

Lotto no.: L253875

Nazione/Tipo: Europa

Collezione Italia Repubblica, su 2 volumi Buca delle Lettere, anni 2001 e 2002, completi di francobolli.

Prezzo: 90 eur

[[Vai al sito www.matirafil.com](http://www.matirafil.com)]



Foto nr.: 2



Foto nr.: 3



Foto nr.: 4

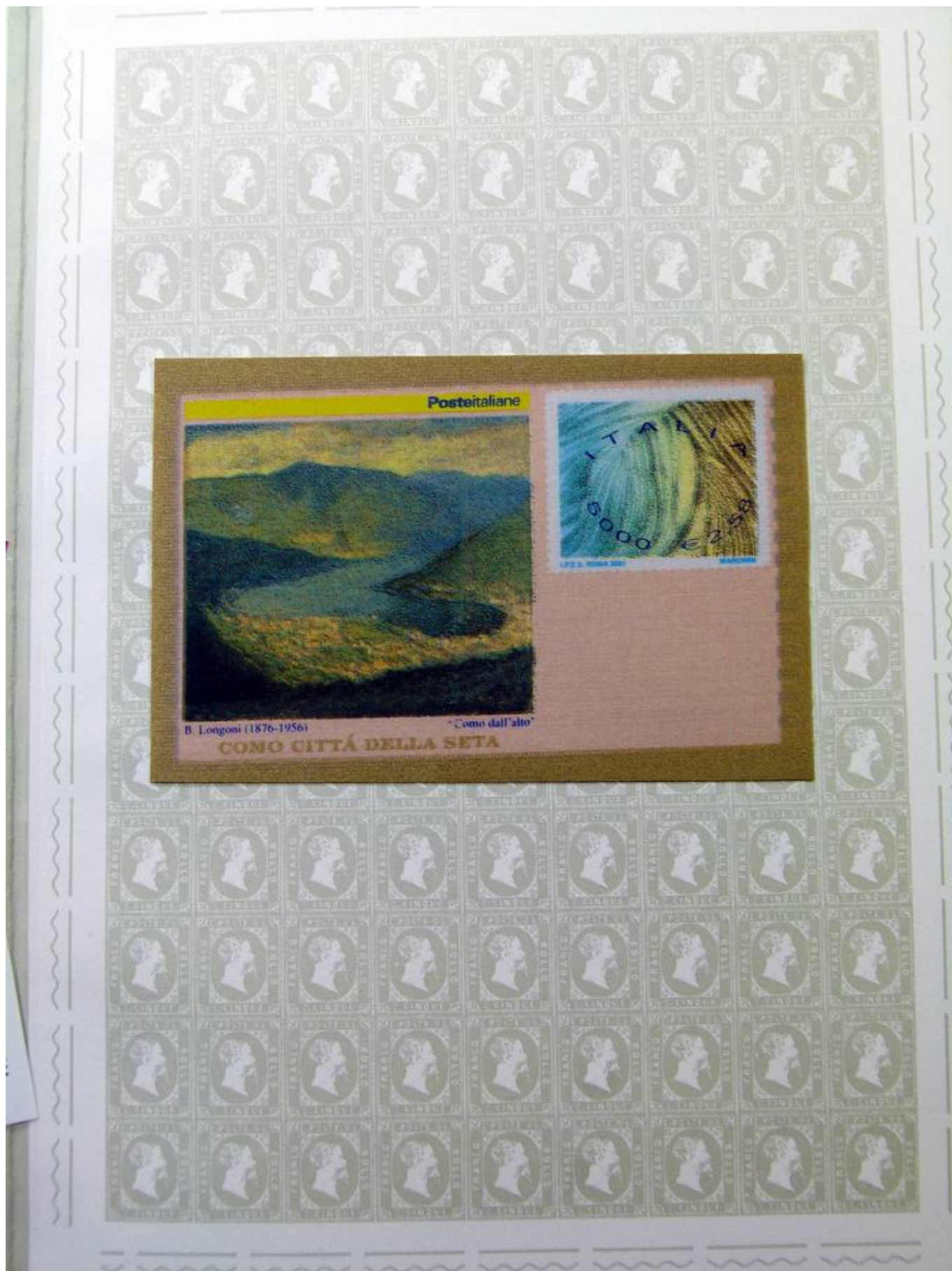


Foto nr.: 5



Foto nr.: 6



Foto nr.: 7



Foto nr.: 8

Data di emissione: 2 gennaio 2002.
Valori: € 0,62; € 0,77; € 1,00; € 1,24; € 1,86; € 4,13.

CARATTERISTICHE FRANCOBOLLI, ETICHETTA E FOGLI

Caratteristiche dei francobolli
Ciascun francobollo è stampato con sistema autoadesivo.
Vignette: la grafica di ciascun francobollo è costituita da un fondino il cui colore varia a seconda del valore facciale e precisamente:
– € 0,62 giallo;
– € 0,77 celeste;
– € 1,00 blu;
– € 1,24 verdino;
– € 1,86 rosa;
– € 4,13 viola.
Il fondino è posizionato entro una cornice in oro, con al centro un elemento circolare raffigurante l'impronta tridimensionale della lettera P.
La vignetta è completata da linee rette tratteggiate che si toccano perpendicolarmente ai due angoli opposti, sinistro in alto e destro in basso, e che delimitano a destra la scritta "ITALIA", in alto la leggenda "postaprioritaria" e in basso i rispettivi valori "€ 0,62", "€ 0,77", "€ 1,00", "€ 1,24", "€ 1,86" e "€ 4,13", posti all'esterno delle linee stesse.
Formato carta: mm 40 x 24.
Formato stampa: mm 36 x 20.
Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche dell'etichetta
Alla base di ciascun francobollo è unita in appendice un'etichetta, di formato mm 40 x 14 e stessa fustellatura a dentellatura 11 del francobollo, recante in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore Bleu.
Essa presenta la fustellatura (senza margini bianchi) ai due lati superiore e inferiore.

Caratteristiche dei fogli
Ciascun foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 28 esemplari di francobolli con annesse 28 etichette in appendice, fustellati e sfidati a simulazione di dentellatura 11, recanti tracciature orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascun esemplare di francobollo e relativa etichetta dal proprio supporto.
Esso presenta una fascia lungo il lato destro su cui sono riportati il numero di esemplari a foglio, il rispettivo valore "€ 17,36", "€ 21,56", "€ 28,00", "€ 34,72", "€ 52,08" e "€ 115,64" e un numero progressivo.

CARATTERISTICHE DELLA CARTA
Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.
Grammatura: 90 gr/mq.
Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

CARATTERISTICHE DI STAMPA
Stampa a cura dell'Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato.

Stampa dei francobolli
– serigrafica in colore nero per le scritte e per il grafismo circolare al centro di ciascun francobollo;
– tipografica a 3 colori per il resto della grafica: oro, giallo e il colore del rispettivo fondino (giallo, celeste, blu, verdino, rosa e viola);
– flessografica per la sovrastampa del grafismo circolare centrale con inchiostro interferenziale trasparente-oro.

Stampa dell'etichetta
– tipografica di colore bleu.



ROMA FILATELICO
2.1.2002
★ ★
postaprioritaria
PT
Giorno di emissione
Priority Mail

Posteitaliane

Foto nr.: 9

I quattro francobolli sono riuniti in due dittici.

Data di emissione: 2 gennaio 2002.

Valori: € 0,41 per ciascun soggetto.

Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari per ciascun francobollo.

Vignette: in un dittico sono raffigurati, su un drappo azzurro sul quale è ripetuto a tappeto un motivo ornamentale ispirato a decorazioni musive medievali, rispettivamente:

- nel francobollo a sinistra il dritto di un Ducato, moneta emessa dalla Repubblica di Venezia nel 1285;
- nel francobollo a destra il dritto di un Genovino e il dritto di un Fiorino, monete emesse nel 1252 rispettivamente dalla Repubblica di Genova e dal Comune di Firenze.

Nell'altro dittico sono rappresentati:

- nel francobollo a sinistra il disegno vincitore del concorso riservato agli studenti "I giovani, l'integrazione europea e l'euro" indetto dal Comitato Euro, che raffigura, sullo sfondo dell'Europa stilizzata, il simbolo della nuova moneta europea, €, parzialmente formato dalle dodici bandiere dei Paesi aderenti all'Unione economica monetaria e dalla bandiera dell'Unione europea;
- nel francobollo a destra, sullo sfondo dell'Italia stilizzata ripetuta a tappeto, è raffigurato il dritto della moneta di 1 LIRA del 1946, che si ripete più volte fino a trasformarsi idealmente nella nuova moneta di 1 EURO.

Completano ciascun francobollo la leggenda "MONETA UNICA EUROPEA", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,41".

Bozzetti: Rosario Scotto Di Luzio (Istituto d'Arte Boccioni - Napoli), per il valore raffigurante il disegno vincitore del concorso;

a cura del Centro Filatelico dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, per gli altri tre valori.

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.

Colori: quadricromia più oro, per i primi due francobolli descritti; policromia a cinque colori per gli altri due francobolli descritti.

Carta: fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 40 x 30.

Formato stampa: mm 36 x 26.

Dentellatura: 14 x 13 1/4.

Foglio: venti esemplari per ciascun francobollo, riuniti in venti dittici, valore "€ 16,40".

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Dott. Giancarlo Del Bufalo, Segretario Generale del Comitato Euro.




Foto nr.: 10

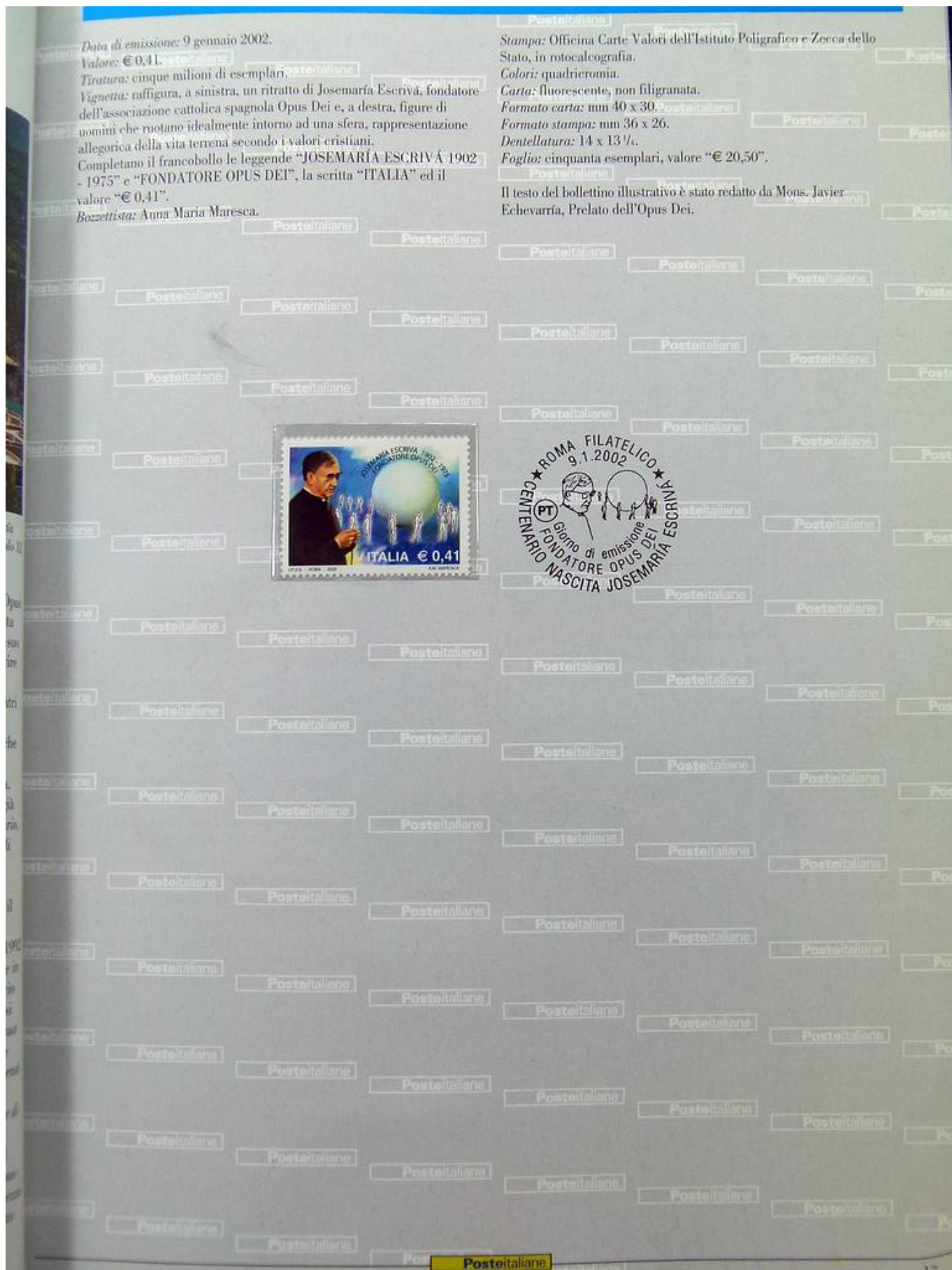


Foto nr.: 11

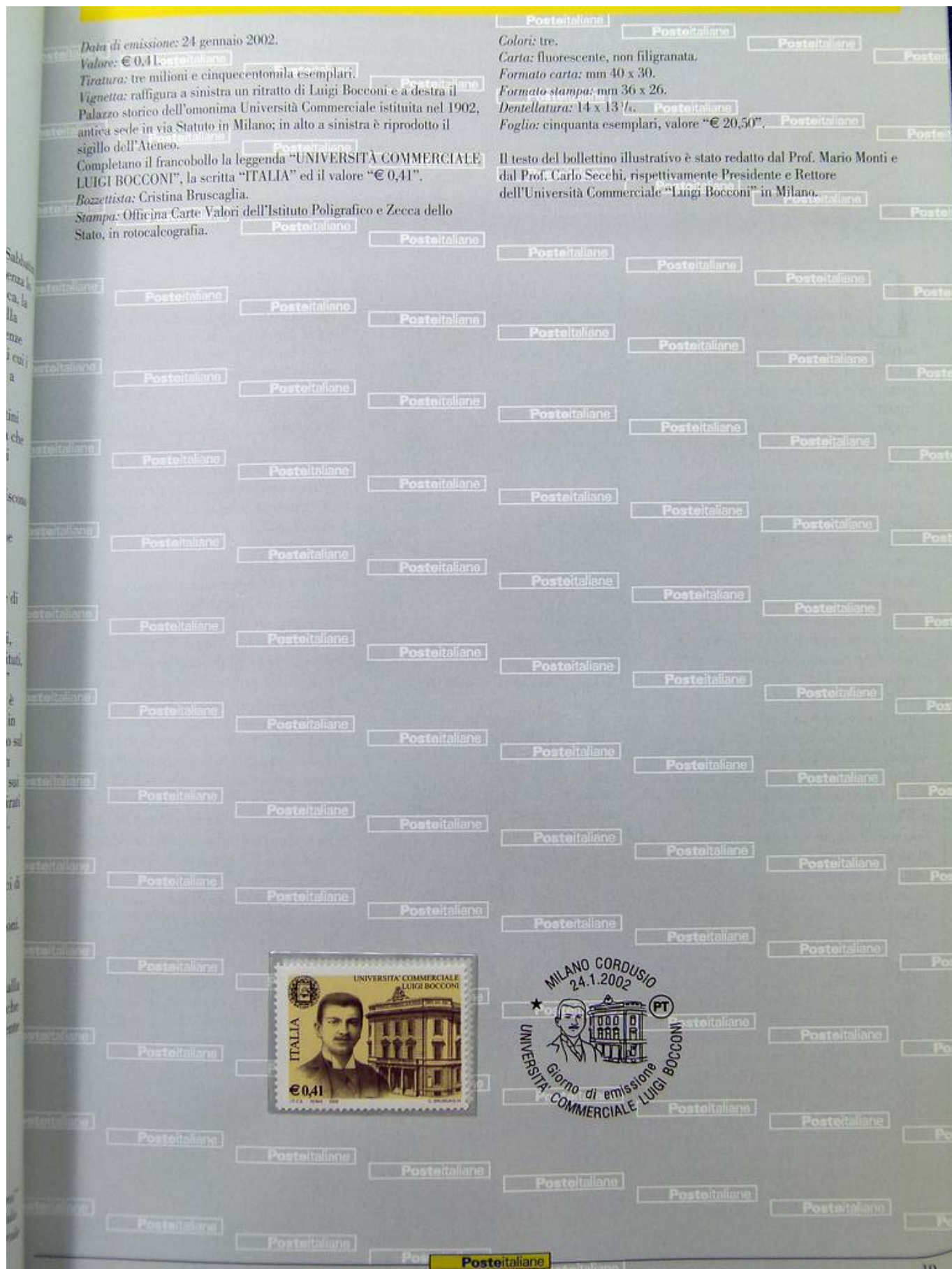


Foto nr.: 12



Foto nr.: 13

Data di emissione: 1 febbraio 2002.

Valore: € 0,41.

Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari.

Vignetta: raffigura una veduta notturna del Monviso, montagna delle Alpi Cozie in Piemonte, di 3.841 metri, dal quale nasce il Po: in basso a sinistra è riprodotto il logo dell'Anno Internazionale delle Montagne 2002. Completano il francobollo la leggenda "ANNO INTERNAZIONALE DELLE MONTAGNE", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,41".

Bozzettista: Cristina Bruscaglia.

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato,
in rotocalcografia.

Color: quadricromia.

Colori: quadricromia.

Carta: fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 30 x 40.

Formato stampa: mm 26 x 36.

Dentellatura: 13 1/8 x 14.

Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 20,50".

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dall'Arch. Aldo Audisio, Direttore del Museo Nazionale della Montagna, in Torino.



Foto nr.: 14

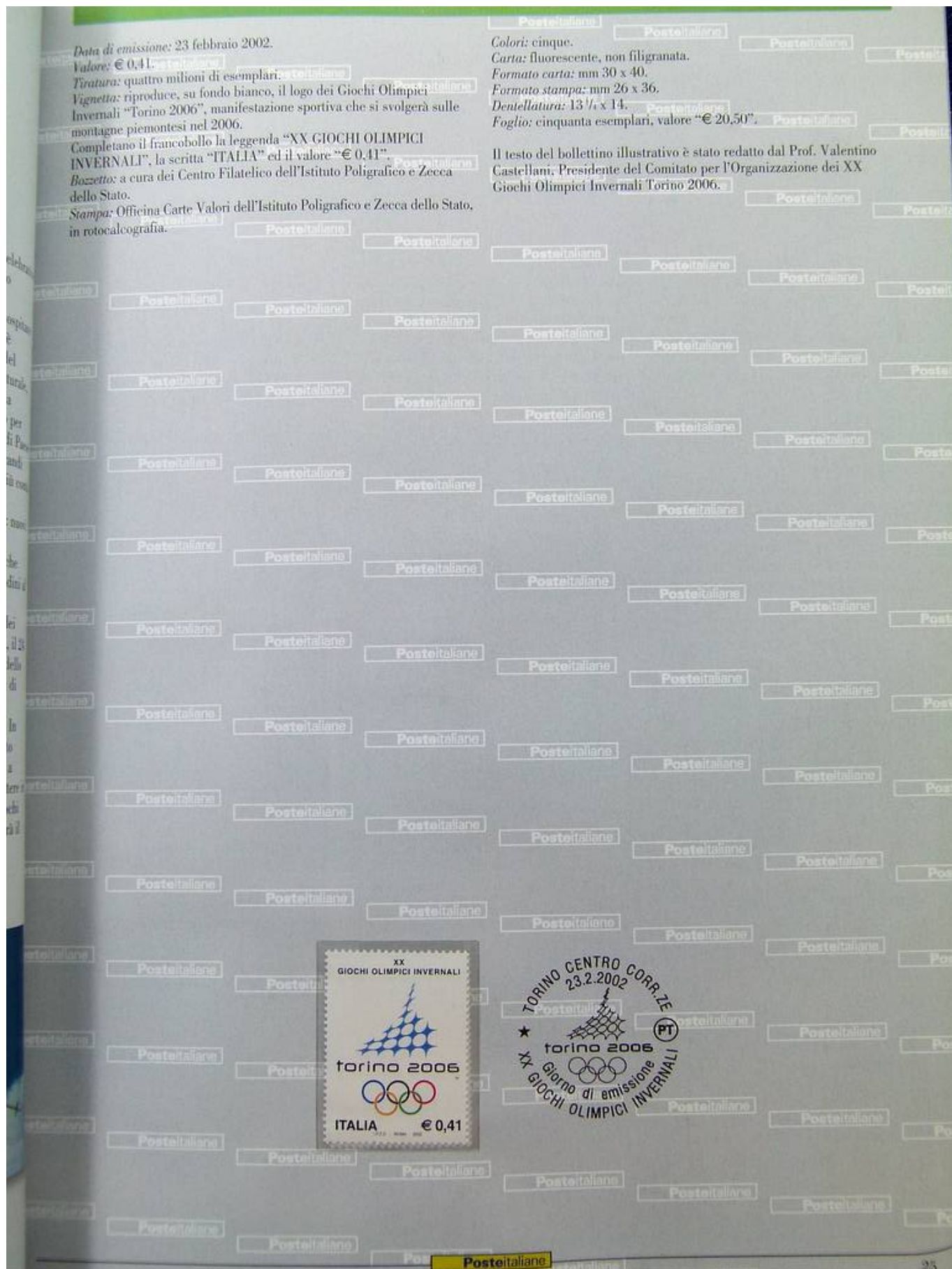


Foto nr.: 15

Data di emissione: 1 marzo 2002.
Valori: € 0,01; € 0,03; € 0,20.
Formato carta: mm 25,4 x 30.
Formato stampa: mm 21,4 x 26.
Dentellatura: 14 1/4 x 13 1/4.

Francobollo di € 0,01
Vignetta: raffigura un particolare della scultura "Ebe" realizzata da Antonio Canova nel 1816 e conservata presso la Pinacoteca di Forlì.
Completano il francobollo la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,01".
Bozzettista: Antonello Giaburro.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.
Colori: quattro (figura femminile in verde, cornice in viola chiaro, vernice interferenziale in oro sotto la cornice, nero).
Carta: fluorescente, non filigranata.
Foglio: cento esemplari, valore "€ 1,00".

Francobollo di € 0,03
Vignetta: raffigura un particolare del ciclo di pittura murale "La leggenda della Vera Croce", realizzato da Piero della Francesca intorno alla metà del 1400 nella Cappella del coro della Chiesa di San Francesco in Arezzo.
Completano il francobollo la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,03".
Bozzettista: Luca Vangelli.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.
Colori: quattro (figura femminile in grigio scuro, cornice in rosso, vernice interferenziale in oro sotto la cornice, nero).
Carta: fluorescente, non filigranata.
Foglio: cento esemplari, valore "€ 20,00".

Francobollo di € 0,20
Vignetta: raffigura un particolare del dipinto "Danae" di Antonio Allegri detto il Correggio, realizzato tra il 1531 e il 1532 e conservato nella Galleria Borghese di Roma.
Completano il francobollo la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,20".
Bozzettista: Luca Vangelli.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.
Colori: quattro (figura femminile in grigio scuro, cornice in rosso, vernice interferenziale in oro sotto la cornice, nero).
Carta: fluorescente, non filigranata.
Foglio: cento esemplari, valore "€ 20,00".









Foto nr.: 16

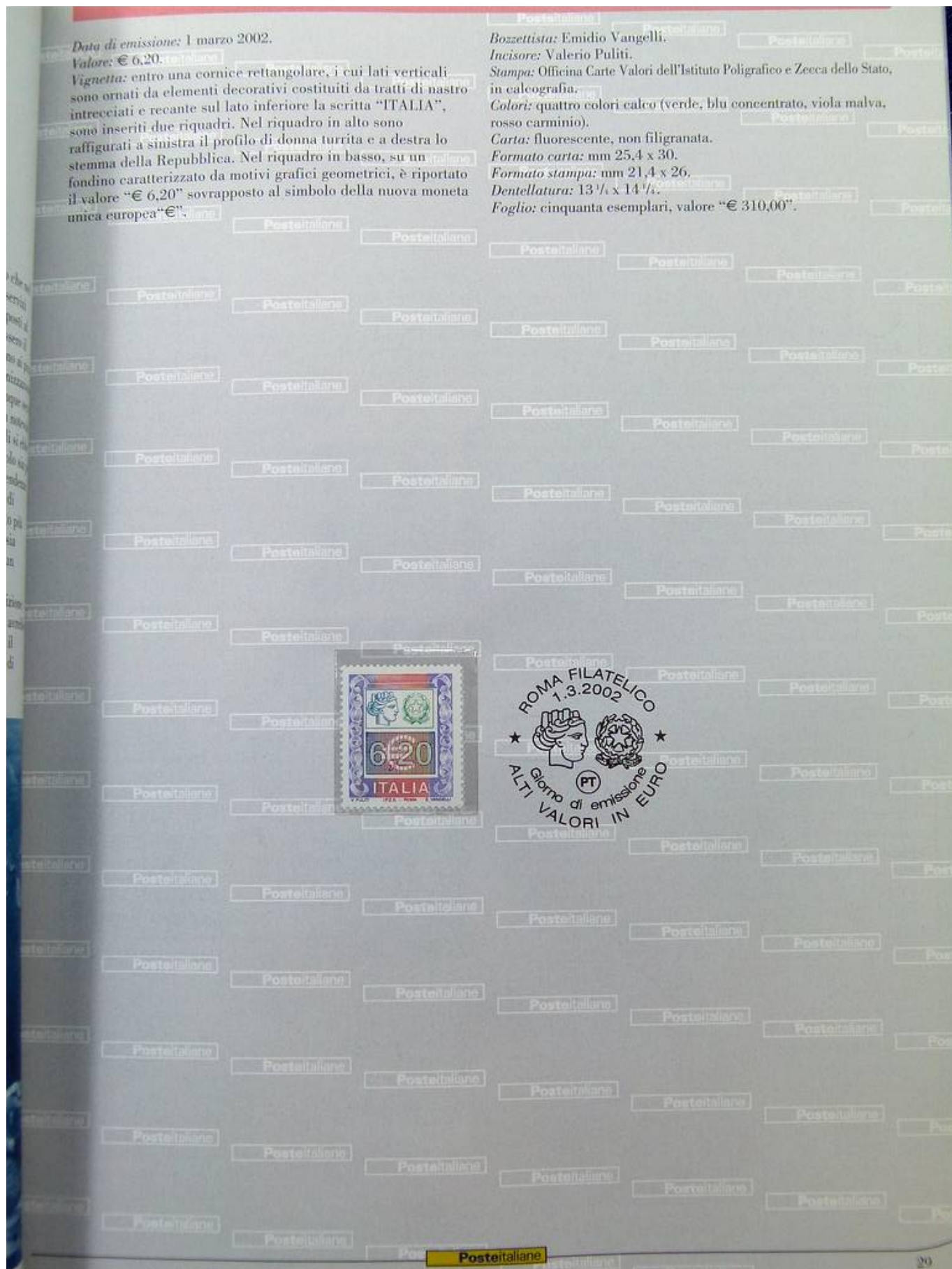


Foto nr.: 17

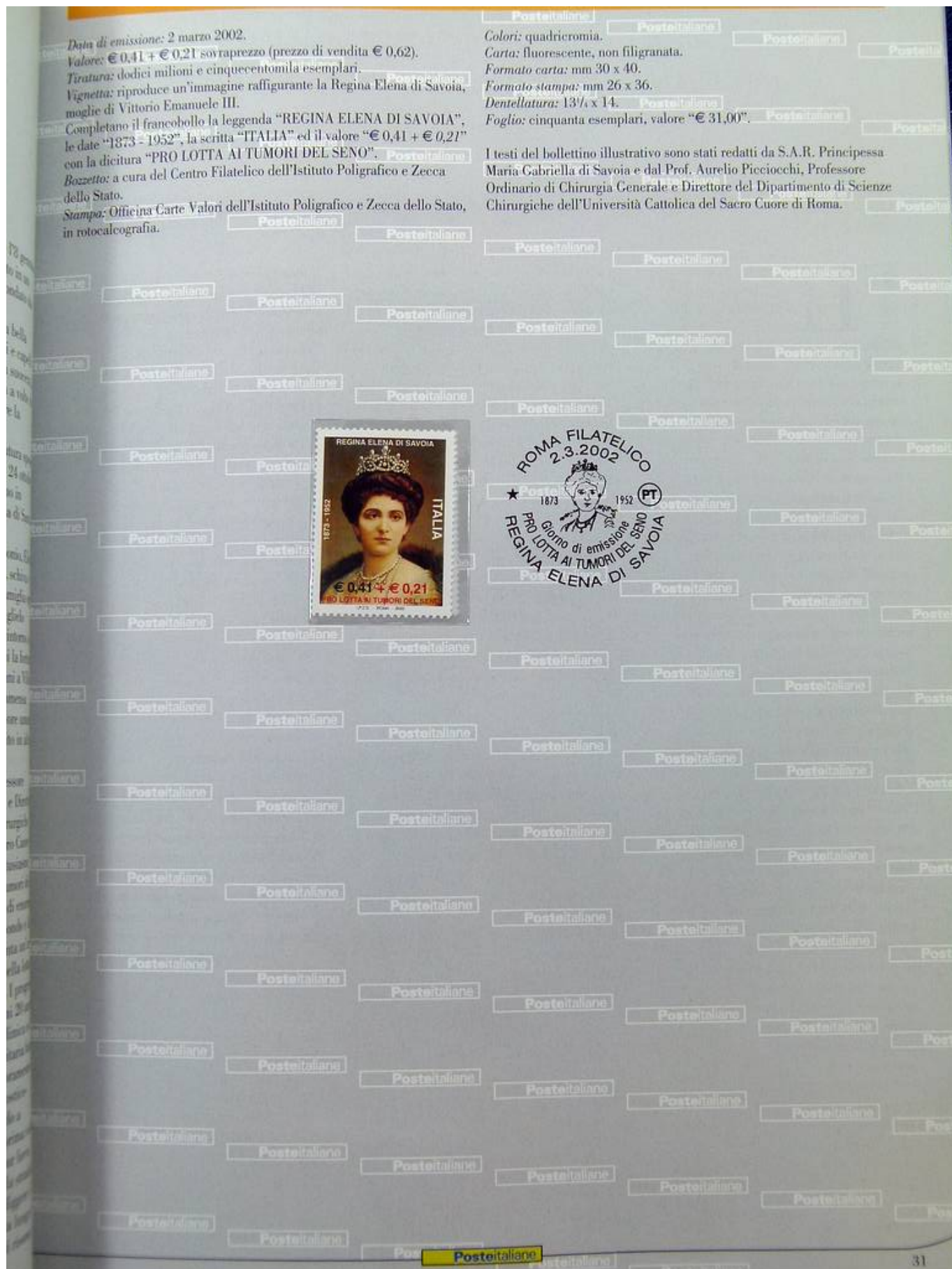


Foto nr.: 18

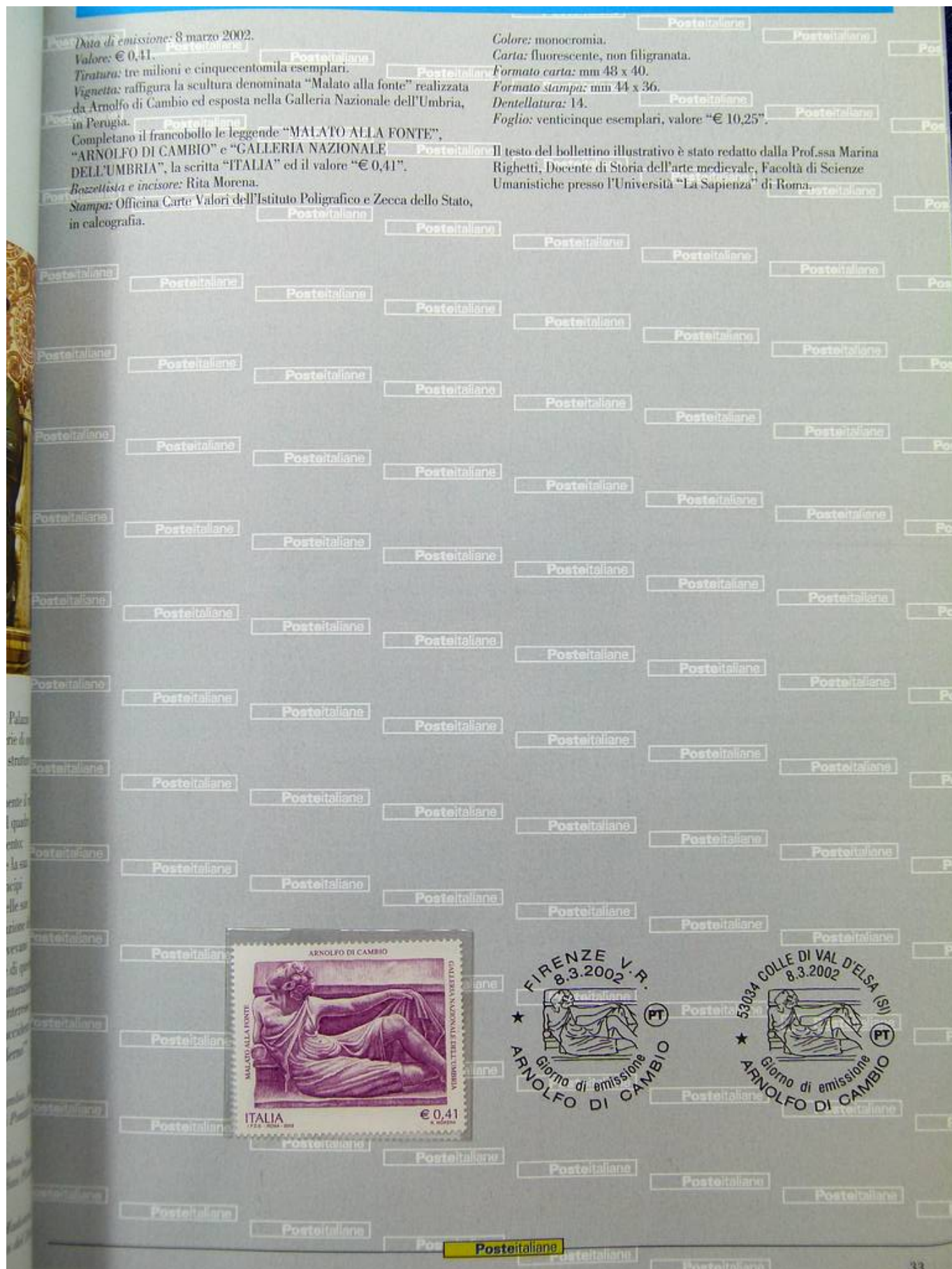


Foto nr.: 19



Foto nr.: 20

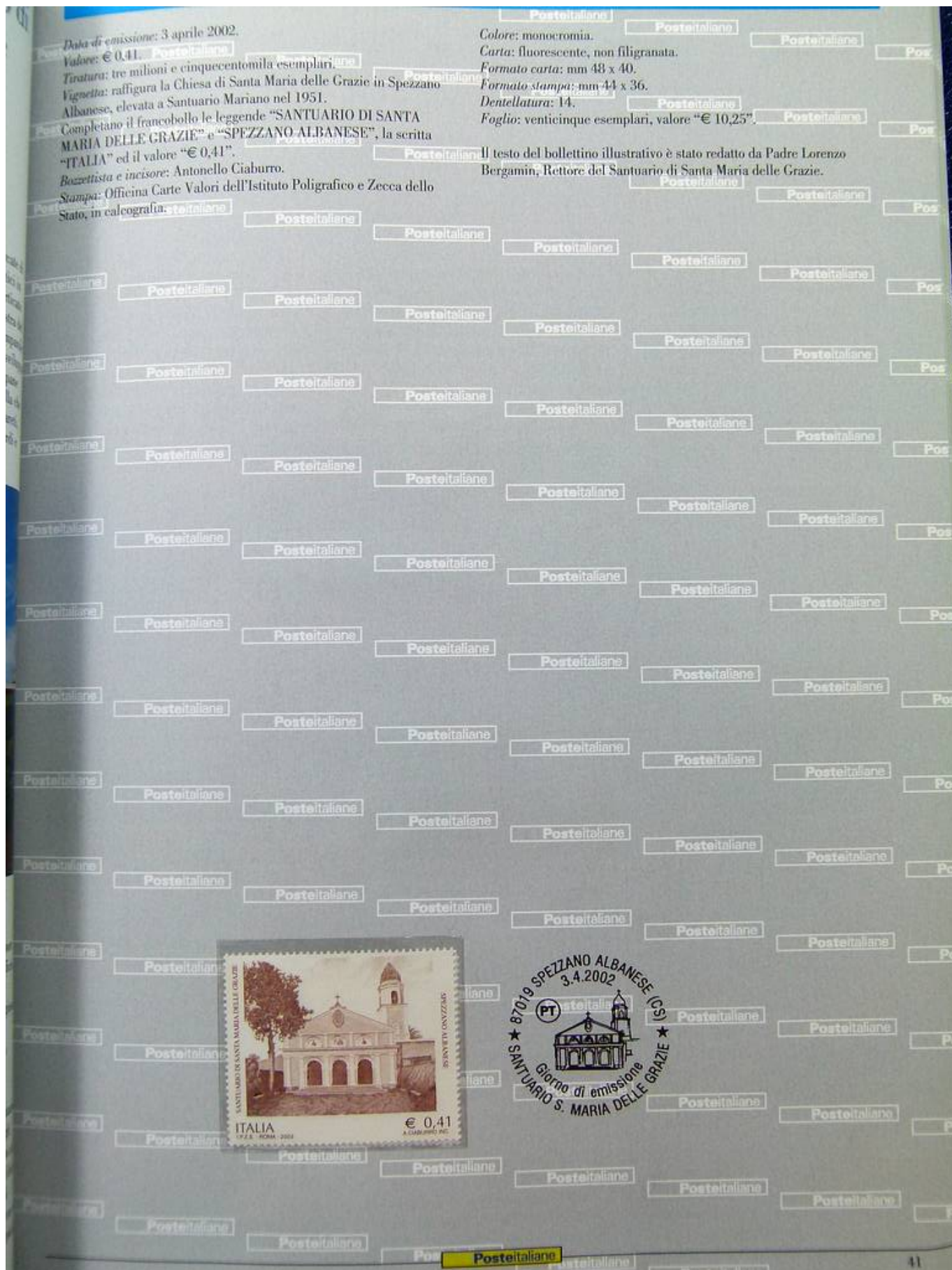


Foto nr.: 21

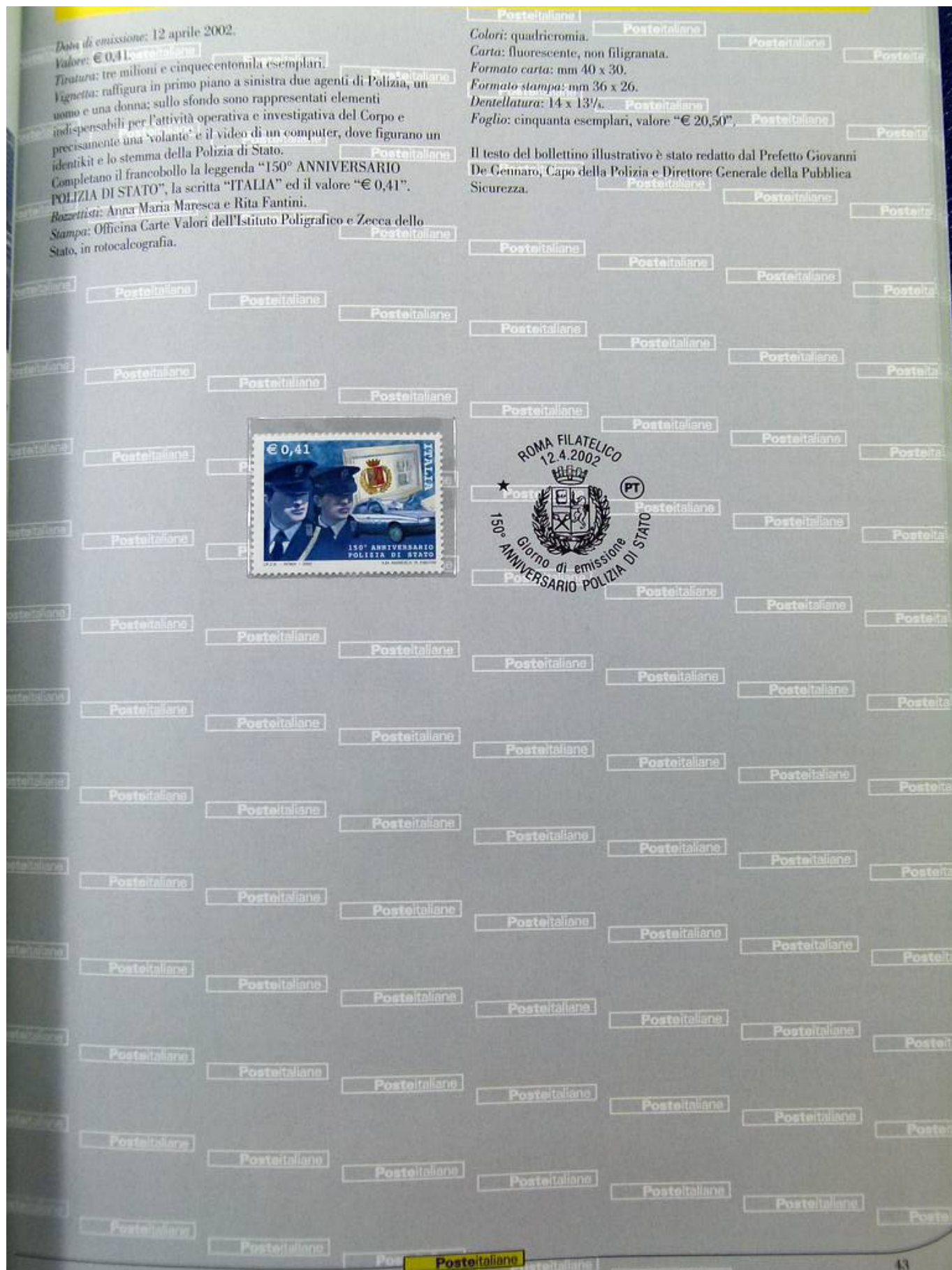


Foto nr.: 22

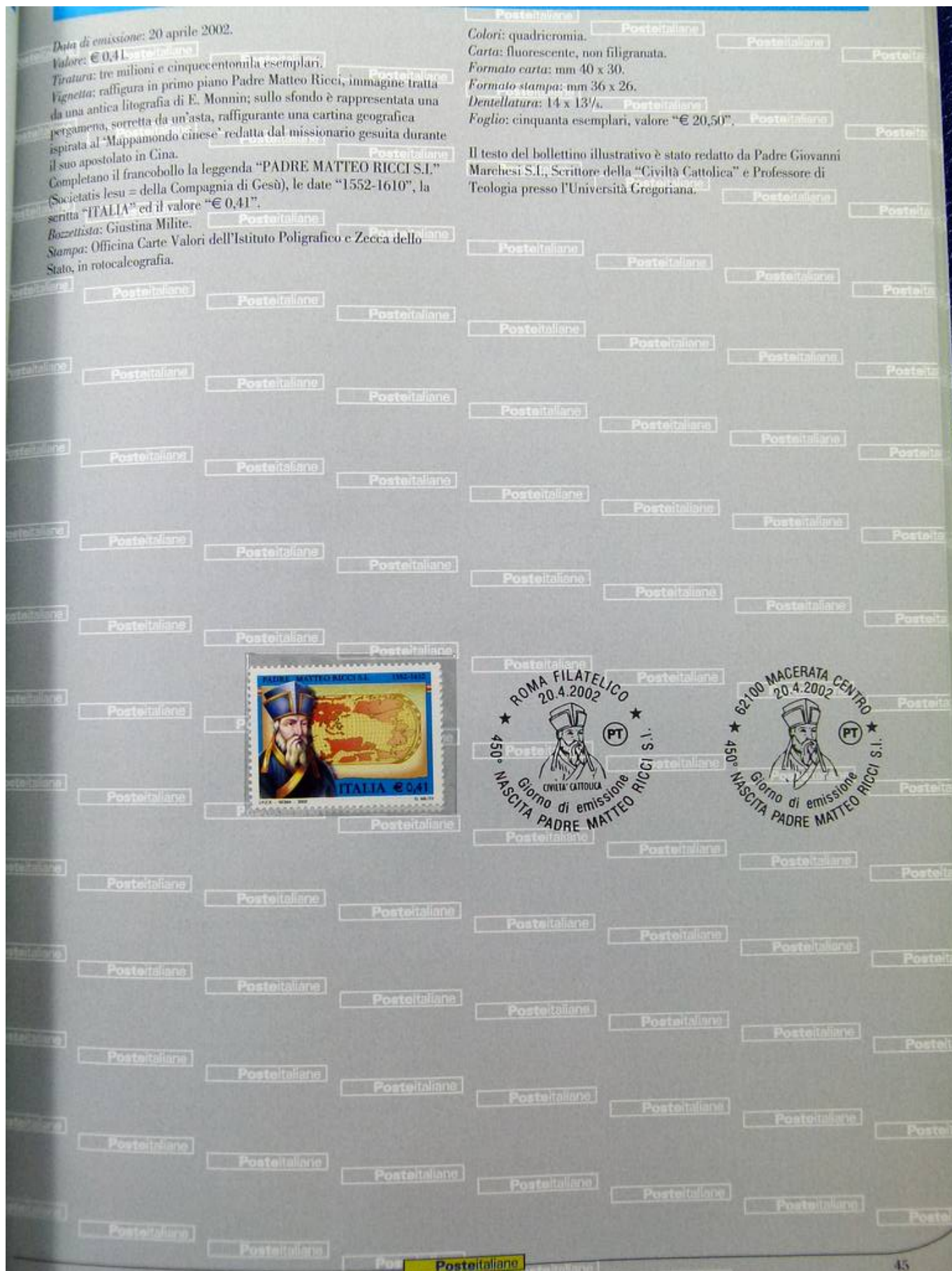


Foto nr.: 23

Data di emissione: 4 maggio 2002.

Valore: € 0,41.

Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari.

Vignetta: raffigura, a sinistra, un elefante che solleva idealmente il sipario di un circo equestre nel quale si esibiscono, in primo piano, un pagliaccio e, sullo sfondo, due acrobati.

Completano il francobollo la leggenda "EUROPA", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,41".

Bozzettista: Tiziana Trinca.

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.

Colori: quadricromia.

Carta: fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 40 x 30.

Formato stampa: mm 36 x 26.

Dentellatura: 14 x 13/4.

Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 20,50".

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto da Egidio Palmiri, Presidente dell'Ente Nazionale Circhi.




Foto nr.: 24

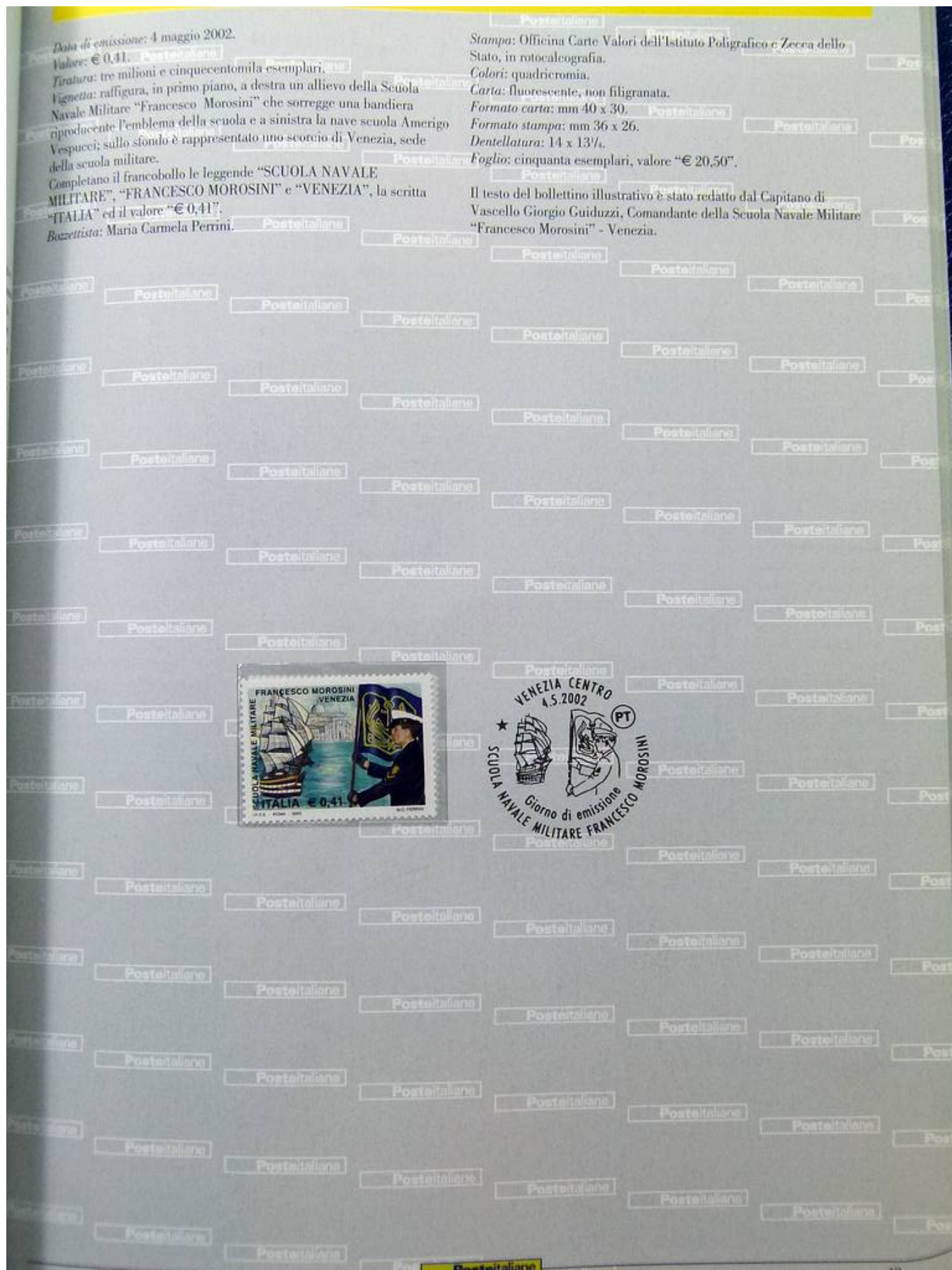


Foto nr.: 25



Foto nr.: 26

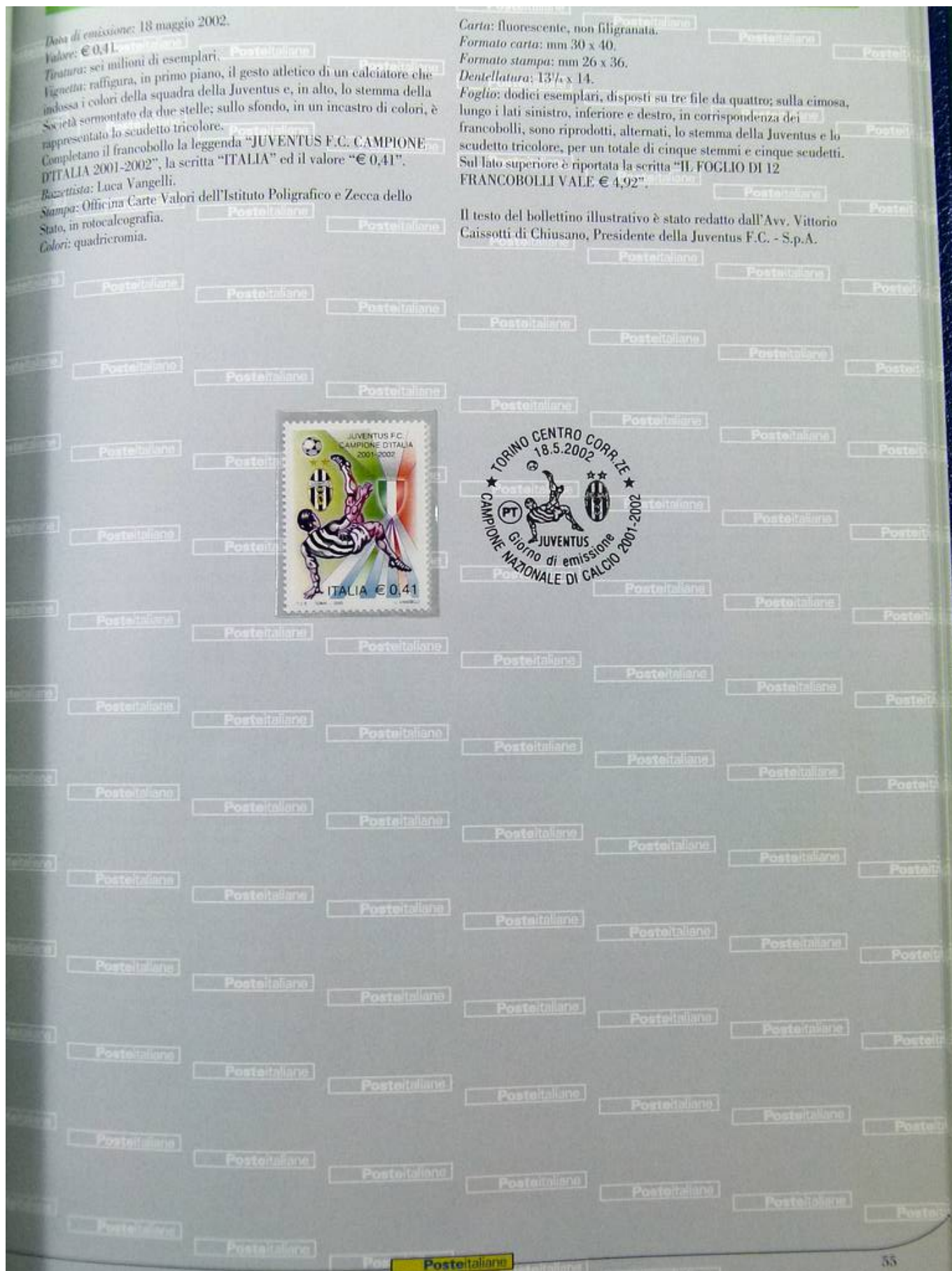


Foto nr.: 27

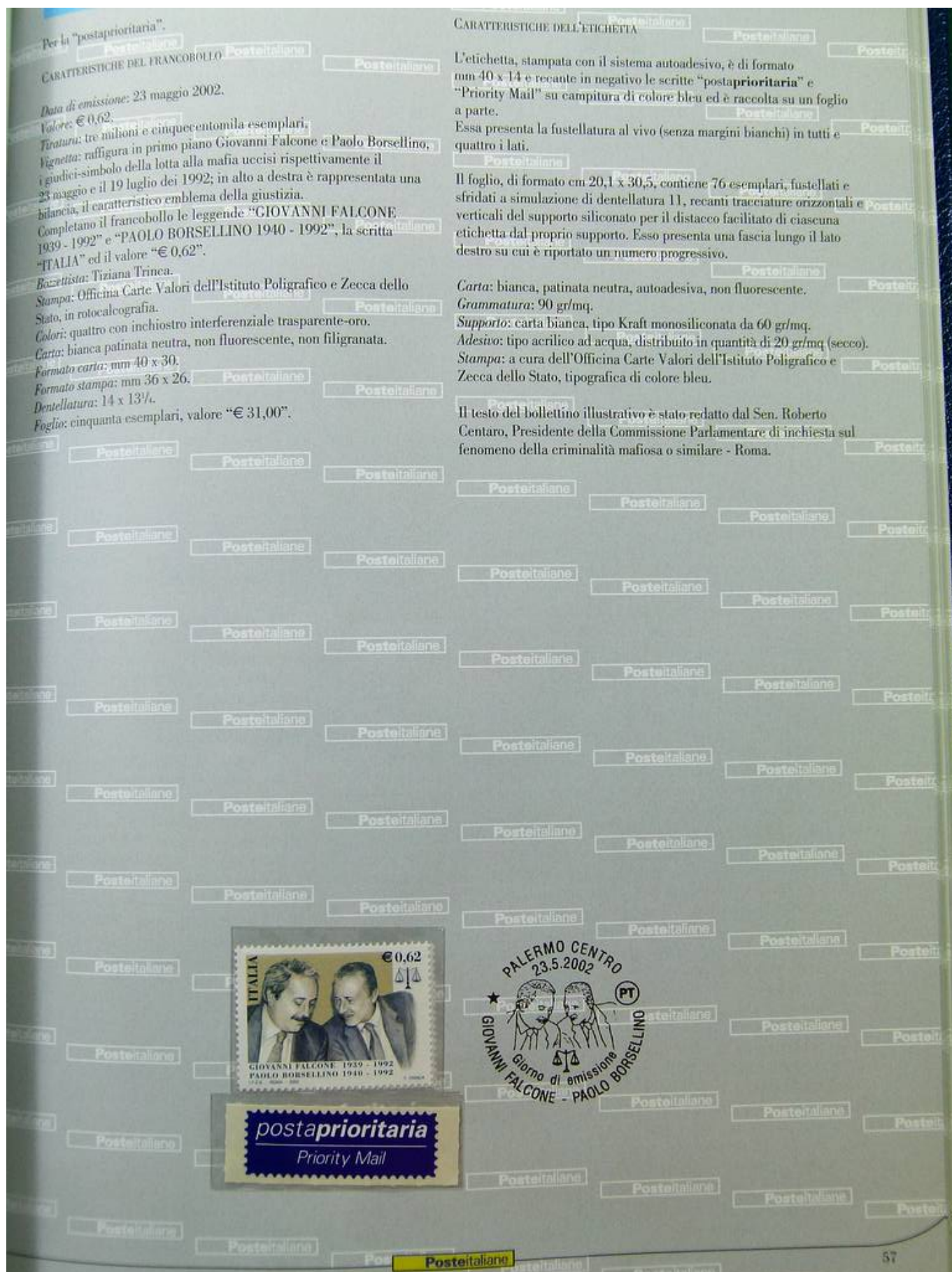


Foto nr.: 28

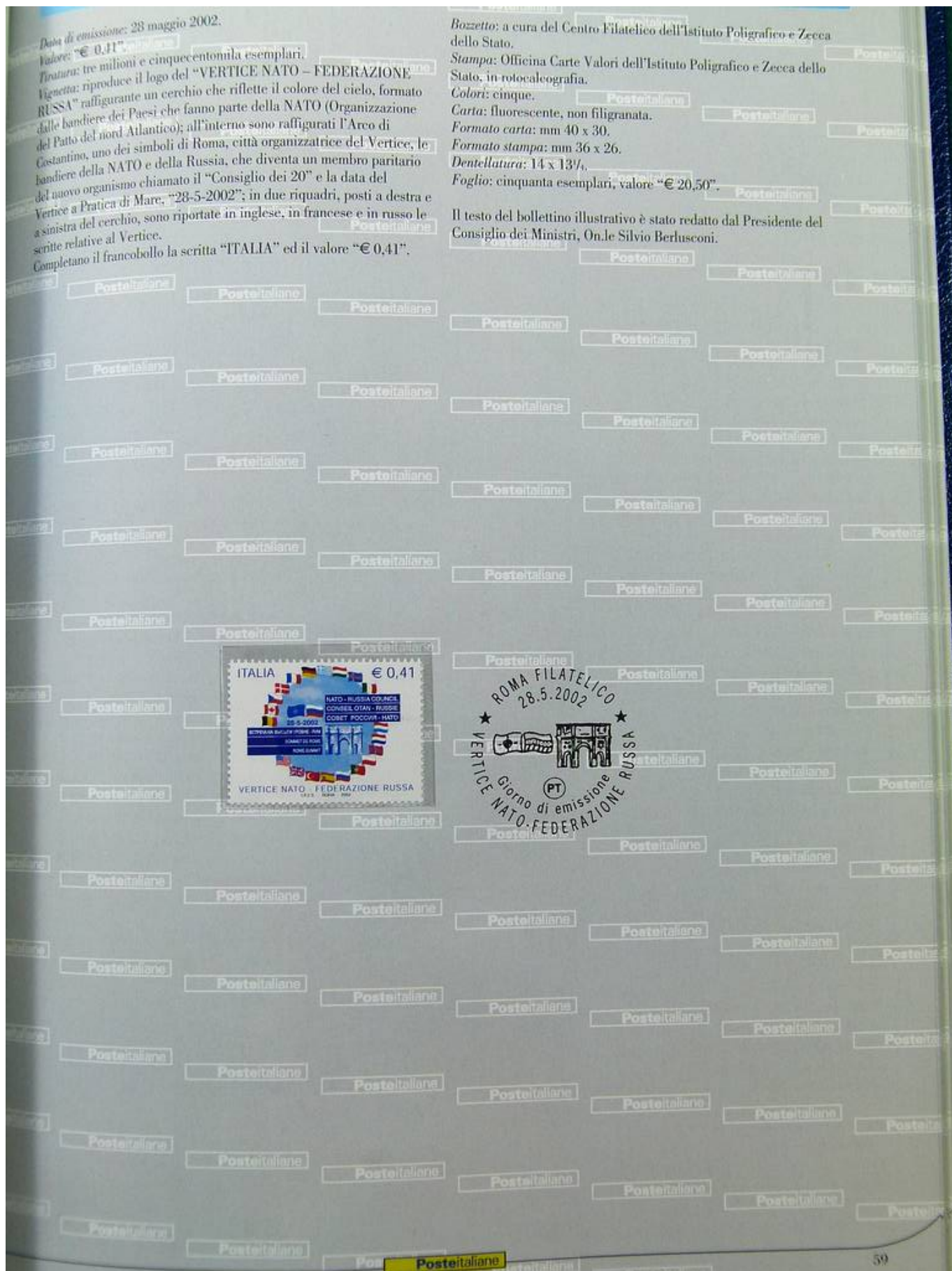


Foto nr.: 29

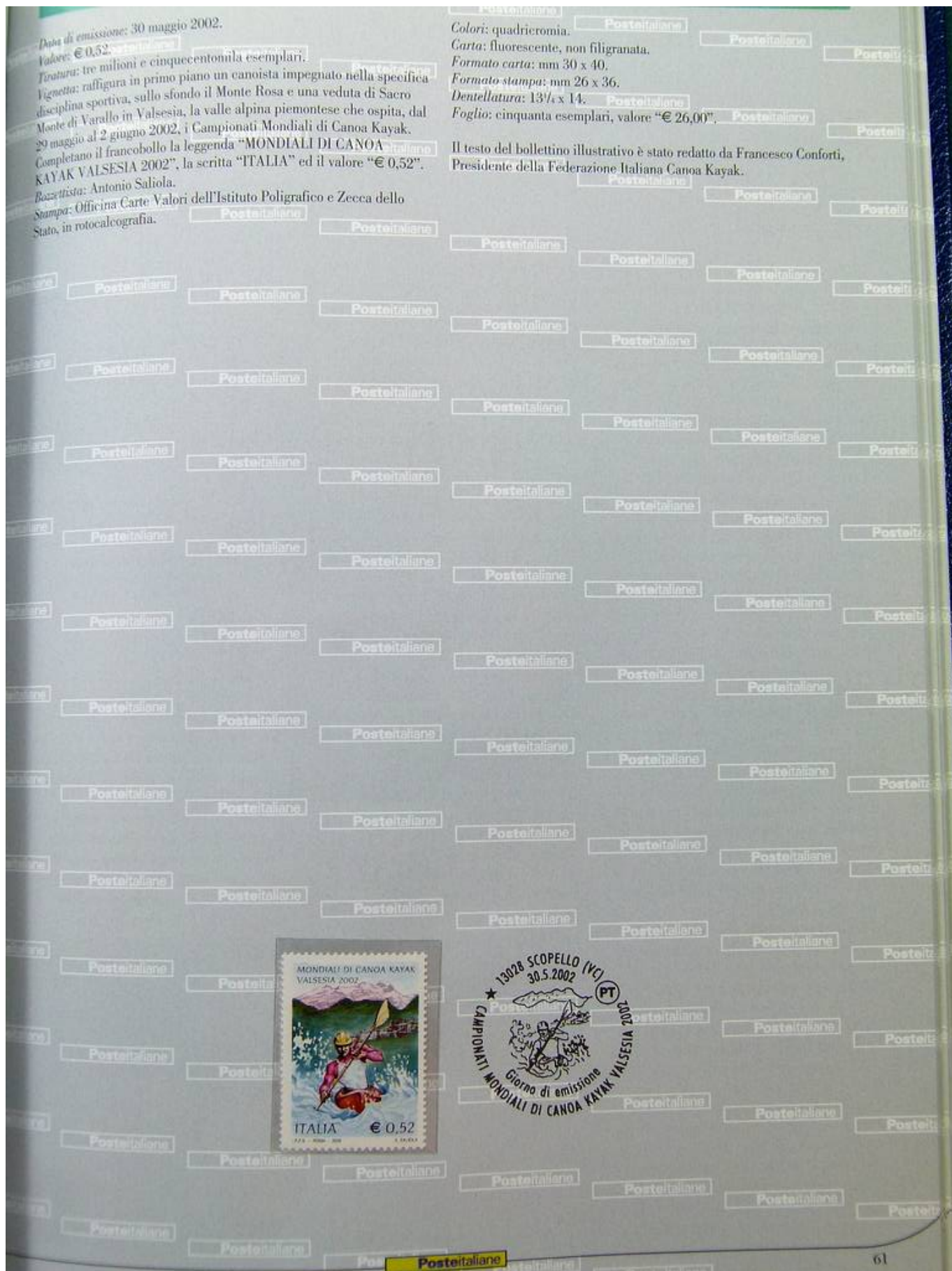


Foto nr.: 30

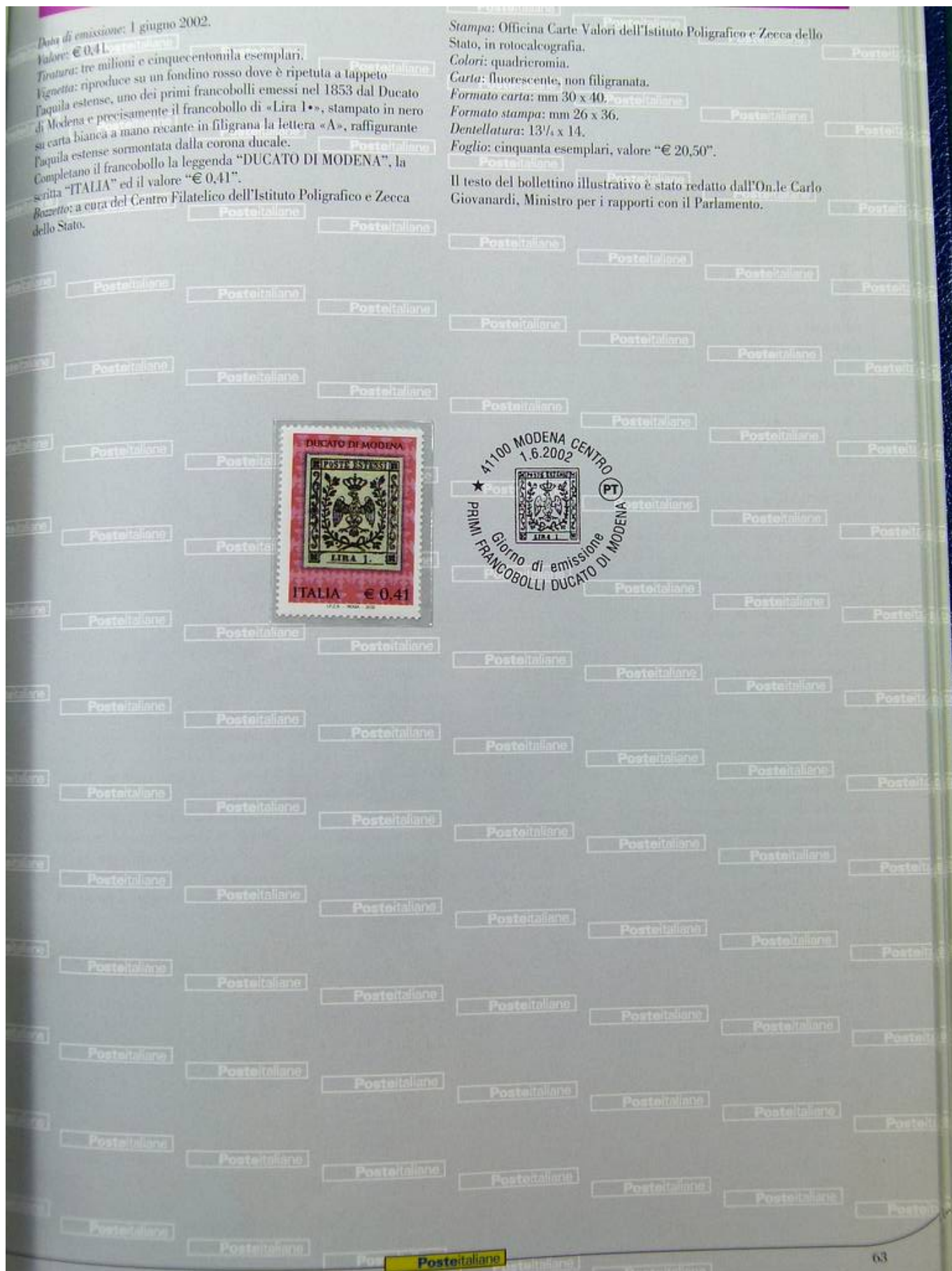


Foto nr.: 31



Foto nr.: 32

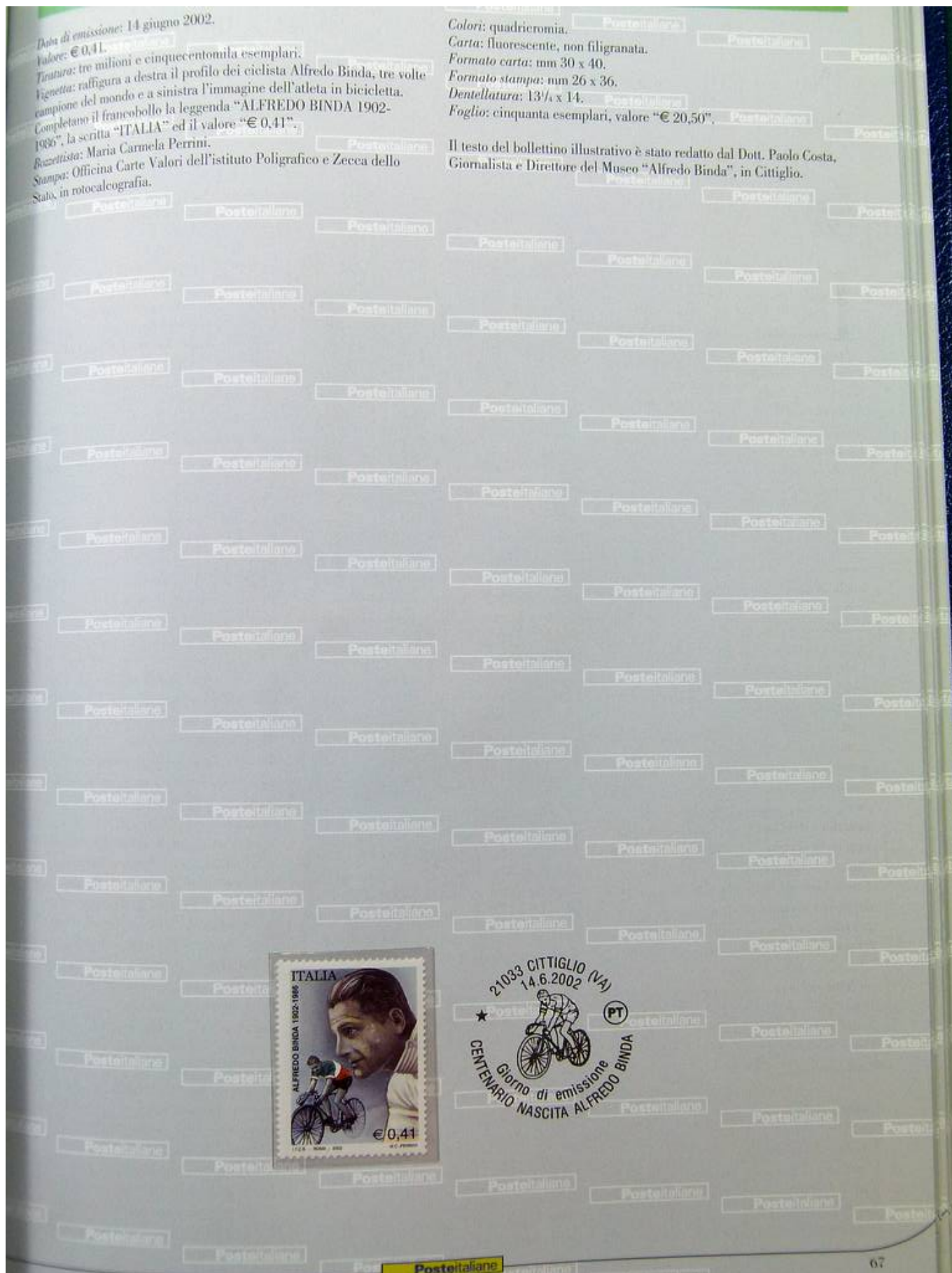


Foto nr.: 33

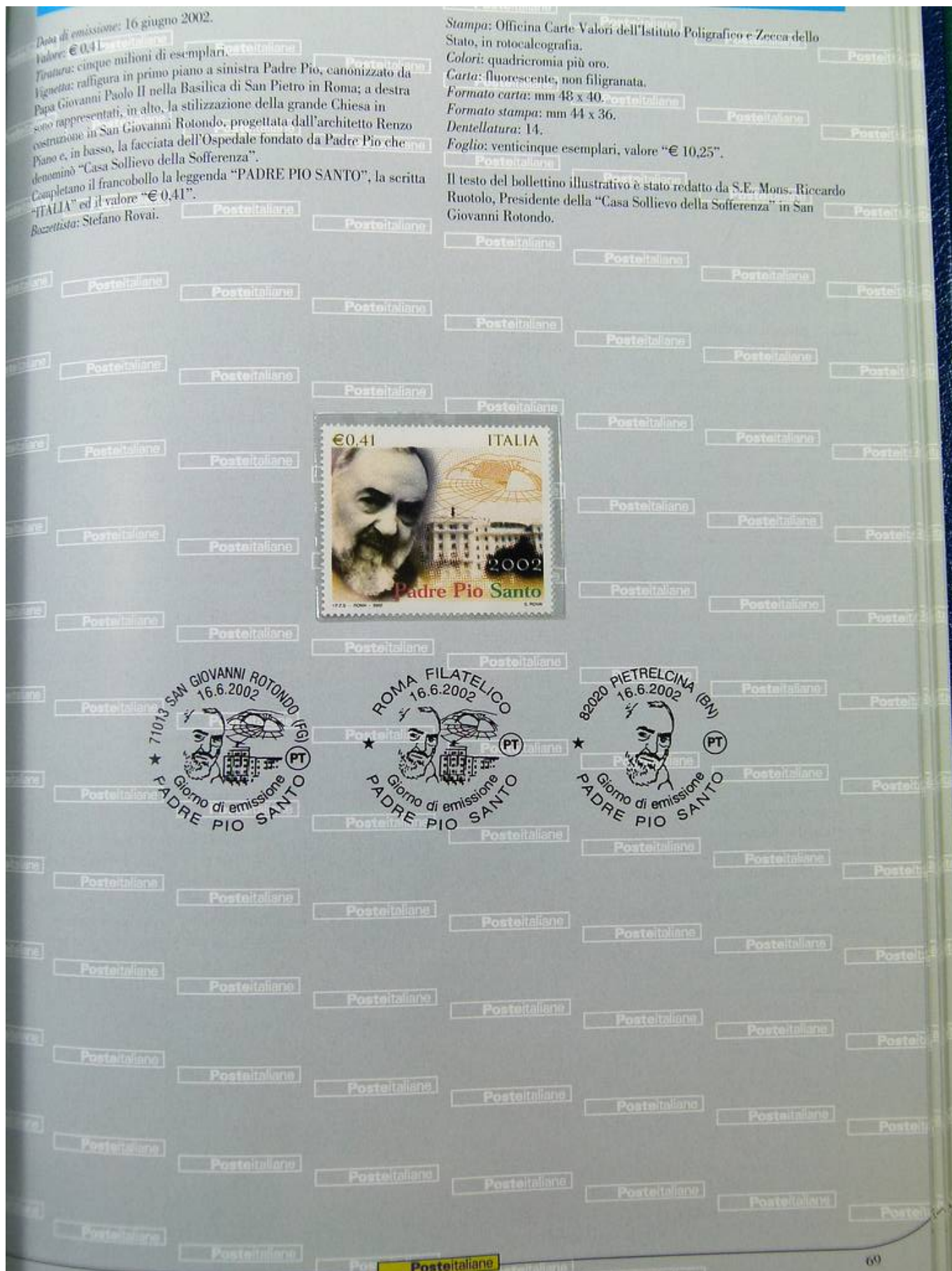


Foto nr.: 34

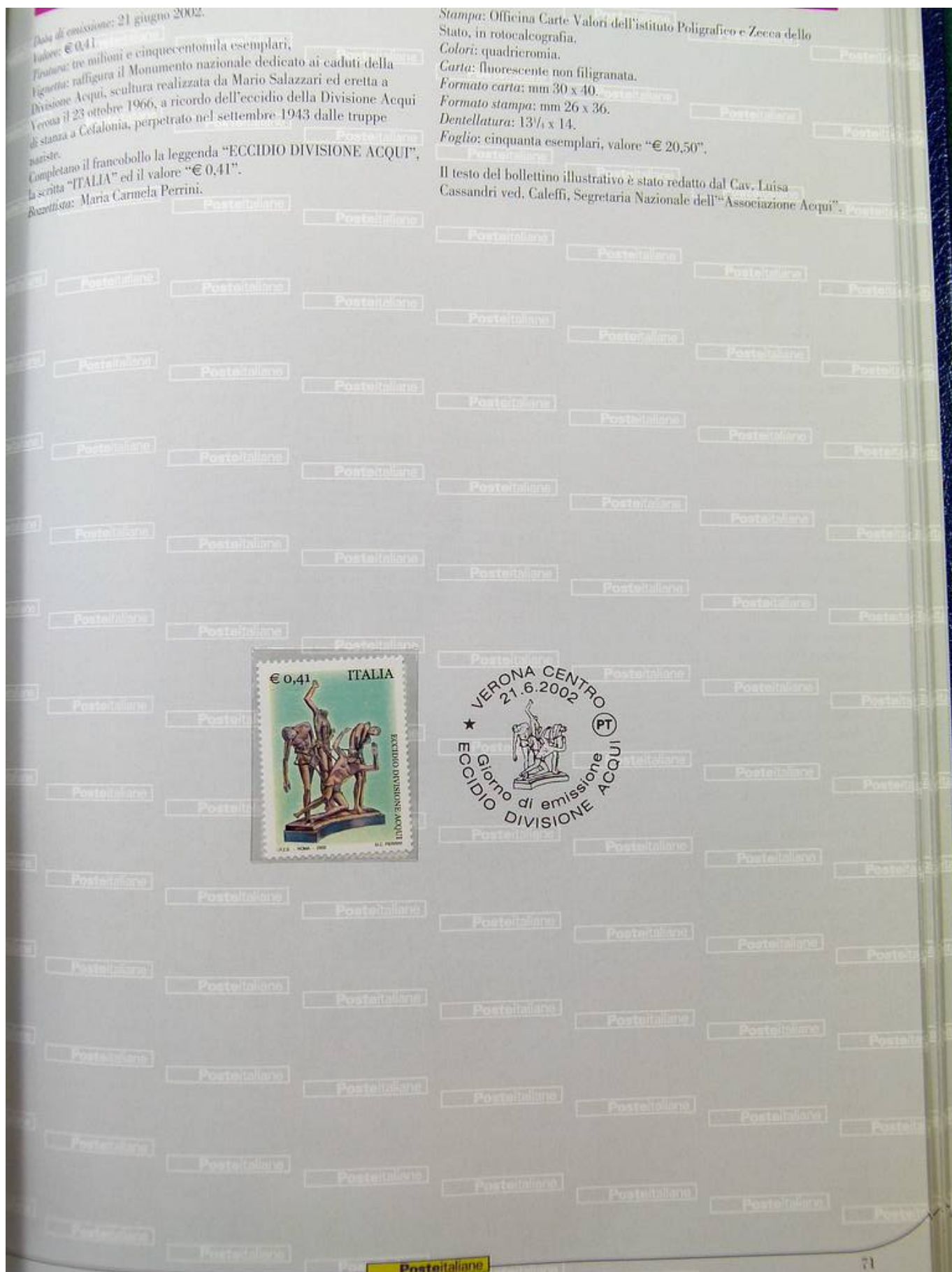


Foto nr.: 35

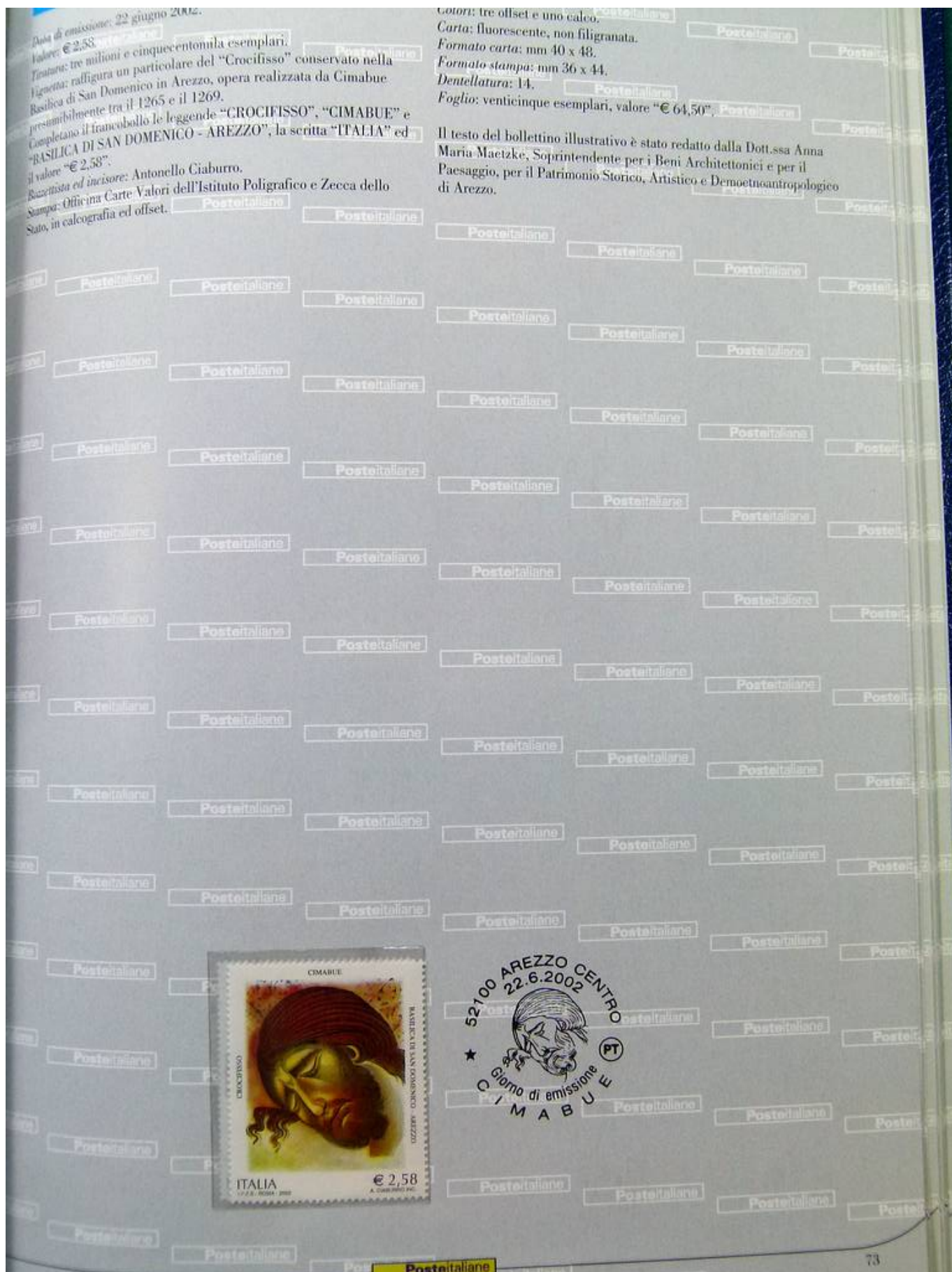


Foto nr.: 36

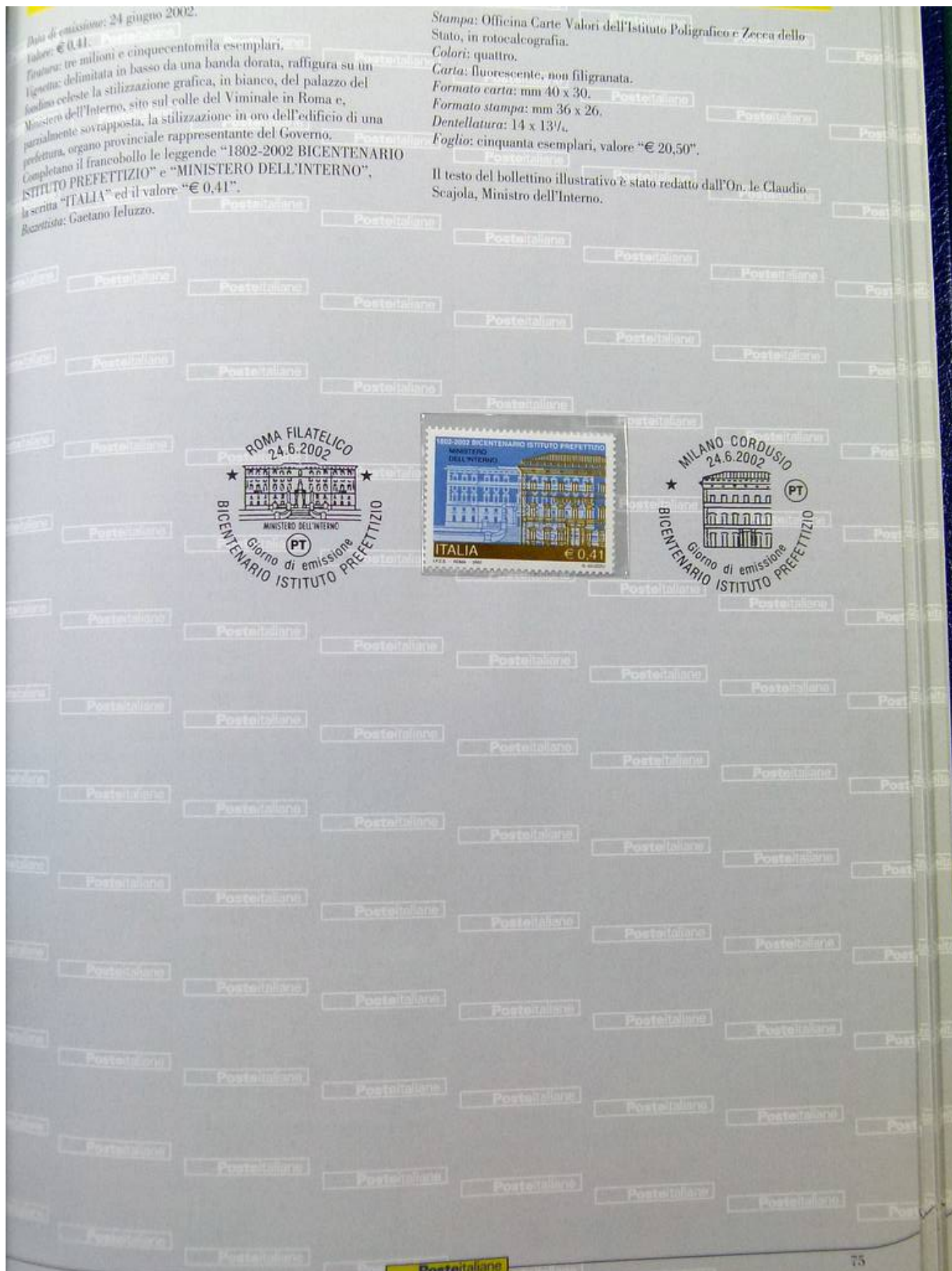


Foto nr.: 37



Foto nr.: 38

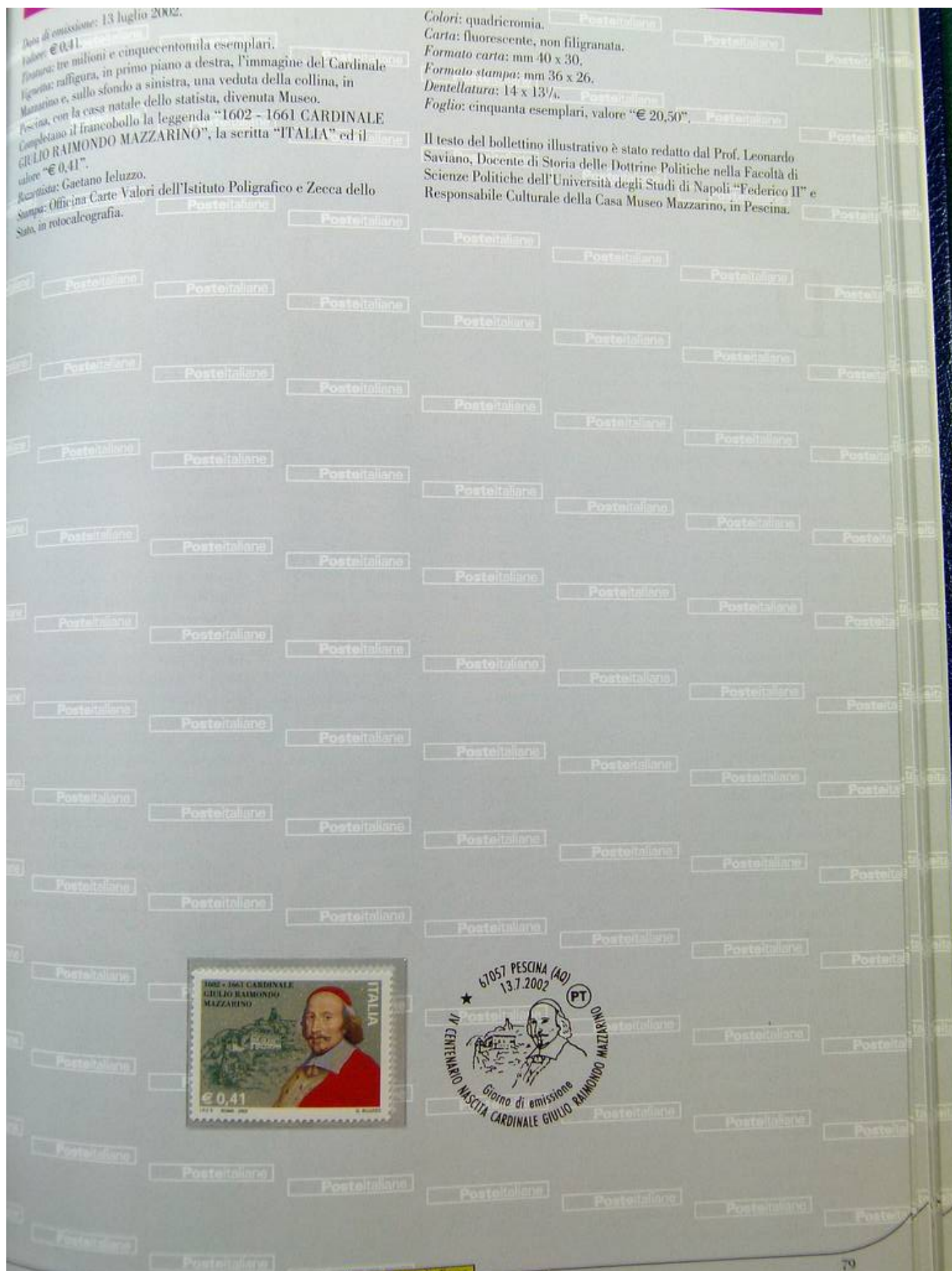


Foto nr.: 39

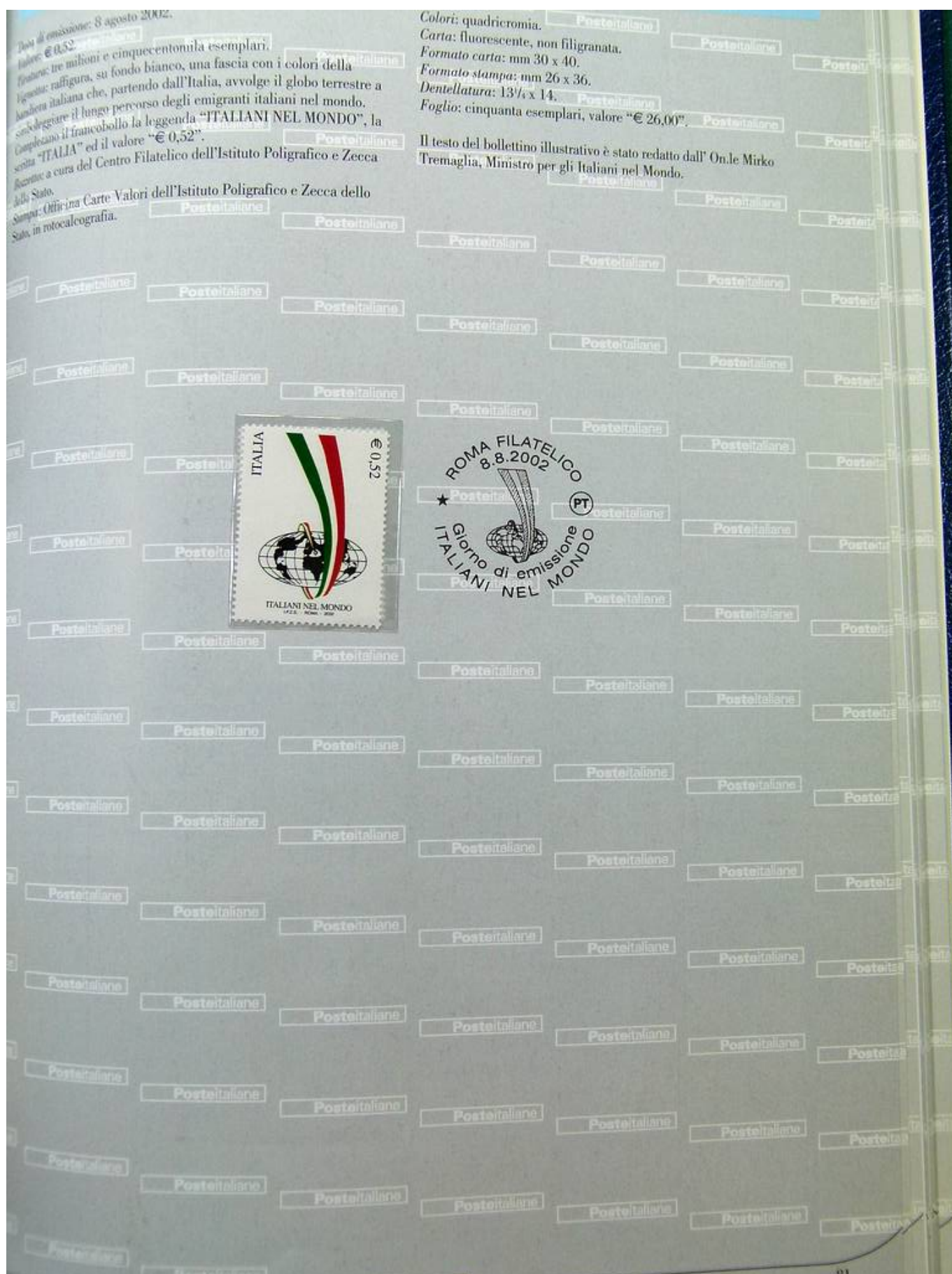


Foto nr.: 40



Foto nr.: 41

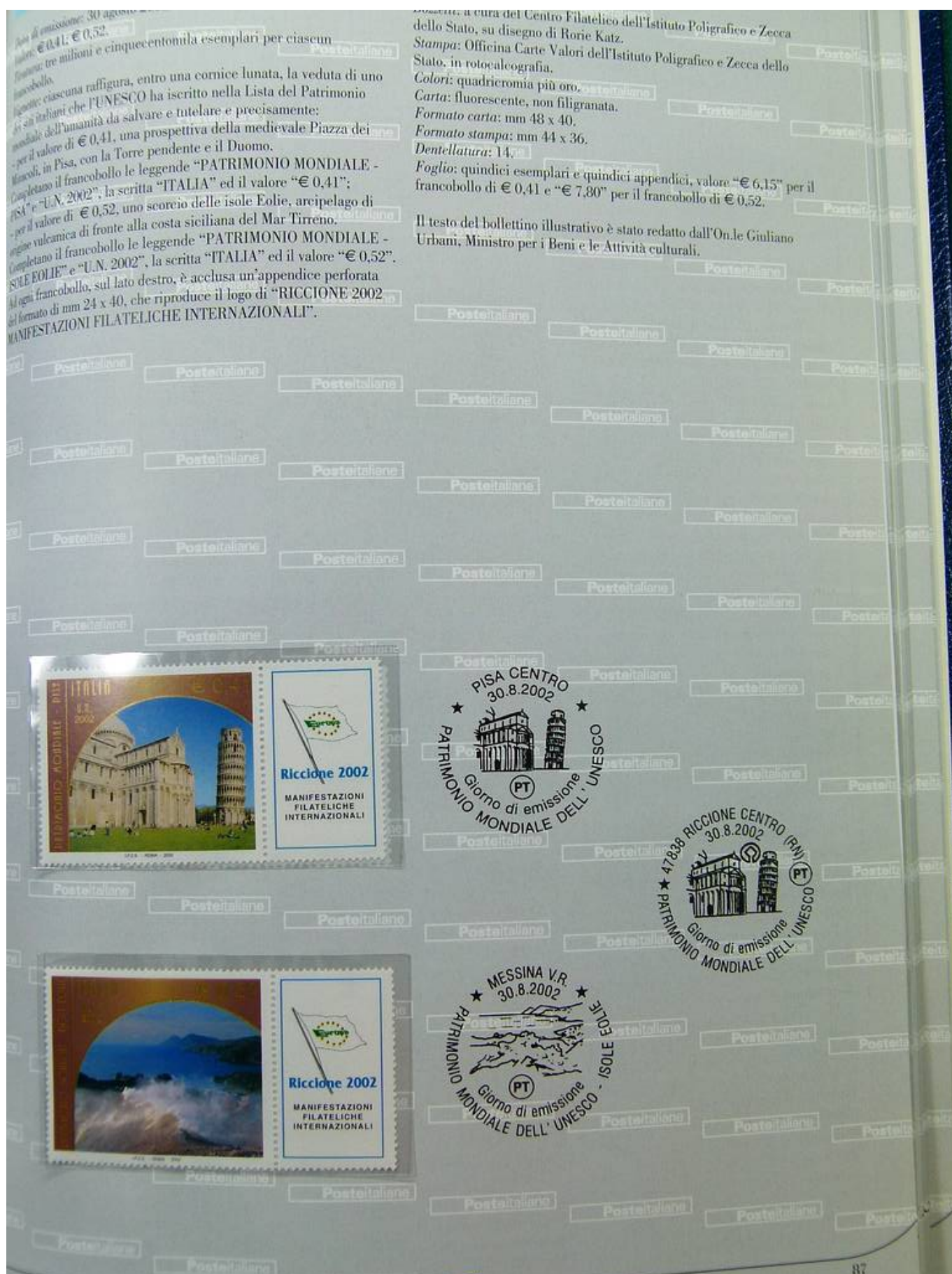


Foto nr.: 42



Foto nr.: 43



Foto nr.: 44



Foto nr.: 45



Foto nr.: 46



Foto nr.: 47



Foto nr.: 48



Foto nr.: 49



Foto nr.: 50

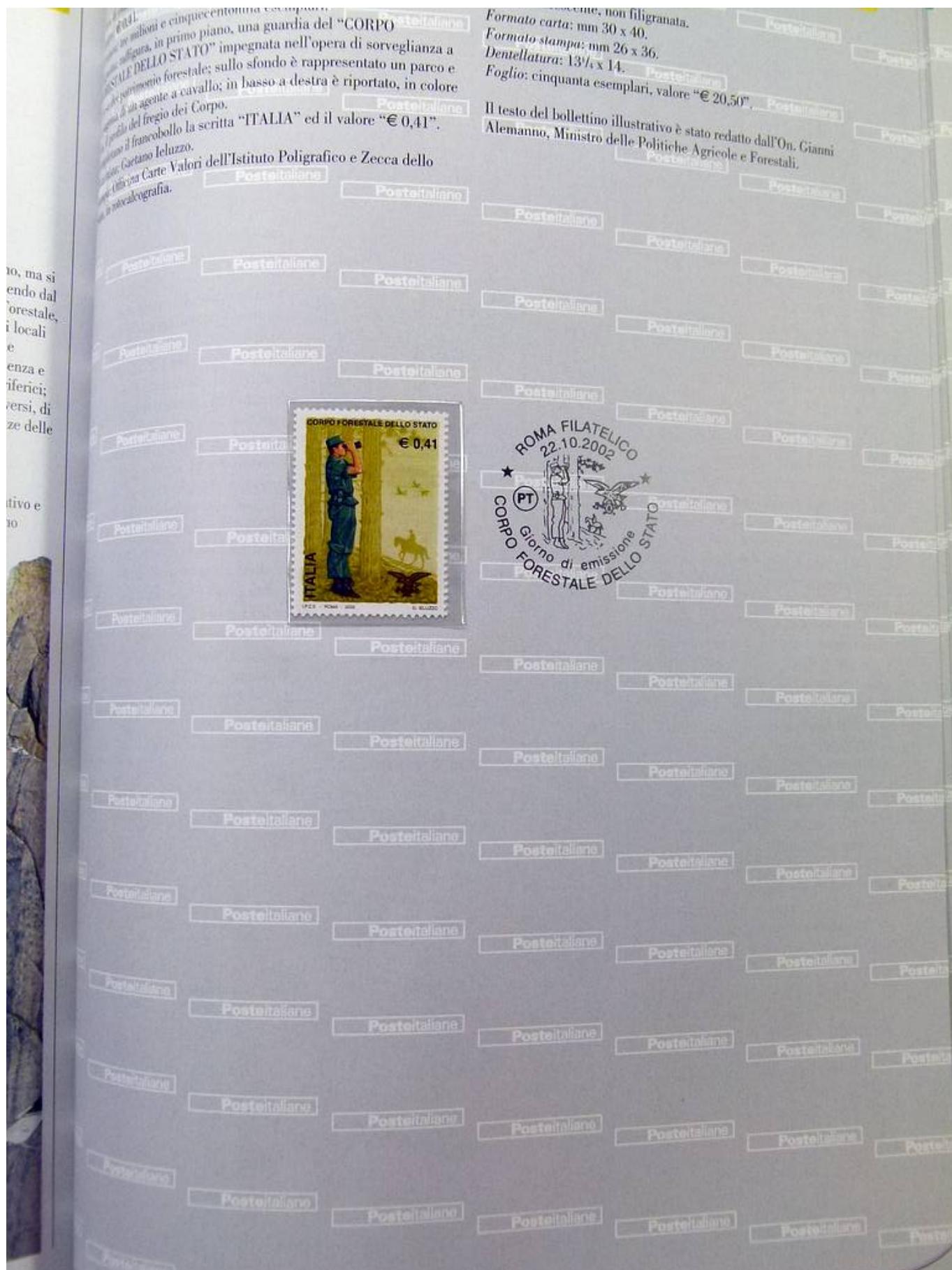


Foto nr.: 51

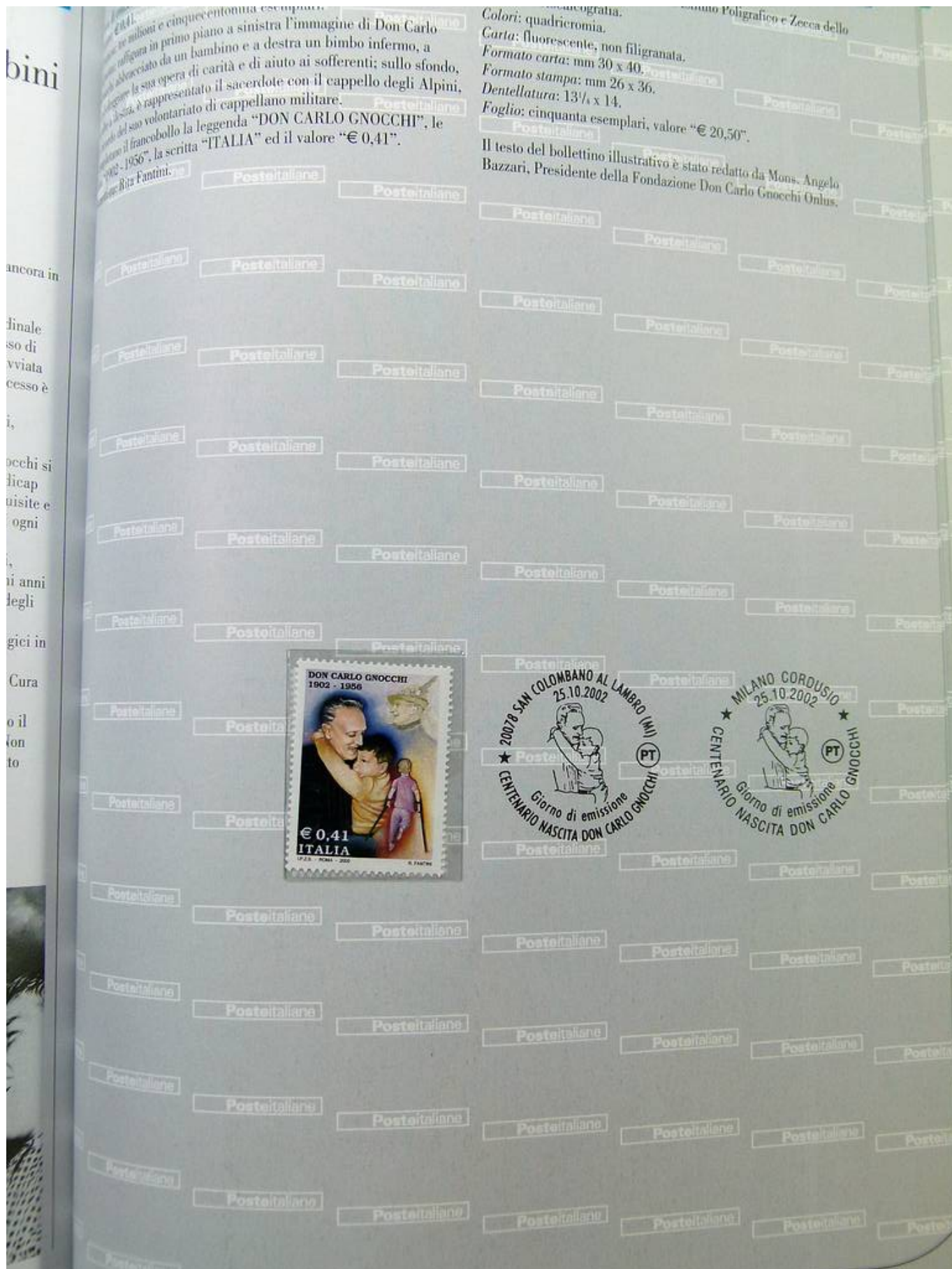


Foto nr.: 52



Foto nr.: 53

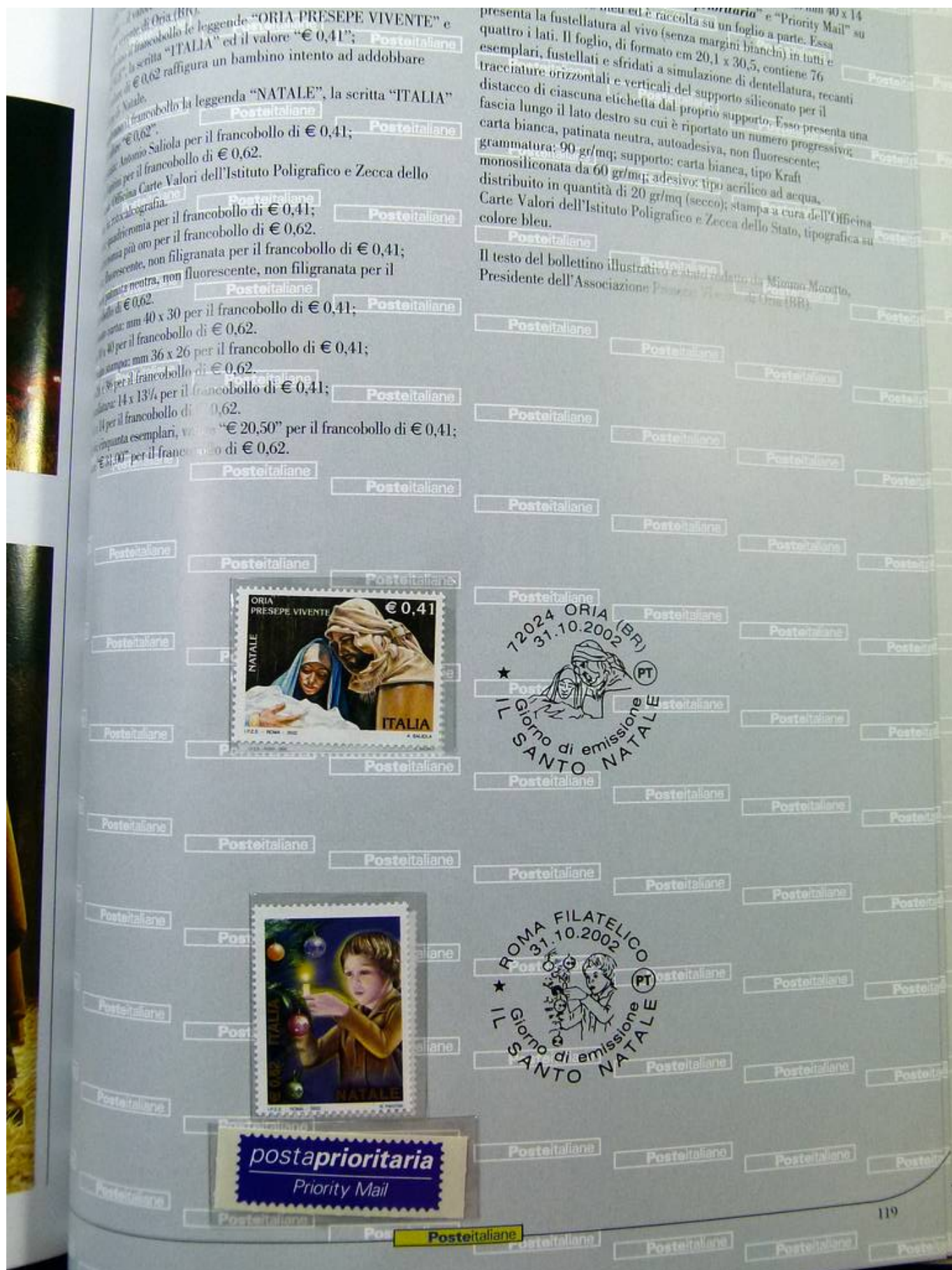


Foto nr.: 54

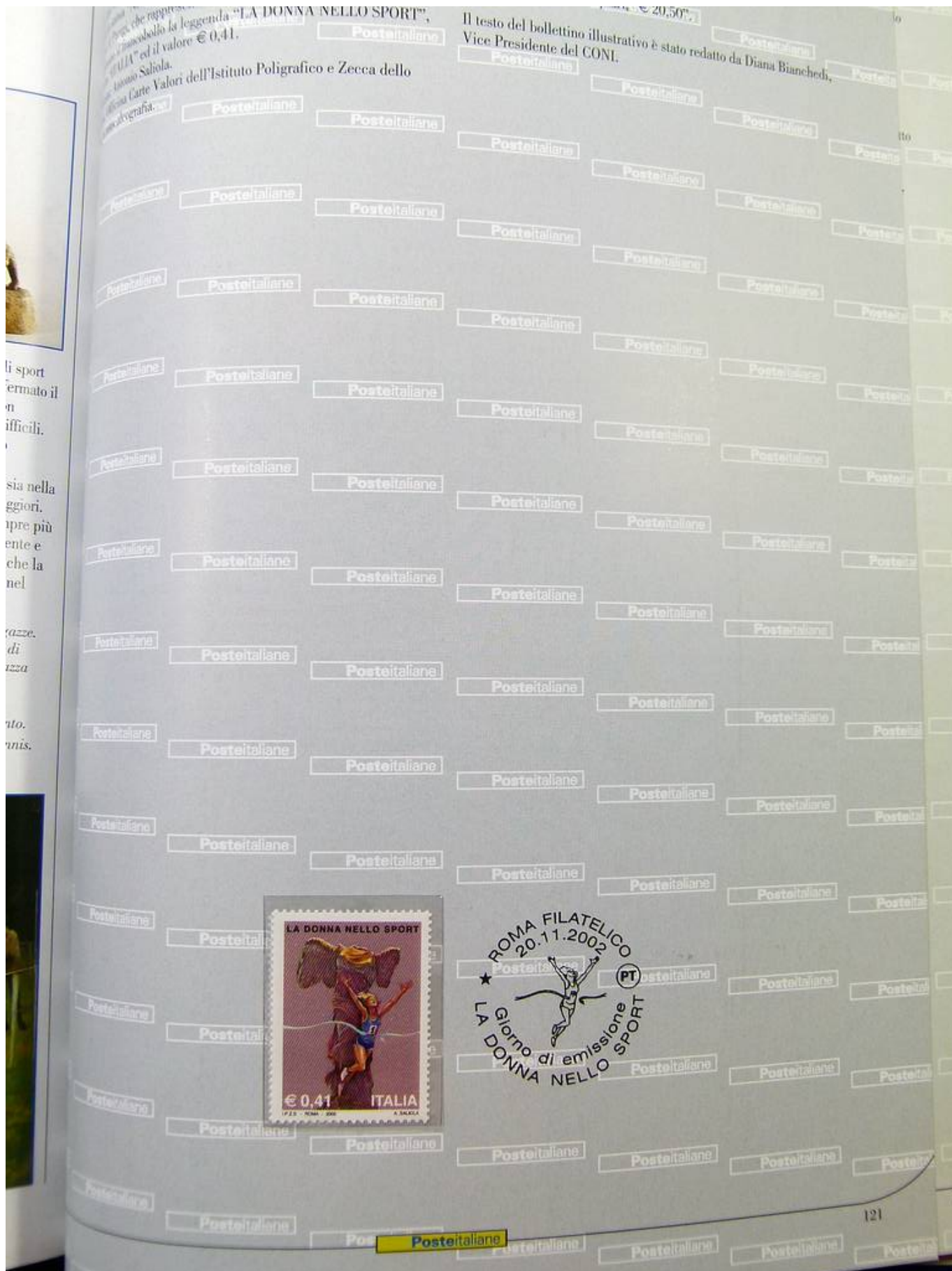


Foto nr.: 55



Foto nr.: 56



Foto nr.: 57

