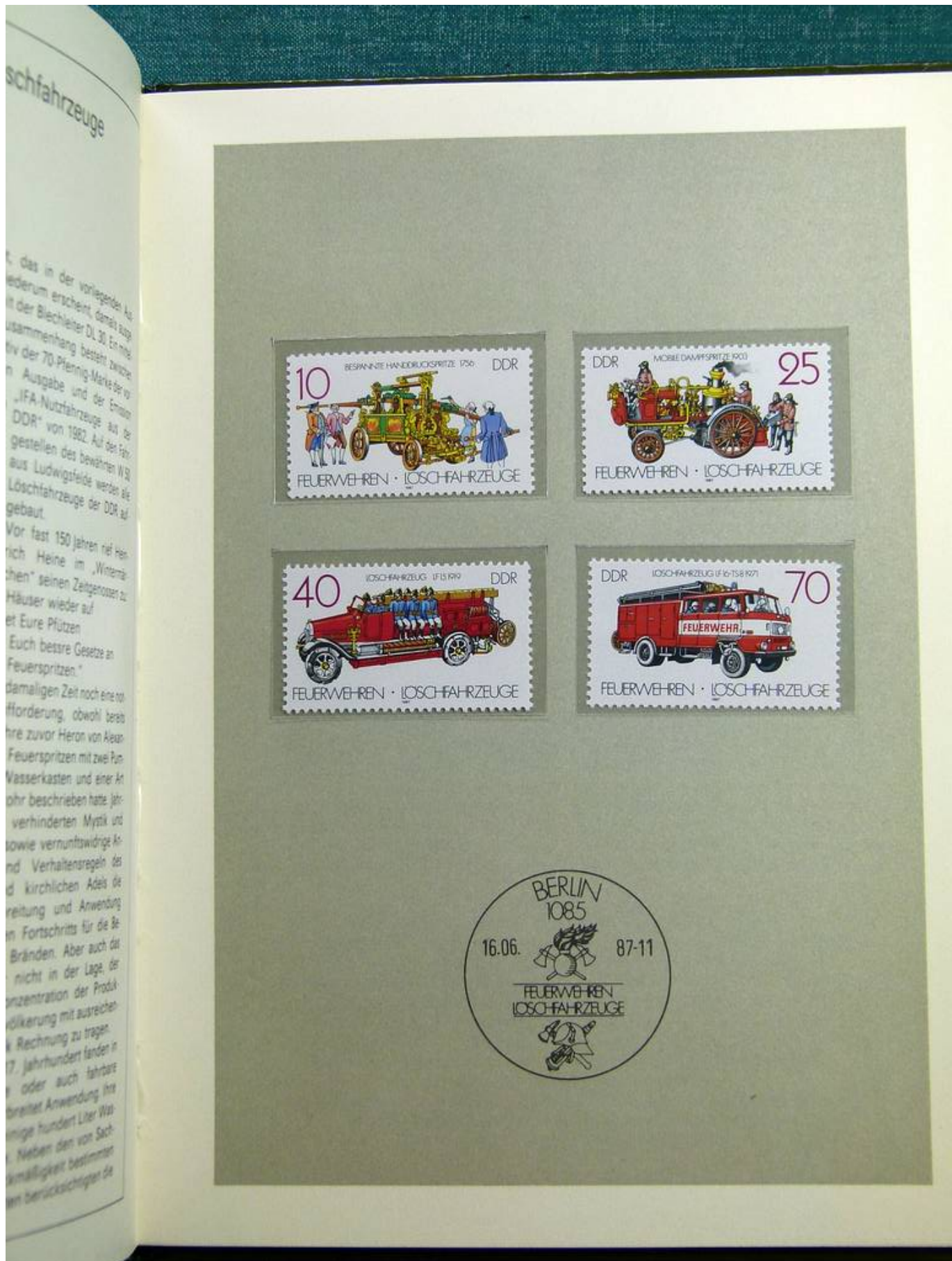


Foto nr.: 42



Foto nr.: 43



Foto nr.: 44



Foto nr.: 45

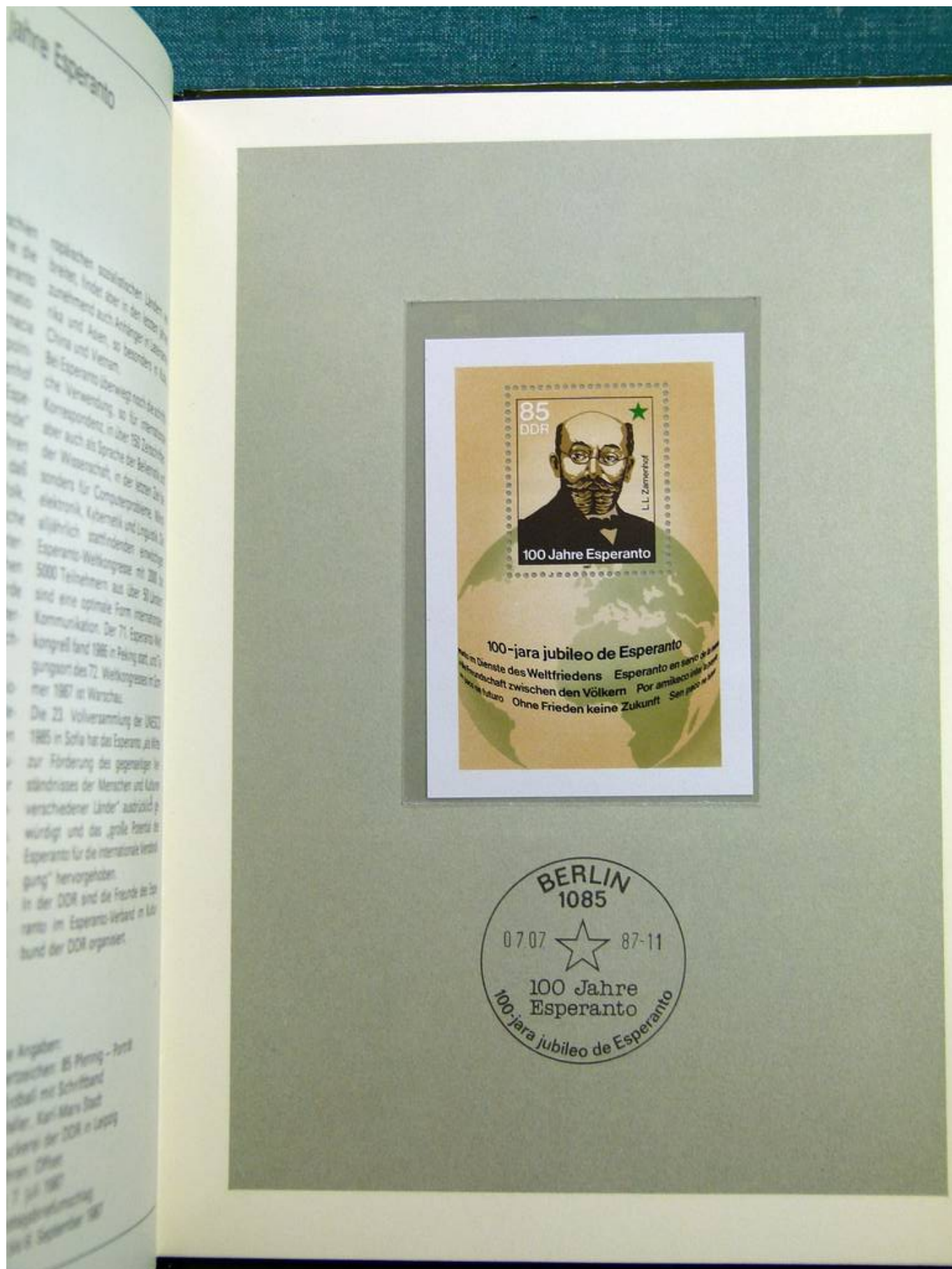


Foto nr.: 46



Foto nr.: 47

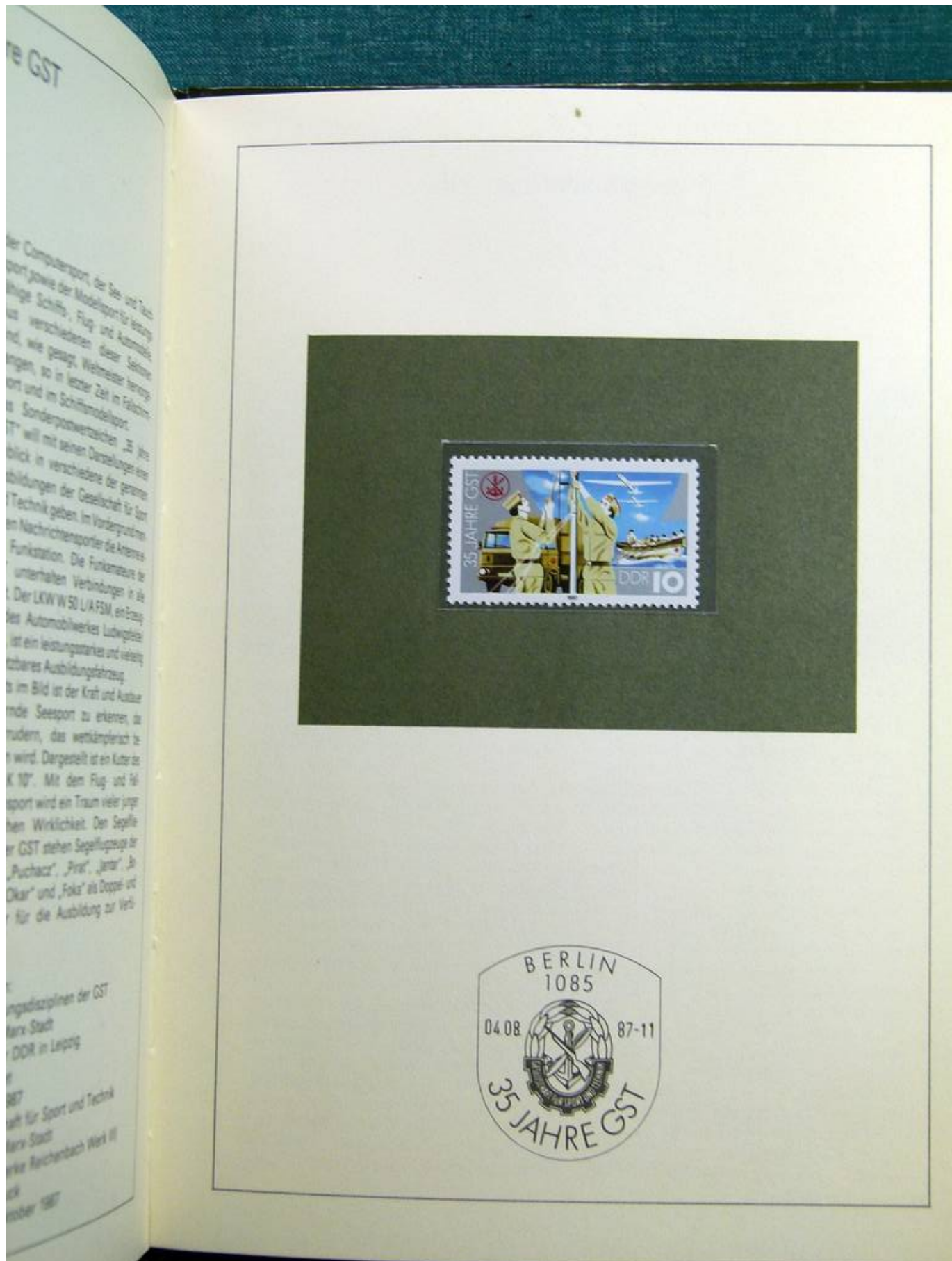


Foto nr.: 48





Foto nr.: 49

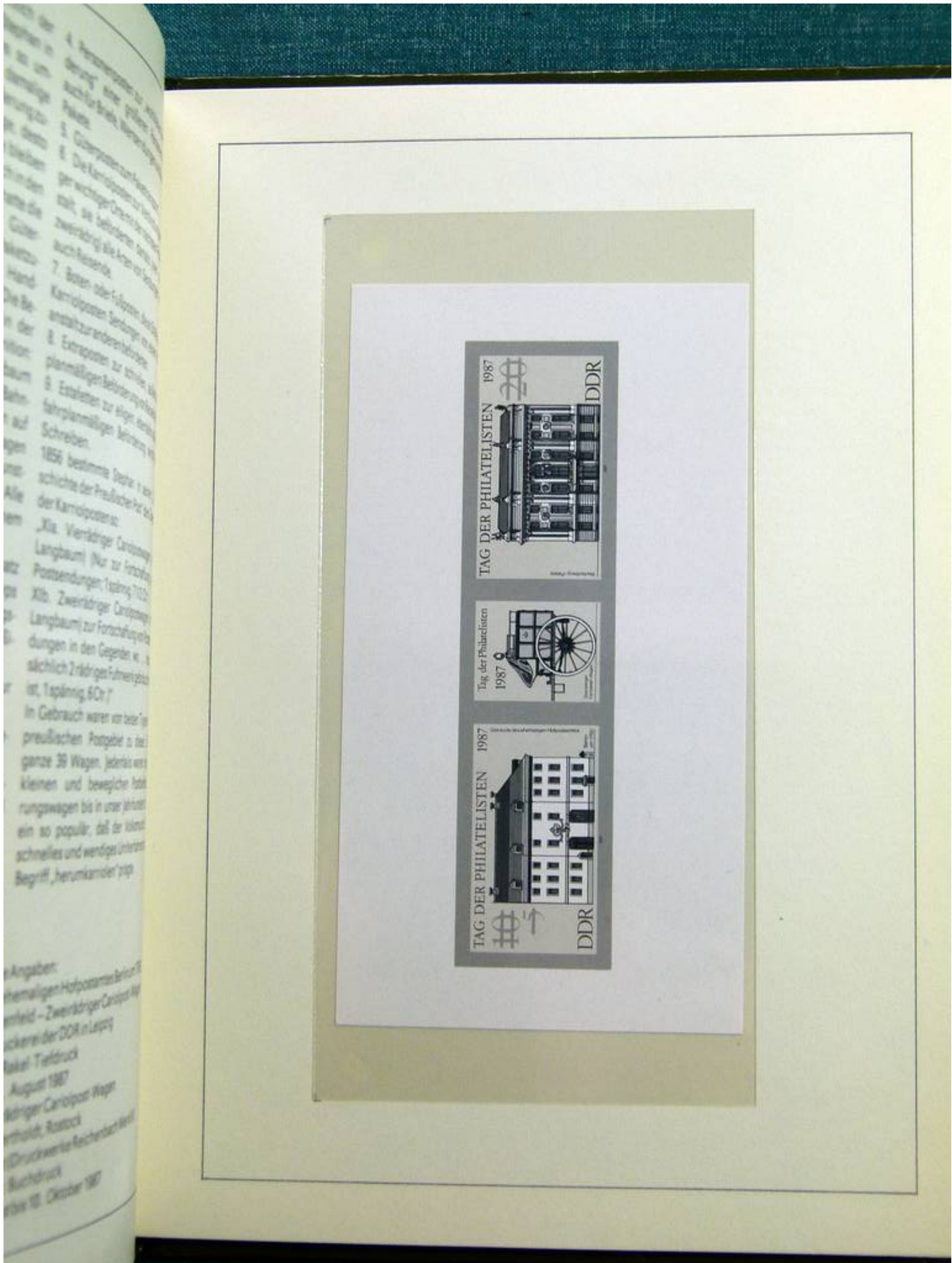


Foto nr.: 50

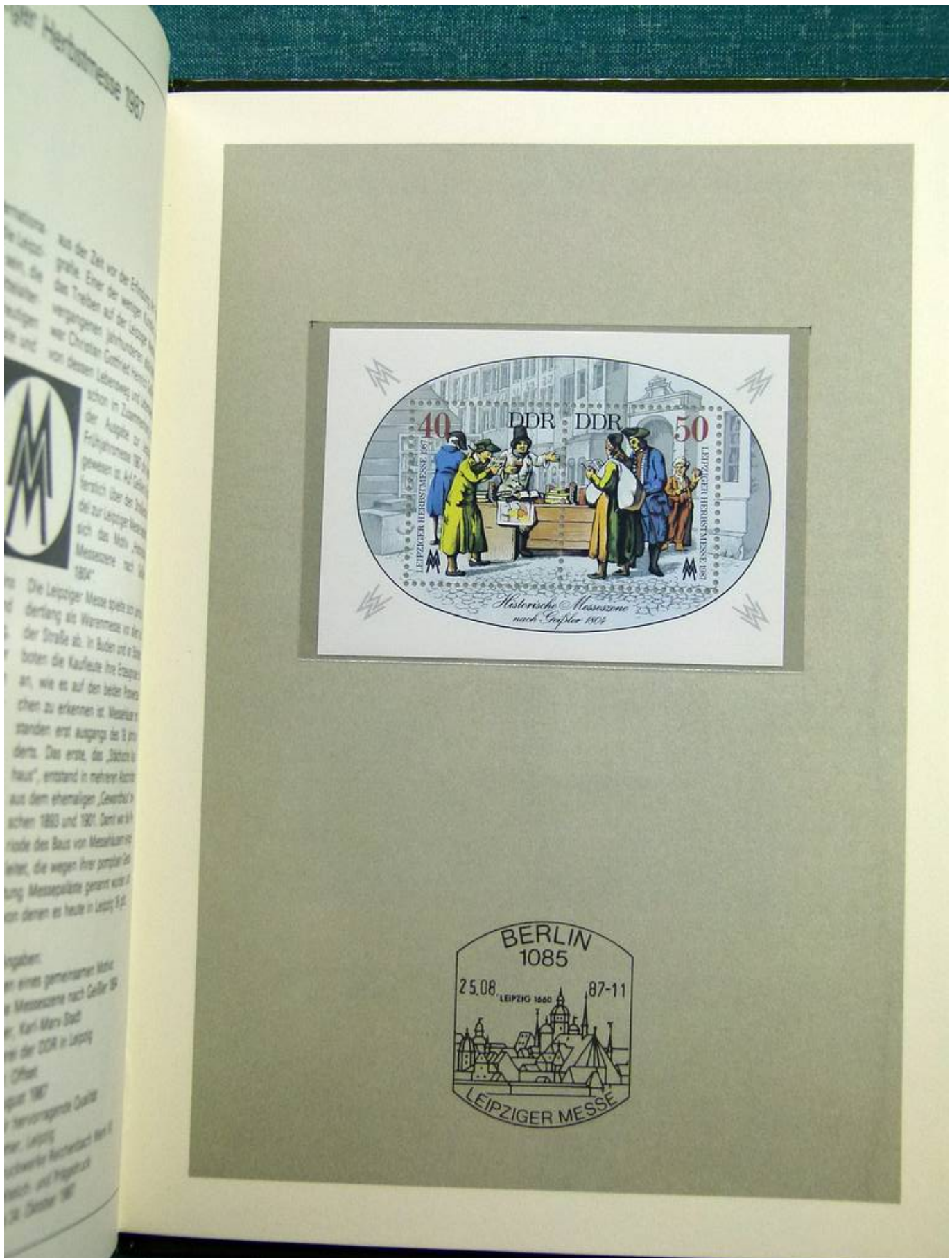


Foto nr.: 51

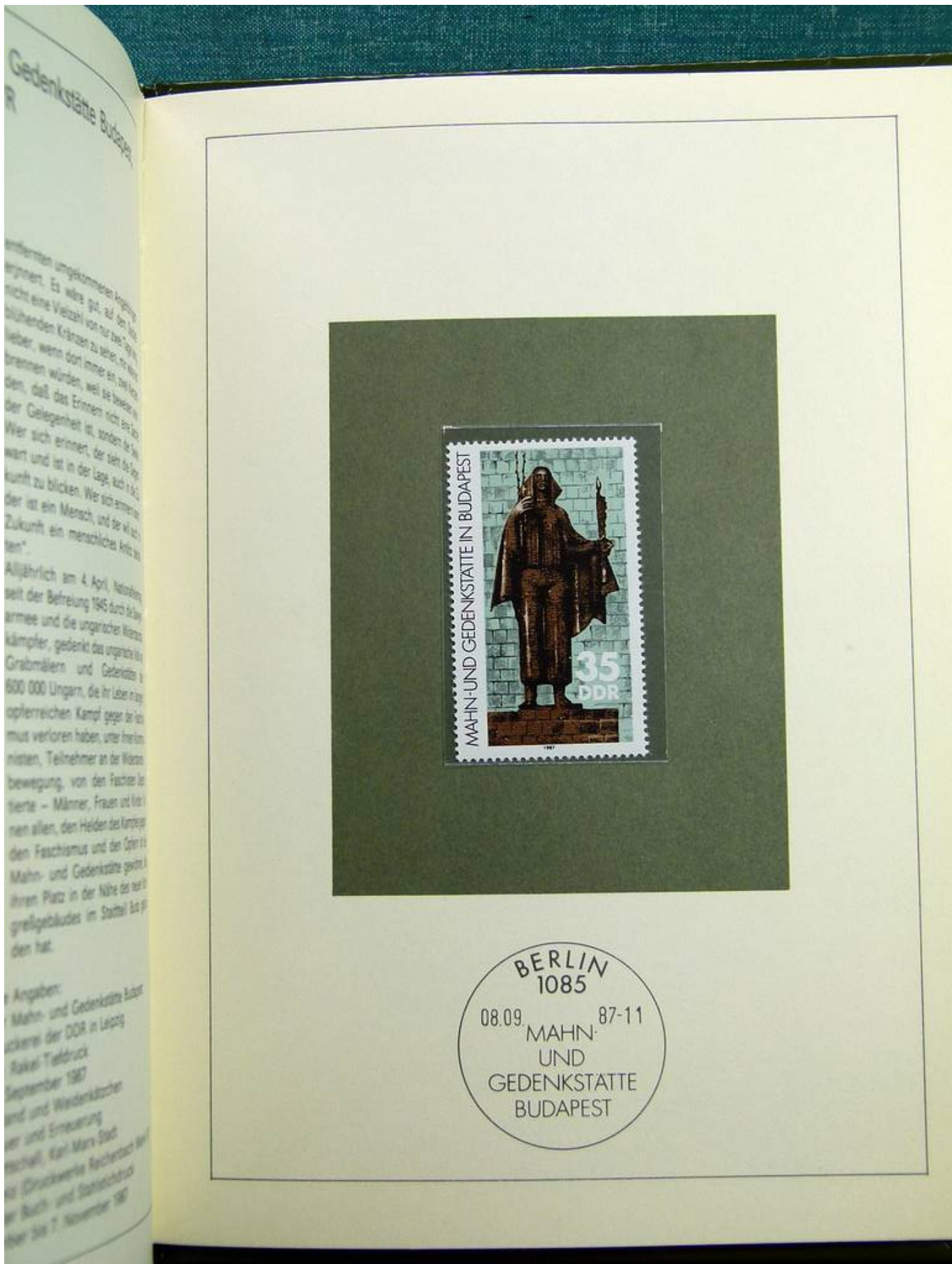


Foto nr.: 52

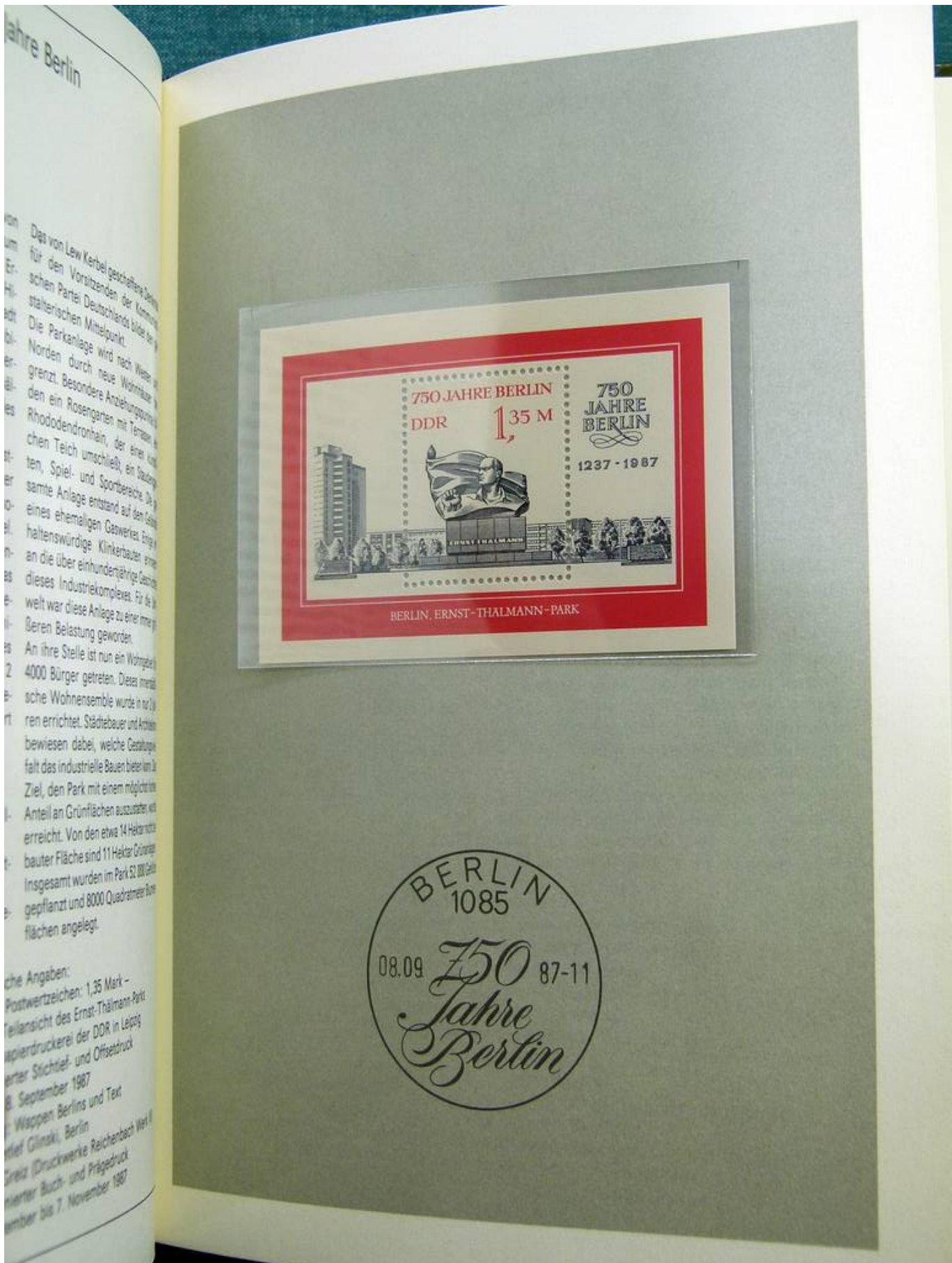


Foto nr.: 53

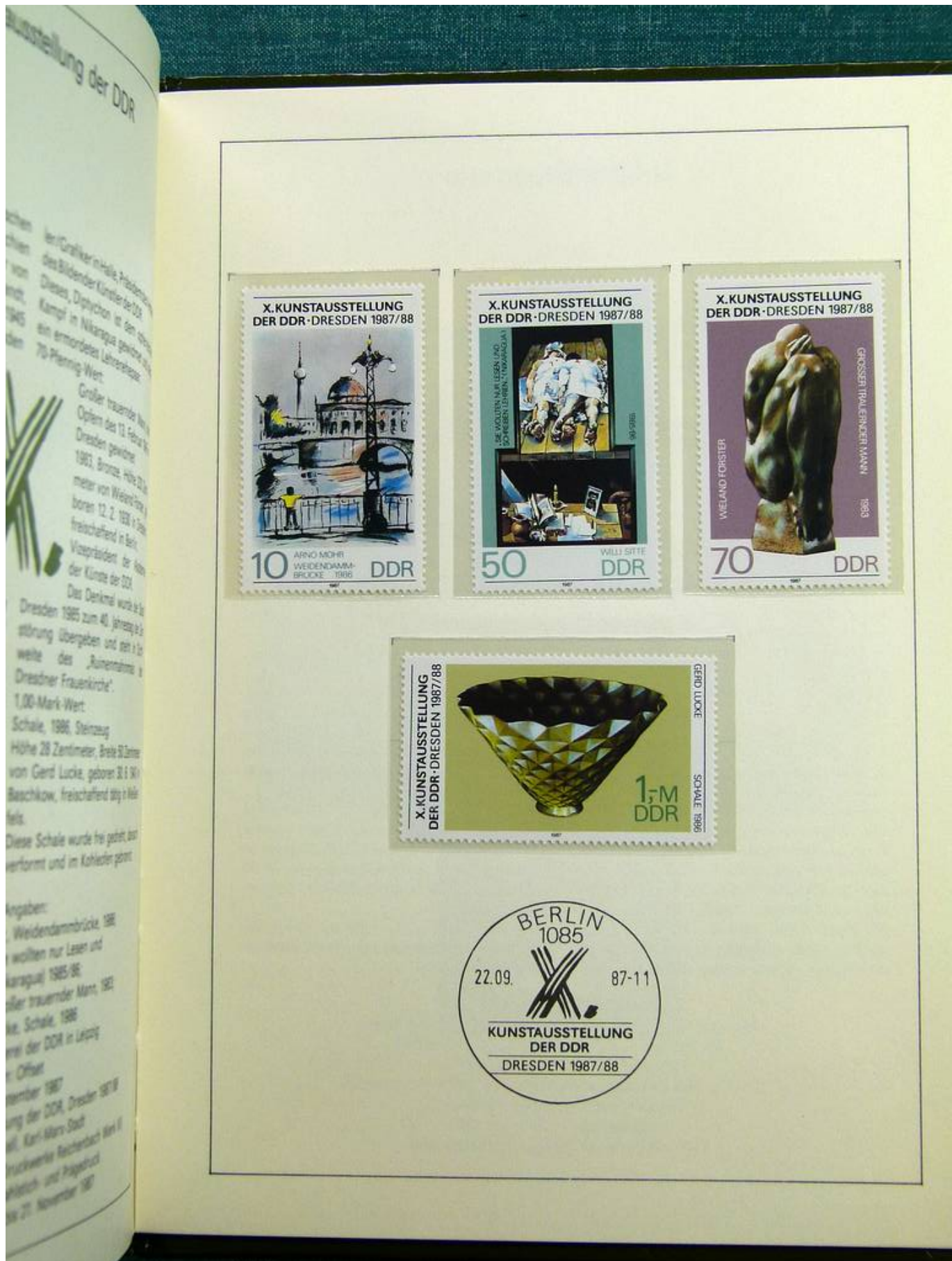


Foto nr.: 54



Foto nr.: 55



Foto nr.: 56



Foto nr.: 57



Foto nr.: 58

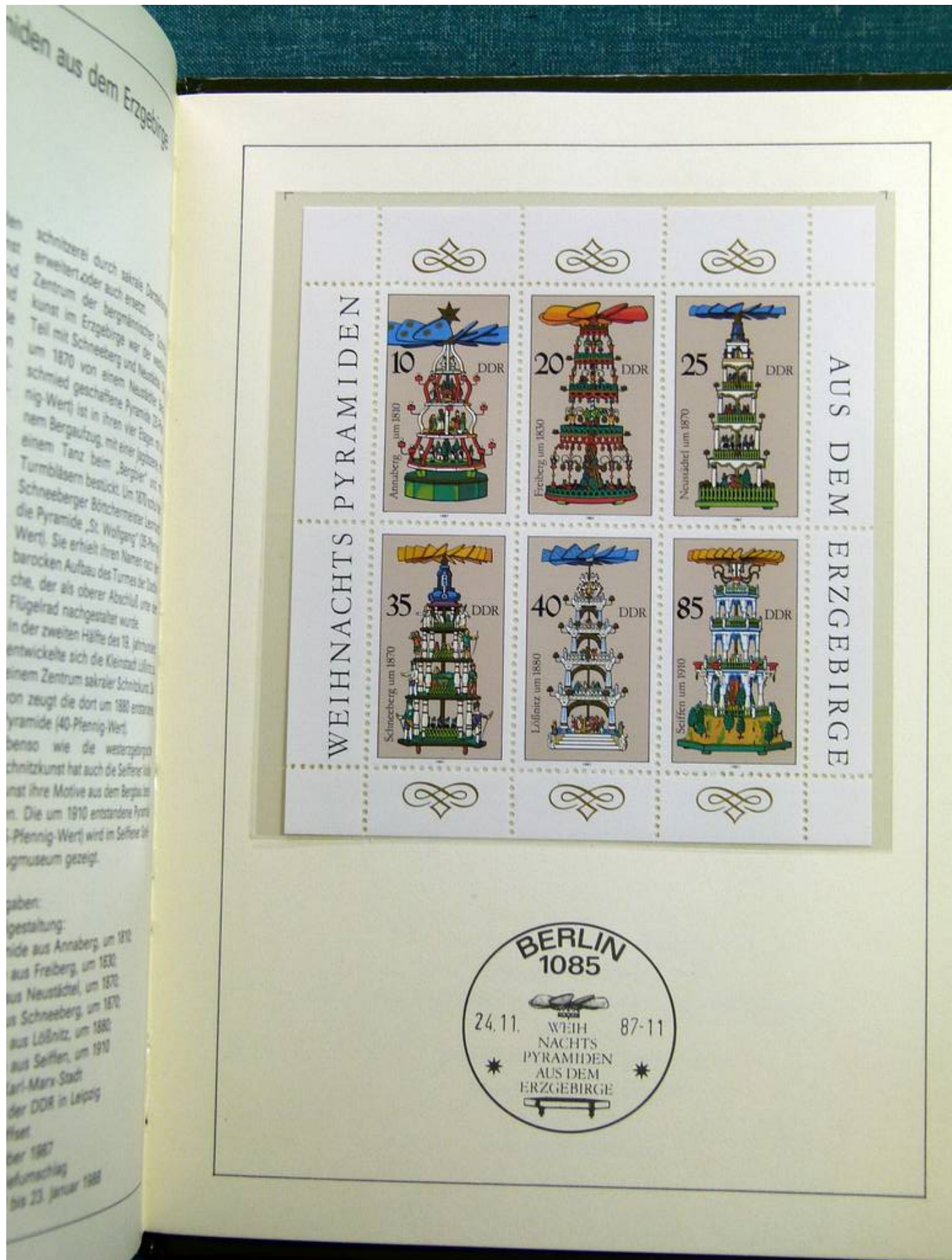


Foto nr.: 59



Foto nr.: 60

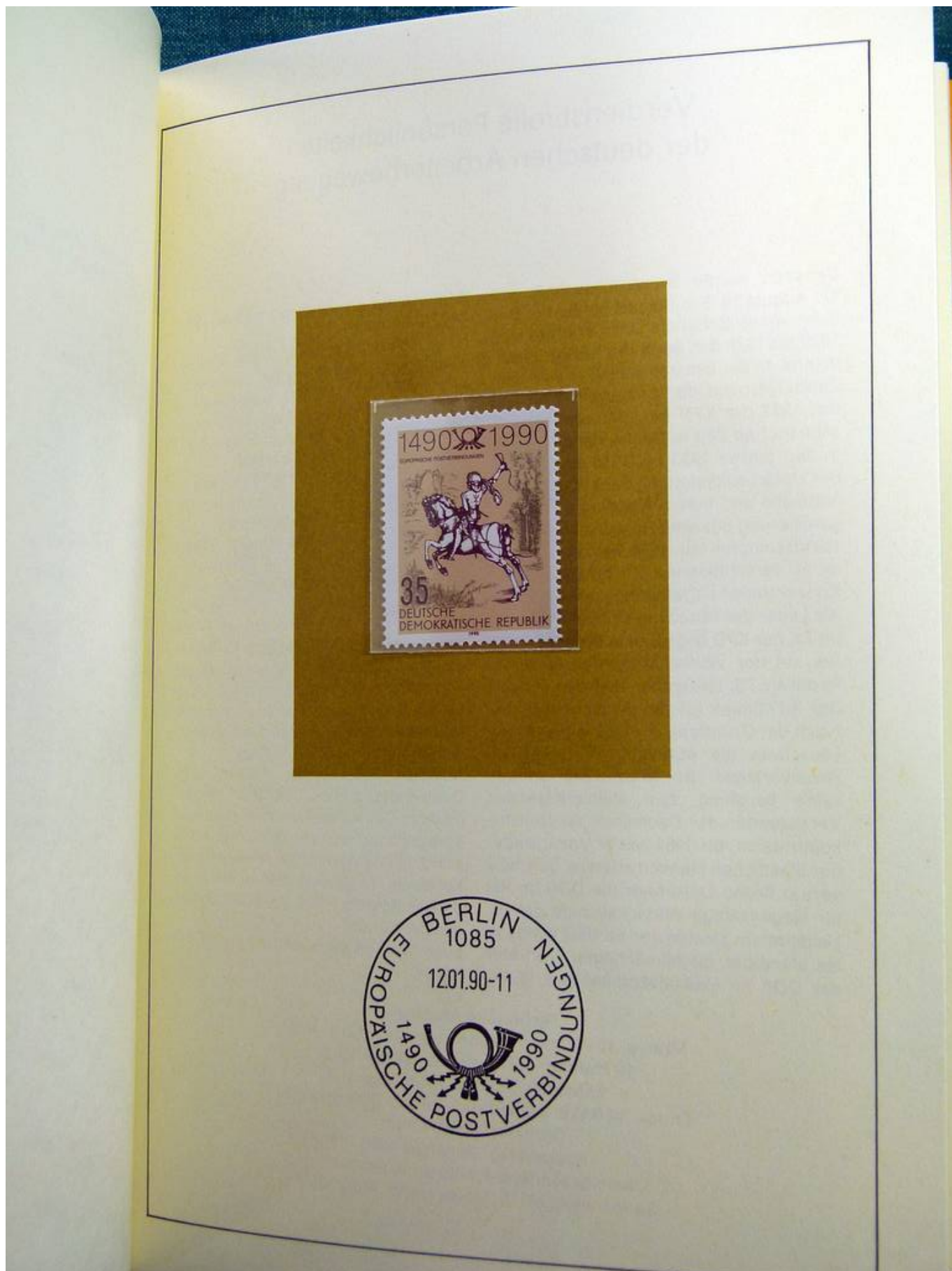


Foto nr.: 61

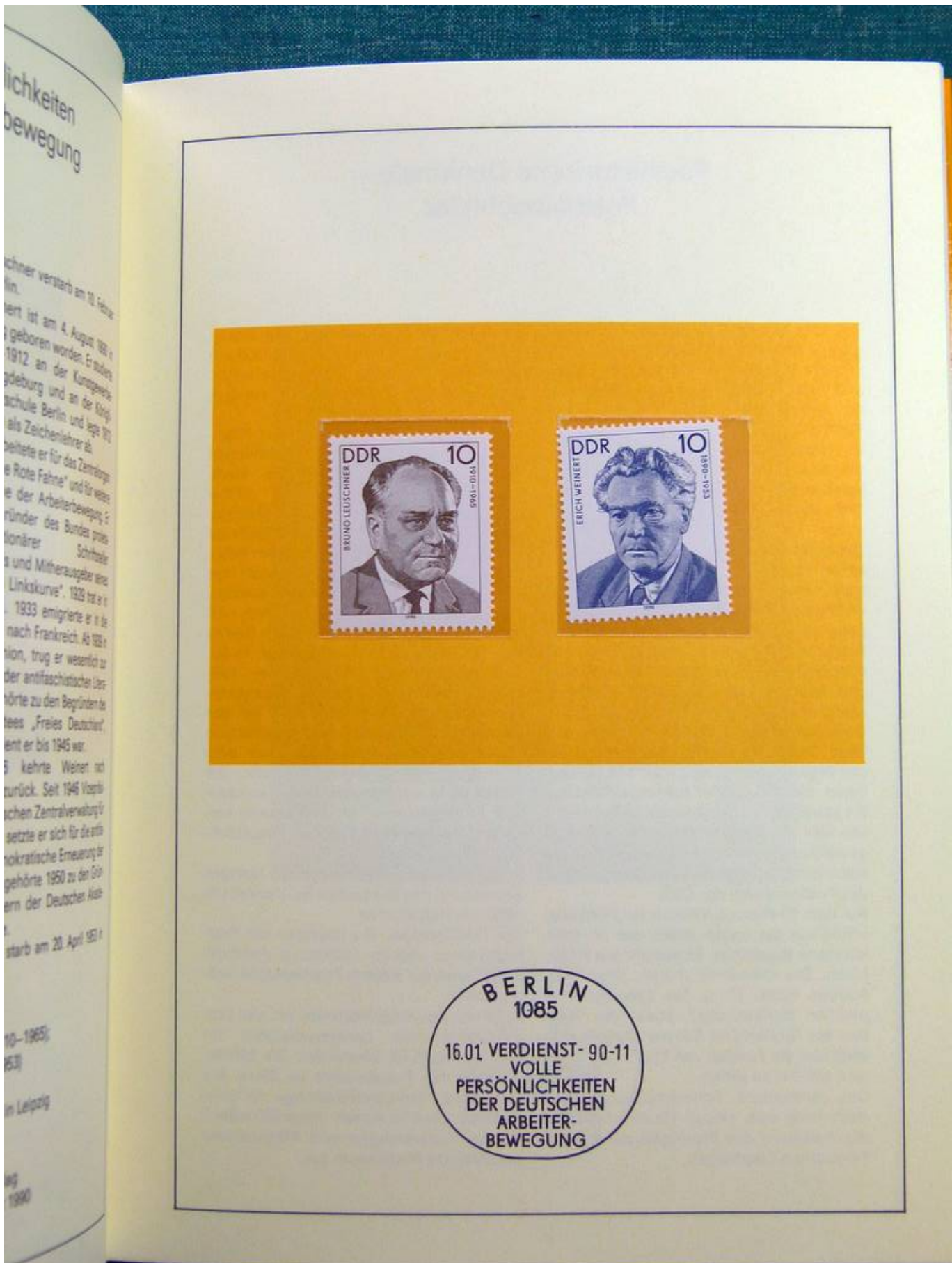


Foto nr.: 62



Foto nr.: 63



Foto nr.: 64

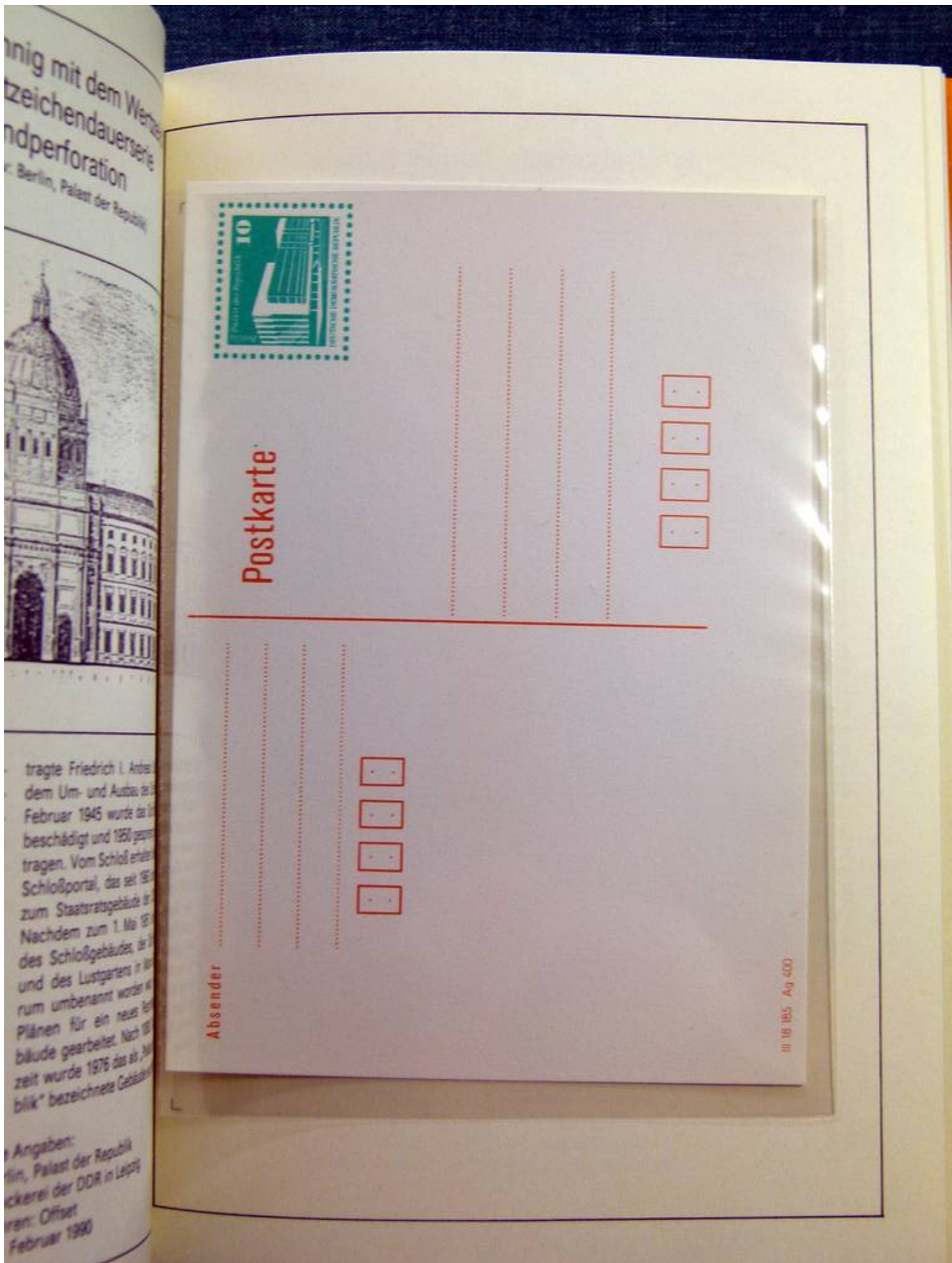


Foto nr.: 65

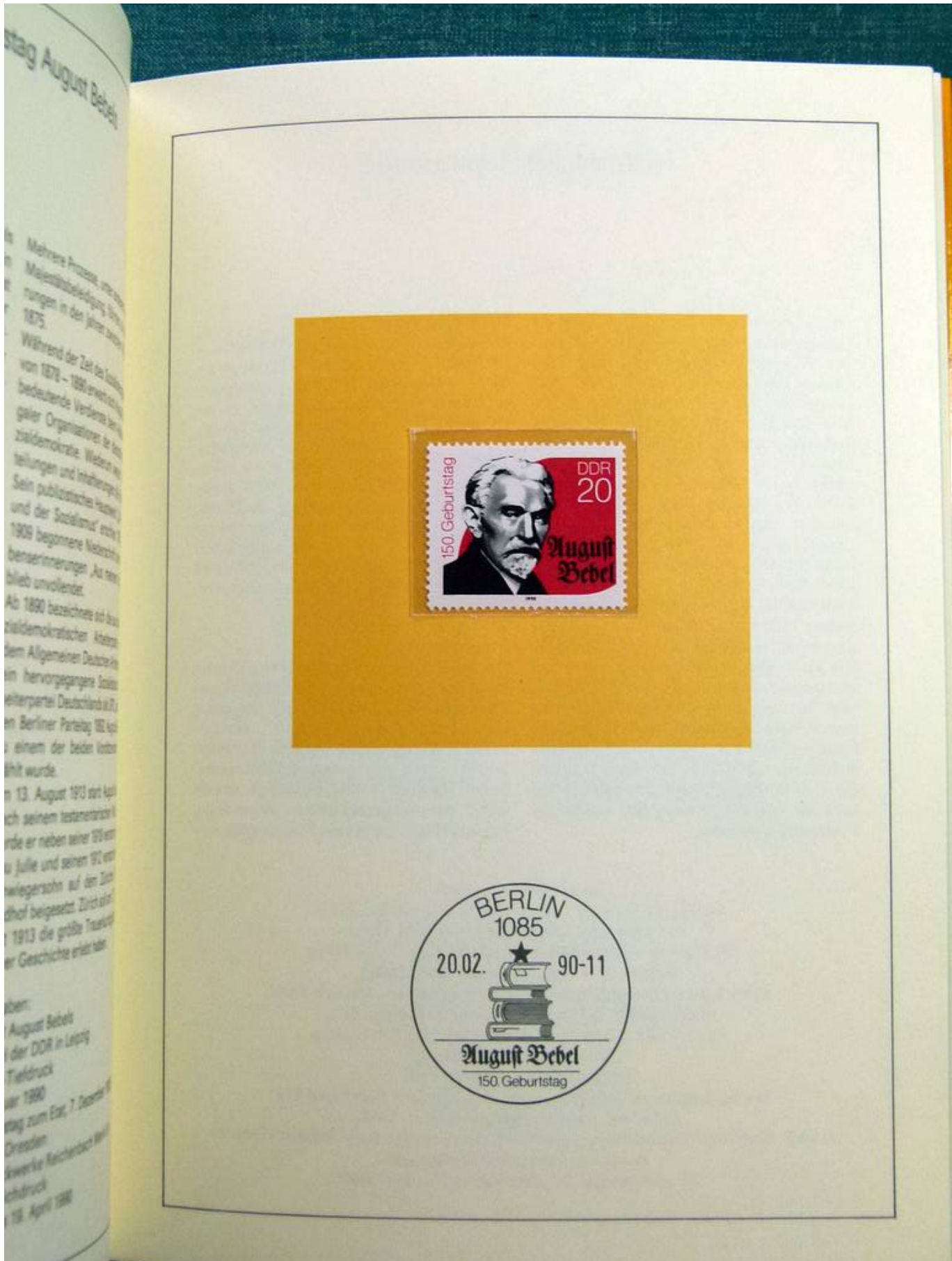


Foto nr.: 66



Foto nr.: 67

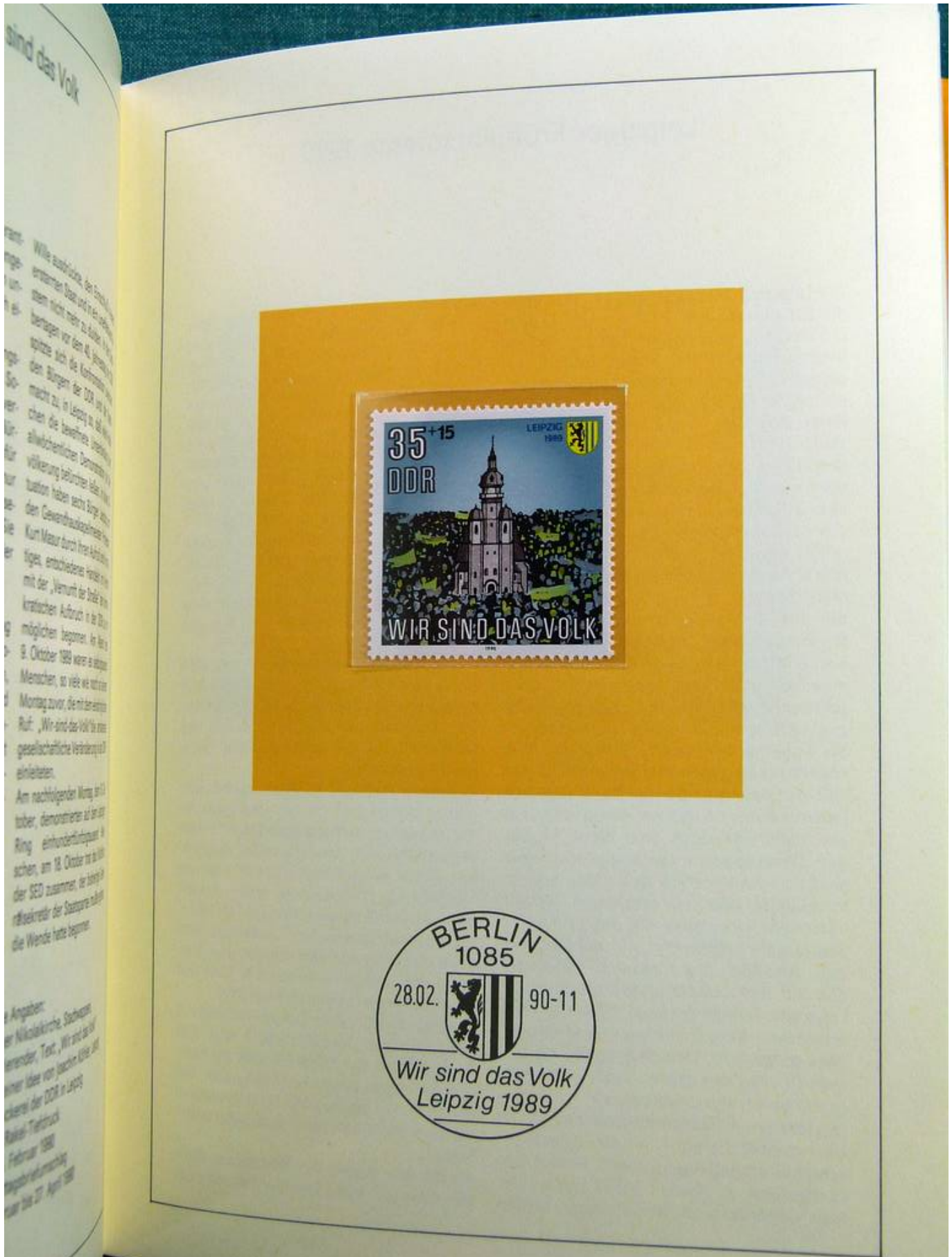


Foto nr.: 68



Foto nr.: 69

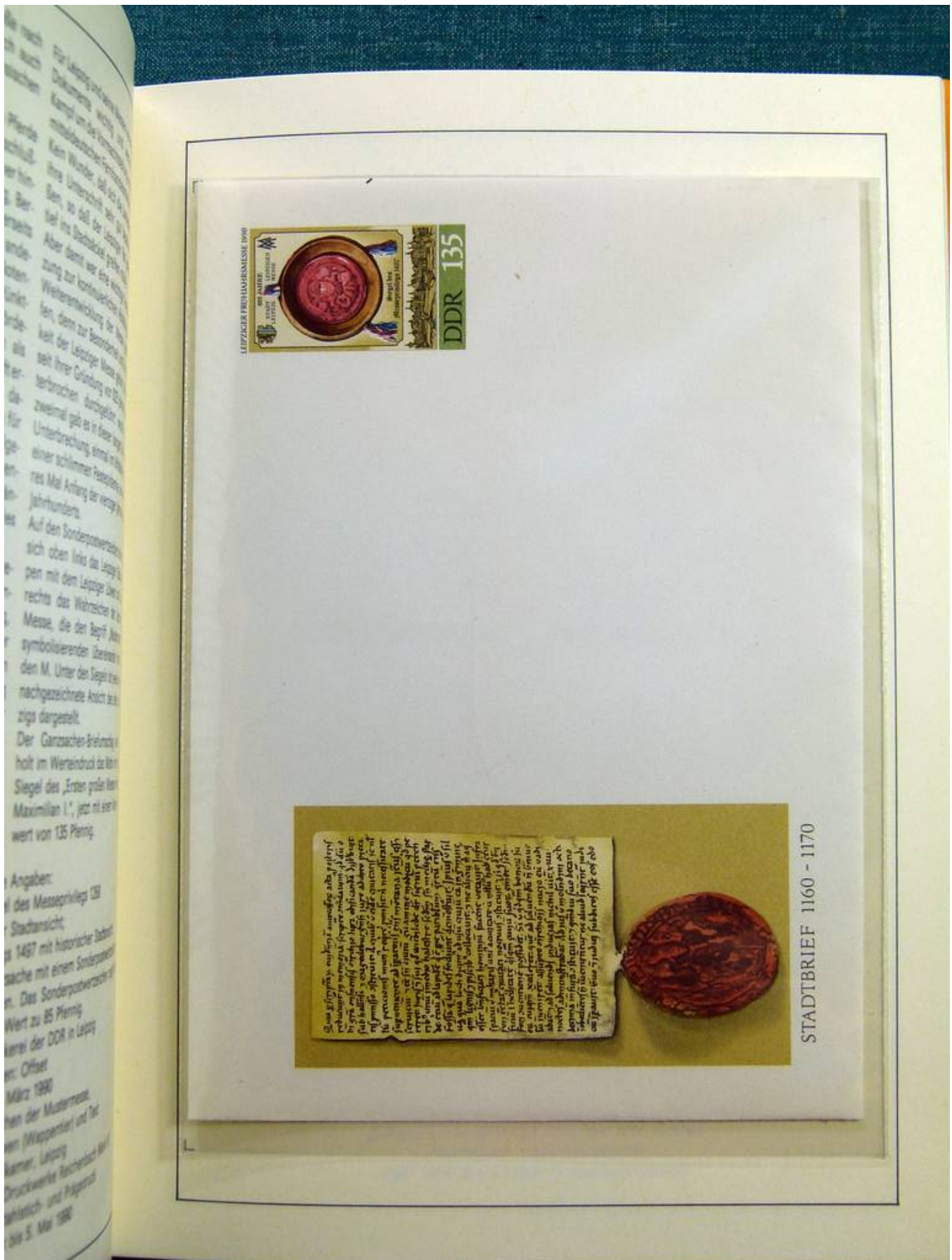


Foto nr.: 70



Foto nr.: 71



Foto nr.: 72



Foto nr.: 73



Foto nr.: 74

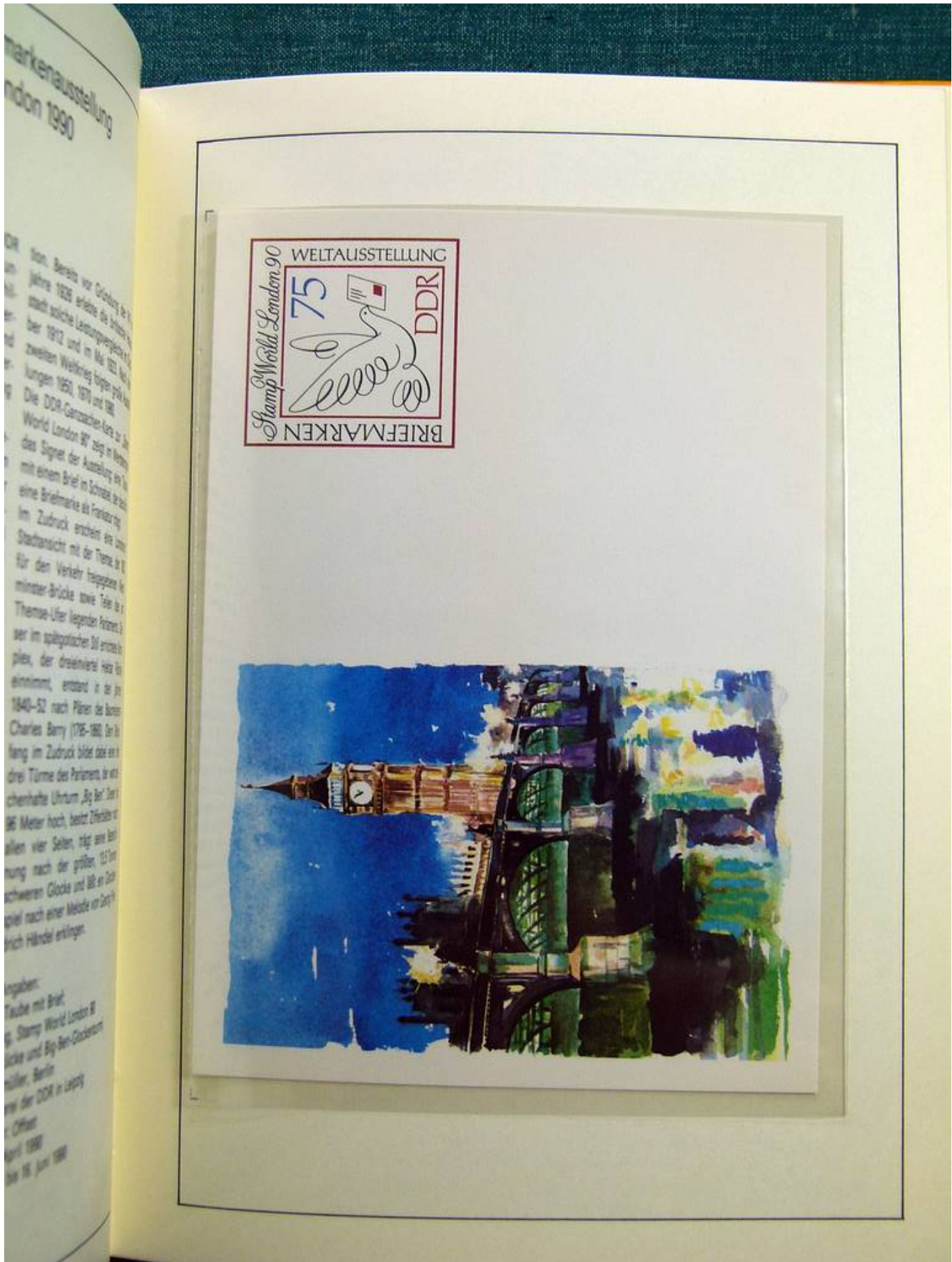


Foto nr.: 75



Foto nr.: 76

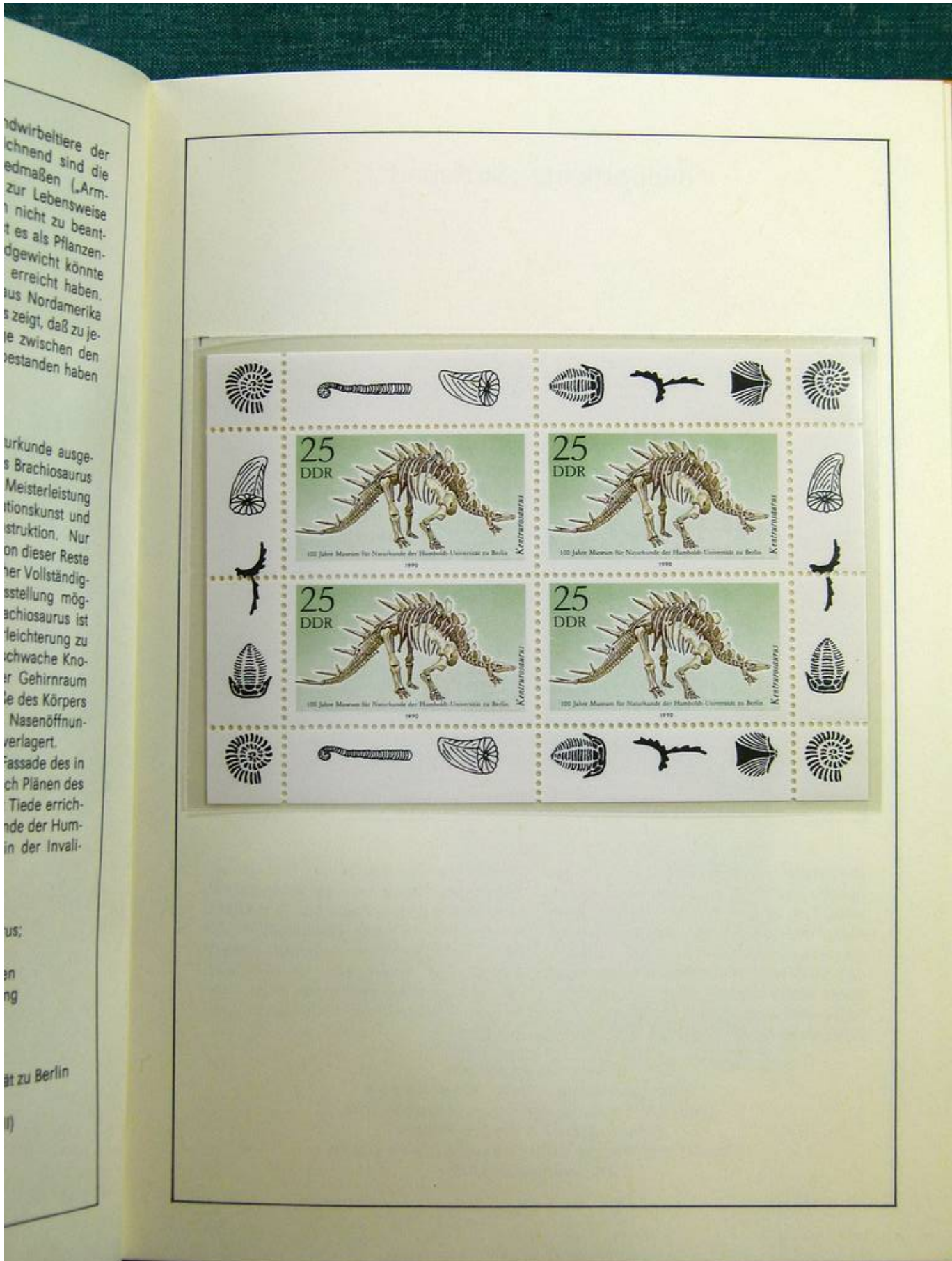


Foto nr.: 77



Foto nr.: 78



Foto nr.: 79



Foto nr.: 80

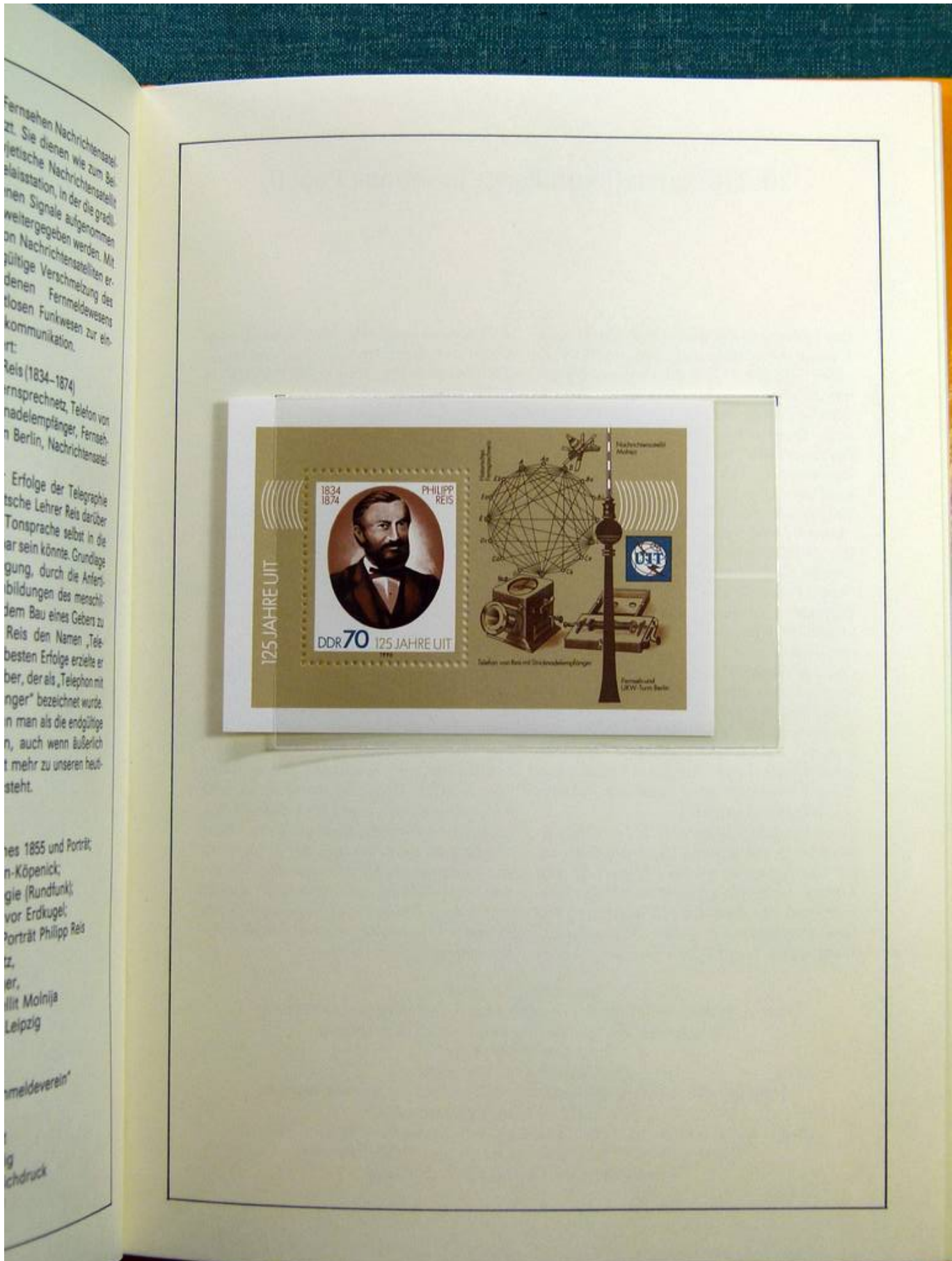


Foto nr.: 81

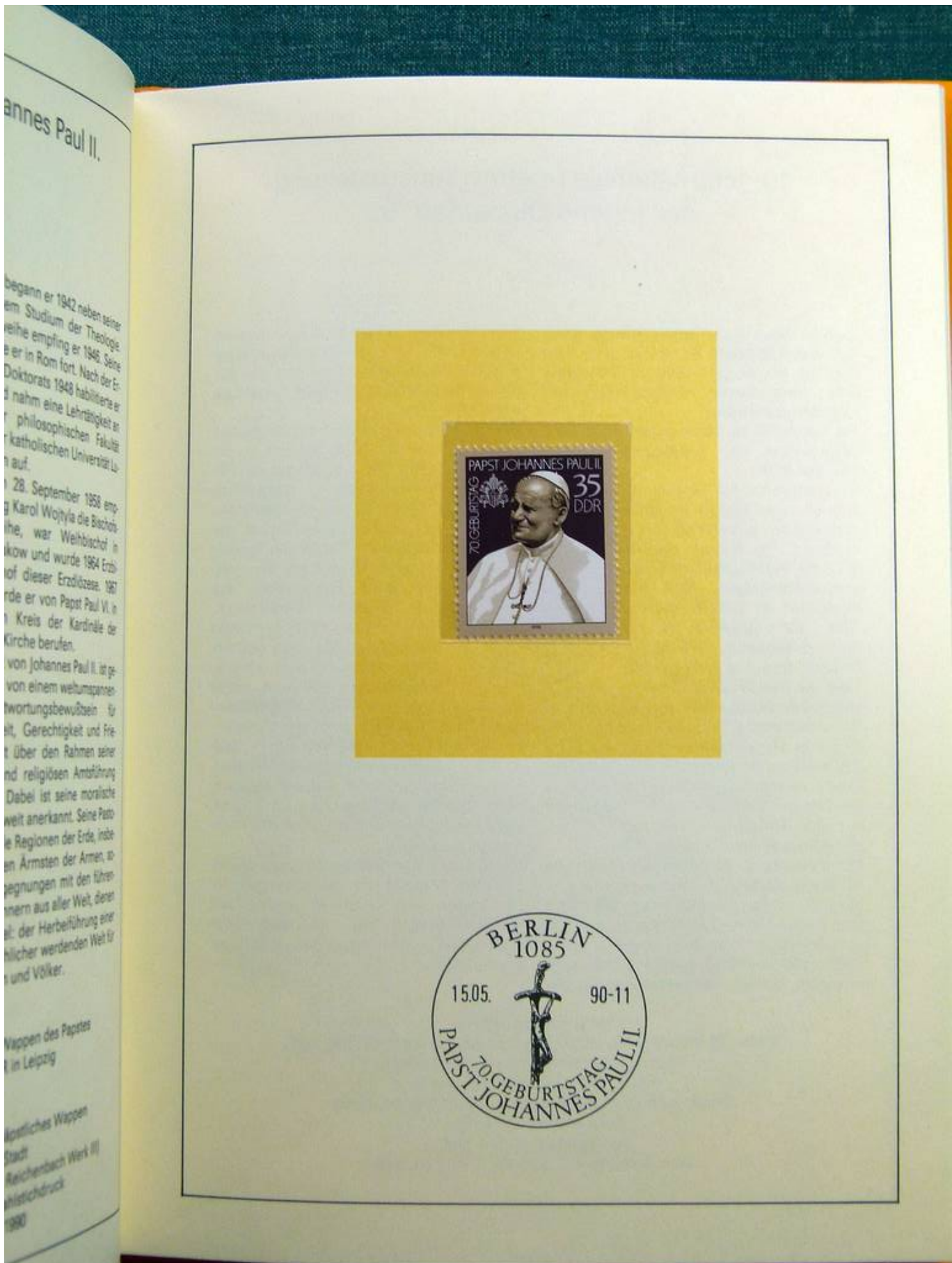


Foto nr.: 82



Foto nr.: 83

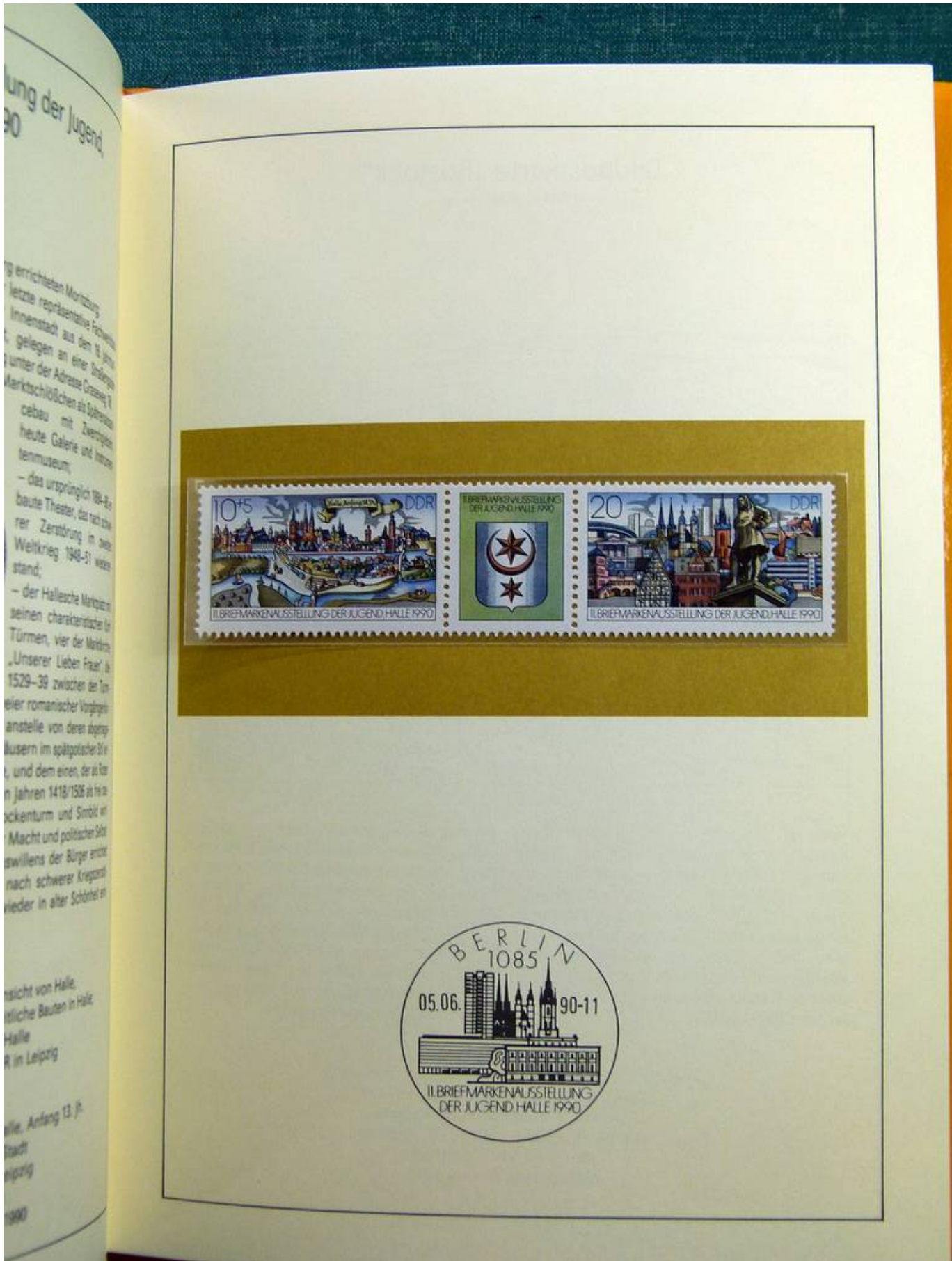


Foto nr.: 84

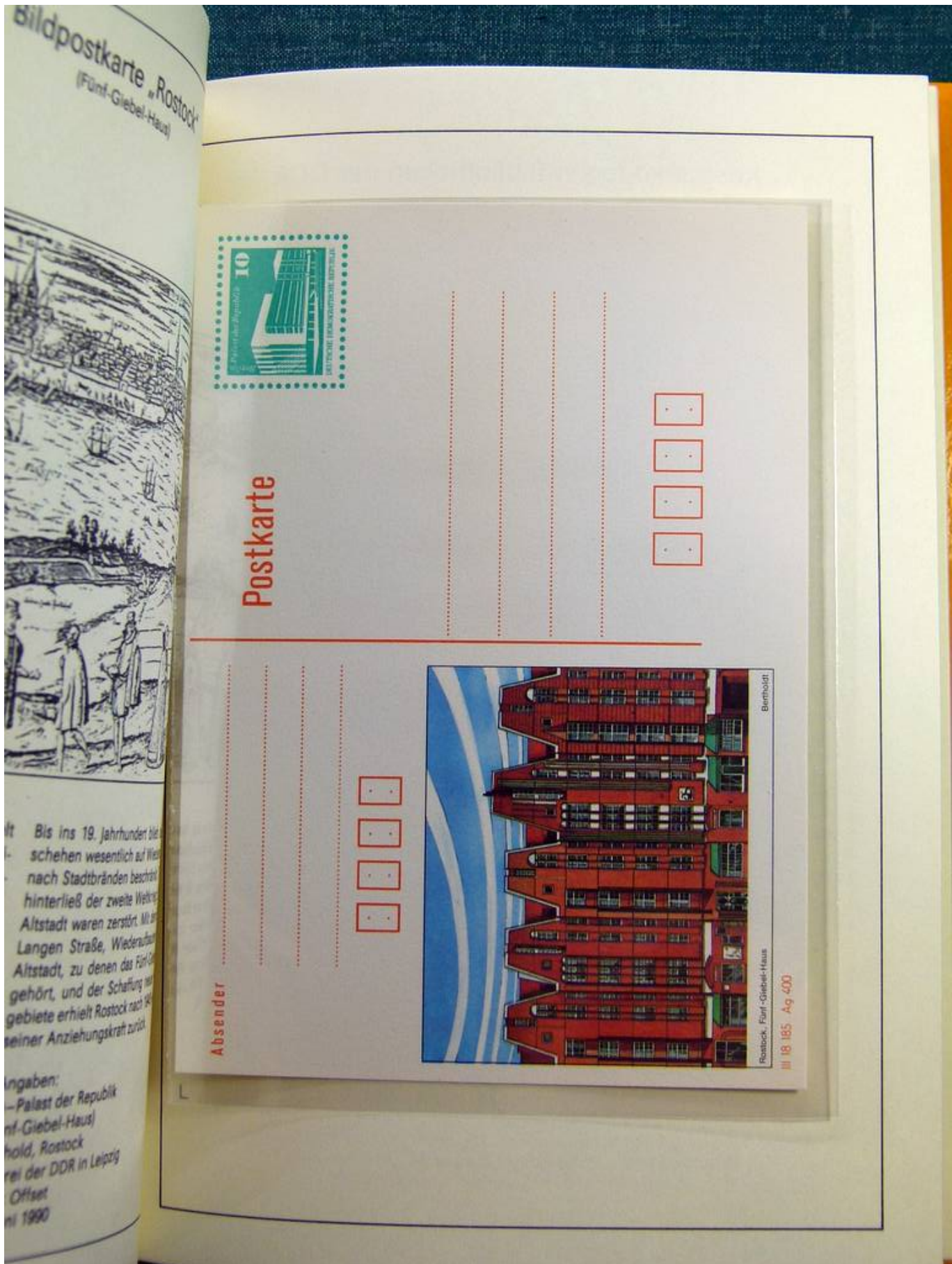


Foto nr.: 85



Foto nr.: 86



Foto nr.: 87

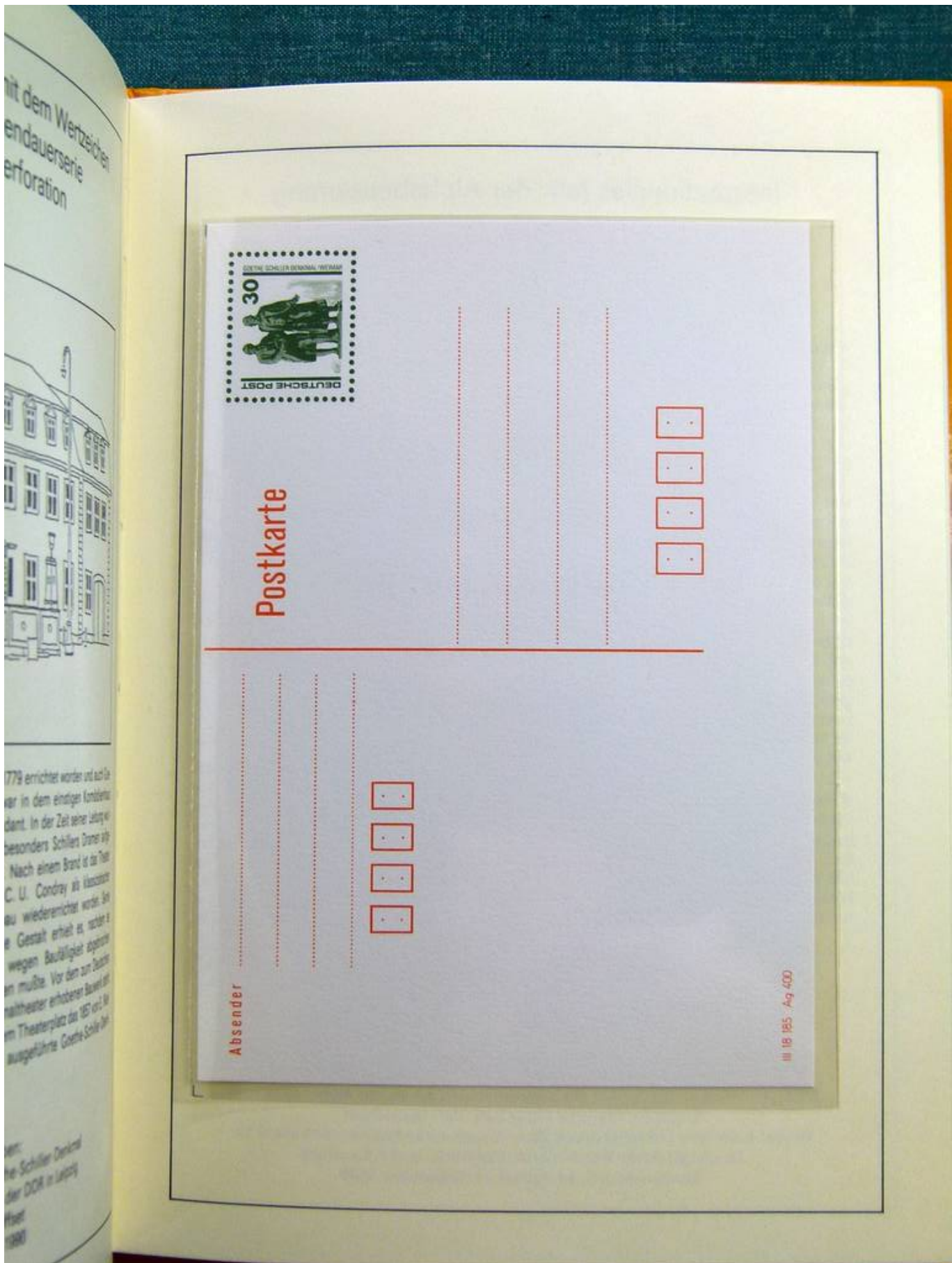


Foto nr.: 88



Foto nr.: 89

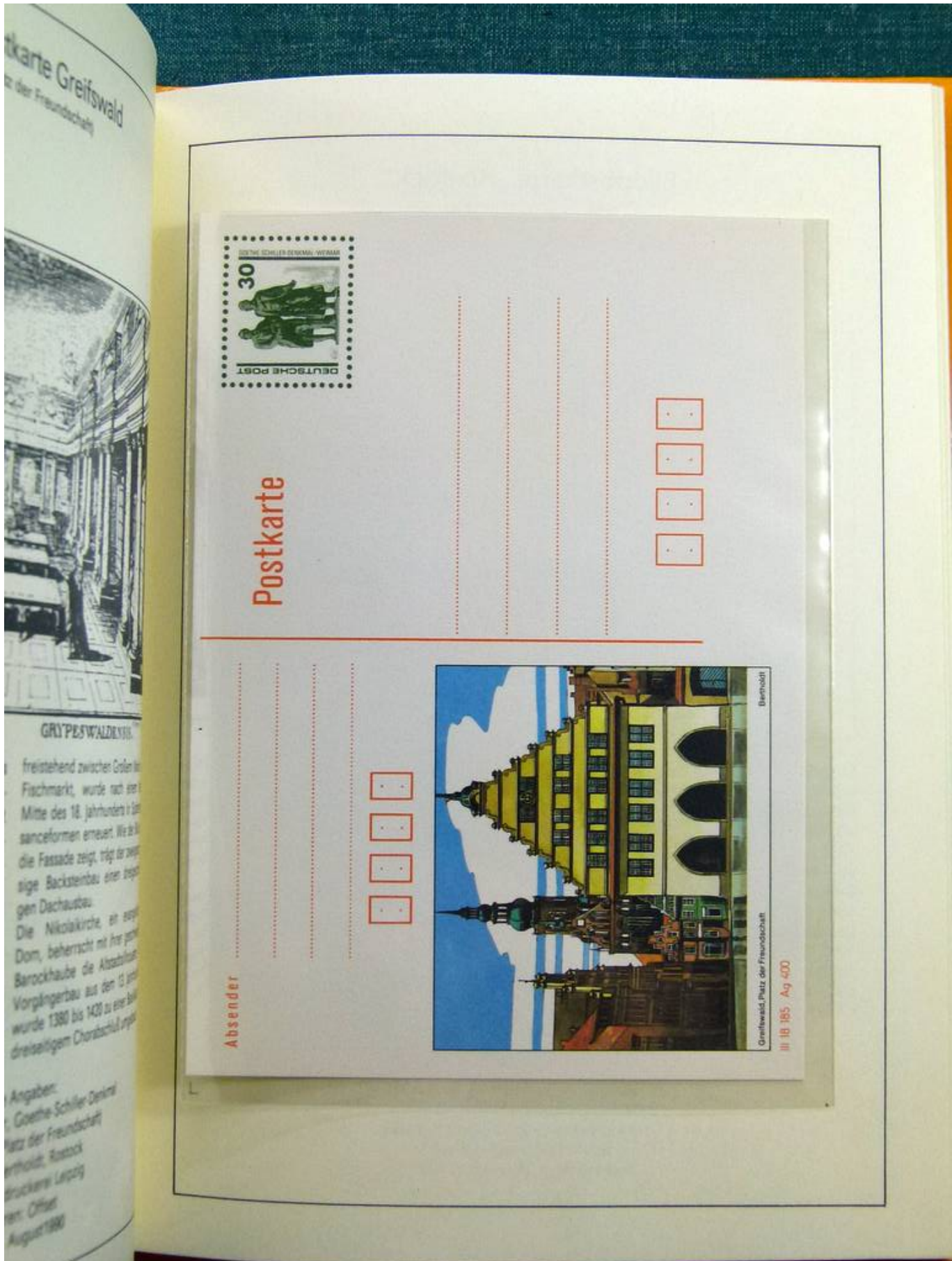


Foto nr.: 90



500 Jahre Postwesen
12. Ausgabe

... von Albrecht
für mutigste
Bundestaatspublik
Österreich,
alljährlich des Jah
n bildete, legte
ne zweite Ausg
ur. Die Abbil
zeigen histori
tel, vom Bo
Die Bönen
fennig-Wert
sen erken
bindung ei
in Europa
gehen hat.
Beispiel
Klöster
den Bo
erte ein
die Bo
er ausge
Germ
erg,
erachte
ng ei
de ei
jahre

1980 „Der Post ist kein
meine Reisen und
men. Ein Beispiel dafür
zur Sammlung der
postmuseum.
Die zunehmende Menge
Personen und Güter
von Wagen erforderte
den Kören nicht we
Für den postlichen Ver
auf dem 70 Pfennig Wert
lere auf eine Weile
jahr 1750 als Vorap
links im Markenbild zeig
gen Kutschwagen aus dem
Im 18. Jahrhundert zeig
mittel die Welt zu einer
kutsche um ein Verkehrs
keit und Leistungsfähig
Eisenbahn.
Während zunächst etw
sten der Produktionswe
wagen geboten wurde, p
dazu über, spezielle Br
zusetzen, die Abblat
100-Pfennig-Wert zeigt
schen von 1842 und erst
um 1860 mit Dampfzügen

rische Angaben:
Kartenspiel 15. Jh., Briefe u. B
nach Düren) 16. Jh., Postler u. B
agen um 1580, Postwagen 1750
gen 1842, Bahnpostwagen 18
verdruckerei in Leipzig
efahren. Offiziell
6. September 1980
Wilhelms-Posthorn mit Tack
Horn-Rail, Chemnitz
Horn-Eisenwerke Reichardt Wer
der Staatliche- und Bergbau
April 1981, 21. Oktober 1981

500 JAHRE POSTWESEN
DEUTSCHE POST
30
Briefboten um 1400
Postbote Karlomagor 7. Jh.

500 JAHRE POSTWESEN
DEUTSCHE POST
50
Reiter der Schwabach-Düren 16. Jh.
Rastplatz um 1750

500 JAHRE POSTWESEN
DEUTSCHE POST
70
Postwagen 1750
Kutschwagen um 1750

500 JAHRE POSTWESEN
DEUTSCHE POST
100
Bahnpostwagen um 1842
Bahnpostwagen

BERLIN
1085
28.08 90-11
500 JAHRE POSTWESEN

Foto nr.: 92

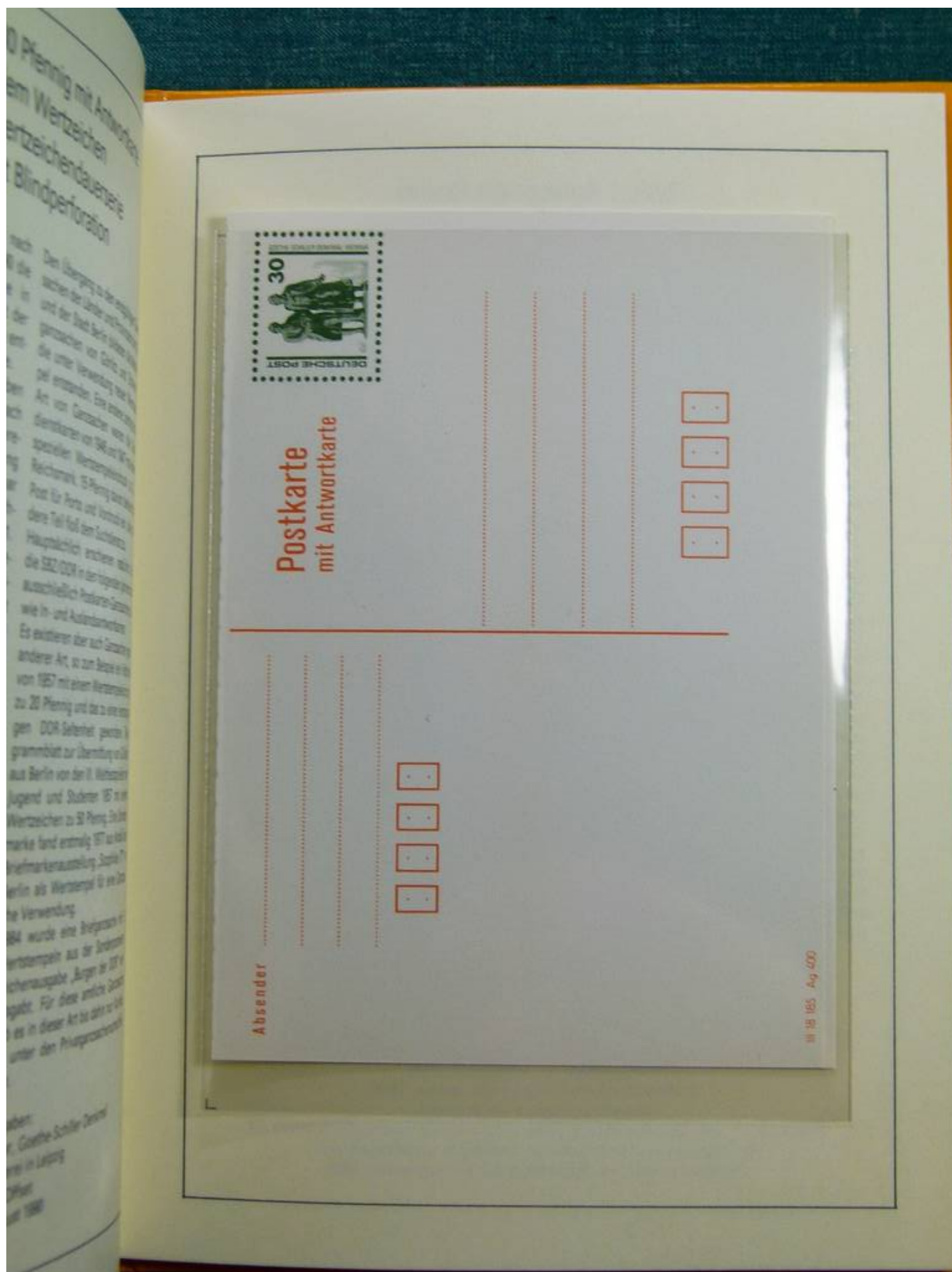


Foto nr.: 93



Foto nr.: 94



Foto nr.: 95



Foto nr.: 96



Foto nr.: 97

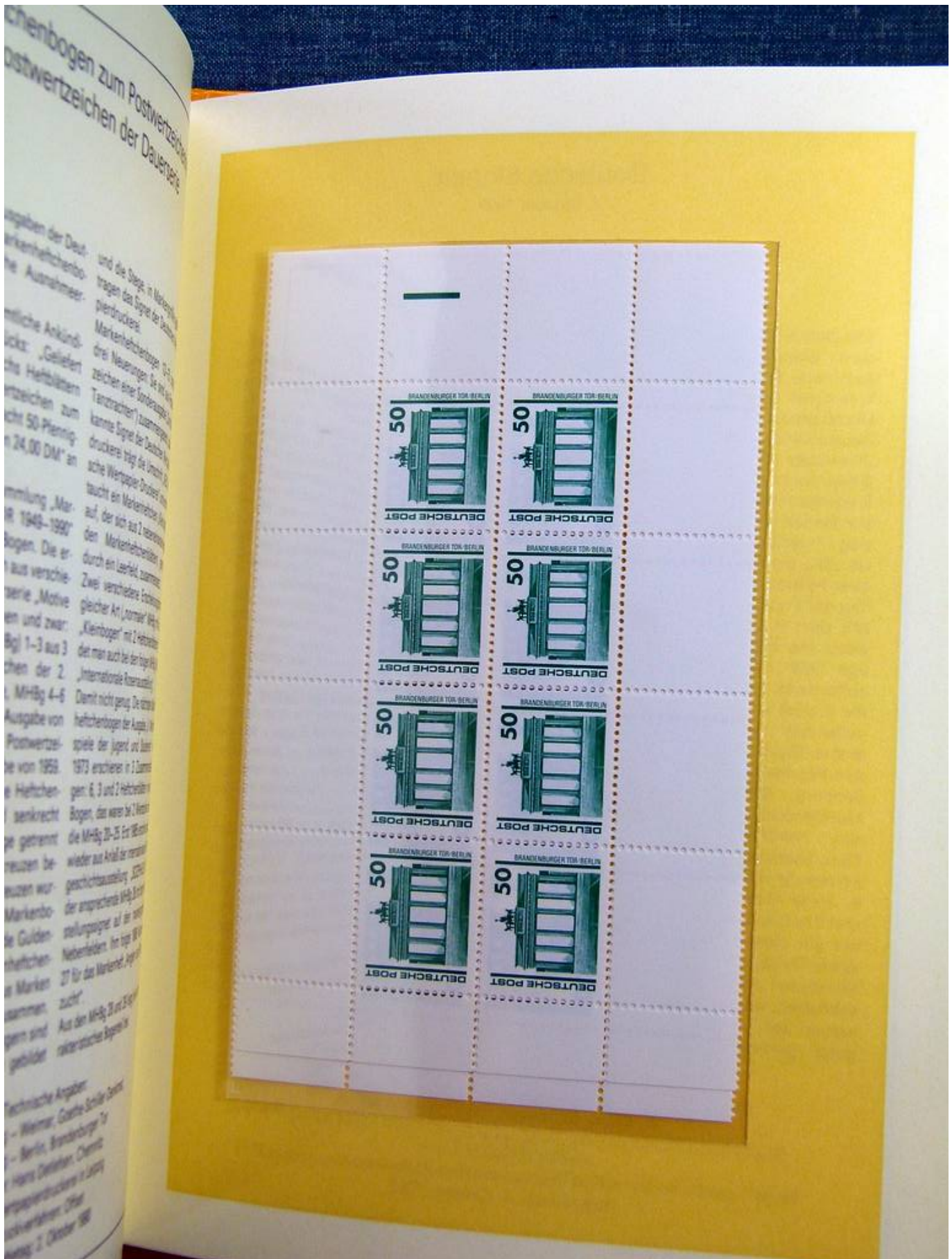


Foto nr.: 98

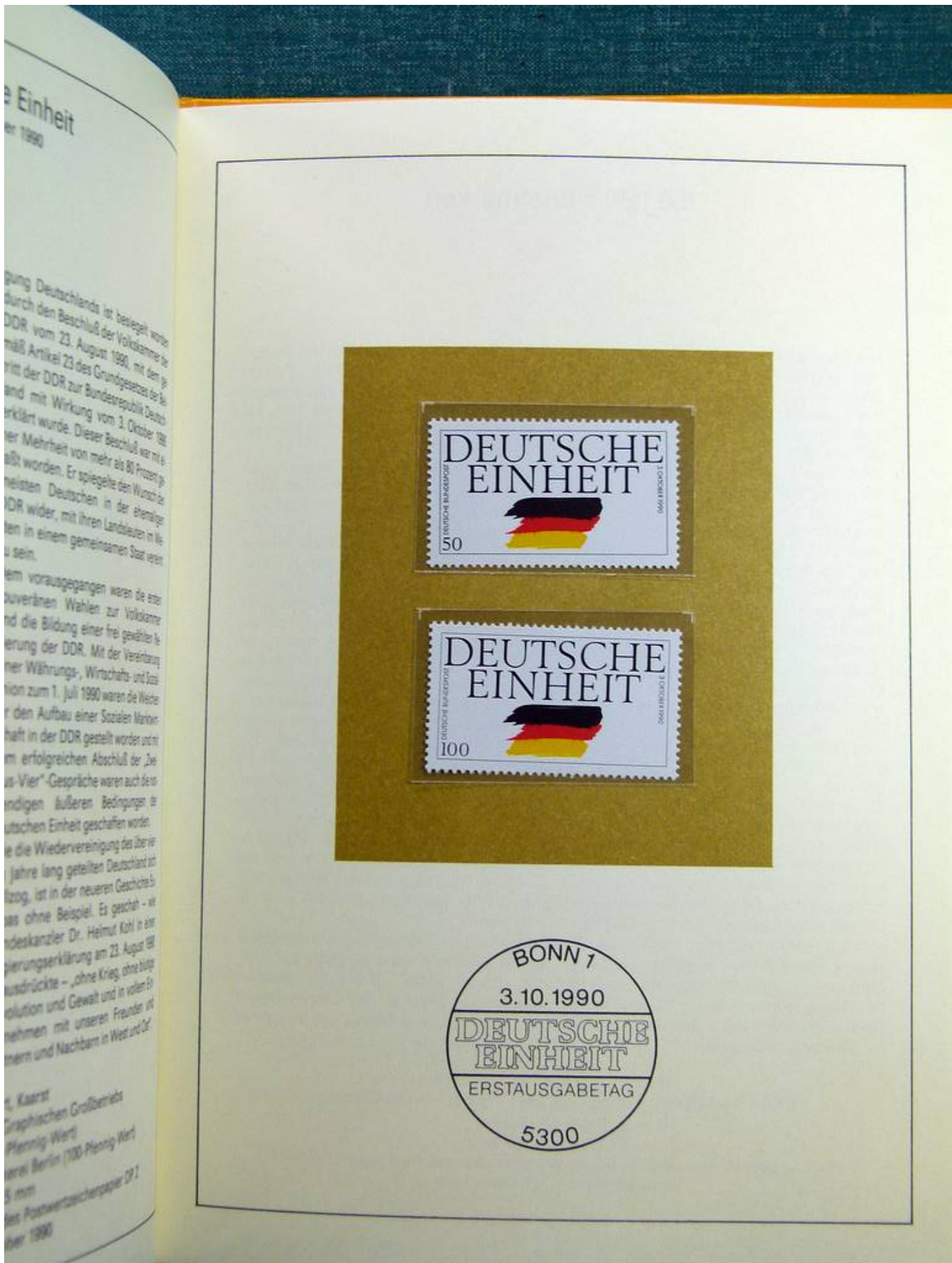


Foto nr.: 99

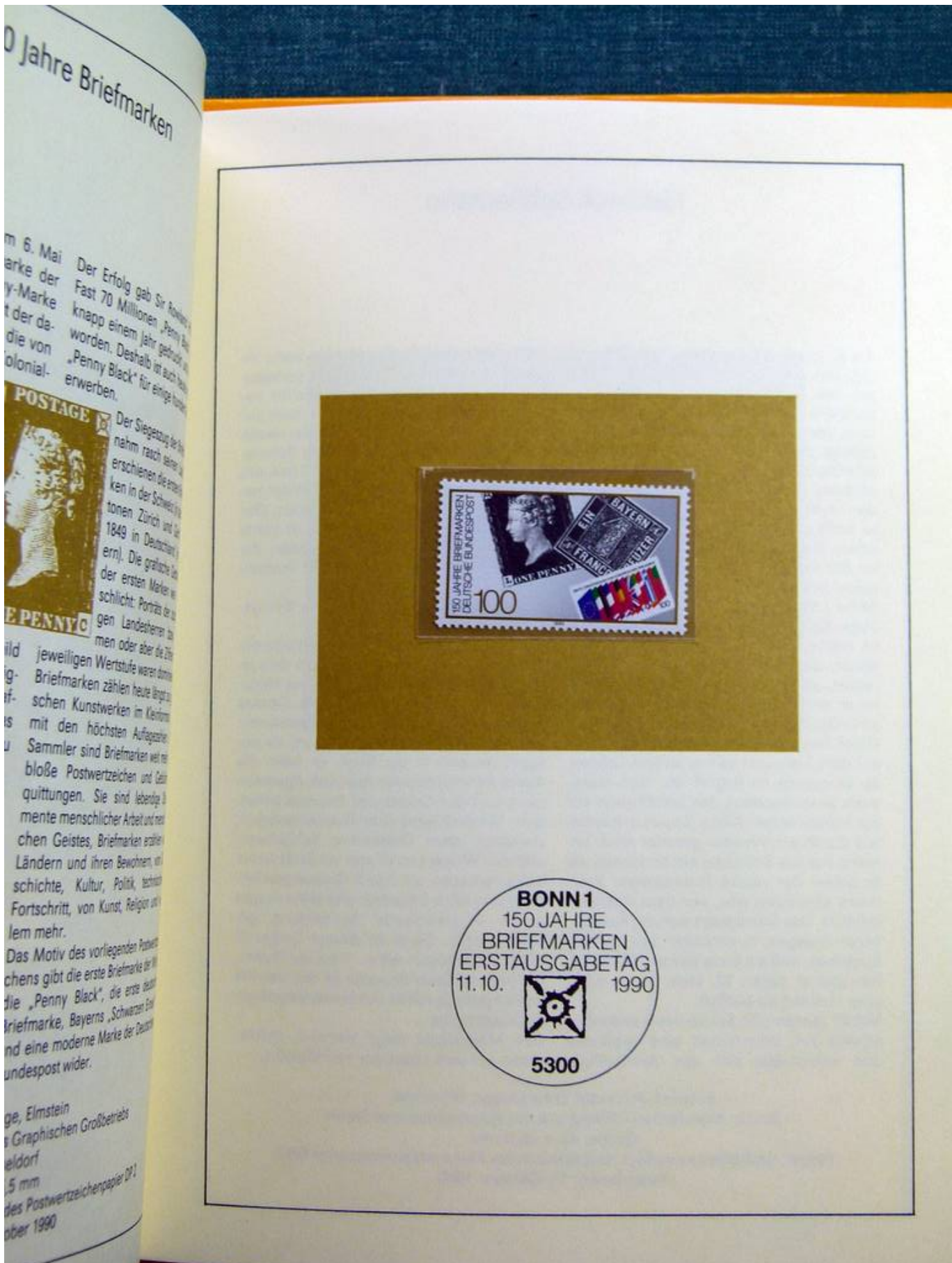


Foto nr.: 100

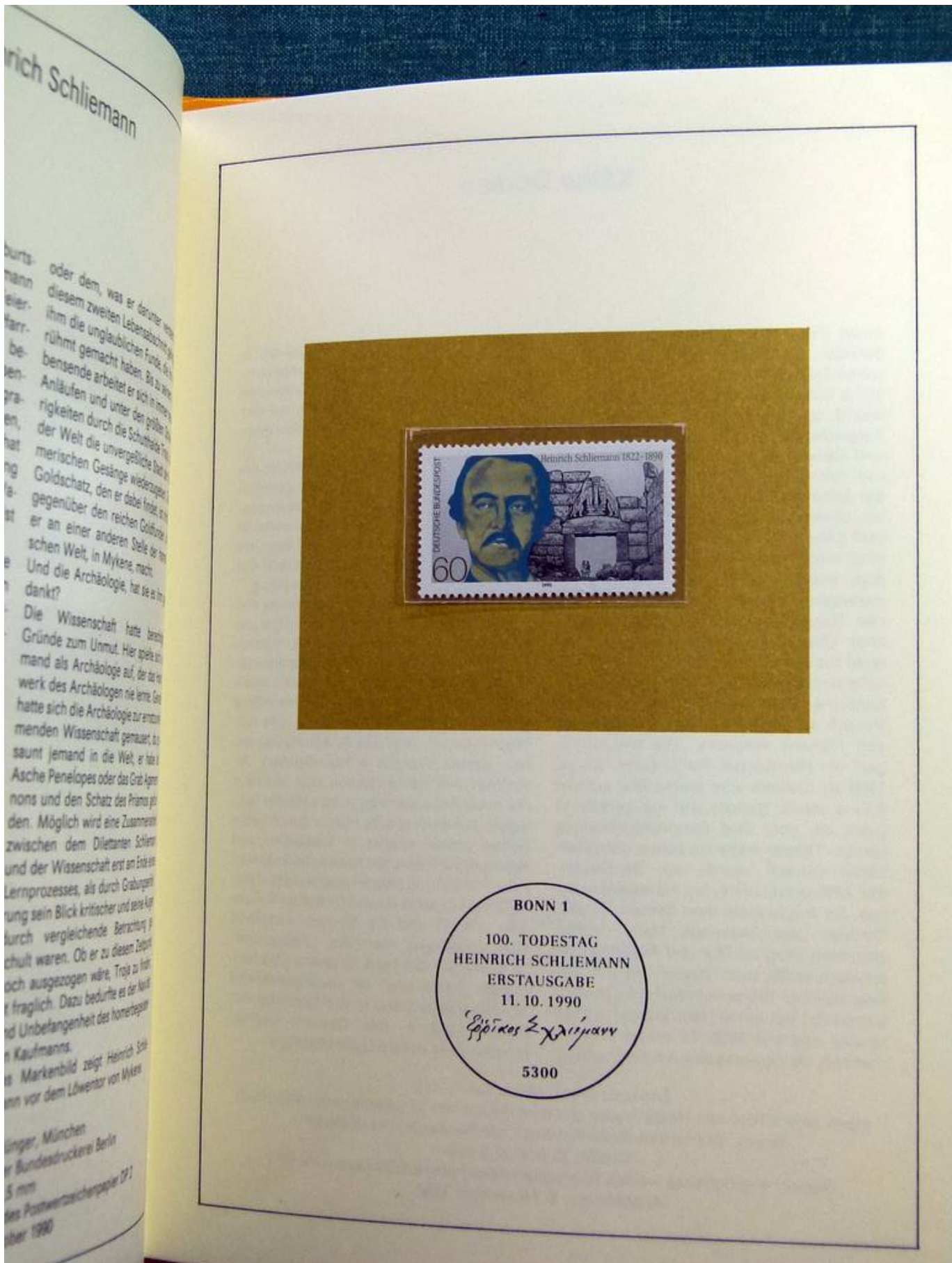


Foto nr.: 101

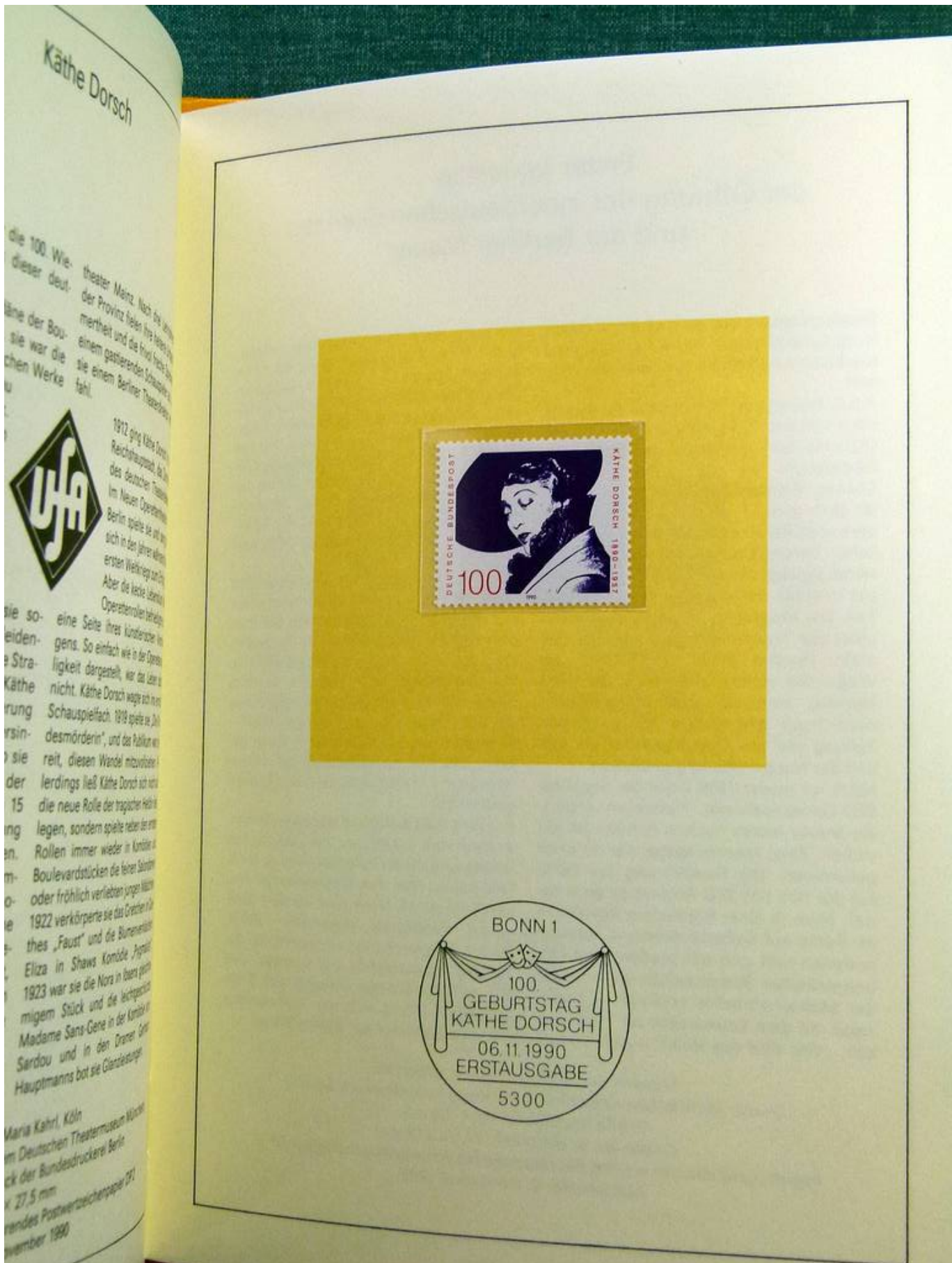


Foto nr.: 102

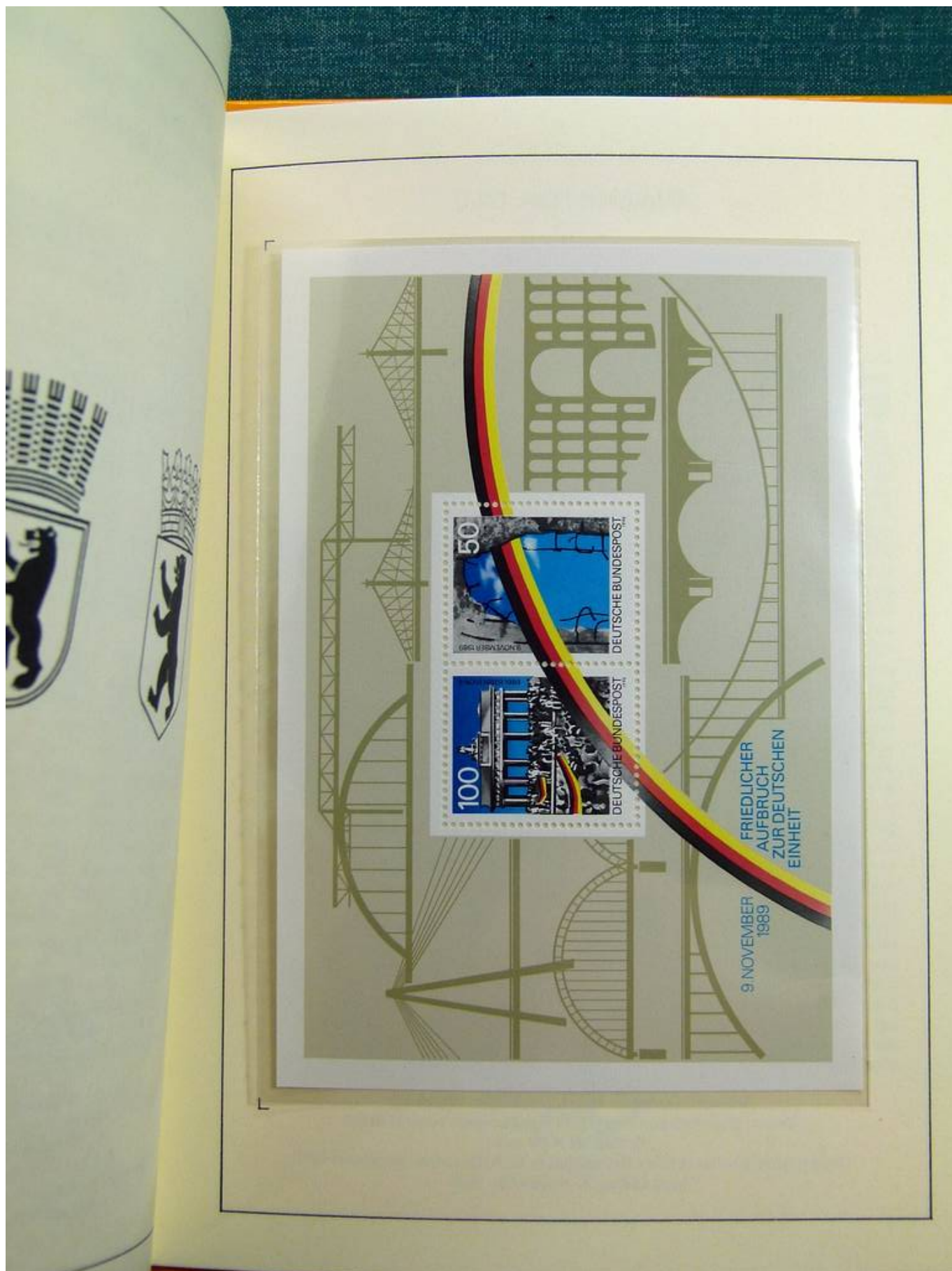


Foto nr.: 103

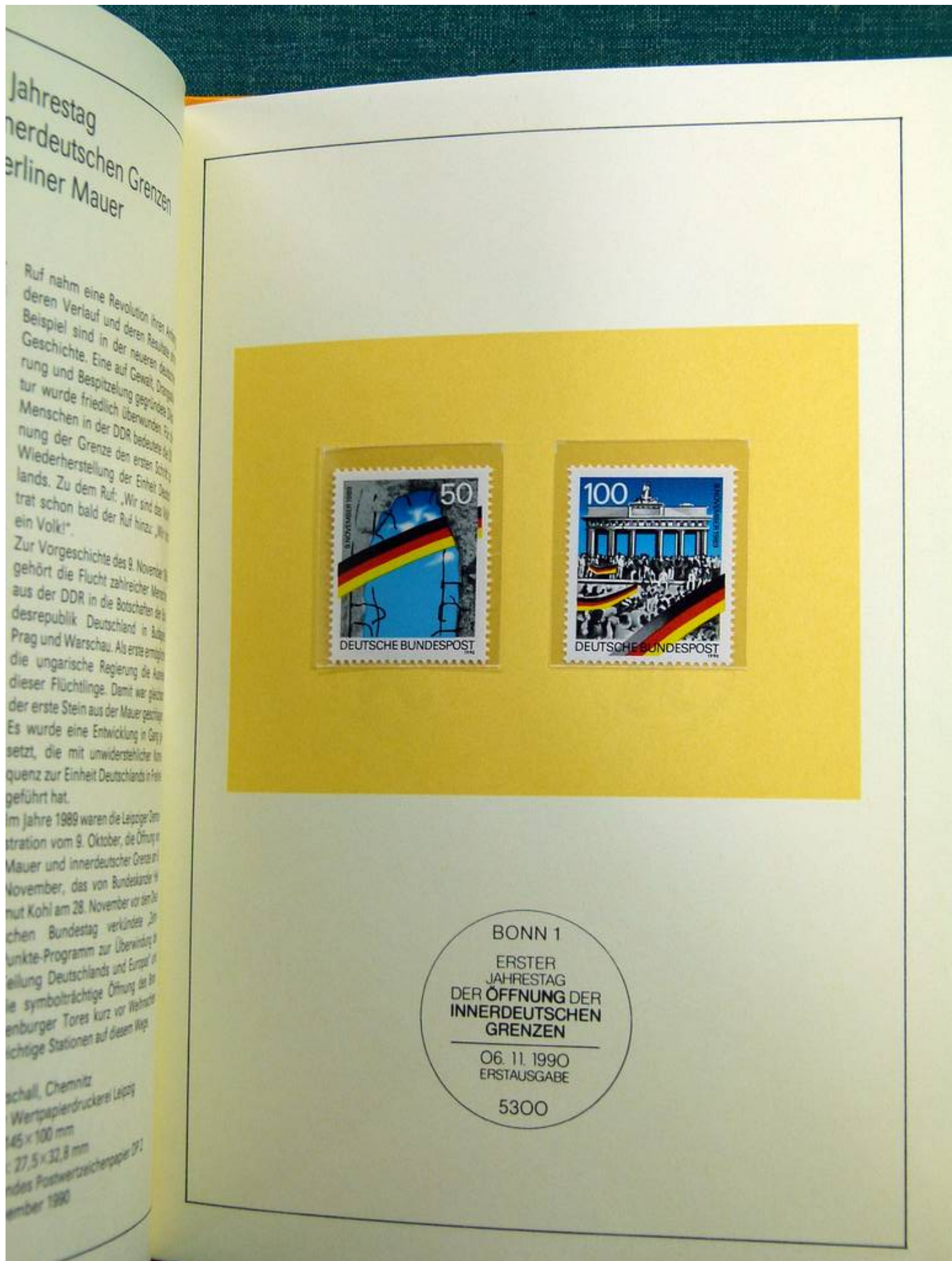


Foto nr.: 104



Foto nr.: 105

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 22. Januar 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Heinz Schillinger, Nürnberg



Foto nr.: 106

Entwurf: Professor Rolf Lederbogen, Karlsruhe

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 22. Januar 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Rolf Lederbogen, Karlsruhe



Foto nr.: 107

Entwurf: Rainer Blumenstein, Frankfurt am Main

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 32,8 × 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 22. Januar 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Rainer Blumenstein, Frankfurt am Main



Foto nr.: 108

Entwürfe: Irmgard Hesse, München

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 5. Februar 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Irmgard Hesse, München

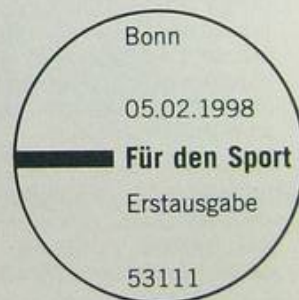


Foto nr.: 109

Entwurf: Professor Jan Lenica, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Düsseldorf

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 5. Februar 1998

Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Jan Lenica, Berlin



Foto nr.: 110

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabebetrag: 5. Februar 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Sibylle und Fritz Haase, Bremen



Foto nr.: 111



Holographische Wiedergabe und Schwarzdruck
des Sonderpostwertzeichens
1000 Jahre Bad Frankenhausen

Deutsche Post 

Foto nr.: 112

Entwurf: Detlef Glinski, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. März 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Detlef Glinski, Berlin



Foto nr.: 113

Entwürfe: Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. März 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal



Foto nr.: 114

Entwurf: Manfred Gottschall, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabebetrag: 12. März 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Manfred Gottschall, Chemnitz



Foto nr.: 115

Entwurf: Verena Schmidmaier, London

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe des Blocks: 110 × 65,6 mm

Größe des Wertzeichens: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. April 1998

Entwurf des Ersttagsstempels: Verena Schmidmaier, London



Foto nr.: 116

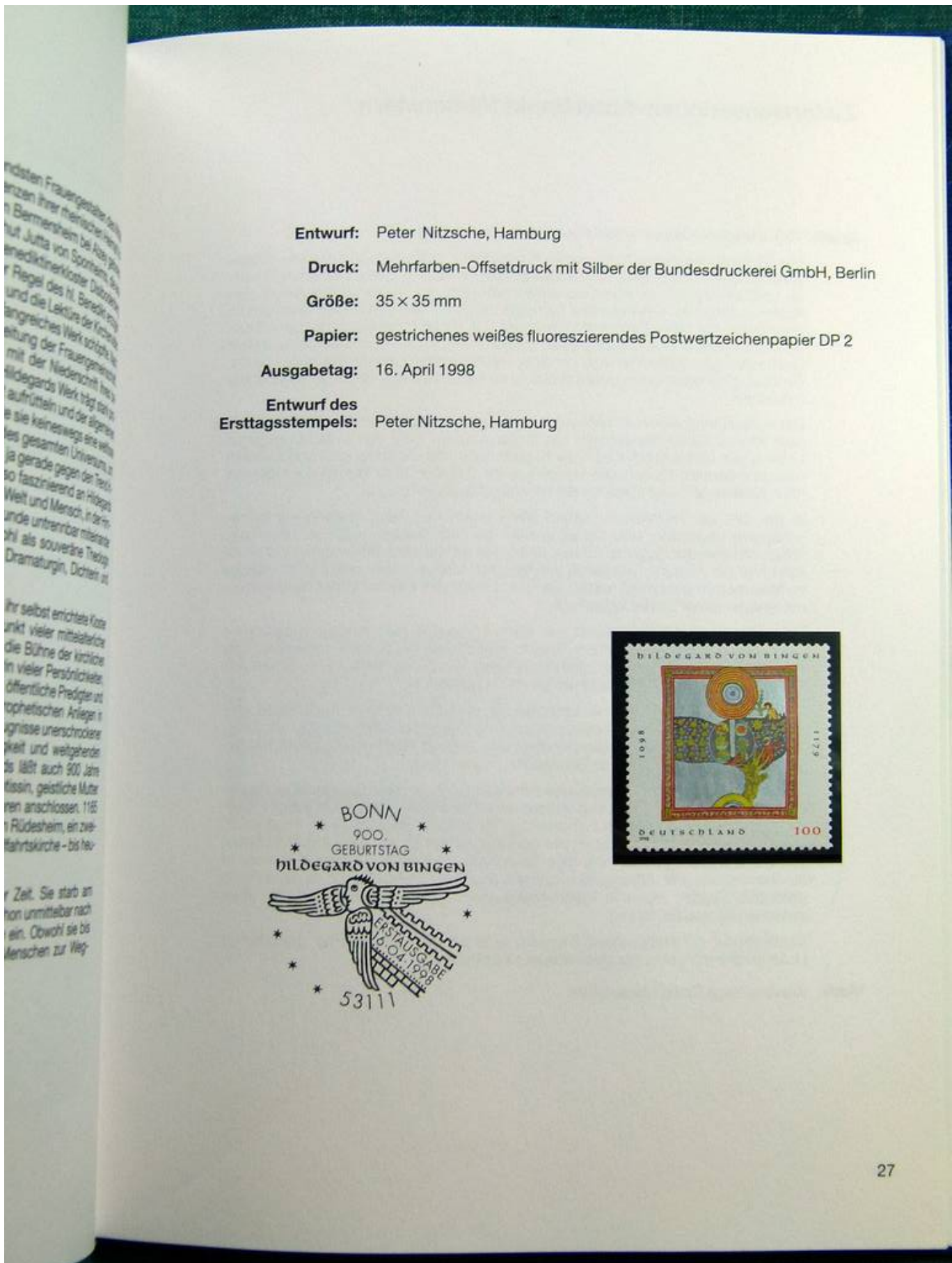


Foto nr.: 117

Entwurf: Hilmar Zill, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. April 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Hilmar Zill, Rostock



Foto nr.: 118

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
Größe: 68 x 40 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetag: 16. April 1998
Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg



Foto nr.: 119

Entwurf: Antonia Gräschberger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Düsseldorf

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 22. April 1998

Entwurf des Ersttagsstempels: Antonia Gräschberger, München



Foto nr.: 120

Entwurf: Professor Jan Lenica, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 25,5 × 43 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. Mai 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Jan Lenica, Berlin



Foto nr.: 121

Entwurf: Ingo Wulff, Kiel

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe des Blocks: 105 × 70 mm

Größe der Wertzeichen: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. Mai 1998

Entwurf des Ersttagsstempels: Ingo Wulff, Kiel



Foto nr.: 122

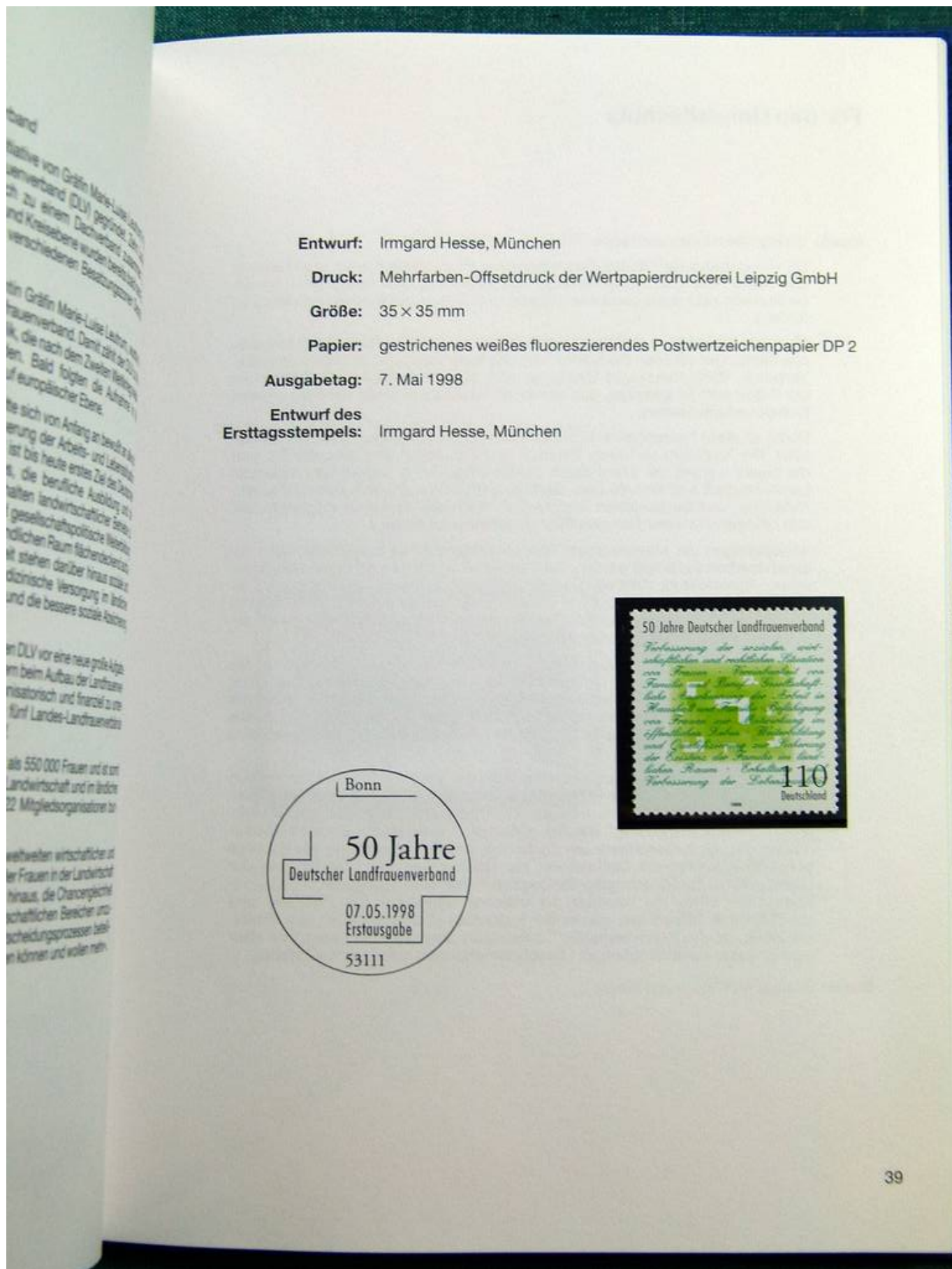


Foto nr.: 123

Entwurf: Manfred Gottschall, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. Mai 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Manfred Gottschall, Chemnitz



Foto nr.: 124

Entwürfe: Erna de Vries, Westmount – Montreal, Canada

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. Juni 1998

Entwurf des
Ersttagsstempels: Erna de Vries, Westmount – Montreal, Canada



Foto nr.: 125

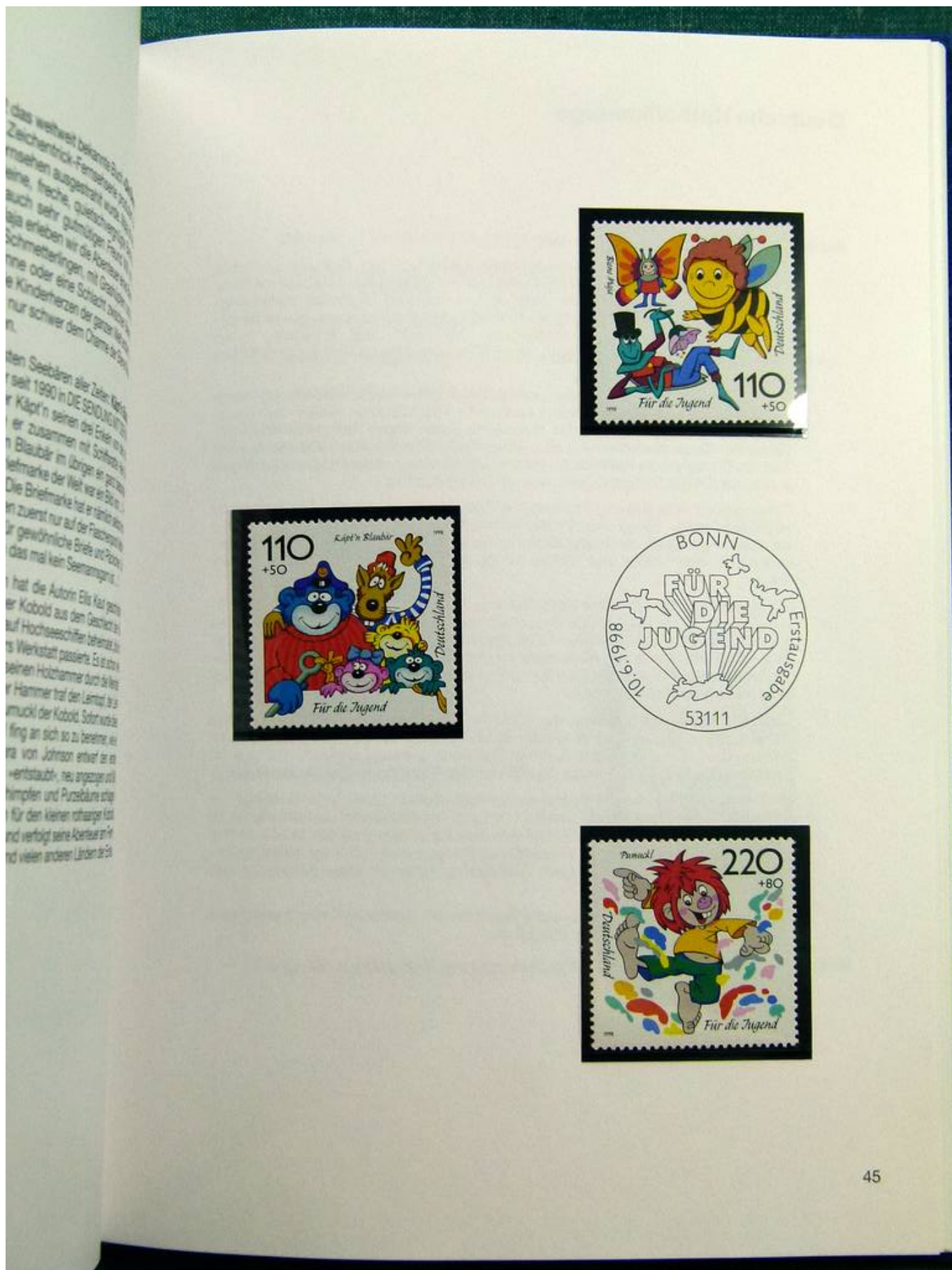


Foto nr.: 126

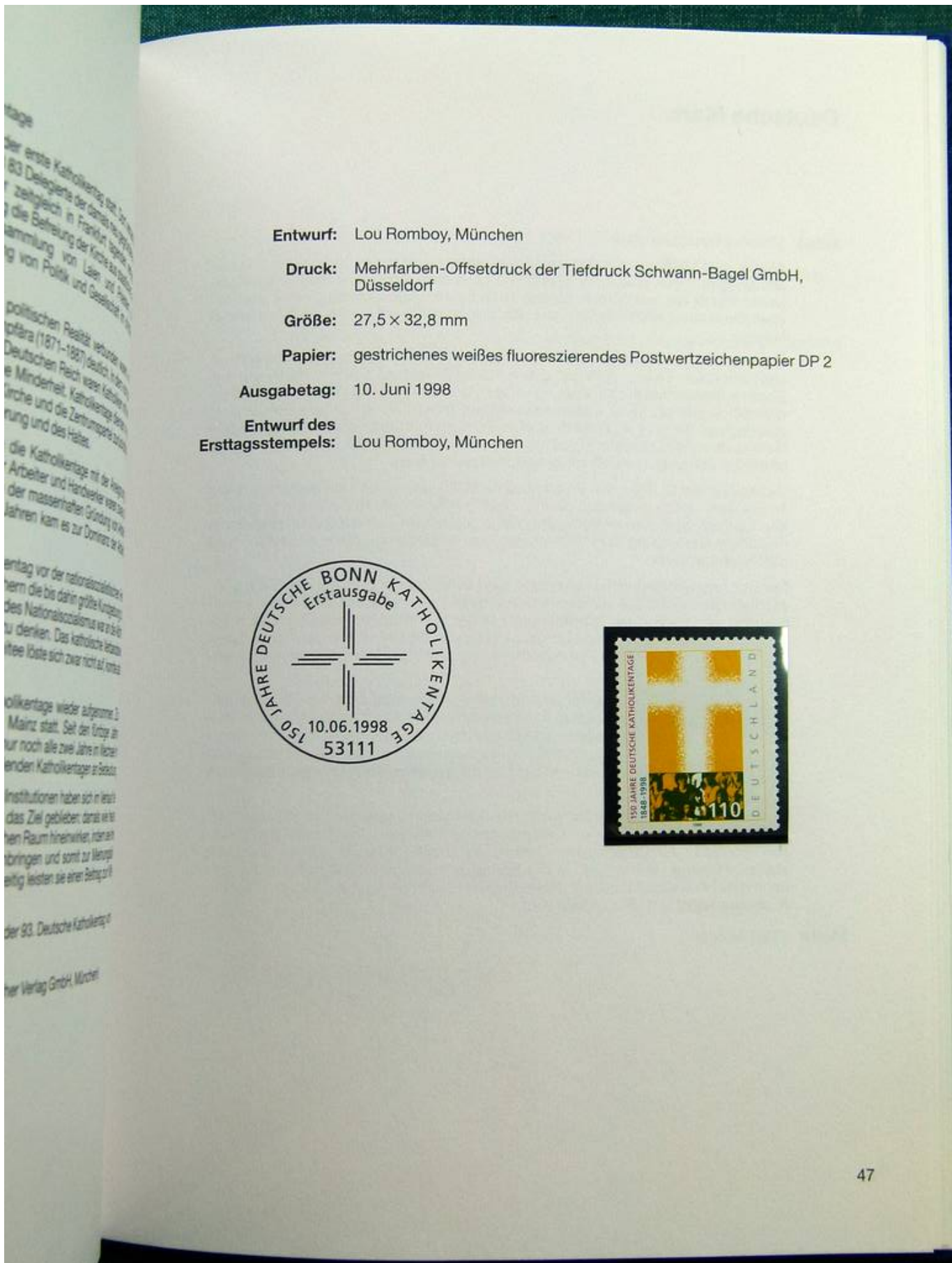


Foto nr.: 127

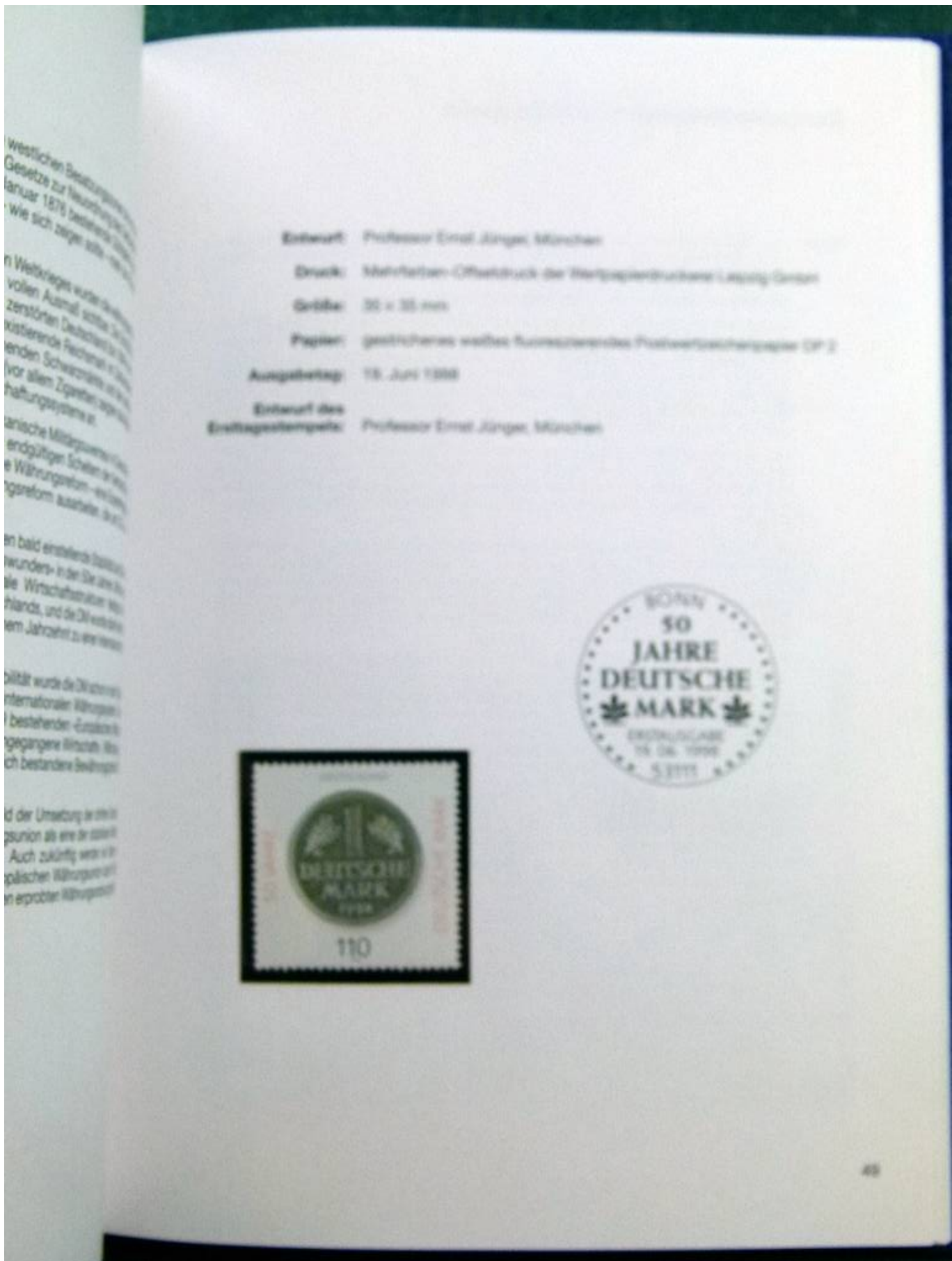


Foto nr.: 128

Entwurf: Detlef Glinski, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

**Größe
des Blocks:** 105 × 70 mm

**Größe
der Briefmarke:** 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. Juli 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Detlef Glinski, Berlin



Foto nr.: 129

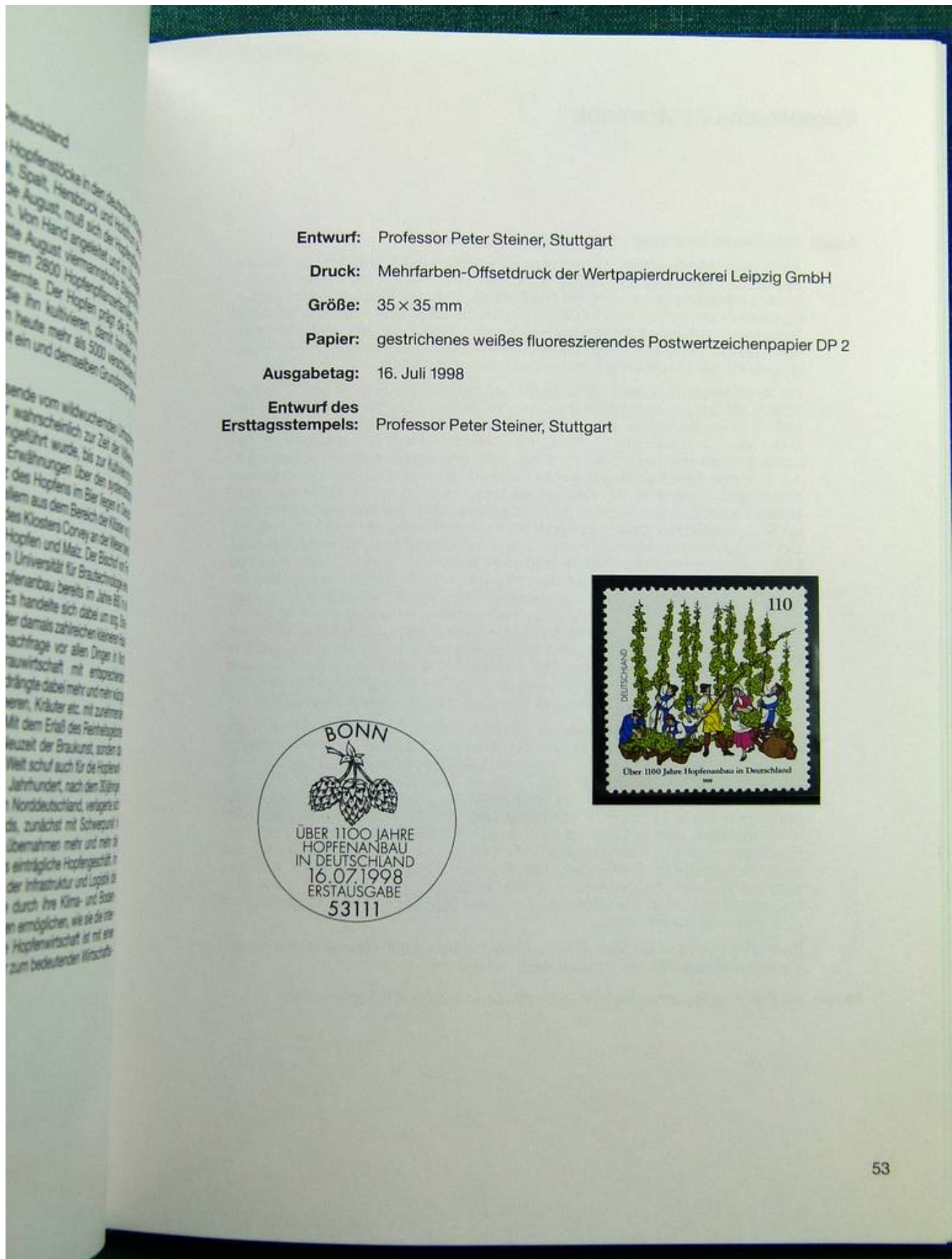


Foto nr.: 130

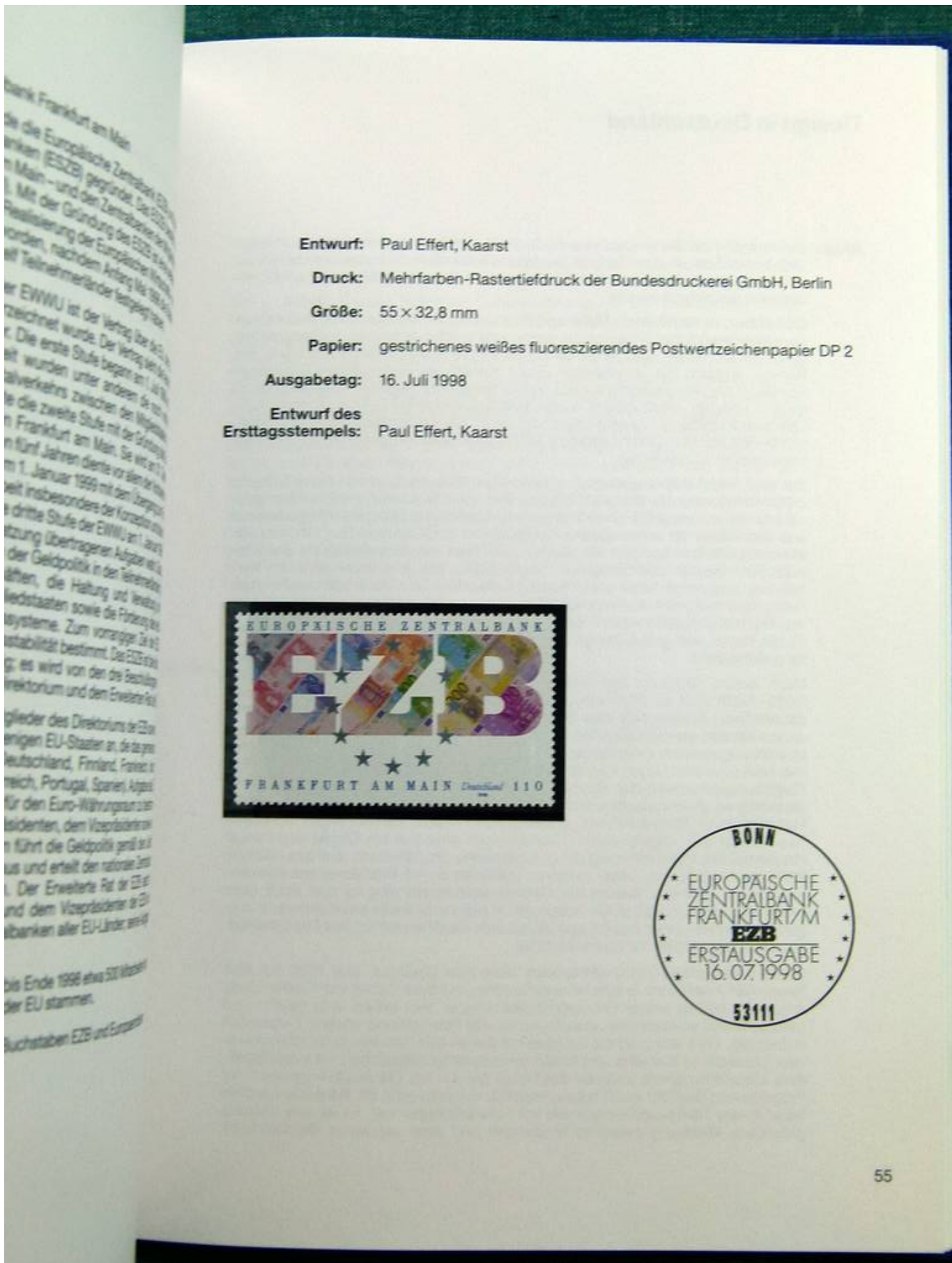


Foto nr.: 131



Foto nr.: 132

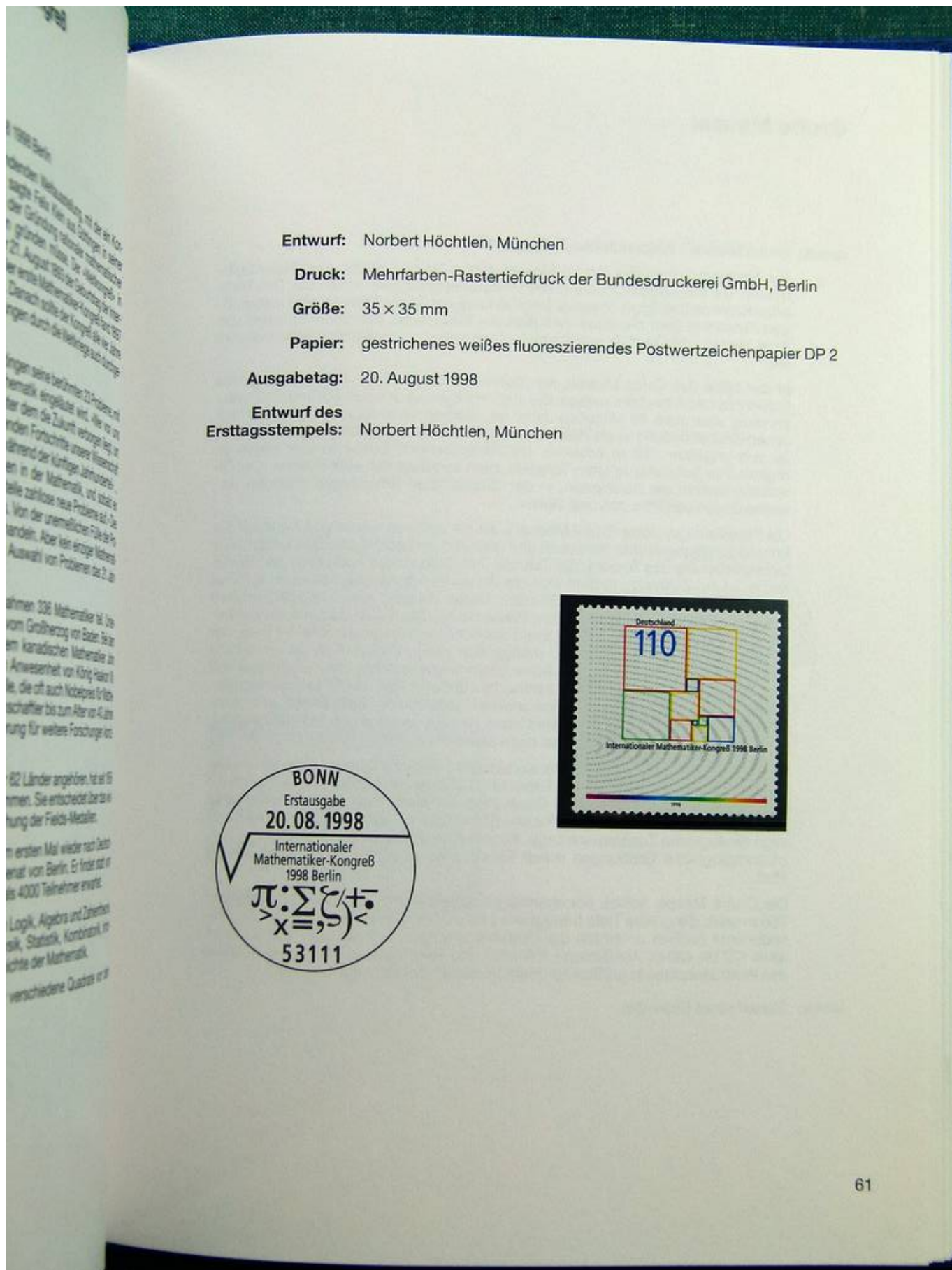


Foto nr.: 133

Entwurf: Isolde Monson-Baumgart, Tourette-Levens, Frankreich
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH
Größe: 43 × 25,5 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetag: 20. August 1998
Entwurf des Ersttagsstempels: Isolde Monson-Baumgart, Tourette-Levens, Frankreich



Foto nr.: 134

Entwurf: Xiao Yutian, Chengde – VR China –

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 29,2 × 49 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 20. August 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Xiao Yutian, Chengde – VR China –



Foto nr.: 135

Entwurf: Iris Utikal, Michael Gais, QWER, Köln
Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 × 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 10. September 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Sibylle und Fritz Haase, Bremen



Foto nr.: 136

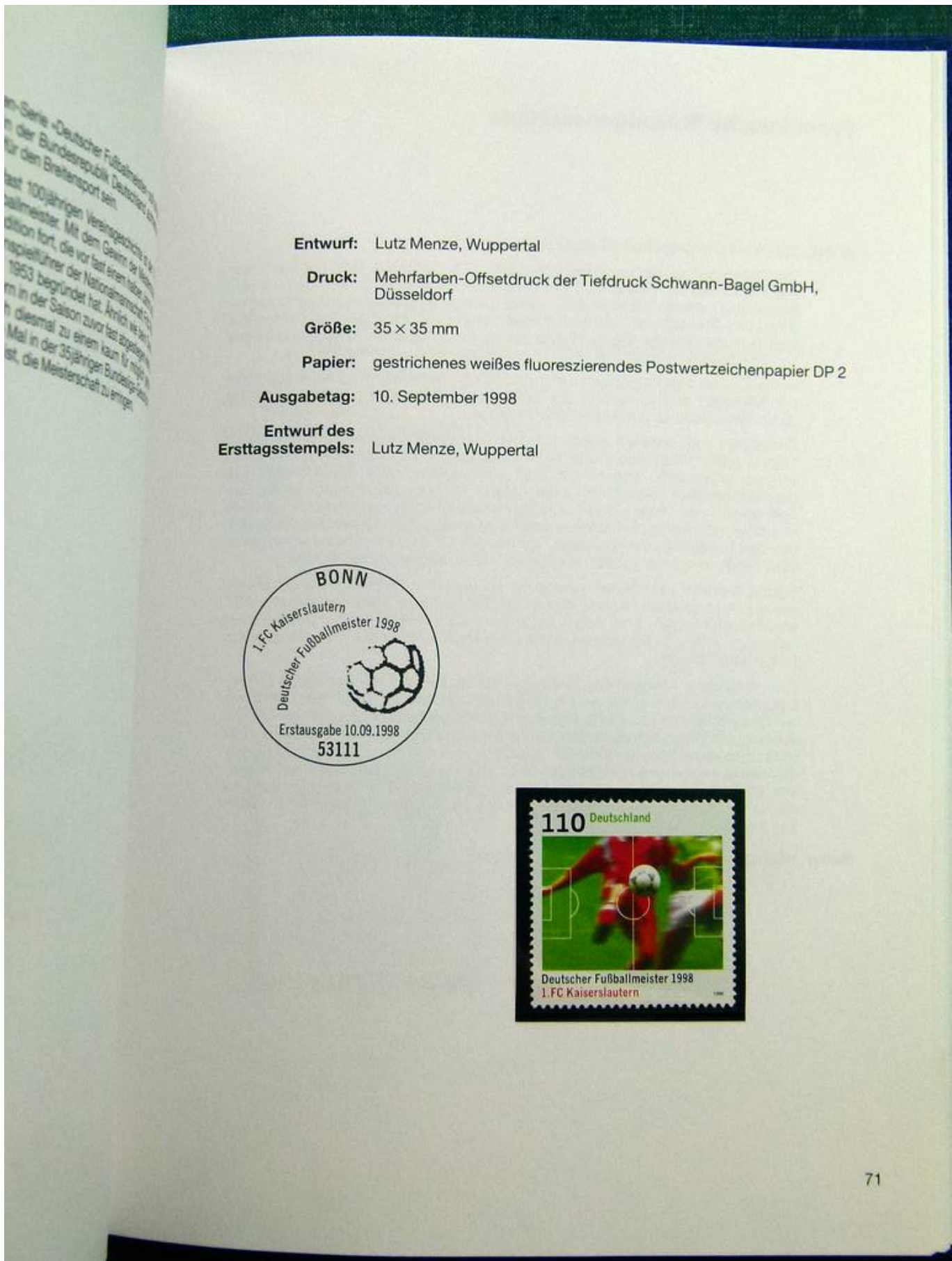


Foto nr.: 137

Entwurf: Barbara Dimanski, Halle

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. September 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Barbara Dimanski, Halle



Foto nr.: 138

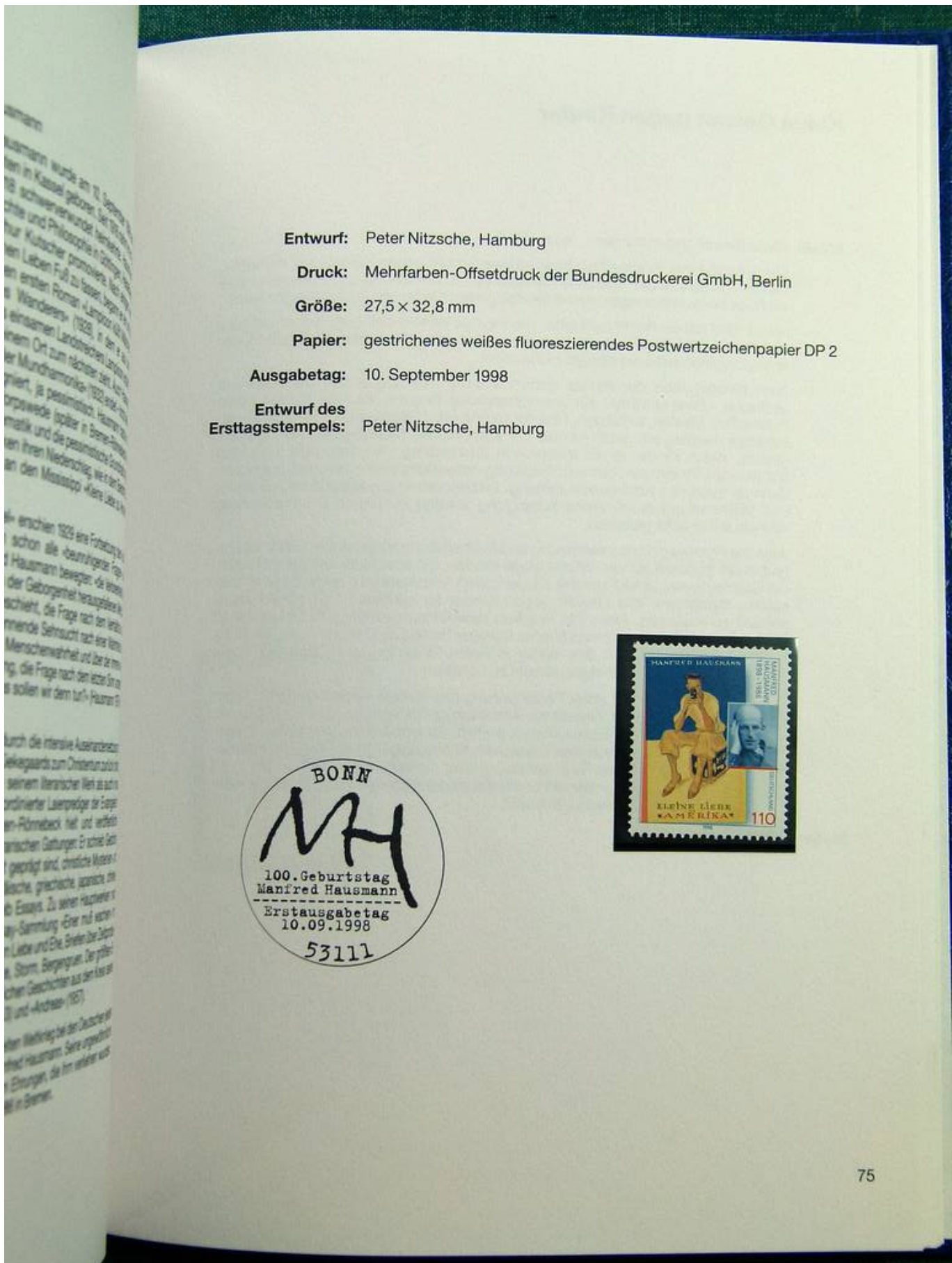


Foto nr.: 139

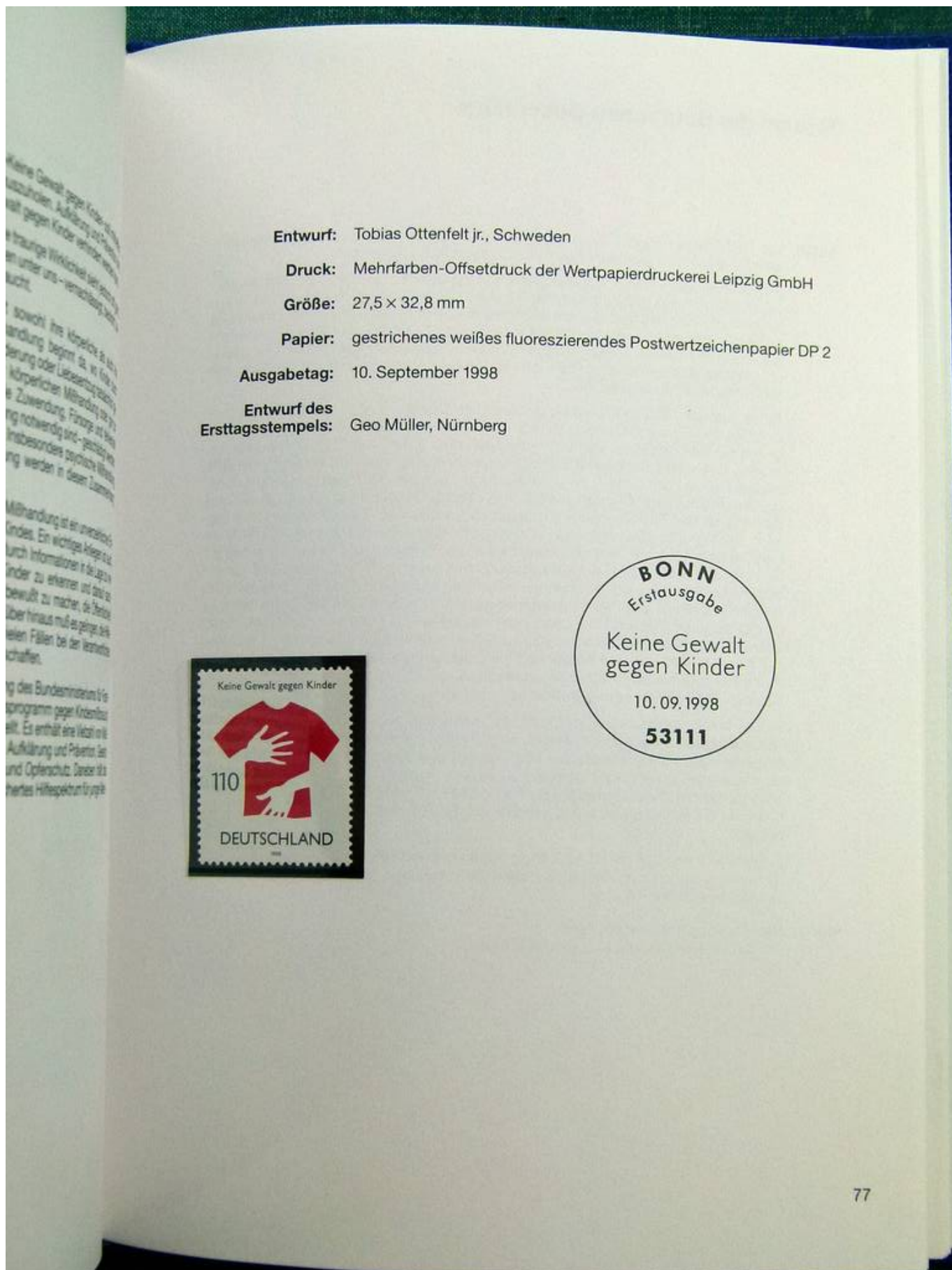


Foto nr.: 140

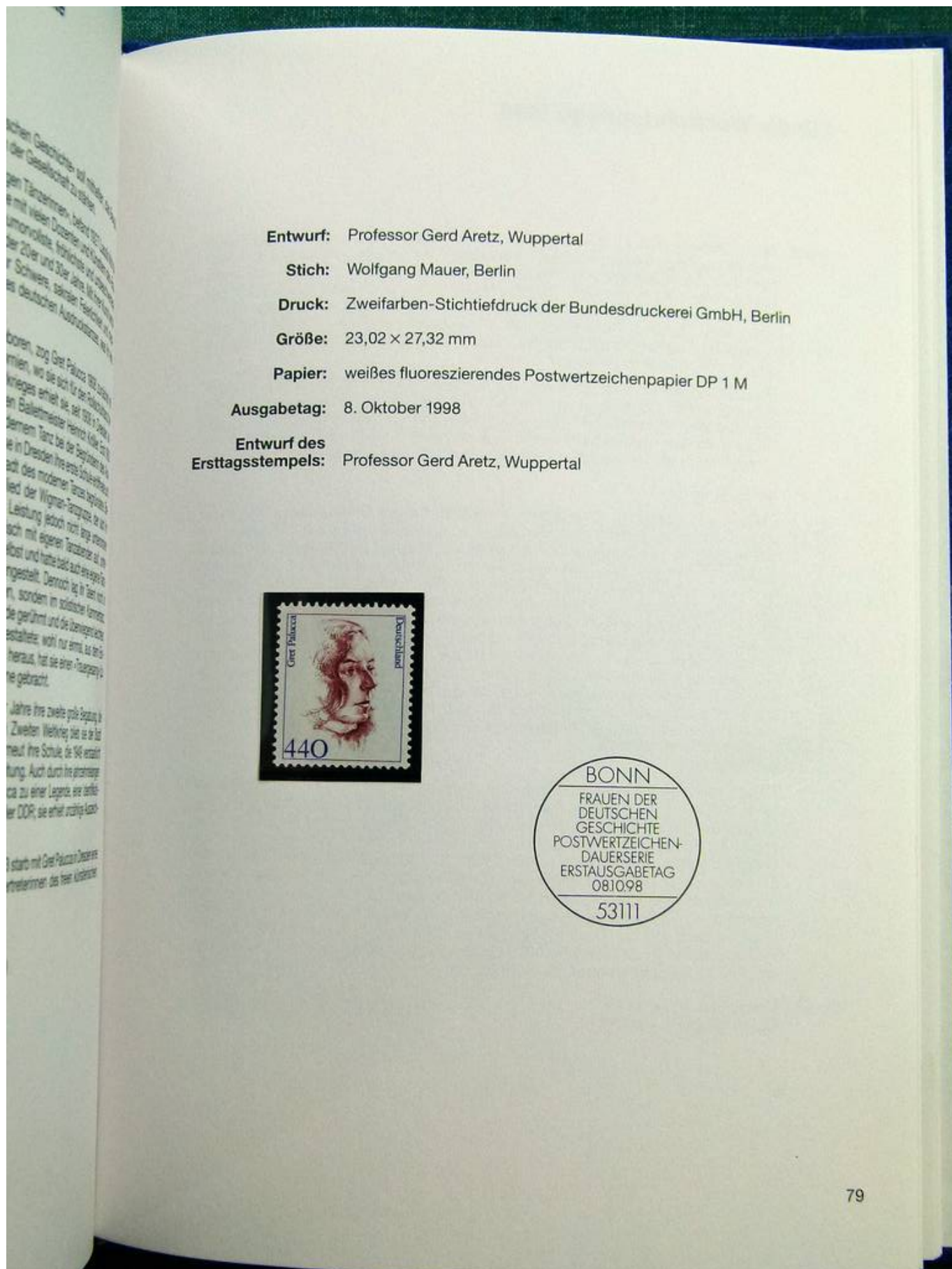


Foto nr.: 141

Entwürfe: Joachim Rieß, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Oktober 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Joachim Rieß, Chemnitz



Foto nr.: 142

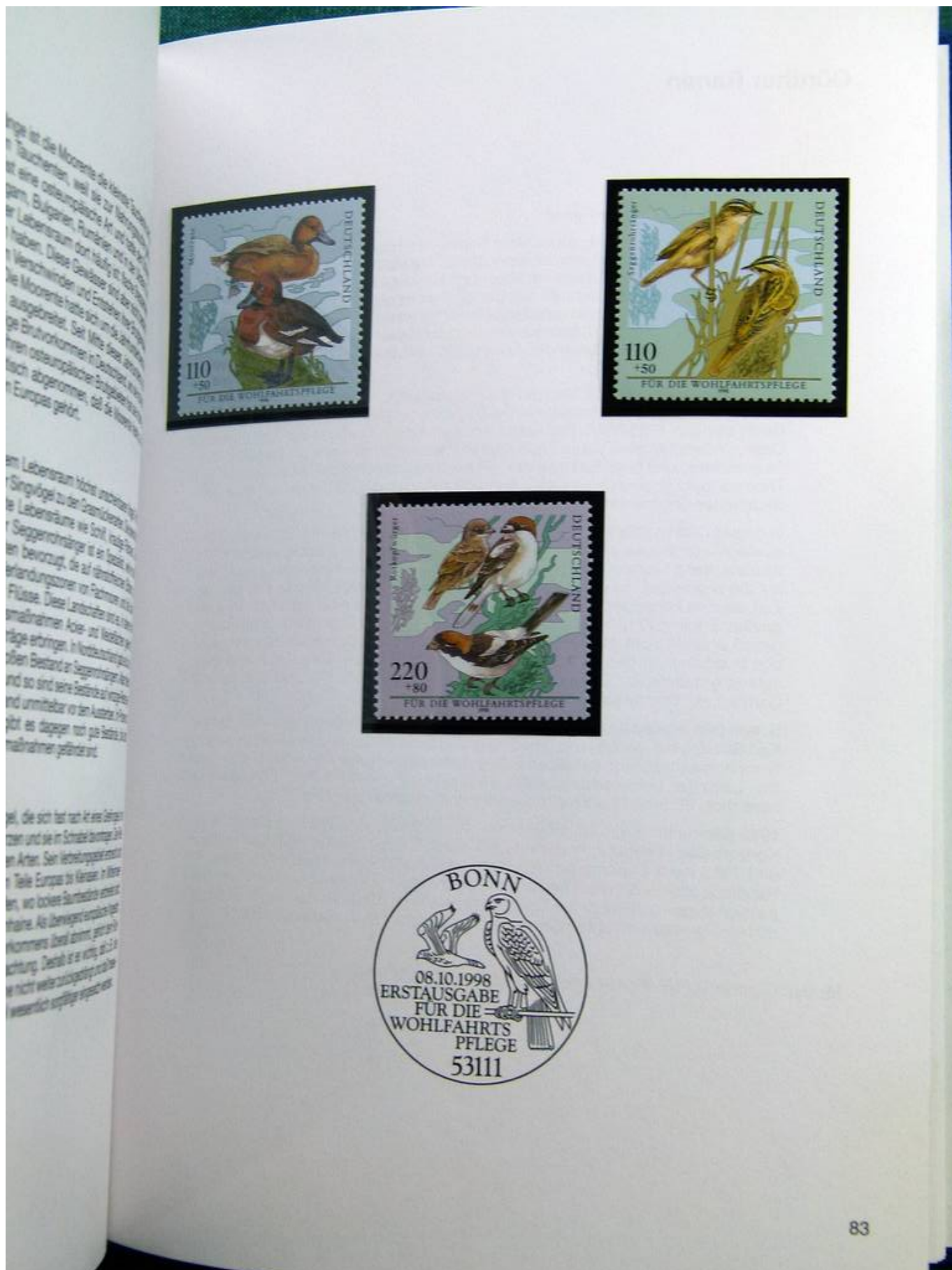


Foto nr.: 143

Entwurf: Gerhard Lienemeyer, Offenbach

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Oktober 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Gerhard Lienemeyer, Offenbach



Foto nr.: 144



Foto nr.: 145

Entwurf: Hilmar Zill, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Oktober 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Hilmar Zill, Rostock



Foto nr.: 146

Entwürfe: Professor Jan Lenica, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. November 1998

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Jan Lenica, Berlin



Foto nr.: 147

Entwurf: Manfred Gottschall, Chemnitz
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Düsseldorf
Größe: 35 x 35 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetermin: 12. November 1998
Entwurf des Ersttagsstempels: Manfred Gottschall, Chemnitz

