
Lot nr.: L252764

Land/Typ: Europa

Frankreich-Sammlung von 1978 bis 1990 mit postfr. Briefmarken im Album.

Preis: 240 eur

[Gehen Sie auf die viel auf www.briefmarken-liste.com]

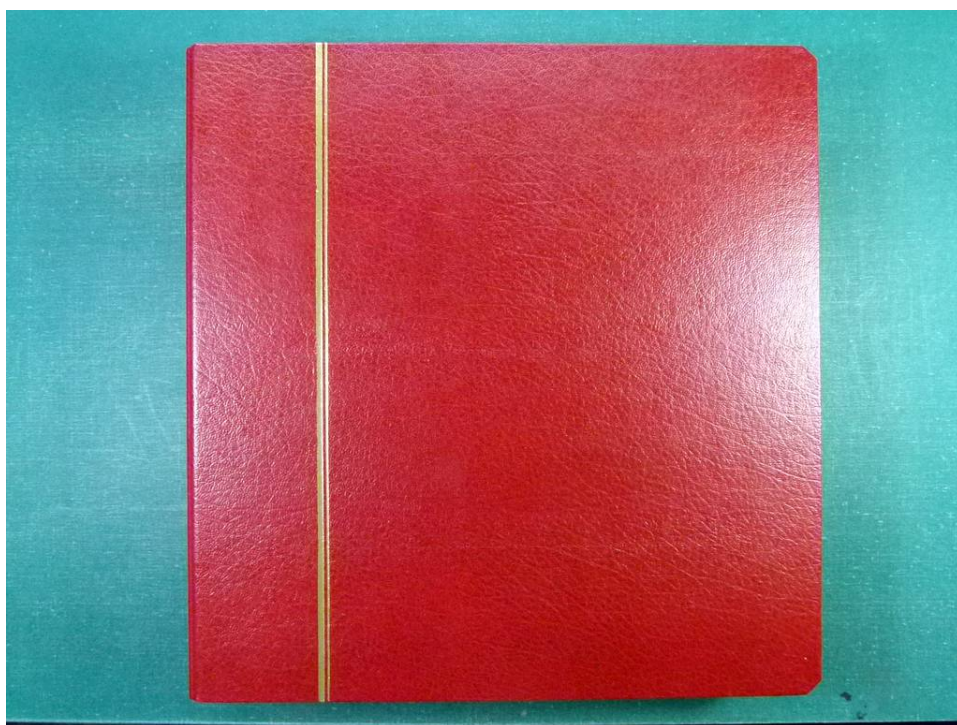




Foto nr.: 2

1978





Foto nr.: 3

1978

MARIE NOËL (1883-1967)
(Pseudonyme de Marie ROBERT)
Poétesse née et morte à AUXERRE.
Oeuvre touchante par sa grâce naïve,
ferveur et humilité. Ses œuvres :
« Les chansons et les heures » (1921),
« Le Récueil des Jolies » (1930),
« Poèmes d'Automne » (1947); etc.



Mlle Marie Noël 1883-1967
FRANCE
1.00.0.20 POSTES 1978

AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE
Créée en 1963, la Délégation à
l'Aménagement du Territoire et à
l'Action Régionale (D.A.T.A.R.)
prépare les décisions du Gouver-
nement et en assure l'exécution.
But : harmoniser la vie et l'économie
en luttant contre la concentration.



GEORGES BERNANOS
Ecrivain né à Paris (1888), mort à
Neuilly (1948). Débute dans le jour-
nalisme avant 1914. Premier roman
en 1926 : « Sous le soleil de Satan »,
ensuite « La grande peur des bien-
pensants » (1931), « Le Journal d'un
curé de campagne » (1936), etc.



FRANCE 100.0.20
Georges Bernanos
1888-1948
Les Postes 1978

LECONTE DE LISLE
(Charles-Marie LECONTE) Poète
français né à La Réunion (1818),
mort à Louveciennes (1894). Chef de
file de l'École Parnassienne. Ses
œuvres : Poèmes antiques (1852),
Poèmes barbares (1862), Poèmes
tragiques (1884); etc.



Leconte de Lisle
1818-1894
FRANCE
1.00.0.20 POSTES 1978

BERNARD BUFFET
« PONT DES ARTS ET INSTITUT DE FRANCE »
Peintre et graveur français né à Paris (1928) Ecole des
Beaux-Arts (1944). Prix de la critique en 1948, il acquit
rapidement la célébrité auprès d'un large public. Ses
œuvres : « La vie du Christ », « Vie de Jeanne d'Arc »,
« Horreurs de la guerre », « Le Cirque », « Les Châteaux de
la Loire », « Monuments de Paris », etc. Élu à l'Académie
des Beaux-Arts.



TOLSTOI Léon
(Comte NIKOLAIEVITCH) Ecrivain
Russe né à Iasnaïa Poliana (1828),
mort dans une gare à Astapovo
(1910). Ses principales œuvres :
« Guerre et Paix » (1869), « Anna
Karlène » (1877), « La mort d'Ivan
Ilitch » (1867), etc.



France 100.0.20
Léon Tolstoï 1828-1910
Les Postes 1978

VOLTAIRE - ROUSSEAU
(François Marie AROUET dit VOLTAIRE),
Ecrivain né et mort à Paris 1694-1778,
champion de la tolérance. ROUSSEAU
(Jean-Jacques), Ecriv. et Philosophe
suisse né à Genève en 1712, mort à Er-
menonville (1778); litta aussi pour la
tolérance. Tous deux au Panthéon.



VOLTAIRE J.J. ROUSSEAU
1694-1778 1712-1778
1.00.0.20 FRANCE
POSTES 1978

JUVEUXNIORT
Deuxième Exposition Philatélique de
la Jeunesse, qui eut lieu du 25 Février
au 5 Mars 1978. — Accroître ses
connaissances tout en se distrayant
explique le succès recueilli auprès des
jeunes par les présentations théma-
tiques.



CLAUDE BERNARD (1813-75)
Physiologiste. Ses premiers travaux
concernent le rôle du suc gastrique
(1843), puis du suc pancréatique
(1849) dans la digestion. Surtout
célèbre par la découverte capitale de
la fonction glycogénique du foie
(1853). Membre de l'Académie Franç.



CLAUDE BERNARD 1813-1875
1.00.0.20 FRANCE
POSTES 1978



Foto nr.: 4

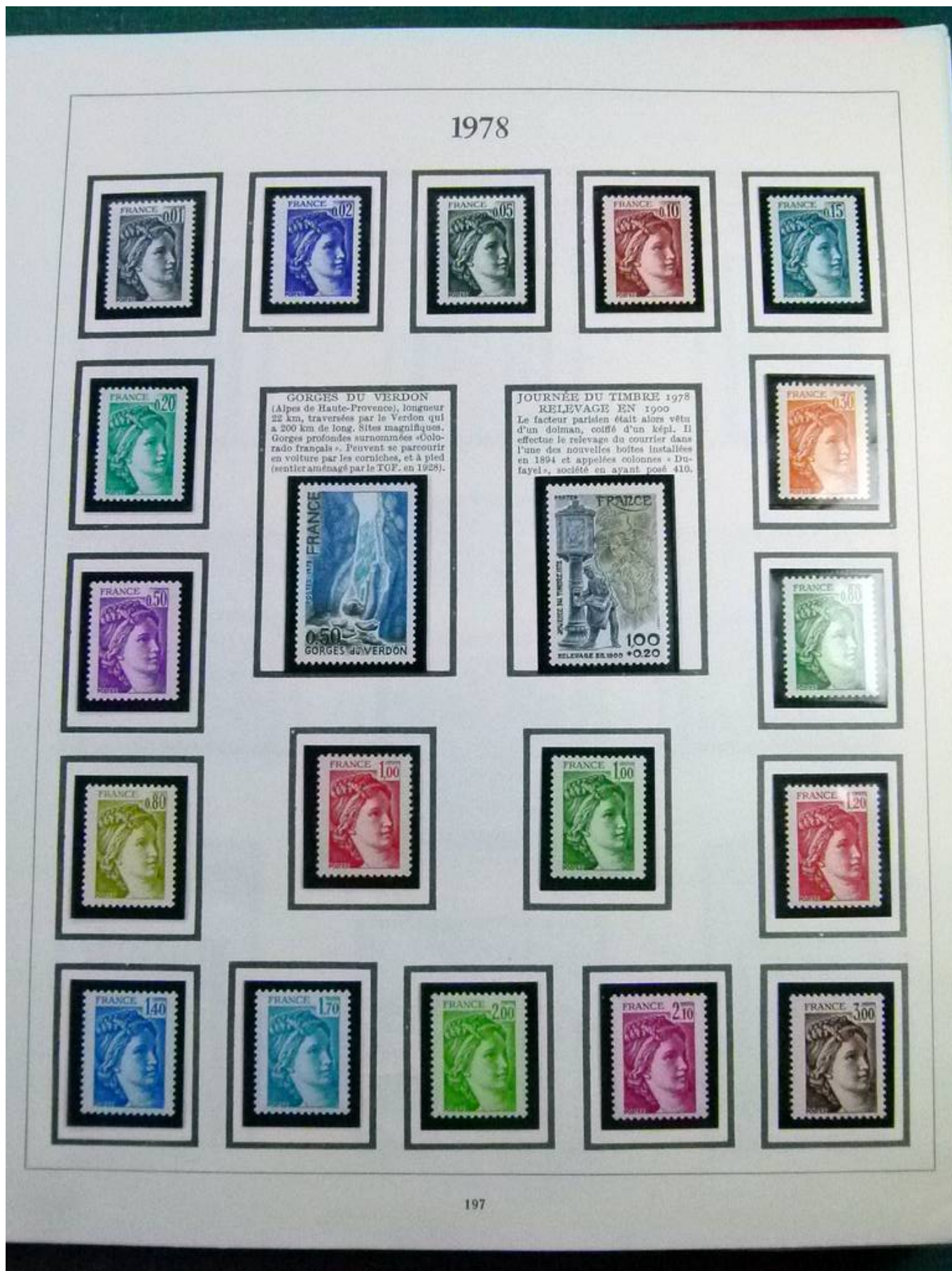




Foto nr.: 5

1978





Foto nr.: 6

1978





Foto nr.: 7

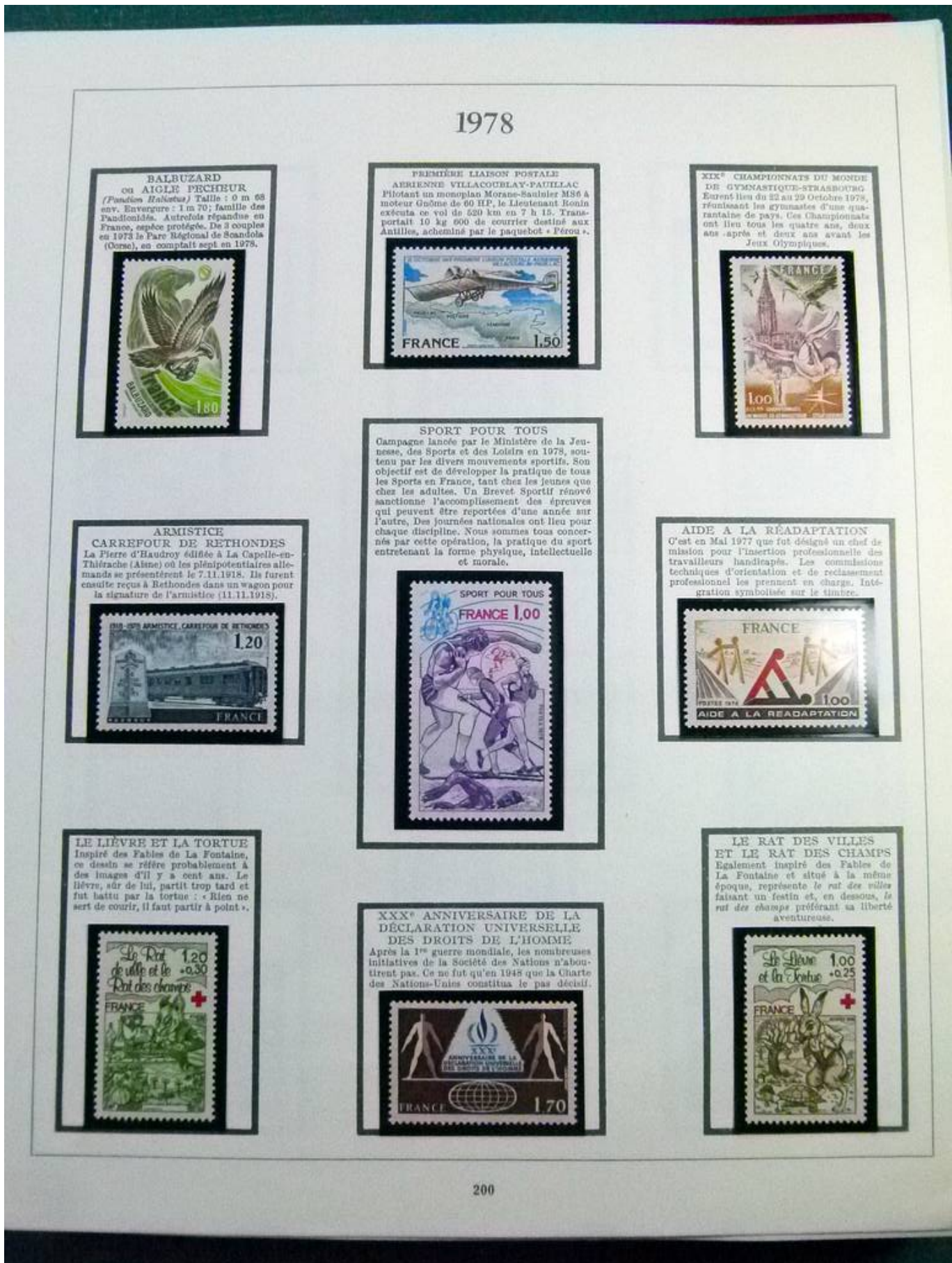




Foto nr.: 8

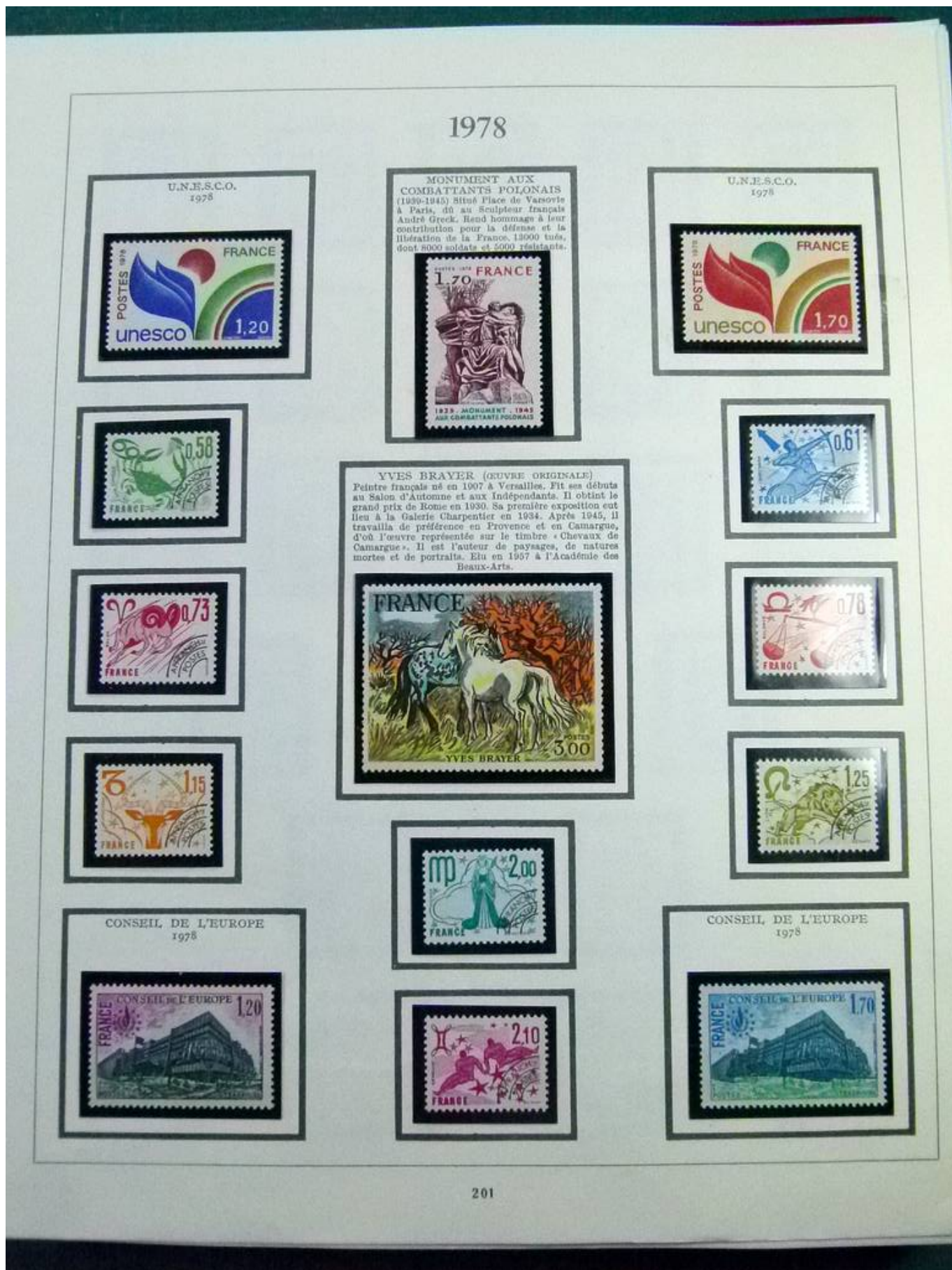






Foto nr.: 10

1979





Foto nr.: 11





Foto nr.: 12

1979

MARÉCHAL DE BERCENY
(László de Bercsenyi) né à Spérles (Hongrie) en 1689, mort à Luzancy (S. et M.) en 1778. Organisé en France en 1720 la cavalerie légère. Régiment composé de 4 escadrons à 2 compagnies qui porta son nom pendant 70 ans et devint ensuite le 1^{er} Hussards.



LEON JOUHAUX
Syndicaliste, né et mort à Paris (1879-1954). Secrétaire général de la 1^{ère} C. G. T. (1909-1947). Participe aux réformes sociales de 1936, congés payés, loi des 40 heures, etc. Résistant déporté. Présida le Conseil Economique et Social à son retour.



ABÉLARD
(ou ABAILARD Pierre) Philosophe et théologien né au Palais (L.-Atl.) en 1079, mort près de Châlons s/Saône (1142). Enseigna la théologie scolastique à l'Ecole N.D. de Paris. Séduisit Héloïse, nièce de Fulbert un coureur, qui par vengeance le fit mutiler.



SALON INTERNATIONAL DE L'AÉRONAUTIQUE ET DE L'ESPACE 1979
La 1^{ère} Exposition eut lieu en 1909; depuis 1924, elle est biennale. 1979 est son 70^e anniversaire et le 33^e Salon. Le timbre représente la fusée Européenne Ariane lancée avec succès le 24 Décembre 1979 à 14 h. 14' 38" de la Base de Kourou (Guyane). Elle mesure 47 m. 40 et comporte 3 étages dont les diamètres sont respectivement de 3 m. 80 pour le 1^{er} étage et de 2 m. 60 pour les 2 autres. Son poids au décollage est de 210 tonnes dont 90 en carburant et comburant. Sous la fusée, le Concorde, le Grand Palais de Paris et l'Aéroport du Bourget.



COURTELINE
(Georges MOINATX, dit) Ecrivain, auteur dramatique français, né à Tours en 1858, mort à Paris en 1929. Ses principales œuvres: *Les gaietés de l'Escadron* (1886), *Le Train de 8 h. 47* (1888), *Bouabouche* (1892), *Mesieurs les Ronds-de-Cuir* (1893), etc.



SIMONE WEIL
Ecrivain, née à Paris en 1909, morte à Ashford (Gde Bretagne) en 1943. Enseignante en province. Dût s'exiler en 1940. Ses œuvres, publiées après sa mort: *La Pesanteur et la Grâce* (1947), *L'Enracinement* (1950), *La Condition Ouvrière* (1951), etc.



ANDRÉ MALRAUX
Ecrivain né et mort à Paris (1901-76). Ministre des Affaires culturelles de 1959 à 1969. Prix Goncourt en 1933 pour *La Condition humaine*. Dans ses ouvrages il évoque ses thèmes préférés: La Révolution, la fraternité, la liberté, la souffrance et la mort.





Foto nr.: 13

1979





Foto nr.: 14

1979





Foto nr.: 15





Foto nr.: 16

1980

LES GEANTS DU NORD

Mannequins d'osier symbolisant la famille Gayant, à Douai, et leurs enfants : Jacques, Filles, Binbin. Ils apparurent la première fois en 1530. Le plus grand mesure 8,50 m. Le costume représenté sur le timbre date de 1821. Sortis 3 jours par an, à partir du dimanche qui suit le 5 juillet.



ZADKINE Ossip

Sculpteur français d'origine russe né en 1890. Fixé à Paris en 1909, il adhère au mouvement cubiste. Sa sculpture est résolument primitive par le procédé de la taille directe (pierre ou bois). Autres œuvres principales : Haut-relief de la façade de l'Hôtel de Ville de Poissy, La Statue monumentale de Rotterdam, L'Oiseau, La Jeune Fille à l'Oiseau.



GASTRONOMIE FRANÇAISE

Une exposition de Gastronomie a eu lieu au Grand Palais du 20 février au 2 mars 1980. Celle-ci depuis toujours a eu ses adeptes mais c'est au XVIII^e S. que les raffinements s'introduisent avec des cuisiniers célèbres : Grimod de la Reynière, Vatel, Brillat-Savarin.



LA BRODERIE

Se fait sur une étoffe qui sert de support. Se classe en 3 catégories : celle au crochet ou à l'aiguille faite à la main, celle à la machine inventée en 1865 par Bonnaz, modifiée par Cornély, celle mécanique sur métier industriel.



EUROVISION

Elle prit naissance dès 1954 sous le nom d'Union Européenne de Radiodiffusion (U.E.R.). Les programmes sont transmis par satellites dont, sur le timbre SYMPHONIE. Les 5 continents comportent actuellement 107 membres.



LE TABAC OU LA SANTÉ

Le tabac rapporté du Brésil par F. Thevet et introduit en France par Jean Nicot, d'où nicotine, alcaloïde nocif pour la santé : peut aller jusqu'au cancer. La consommation atteint de nos jours 82 milliards par an soit au minimum 500 cigarettes par fumeur.



RAOUL UBAC

Né dans les Ardennes belges en 1910 : se fixe à Paris en 1930. Appartenant au groupe surréaliste, se spécialise dans la photographie, la gravure puis le dessin. A partir de 1950 fait des expositions personnelles de peinture, sculpture, des cartons de vitrail ou de tapisserie et surtout de l'incision d'ardoise telle que l'œuvre représentée sur le timbre.



CORDES (Tarn) 1200 h

Ville fortifiée, bâtie par Raimon VII, Comte de Toulouse en 1222. Il en subsiste : Porte des Ormeaux, du Planol, de la Jane. Les Halles, l'Eglise St Michel du XIV^e S. ainsi que les Maisons des Grands Fauconniers, Veneur, Ecuyer du XIV^e Siècle.



CATHÉDRALE DU PUY

Notre-Dame du Centre de Pèlerinage de la Vierge Noire. Bâtie au XV^e S. Agrandie au XIX^e S. Porche à 3 portails sur piliers rattrapant une dénivellation de 17 m. La Vierge Noire est une copie, l'originale ayant été brûlée sous la Révolution.





Foto nr.: 17

1980





Foto nr.: 18

1980

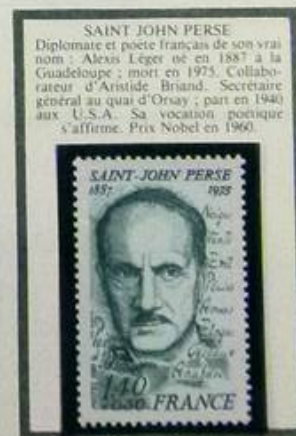




Foto nr.: 19

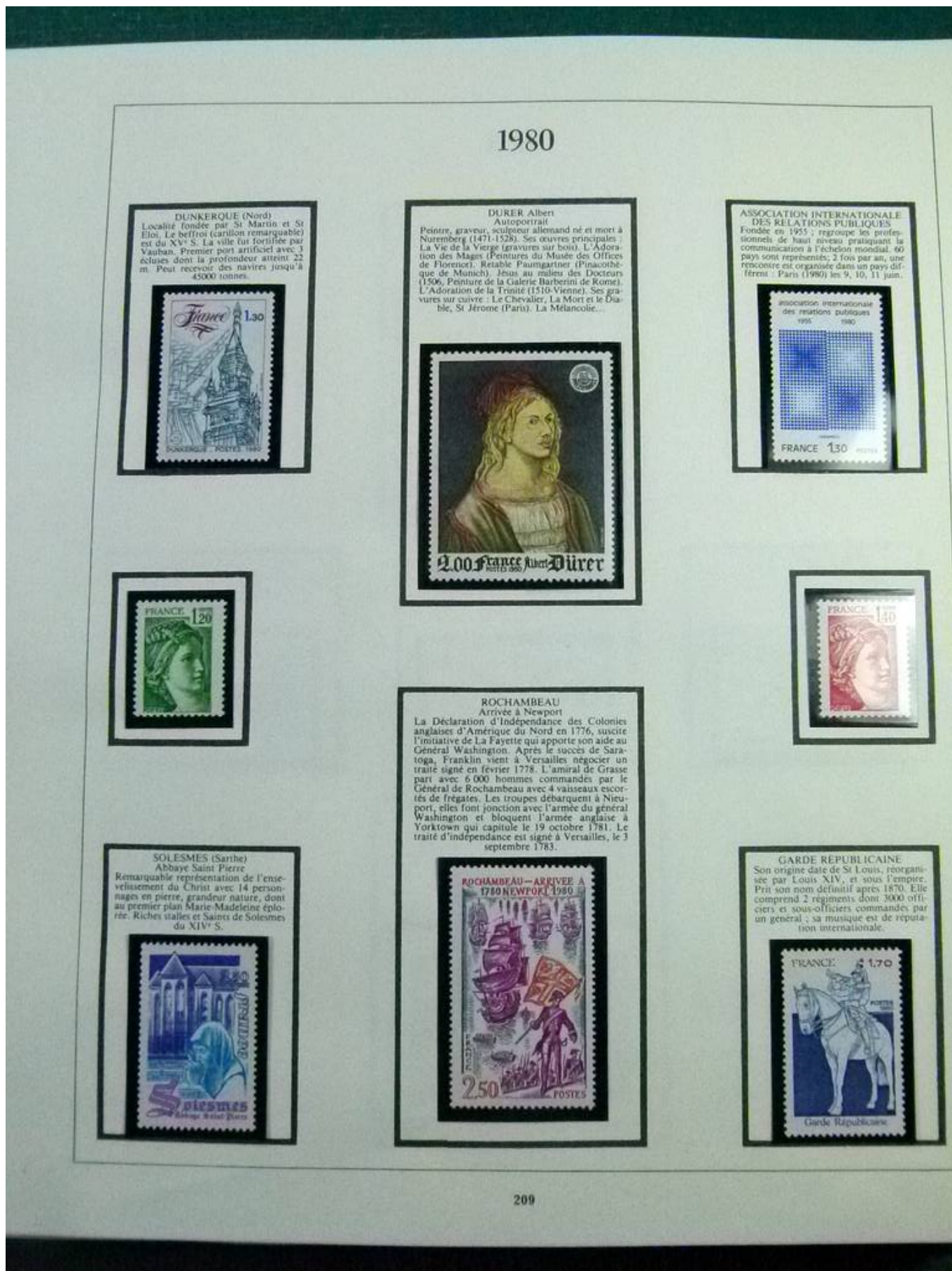




Foto nr.: 20

1980





Foto nr.: 21

1980





Foto nr.: 22

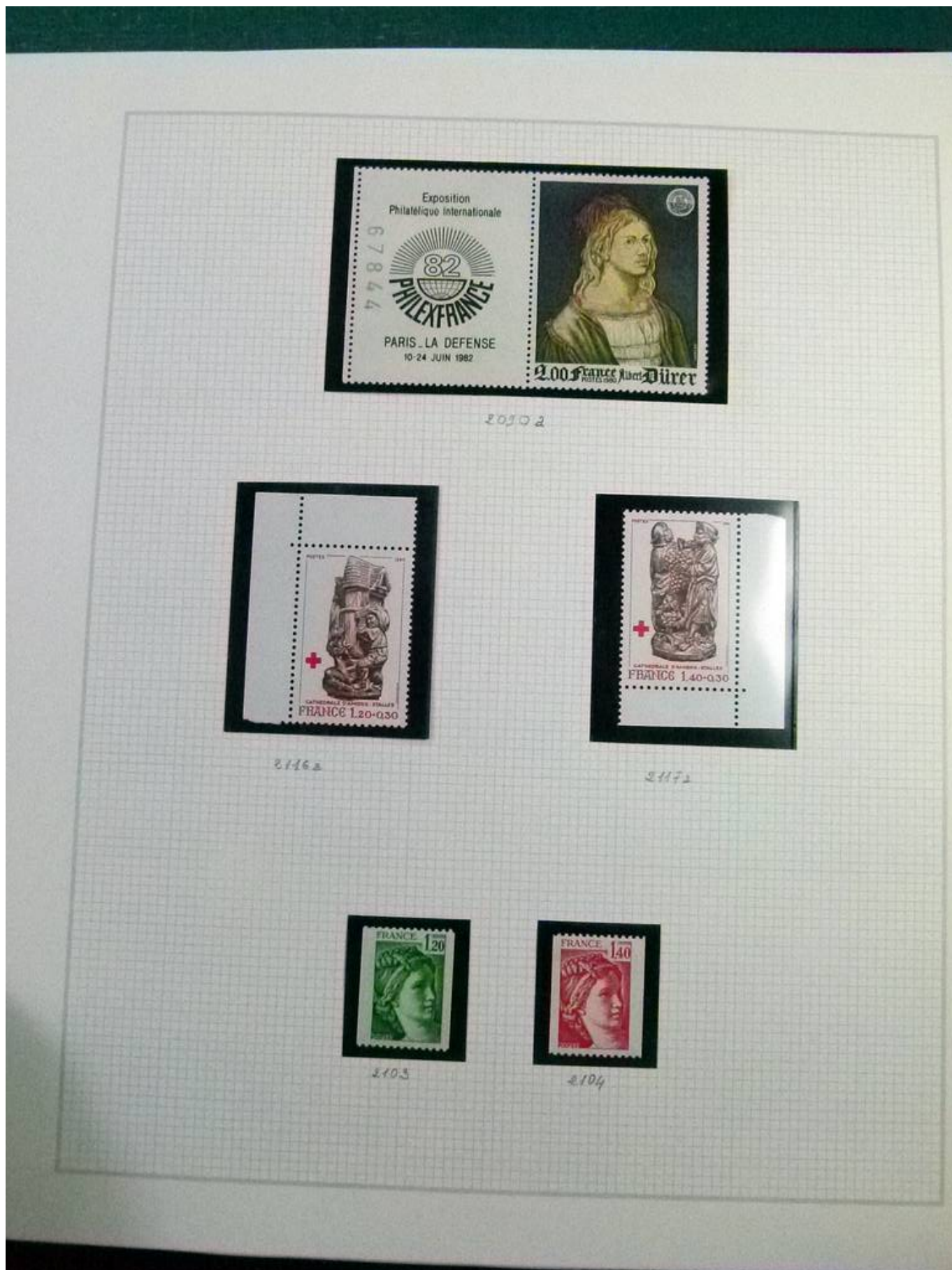




Foto nr.: 23

1981



SABINE





Foto nr.: 24

1981

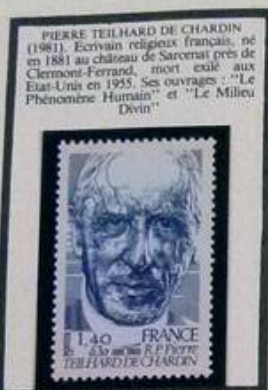




Foto nr.: 25

1981





Foto nr.: 26

1981





Foto nr.: 27

1981





Foto nr.: 28

1981





Foto nr.: 29

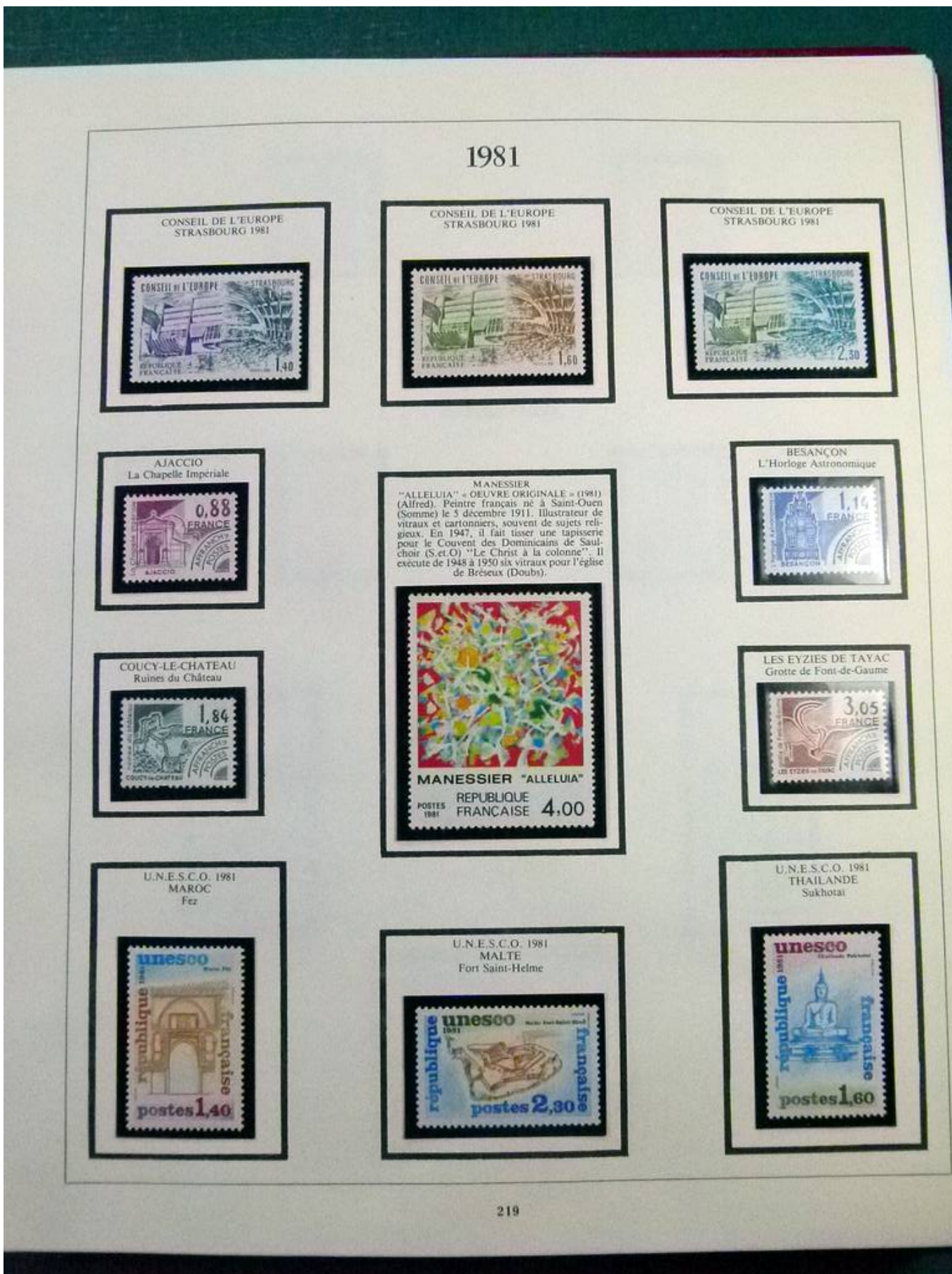




Foto nr.: 30





Foto nr.: 31





Foto nr.: 32

1982





Foto nr.: 33





Foto nr.: 34

1982





Foto nr.: 35

1982





Foto nr.: 36

1982





Foto nr.: 37

1982





Foto nr.: 38





Foto nr.: 39

1983





Foto nr.: 40

1983

FLEURS (série 1983)

Plantes cultivées au XVII^e siècle au Jardin du Roi (devenu Jardin des Plantes) représentées d'après tableaux inédits de l'époque et désignées selon une nomenclature obsolète (depuis longtemps abandonnée). Nous avons inscrit, dans chaque case, le nom actuel de la plante européenne sauvage qui nous a semblé la plus proche de celle que le timbre représente.





Foto nr.: 41

1983





Foto nr.: 42

1983





Foto nr.: 43

1983

ANDRÉ MESSAGER

Compositeur français né à Montluçon en 1853, mort à Paris en 1929. Chef d'orchestre, organisateur, un des maîtres de la musique légère, compose de nombreuses opérettes. Commandeur dans l'Ordre de la Légion d'Honneur (1926).



GABRIEL

Né à Paris en 1698, il y meurt en 1782. Architecte, dresse les plans de l'École Militaire de Paris. Premier architecte du Roi en 1742, conçoit la Place Louis XV (Place de la Concorde), l'Opéra royal du Château de Versailles et le Petit Trianon.



HECTOR BERLIOZ

Compositeur français né en 1803 à la Côte-Saint-André (Isère). Auteur de «Benvenuto Cellini» (1838), «Roméo et Juliette» (1839), la «Damnation de Faust» (1846). «Inventeur» de l'orchestre moderne, meurt le 8.3.1869.



MAX-POL FOUCHET

Né en 1913 à St-Vaast-la-Hougue (Manche). Poète, romancier, critique littéraire, historien d'art, ethnologue, il est le défenseur de la dignité humaine et de la liberté. Il s'éteint le 22 Août 1980 non loin de l'église romane de Vézelay.



RENÉ CASSIN

Né en 1887 à Bayonne, mort en 1976. Avocat. Est un des Fondateurs de l'Union Fédérale des anciens combattants et victimes de guerre. Compagnon de la Libération, lauréat du Prix des Droits de l'Homme. Prix Nobel de la Paix.



STENDHAL (1783-1842)

Marie-Henri BEYLE, de son vrai nom, est né à Grenoble le 23.1.1783. Ecrivain, romancier : «Armance», «Le Rouge et le Noir», «La Chartreuse de Parme». Officier de dragons, intendant militaire, auditeur au Conseil d'Etat, etc.



MÉTÉOROLOGIE NATIONALE

Le service météorologique français est créé en 1855. L'astronome LE VERRIER fut chargé du projet. En 1873 s'instaura une collaboration internationale. La météo contrôle les observations de 4 000 points en France et Outre-Mer.



BERTHE ALBRECHT

Née à Marseille en 1893. Lutte pour l'évolution de la Femme. Résistante, est arrêtée en Mai 1942 par la Police de Vichy, évadée, est reprise par la Gestapo. Elle est incarcérée à Fresnes où elle meurt en 1943 repose au Mont-Valérien.



PIERRE MENDES FRANCE

Né à Paris en 1907. Avocat de formation, il fera une brillante carrière politique. Il a légué une conception élevée de la vie politique fondée sur le souci de la vérité. Mort en 1982.





Foto nr.: 44

1983

1983 - Type SAISONS - Dessins : Picart le Doux, Gravures : P. Bèquet, format 17 x 23 mm.





Foto nr.: 45





Foto nr.: 46

1984





Foto nr.: 47

1984





Foto nr.: 48

1984



Foto nr.: 49

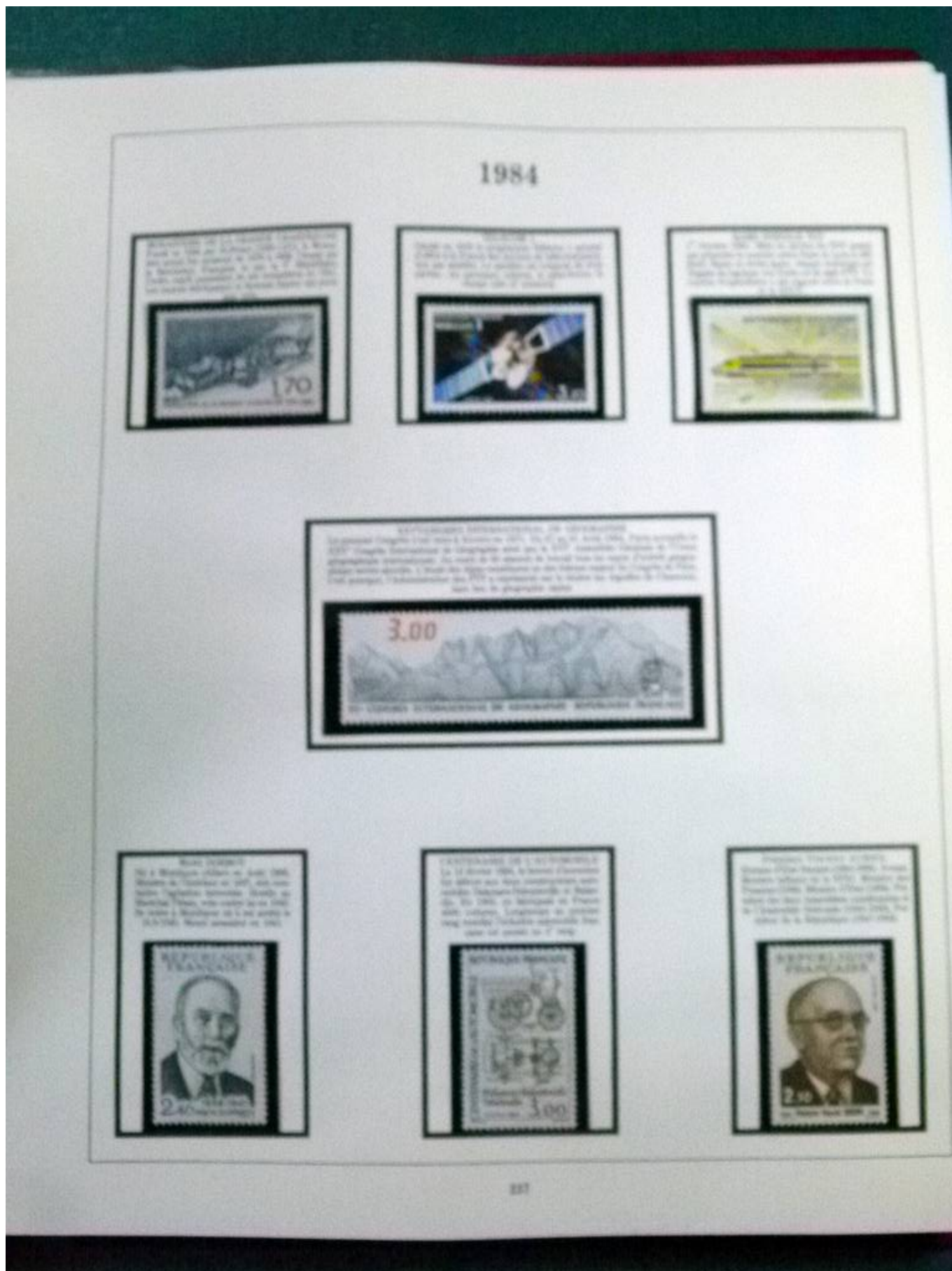




Foto nr.: 50

1984

GYFAETE BARBU

Gypaetus barbatus aureus

C'est le plus gros rapace diurne vivant en Europe (Pyrénées, Espagne, Corse, Sardaigne, Grèce). Longue queue sombre cunéiforme. Espèce plutôt solitaire au cri rare. Niche dans les crevasses des rochers. Un ou deux œufs par couple. Son poids peut atteindre sept kilos et son envergure trois mètres.



CIRCAETE JEAN-LE-BLANC

Circus G. Gallicus

Rapace plus grand que la buse, avec une grosse tête arrondie. Se nourrit de serpents, lézards, grenouilles. Vole souvent sur plous, petites prairies. Habite dans les régions boisées et les plaines marécageuses où il niche sur les arbres. Il séjourne en France de mars à septembre et hiverne ensuite dans les pays plus chauds.



EPERVIER D'EUROPE

Accipiter N. Nissus

Ses courtes ailes arrondies et sa longue queue le distinguent des autres rapaces. Il chasse en rasant les haies et surprend surtout de petits oiseaux. Son vol comporte quelques battements suivis de longs glissements. Il est sédentaire en France et bien réparti. En fauconnerie, l'épervier est utilisé comme «oiseau de bas vol». Niche dans les arbres.



ANDRÉ MASSON

Peintre français né à Balagny (Oise) en 1896. Surréaliste, il est l'auteur du plafond du théâtre de l'Odéon à Paris (1965). *La Pythie* (1943) exprime le corps à corps de l'être humain avec le monde. A. Masson a été lié aux trois grands courants contemporains que sont le cubisme, le surréalisme et l'abstraction. Il est le précurseur du matérialisme, de l'art informel, de l'Action Painting et de l'abstraction lyrique.



FAUCON PELERIN

Falco P. Peregrinus

Rapace diurne, reconnaissable à ses «moustaches» noires arrondies. Espèce rare, disparue de plusieurs régions, qui capture surtout des oiseaux jusqu'à la taille d'un pigeon. Chasse en piquant à une vitesse foudroyante pouvant atteindre plus de 300 km/h. Niche dans les parois rocheuses abruptes.



HELION

«LE PEINTRE PIÉTINE PAR SON MODÈLE»

Peintre né en 1904 dans l'Orne. Créé en 1930 le groupe «Art concret» et rejoint deux ans plus tard le groupe «Abstraction-Création». Renonce à l'abstraction, retrouve la figuration, il n'y a pas pour lui rupture mais évolution entre ces deux styles. Durant ces quarante dernières années, ses tableaux mis côte à côte pourraient donner l'impression d'une chronique vivante de la rue, de ses passants, de sa vie.





Foto nr.: 51

1984





Foto nr.: 52

1984

1984 - Type CARTES A JOUER - Dessins : Picart le Doux, Gravures : J. Bajewicz, format 17 x 23 mm.





Foto nr.: 53

1985





Foto nr.: 54

1985





Foto nr.: 55

1985



VACCIN CONTRE LA RAGE (1885)
C'est Louis Pasteur (1822-1895), chimiste et biologiste français qui mit au point le vaccin contre la rage. Le premier vaccin fut inoculé du 6 au 16 juillet 1885 au jeune Joseph Meister mordu par un chien enragé.



MYSTERE FALCON 900
36^e SALON INTERNATIONAL DU BOURGET
du 31 Mai au 9 Juin 1985. Le timbre représente le « Mystère Falcon 900 » au décollage. Élégant avion d'affaires (19 personnes) pouvant franchir 7000 km à 900 km/h. Premier essai le 21.9.1984 à Bordeaux. Sera commercialisé en 1986.



CATHEDRALE DE STRASBOURG
Cette cathédrale demeure un haut-lieu du vitrail. Le timbre représente « Le Jugement de Salomon » (Médallion central) : Deux femmes se disputant un même enfant, en appellèrent au roi des Hébreux. Il ordonna d'apporter un glaive afin de partager l'objet du litige. Au moment où le guerrier s'apprête à pourfendre le nouveau-né, la vraie mère supplie le souverain de surseoir à son verdict tandis que l'autre attend l'exécution.



SAINTONGE ROMANE
Eglise de TALMONT (Charente-maritime)
Construite à partir du XII^e siècle, sur des rochers calcaires, dans l'estuaire de la Gironde, elle est digne des plus beaux édifices romans. Le tableau formé par l'église et le site sauvage qui l'entoure est grandiose.



SOCIETE INTERNATIONALE DE SAUVETAGE DU LAC LEMAN (1885-1985)
Secours rapides aux personnes et embarcations, tel est le but de cette société. En 1974 les sauveteurs sont intervenus 247 fois pour secourir 242 bateaux et 427 personnes. Courageux, ces sauveteurs bénévoles n'hésitent pas devant les rudes tempêtes du lac.





Foto nr.: 56

1985

ORGANISATION DES NATIONS UNIES (1945-1985)

La Charte des Nations Unies fut signée le 26 juin 1945 à San Francisco (Siège à New-York). Elle œuvre pour tout ce qui contribue à défendre la liberté, la dignité des individus et des peuples.



ABBAYE DE ST MICHEL DE CUXA

Construite au X^e S, l'abbaye devient bien national en 1791. En 1913, un sculpteur américain achète les morceaux du cloître qu'il reconstruit aux U.S.A. Le service des Monuments historiques met fin au vandalisme, l'église et le cloître sont restaurés.



ACCUEIL DES HUGUENOTS (1685-1985)

Tolérance - Pluralisme - Fraternité
Le timbre commémore le tricentenaire de la révocation de l'Édit de Nantes (18 octobre 1685). Il représente la Croix huguenote créée à Nîmes au XVII^e siècle.



DUBUFFET (1901-1985)

Peintre français né au Havre en 1901. Théoricien de « l'Art brut », il s'inspire de graffiti pour réaliser ses tableaux qu'il exécute avec des matières géologiques : goudron, sable, charbon. Son ultime période a été consacrée à des abstractions totales. Le timbre représente l'une de ses dernières œuvres. Il a procédé au collage d'un personnage afin de l'animer. Il est mort avant sa réalisation. Ses œuvres attirent autant de louanges que de sarcasmes, dessins presque négligés, personnages extravagants et colorés.



LA FRANCE A SES MORTS

Cette dièse en bonnet phrygien tenant dans sa main gauche une branche de laurier, se recueillant et méditant, symbolise la France se souvenant de ses enfants tombés au champ de bataille.



Charles DULLIN

Acteur français et Directeur de théâtre né à Yenne Savoie (1885-1949). Il a renouvelé la présentation et l'interprétation des répertoires classiques et modernes. Il incarne d'une façon inoubliable le personnage de l'Avaro.



SOLUTRE

Près de Mâcon, La roche de Solutré (496 m), magnifique belvédère, est un des hauts lieux de la préhistoire : découverte de silex taillés, ossements, restes fossiles de chevaux, squelettes humains. La roche domine les vignobles de Chasselas et de Pouilly-Fuissé.



DOCUMENTATION FRANÇAISE (1945-1985)

Fondée en 1945, la Documentation Française est, par vocation, l'éditeur et le diffuseur de l'ensemble de l'Administration avec plus d'une trentaine de revues produites par les ministères ou organismes publics.





Foto nr.: 57

1985

HETRE FAYARD

Fagus sylvatica

Le hêtre est un arbre de haute taille 30 à 40 m, son écorce est toujours lisse, peu épaisse, d'un gris cendré assez clair, à feuilles caduques, ses fruits sont les faînes. Il peut vivre 300 à 400 ans. Son bois est utilisé en tonnellerie, menuiserie, placage et pour le chauffage. Distillé il donne la créosote (pour le traitement des traverses de chemin de fer). Il constitue 15% de la forêt française.



Alberto GIACOMETTI (1901-1966)

Sculpteur et peintre suisse-italien né à Borgorosso (Grisons) s'est installé à Paris. De l'abstraction (1925) il passe au sur-réalisme (1930). Ses œuvres les plus célèbres sont issues de la période angustieuse et critique de 1935 à 1945. Chaque porte dans sa matière les stigmates d'un combat dont l'ultime résultante est une mince silhouette filiforme, fragile et solitaire. « Le Chien » représenté sur le timbre est un autoportrait. « C'est moi » déclare Giacometti à J. Genet.



ORME DE MONTAGNE

Ulmus montana

Arbre atteignant 20 à 30 m de haut, à feuilles caduques dentelées de 12 à 15 cm de long. Il pousse dans toute l'Europe, à l'exception du Portugal et des îles méditerranéennes. Se plaît dans les sols frais et légers, résiste au froid, mais on le trouve rarement au-dessus de 1300 m d'altitude. La « Graphiose » maladie épiphytémique est responsable de la disparition d'un grand nombre d'ormes. Son bois est utilisé en menuiserie et comme bois de chauffage.



CHENE PEDONCULE

Quercus pedunculata

Souvent confondu avec le chêne sessile ou chêne rouvre, le chêne pédonculé peut atteindre 40 m de haut et peut vivre plus de 400 ans. Il préfère la solitude et pousse le long des chemins ou dans les forêts peu denses. Son écorce lisse et grisâtre sur des arbres jeunes s'épaissit ensuite et se fissure profondément. Son bois est utilisé en menuiserie, ébénisterie et charpenterie. Le chêne symbolise la puissance, la majesté et la sagesse.



Pierre ALECHINSKY

Peintre, il étudia à Bruxelles le livre et la typographie, de là son goût constant pour le mélange peinture-écriture. Il a créé pour son timbre une composition en forme de roue, symbole de mouvement et d'éternité, prenant appui sur un dessin de serpent se mordant la queue. Le tout est placé sur fond d'écriture, celle d'un grand écrivain français contemporain Michel Butor. Ses œuvres doivent être comprises suivant plusieurs degrés, le sous-jacent est toujours chez lui plus important que l'apparent.



EPICEA

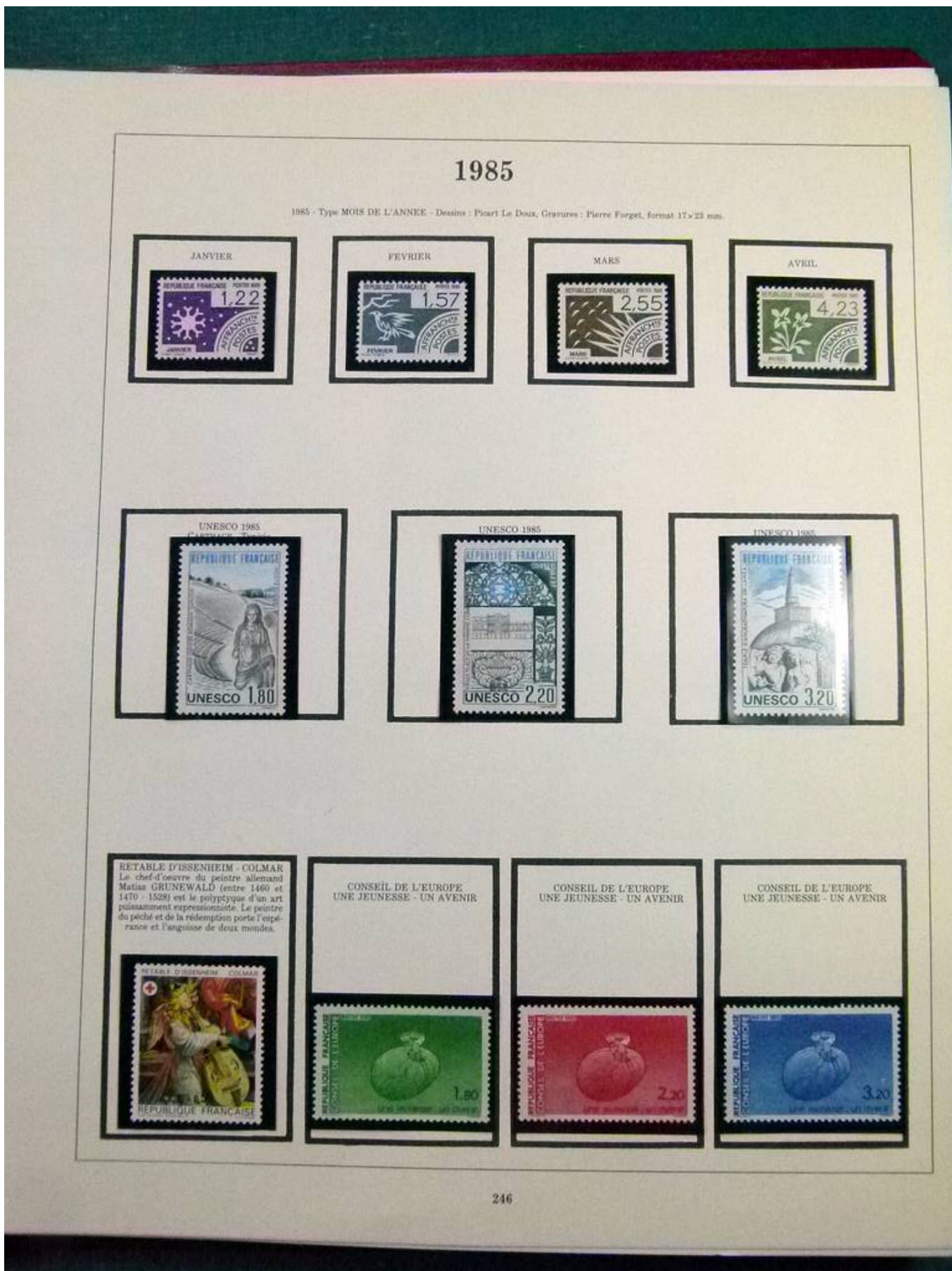
Picea abies

L'épicéa peut atteindre 50 m de haut et un mètre de diamètre. Originaire des contrées septentrionales il supporte bien le froid. On le trouve partout dans nos montagnes de l'Est (Vosges, Jura, Préalpes) vers 800 m d'altitude, parfois 1800 m. Excellent arbre de reboisement on le plante même en plaine. Il est utilisé en menuiserie, papeterie. L'épicéa occupe 4% de la superficie forestière française. Voisin du sapin on l'utilise comme « arbre de Noël ».





Foto nr.: 58



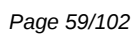




Foto nr.: 60

1986

**TRICENTENAIRE DES RELATIONS
DIPLOMATIQUES AVEC LA TAILANDE**
Les relations diplomatiques franco-siamaises datent de 1684. La seconde délégation, emmenée par Kongsam (parent du roi du Siam) fut reçue (1684) avec fâve par le roi Louis XIV dans la Galerie des Glaces du Palais de Versailles.



FRONT POPULAIRE (1936-1938)
"LES LOISIRS" (F. Leger)
L'action législative et sociale réalisée par le Gouvernement de "Front Populaire" (rassemblement des partis de gauche) formé par Léon Blum le 4 juin 1936 est immense: institution de la semaine des 40 heures, création des congés payés, nationalisations etc...



CARNAVAL VENISE A PARIS
"Venise à Paris" ambuleux programme d'animations de rue (fêtes, feux d'artifice), de musique sacrée et de chant, de spectacles (opéra, théâtre, cinéma), d'expositions (architecture, peinture, photographie). Le carnaval se finit, dès le Moyen-Age, depuis le jour des Rois jusqu'au mercredi des cendres.



FRANÇOIS ARRAGO (1786-1853)
Physicien, homme politique français, né à Estagel (P.-O.). Il découvrit: la polarisation rotatoire, l'aimantation du fer par le courant électrique. Républicain, membre du gouvernement, il signa en 1848 la loi abolissant l'esclavage dans les colonies françaises.



HENRI MOISSANT (1852-1907)
Chimiste, pharmacien né à Paris. En 1886 il isole la fluor par l'électrolyse de l'acide fluorhydrique, les années suivantes il en étudie les propriétés. Prix Nobel de Chimie (1906) pour l'ensemble de ses travaux sur le fluor.



HENRI FABRE (1883-1984)
Ingénieur né à Marseille. Passionné d'aviation il construisit un nouveau type d'appareil "L'Hydroaéroplane". Sur l'étang de Berre (28 mars 1910) Henri FABRE devenait, en parcourant une distance de 500 m. à 5 m de hauteur, le premier homme à voler sur un "Hydroaéroplane".



MARC SEGUIN (1786-1875)
Ingénieur né à Annonay Ardèche. Il conçut le principe des ponts suspendus: (le remplacement des barres rigides soutenant l'ouvrage par des câbles en fil de fer). Il favorisa l'essor du chemin de fer avec la chaudière tubulaire (1827).



PAUL HEROUULT (1863-1914)
Métallurgiste français né à Thury-Arcoeur, Calvados. Pour obtenir l'aluminium à un coût moindre que par les moyens chimiques, il inventa le procédé (1886) "l'électrolyse de l'alumine dissoute dans la cryolite". En 1900 il savante le four électrique.





Foto nr.: 61

1986





Foto nr.: 62

1986





Foto nr.: 63

1986





Foto nr.: 64

1986

MARCASSITE

La marcassite est un sulfure naturel de fer, de même composition que la pyrite, cristallisant dans le système orthorhombique. De couleur jaune pâle légèrement teintée de vert, sa dureté atteint 6 sur l'échelle de Mohs et sa densité est de 4,85. Dans le but d'imiter le diamant, la marcassite fut usinée sous diverses formes en joaillerie. En France on la trouve dans le Pas-de-Calais et dans le Bassin Parisien.



ARP (1887-1966)
LA "DANSEUSE" (1925)

Arp, peintre, sculpteur et poète, né à Strasbourg en 1887. Pendant la guerre 1914-1918 il s'installe à Zurich où il devient cofondateur du mouvement "Dada". Il y rencontre sa future femme, la peintre suisse Sophie Taeuber. Il s'installe à Meudon (1926). En 1954, il obtient le grand prix de la Biennale de Venise pour la sculpture. La danseuse (1925), relief en bois, se trouve au Centre Georges Pompidou.



QUARTZ

Le quartz est un oxyde de silicium cristallisant dans le système hexagonal. Le quartz est dur, (7 sur l'échelle de Mohs) le plus souvent incolore, il est incolore et transparent à l'état pur. Très répandu, environ 18% de la croûte terrestre. Dans l'industrie, il est utilisé pour la fabrication des oscillateurs. En France, on le trouve principalement dans le massif du Mont Blanc et dans l'Alsace.



CALCITE

La calcite est un carbonate de calcium cristallisant dans le système rhomboédrique. Les cristaux de calcite sont rhomboédriques et peuvent atteindre plusieurs mètres, la dureté est faible (3 sur l'échelle de Mohs), transparente et incolore à l'état pur elle est le plus souvent blanchâtre. La calcite est le minéral type des roches calcaires.



LÉONARD DE VINCI (1452-1519)
ISABELLE D'ESTE

Leonard de Vinci, symbole de la renaissance italienne est né à Vinci, près de Florence, en 1452. Il étudia, ainsi qu'en témoignent ses étonnants carnets de dessins, tous les aspects de l'art et de la science. Il vécut principalement à Florence et à Milan avant de venir en France à l'invitation de François I^{er} (1516). Le portrait d'Isabelle d'Este (Musée du Louvre) date de 1499.



FLUORITE

La fluorite est un fluorure de calcium cristallisant dans le système cubique. Incolore à l'état pur, les variétés de couleur sont nombreuses, les nuances de bleu sont les plus recherchées. C'est un minéral de faible dureté (4 sur l'échelle de Mohs) très abondant. Les principaux pays producteurs sont : Mexique, U.R.S.S., Chine. En France on la trouve principalement en : Meuse, Haute-Loire, Puy-de-Dôme, Tarn.





Foto nr.: 65

1986

LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE (1936-1986)

Fondée par Henri Langlois et Georges Franju, la cinémathèque française a été, le 2 septembre 1986, le cinquantième anniversaire de sa création. Les collections présentes sont très variées et représentent tous les aspects du cinéma: La bibliothèque, (spécialisée dans le septième art), la photothèque (plusieurs millions de photos) ajoutée à l'extrême richesse en films font de la "cinémathèque" le garant de l'histoire du cinéma.





Foto nr.: 66

1986





Foto nr.: 67



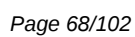




Foto nr.: 69

1987

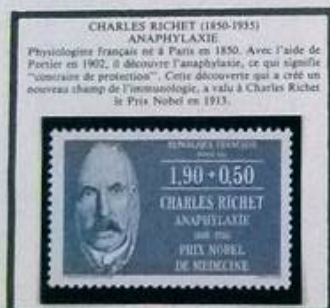




Foto nr.: 70

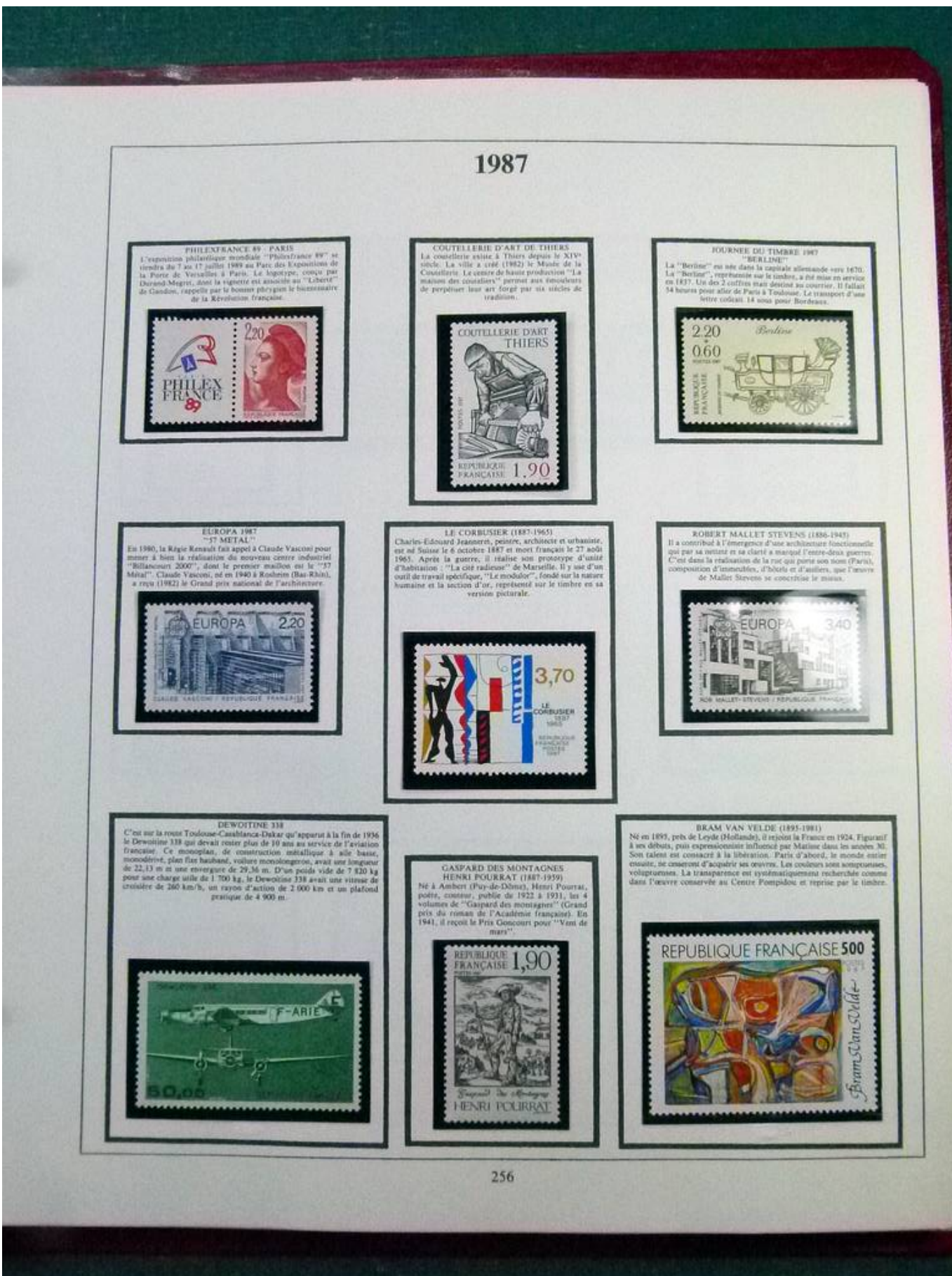




Foto nr.: 71

1987

8^e CONGRÈS INTERNATIONAL DES TRANSPORTS A CABLES (Grenoble)
La France, dont les installations de remontées mécaniques représentent le parc le plus important au monde, et Grenoble en particulier, ont été choisies pour accueillir le 8^e Congrès de l'I.O.T.A.F. du 15 au 20 juin 1987.



COTE DE MEUSE
Comme l'affirme un enfant du pays, André Thuriot (1833-1907), un climat vit à "trémpé l'énergie et la volonté de nos compatriotes... Le Meusien est dur à la peine et acharné au travail". Son territoire a, durant des siècles, servi de champs d'as à des hordes d'envahisseurs successifs. Sans omettre la plus célèbre, Jeanne d'Arc, le pays meusien a été le berceau des Chevaliers, des Oudineux, des Orléans, des Estimons...



AVENEMENT D'HUGUES CAPET (987-1987)
C'est sur l'inspiration de l'archevêque de Reims, Adalbéron, que l'Assemblée de Senlis proclama Hugues Capet futur roi de France. Le sacre eut lieu à Noyon le 3 juillet 987. Les descendants d'Hugues Capet ont régné sur la France jusqu'à la Révolution (1789).



AZAY-LE-RIDEAU
C'est du nom d'un de ses seigneurs "Rideau d'Azay" que le village d'Azay-le-Rideau tire son nom. Le château (1515-1529) est une réussite architecturale. Ornementation italienne et gothique se côtoient. Le visiteur admirera les très beaux appartements meublés et décorés d'authentiques objets Renaissance.



LENIS - 1987
CONGRÈS NATIONAL DE LA FÉDÉRATION DES SOCIÉTÉS PHILATELIQUES FRANÇAISES
La prospérité de Lens, directement liée à l'activité des houillères, n'a pas résisté à la concurrence des autres sources d'énergie. Lens vient de tourner une page et déjà se lève l'espoir de jours meilleurs.



ENTRÉE EN GUERRE DES FORCES AMÉRICAINES GÉNÉRAL PERSHING
Le 13 juin 1917 accostait à Boulogne "l'Invicta". A son bord, 200 officiers et soldats américains "samitins", avant-garde de la puissante armée que les USA envoyèrent pour aider l'Europe. Le général Pershing (1860-1948) commandait ce corps expéditionnaire.



PEVYANIE NATIONAL MILITAIRE LA FLECHE (Dartel)
Sa vocation est la préparation aux grandes écoles militaires : polytechnique, navale, air et santé. Parmi ses élèves les plus illustres, figurent : De Gaulle, Mitterrand et 11 maréchaux dont le dernier fut Gallieni.



EUGÈNE BOUDIN (1824-1898)
"FEMME A L'OMBRELLE"
Honfleur, Deauville, 15 km séparent les 2 côtes ; entre elles, toute la vie de Boudin, né à Honfleur en 1824, mort à Deauville en 1898. "La femme à l'ombrelle" représente peut-être le thème le plus célèbre de ses "Petites poupees". Le nom de Boudin demeure attaché à ses évocations de Trouville. Mais son oeuvre comporte 4 000 tableaux et plus de 6 000 dessins, pastels et aquarelles. Son goût pour les jeux de lumière sur l'eau prépare l'art des impressionnistes.



25 ANS APRES RASSEMBLEMENT MONDIAL - NICE
La figure symbolise la longue marche des "pieds noirs" (dès 1962) dans l'hexagone. Arrachés à leur terre et "rapatriés" vers la métropole, ils ont largement contribué à l'expansion française des années 60.





Foto nr.: 72

1987



1987 - Type LIBERTÉ - Dessiné et gravé par Pierre GANDON, format 15 x 23 mm.





Foto nr.: 73

1987





Foto nr.: 74

1987

1987 - Types MOIS DE L'ANNEE - Dessins : Picart Le Doux, Gravures : Pierre Forget, format 17 x 23 mm.



1987 - CONSEIL EUROPE - Dessins : Charles Bridoux



1987 - UNESCO - Dessiné et gravé par Raymond Costantini





Foto nr.: 75

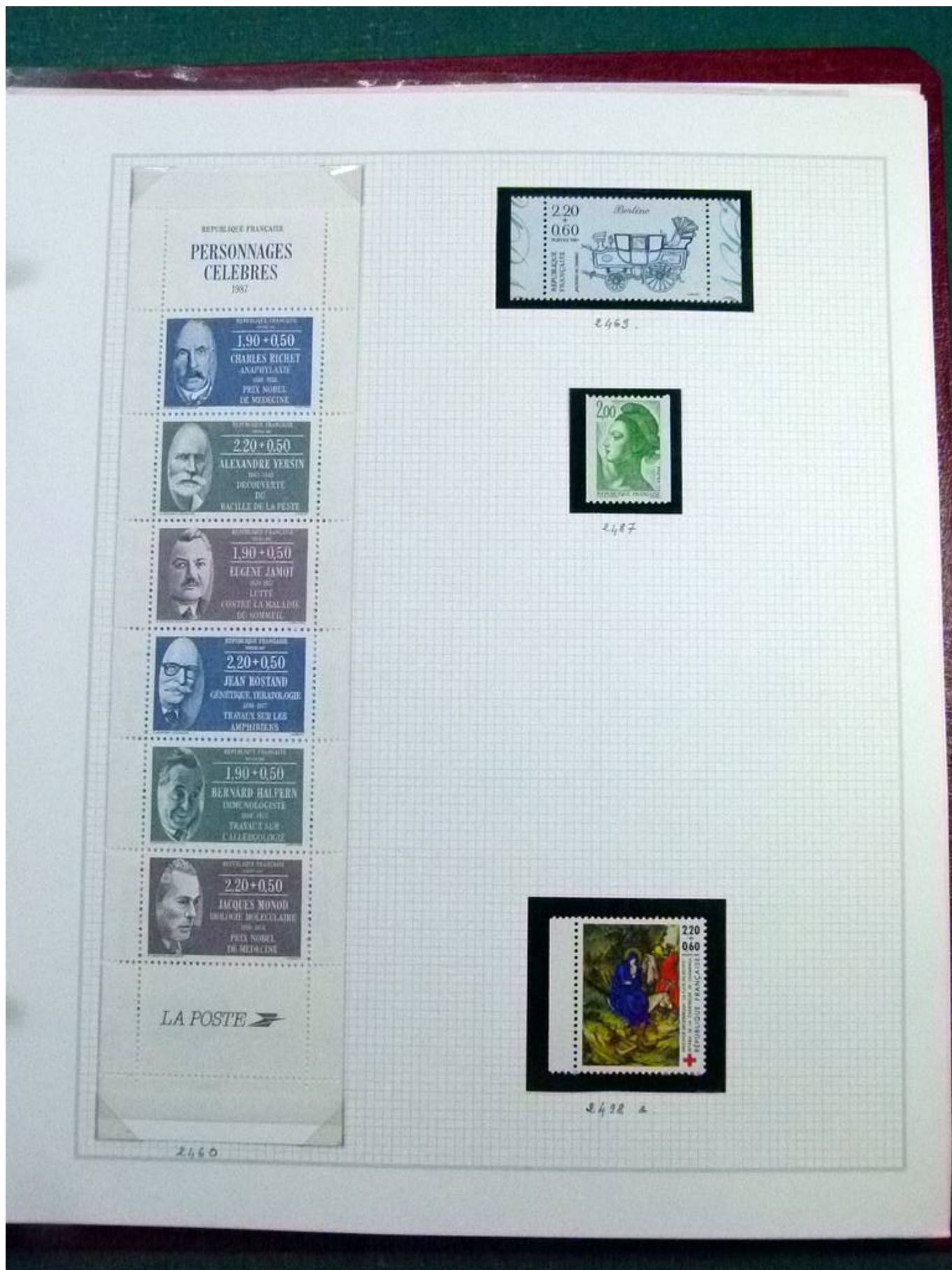




Foto nr.: 76

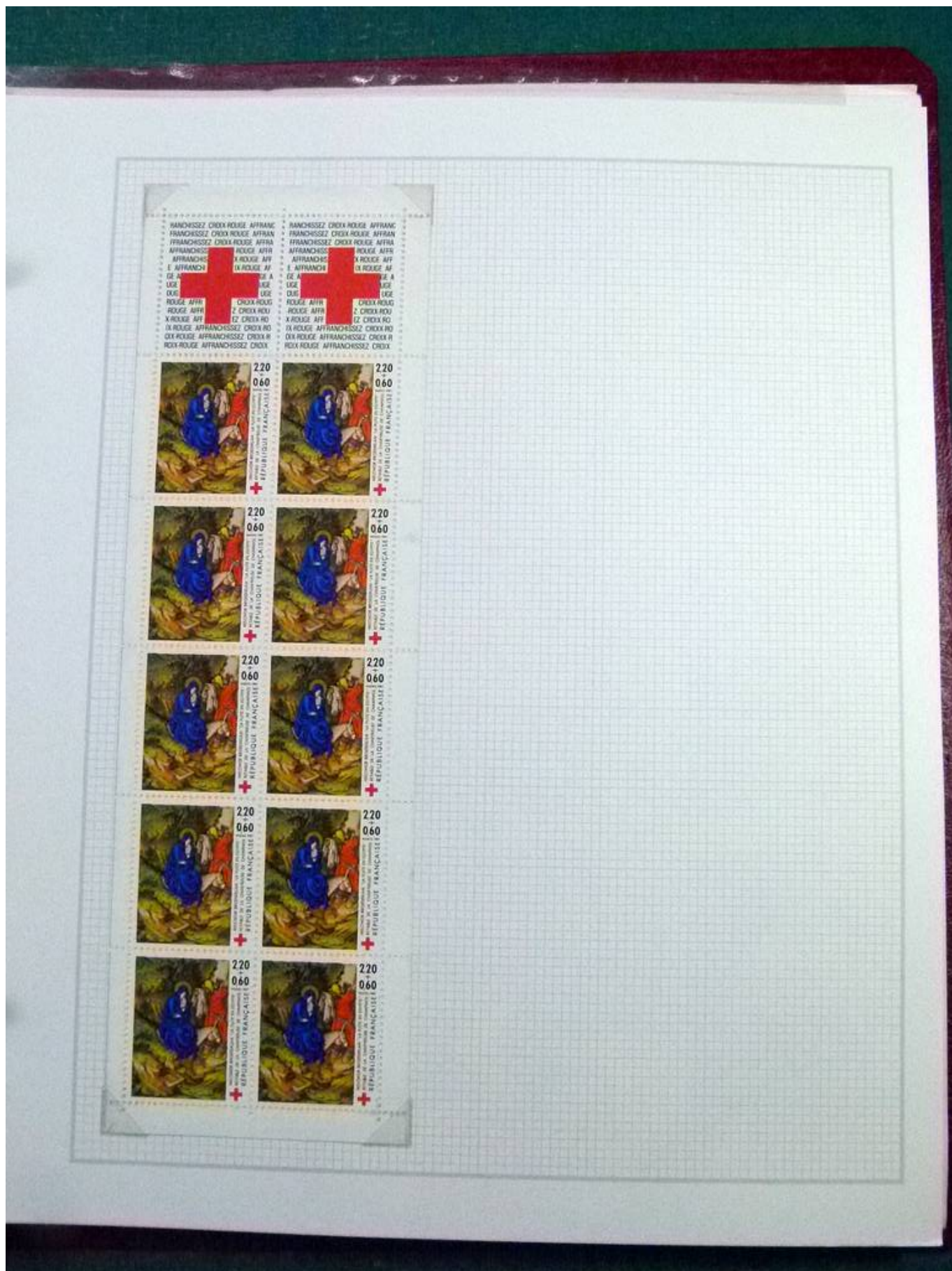




Foto nr.: 77

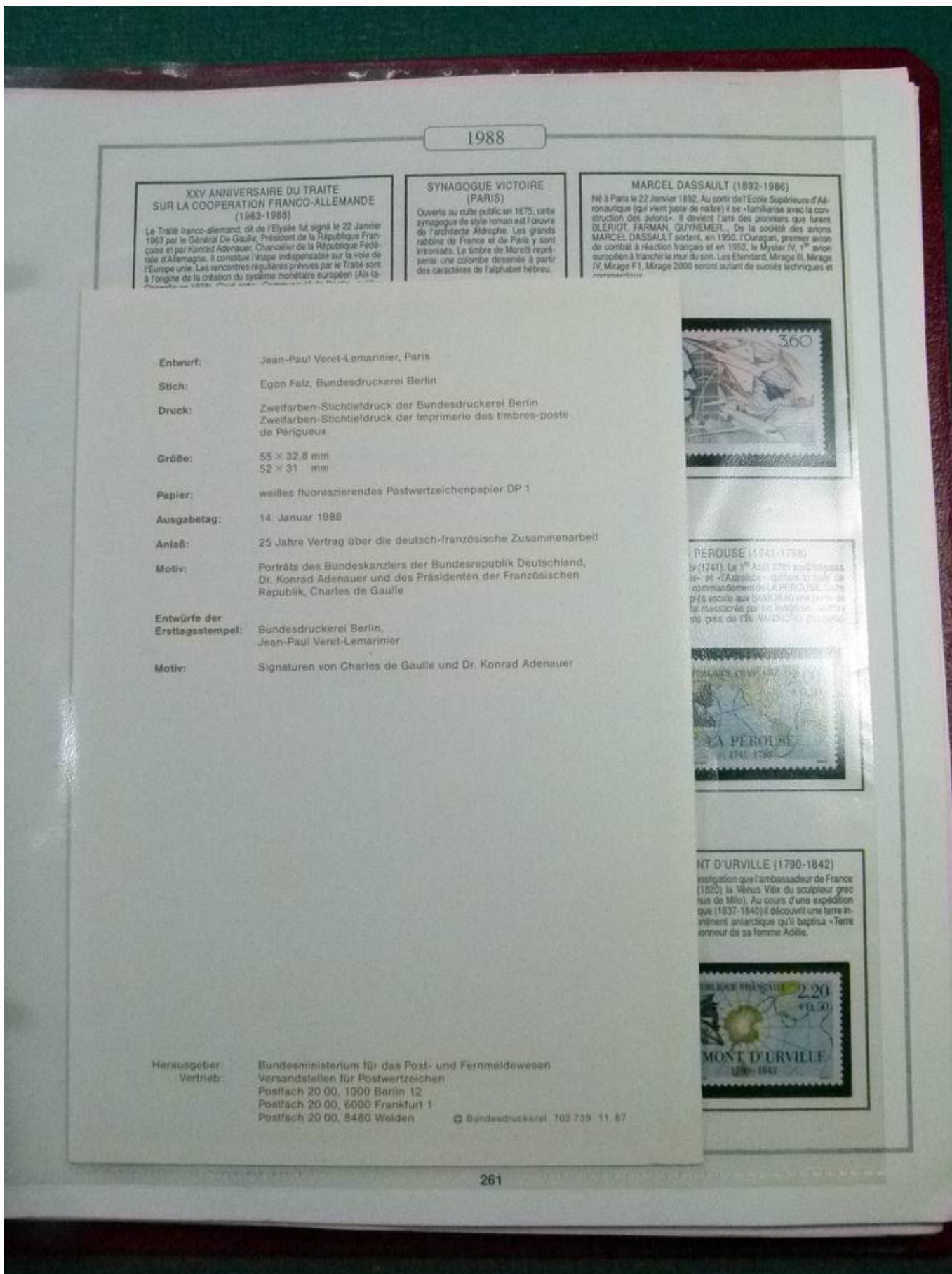




Foto nr.: 78

1988

**XXV ANNIVERSAIRE DU TRAITE
SUR LA COOPERATION FRANCO-ALLEMANDE
(1963-1988)**

Le Traité franco-allemand, dit de l'Elysée fut signé le 22 Janvier 1963 par le Général De Gaulle, Président de la République Française et par Konrad Adenauer, Chancelier de la République Fédérale d'Allemagne. Il constitue l'étape indispensable sur la voie de l'Europe unie. Les rencontres régulières prévues par le Traité sont à l'origine de la création du système monétaire européen (Aix-la-Chapelle en 1978). C'est cette «Communauté de Destin» qu'il illustre l'émulsion, le même jour dans les deux pays, d'une figurine postale à l'image des pères fondateurs du Traité de l'Elysée.

**SYNAGOGUE VICTOIRE
(PARIS)**

Ouverte au culte public en 1875, cette synagogue de style roman est l'œuvre de l'architecte Aldrophe. Les grands rabbins de France et de Paris y sont inhumés. La timbre de Marélli représente une colombe dessinée à partir des caractères de l'alphabet hébreu.

**MARCEL DASSAULT (1892-1986)**

Né à Paris le 22 Janvier 1892. Au sortir de l'Ecole Supérieure d'Aéronautique (qui vient juste de naître) il se «familiarsa avec la construction des avions». Il devient l'ami des pionniers que furent BLERIOT, FARMAN, GUYMÈRE. De la société des avions MARCEL DASSAULT sortent, en 1950, l'Ouragan, premier avion de combat à réaction français et en 1952, le Mystère IV, 1^{er} avion européen à franchir le mur du son. Les Etendard, Mirage III, Mirage IV, Mirage F1, Mirage 2000 seront autant de succès techniques et commerciaux.

**DUQUESNE (1610-1688)**

Né à DIEPPE (1610). C'est Richelieu qui l'admit dans la Marine Royale. Promu Chef d'Escadre (1647) puis Lieutenant Général des Armées Navales (1667) il remporta pendant la guerre contre la Hollande les victoires de Stombol (1675), Alicudi et Augusta (1676). Enfin, il défit la flotte espagnole à Palerne (1676).

**SUFFREN (1729-1788)**

Entré dans la Marine Royale à l'âge de 14 ans, il participe à la prise de Mahon (1756). Victoire qui marque son temps. Pendant la Guerre d'Indépendance Américaine, il commande le «Fantasque» (1779). Dans l'Océan indien il défit le Commodore anglais JOHNSTONE (1781). Il est nommé (1784) vice-amiral par les soins de Louis XVI.

**LA PEROUSE (1741-1788)**

Né près d'Albi (1741). Le 1^{er} Août 1785 les 2 Inégales «La Boussole» et «l'Astrolabe» quittent la rade de Brest sous le commandement de LA PEROUSE. Cette expédition après escale aux SAMOA où une partie de l'expédition fut massacrée par les indigènes, sombra corps et biens près de l'île VANIKORO (Nouvelle-Guinée).

**LA BOURDONNAIS (1699-1753)**

Bertrand François Mahé de la Bourdonnais est né à Saint Malo (1699). Lieutenant à 19 ans, capitaine à 24 ans au service de la Compagnie Française des Indes. En 1725, il joue un rôle déterminant dans la prise de la ville de «Mahé», ce qui lui vaut l'honneur d'ajouter à son nom celui de ce «comptoir» des Indes.

**BOUGAINVILLE (1732-1811)**

Il publie (1756) son «Traité du calcul intégral». Comme capitaine de vaisseau il quitte Nantes (1766) pour une croisière autour du monde à caractère scientifique. L'astronome VERRON et le botaniste COMMERSON l'accompagnent. Son retour à Saint Malo (1768) le consacre comme le 1^{er} officier français ayant fait le tour du monde.

**DUMONT D'URVILLE (1790-1842)**

C'est sur son instigation que l'ambassadeur de France put acquiescer (1820) la Vénus Vitis du sculpteur grec Praxitèle (Vénus de Milo). Au cours d'une expédition dans le Pacifique (1837-1840) il découvrit une terre inconnue du continent antarctique qu'il baptisa «Terre Adèle» en l'honneur de sa femme Adèle.



261



Foto nr.: 79

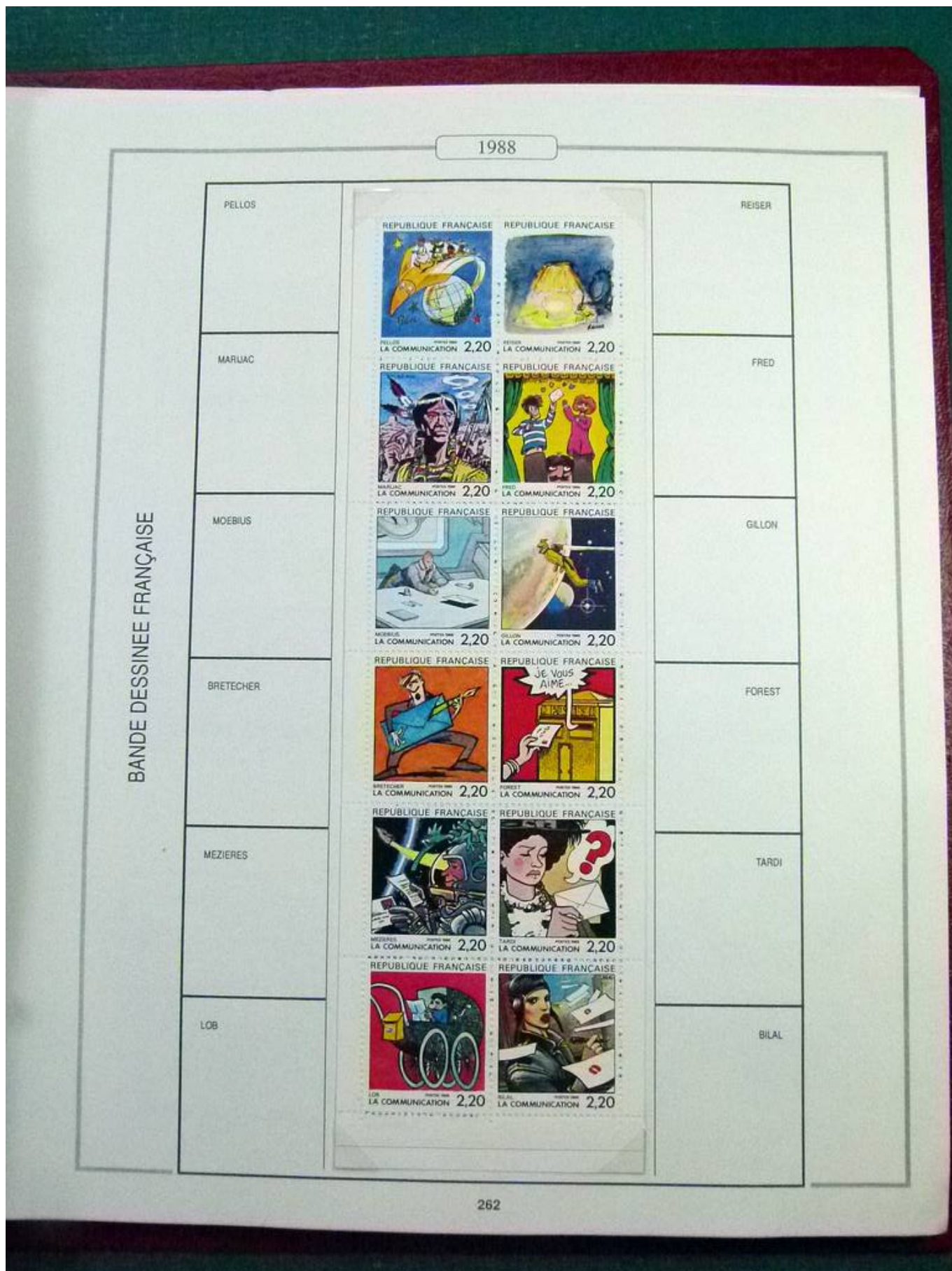




Foto nr.: 80

1988

PHILEXFRANCE -89- (PARIS)

PHILEXFRANCE 89 se tiendra du 7 au 17 juillet 1989 au Parc des Expositions de Paris. La présence de 120 administrations postales feront de Paris la capitale de la philatélie. Outre, les pièces rarissimes présentées, l'exposition sera complétée par les nombreuses aires d'animation et de culture.

JOURNEE DU TIMBRE 1988
VOITURE MONTÉE

L'Angleterre signe une convention le 10 Mai 1839 avec l'administration des Postes Françaises qui s'engageait à conduire la «Maille de l'Inde» en 102 heures sur les 1065 km séparant CALAIS de MARSEILLE. A cet effet, de nouvelles voitures montées appelées «fourgons» sont mises en service dès 1840.

CENTENAIRE DE L'ECOLE NATIONALE
SUPERIEURE DES PTT

L'Ecole Professionnelle des Postes et Télégraphes fut créée en 1868. La réforme de l'administration (1945-1946) reconnaitra la nécessité de cette école. Et entraînera l'admission de ses élèves à l'ENA. La création (1975) d'un concours externe complètera cette évolution.



PHILEX-JEUNES (NEVERS)

La Fédération des sociétés philatéliques françaises dénombre aujourd'hui 8300 jeunes adhérents; elle a mis en place une structure spécifique pour la promotion de la philatélie: le conseil national de la jeunesse. L'exposition Jeunesse de Nevers présente les collections de 226 jeunes concurrents.

VALENCE 1988
CONGRES NATIONAL
DE LA FEDERATION DES SOCIETES
PHILATELIQUES FRANCAISES

VALENCE Chef lieu du département de la Drôme est situé sur le Rhône. La figure, détail de la Maison des Têtes symbolisant le vent. Sans doute une référence au mistral qui souffle volontiers sur ce pays.

ASSISTANCE
MEDICALE INTERNATIONALE

Ces O.N.G. (Organisations non gouvernementales) sont subventionnées par la générosité publique et fonctionnent grâce au travail de bénévoles (médecins, infirmières, etc...). Elles ont pour but de soulager la misère humaine, quelles qu'en soient les formes, les victimes, et ce, sous toutes les latitudes.

EUROPA 1988
COMMUNICATIONS: CABLES ET
SATELLITES

Une partie des activités humaines repose sur le transfert des informations. Le câble transatlantique en fibres optiques, TAT-8, mis en service en 1988, véritable autoroute sous la mer, véhicule 40.000 communications et les images de 350 programmes de télévision.



ACCESSIBILITE AUX HANDICAPES

La nécessité d'adapter l'environnement aux handicapés a été lente à se faire jour. La France, depuis quelques années multiplie les initiatives en matière de transport et de logement. La SNCF développe la création de voitures «sans problèmes». La CEE compte 30 millions de handicapés soit un européen sur dix.



Europa 1988

Transports Urbains de Demain

Les Transports urbains prennent une place primordiale dans la vie de nos concitoyens. La France figure en bonne place dans la recherche du moyen de transport, où confort, vitesse et sécurité sont réunis, avec le VAL (Véhicule Automatique Léger) fabriqué par MATRA.





Foto nr.: 81

1988

LE DON DU SANG

L'histoire de la transfusion franchit une étape avec la découverte par l'américain LANDSTEINER, des groupes sanguins (1900). Le 1^{er} centre de transfusion fut fondé en 1923 à l'hôpital Saint Antoine de Paris. 4 millions d'unités de sang furent utilisées en 1985.



HERMÈS DECEPHALE
HAUT EMPIRE ROMAIN - FREJUS

L'Hermès de Fréjus, exemple de l'art gréco-romain, trouvé en 1970 dans les fouilles d'un quartier romain de la ville de Fréjus (Forum Jules). Selon les spécialistes elle apparaît de facture grecque traditionnelle. L'artiste a associé et opposé, Hermès d'un côté, fils de Zeus, dieu du commerce, protecteur des troupeaux, patron des voleurs et des mauvais garçons et de l'autre côté, Pan dieu des bergers, qui est selon la tradition le propre fils d'Hermès.



JEAN MONNET (1888-1979)

En Mai 1950 il prend une part décisive à l'élaboration du plan «SCHUMAN» qui est à l'origine de la communauté européenne du charbon et de l'acier. Les chefs d'Etat et de gouvernement de la CEE lui confèrent le titre de «Croyen d'honneur de l'Europe» le 2 Avril 1976.



ROLAND CARROS (1888-1918)

Passionné très jeune par l'aviation il s'illustre dès 1911 par ses vols de capitale à capitale ou au cours de meetings. Le 23 septembre 1913 il réalise la traversée de la Méditerranée, de Saint-Raphaël à Bizerte. Il trouve la mort, en combat aérien, à Saint Morel, près de Vouziers, le 5 Octobre 1918.



CIRQUE DE GAVARNIE

Sur une hauteur de 1200 à 1500 mètres s'étagent des assises calcaires crénelées et écoulées organisées en gradins concentriques. La grande cascade tombe d'une hauteur de 422 m d'un seul jet. Gavarnie est un village de 170 âmes dont tous les habitants sont guides, hôteliers ou commerçants.



DOUARNENEZ: LE MUSEE DU BATEAU

En 1980, Treizour, association de jeunes Douarnenistes, décide de créer un musée moderne des techniques et traditions maritimes locales. Musée vivant, il se veut un conservatoire des métiers de la mer. Dans ce but, des programmes de recherche pour réapprendre les techniques ancestrales ont été créés.



1788

GRENOBLE, JOURNÉE DES TUILES

C'est en Dauphiné que l'opposition aux nouveaux impôts décidés par le roi, Louis XVI, fut la plus forte. Le parlement de Grenoble protesta. Pour toute réponse les magistrats reçurent des lettres d'exil. Le 7 juin 1788, jour fixé pour le départ, le peuple se souleva. Certains, montés sur les toits, se saisirent des tuiles et lapidèrent les patrouilles qui parcouraient les rues. Cette journée des «tuiles» marqua le début, en Dauphiné, d'une agitation véritablement révolutionnaire.



1788

ASSEMBLÉE DES TROIS ORDRES, VIZILLE

L'Assemblée réclama sous l'inspiration de Mounier le rétablissement des parlements mais surtout la convocation des Etats Généraux qui «seuls pouvaient lutter contre le despotisme des ministres». L'Assemblée s'élevait à l'esprit national: «Les 3 ordres du Dauphiné ne séparèrent jamais leur cause de celles des autres provinces et en soutenant leurs droits particuliers ils n'abandonneront pas ceux de la Nation». Brienne capitula et fixa l'ouverture des Etats Généraux au 1^{er} Mai 1789.





Foto nr.: 82

1988

**HISTOIRE NATURELLE DE BUFFON:
LA LOUTRE**

La loutre est un animal carnivore de la famille des mustélidés. Elle présente un corps allongé porté par des pattes courtes aux doigts palmés. Elle mesure environ 80 cm et son poids peut atteindre 15 kgs. Plongieuse et nageuse hors pair, le voisinage des rivières et des étangs constitue son milieu naturel. Elle se nourrit de crustacés et de petits poissons. Chassé pour sa fourrure brillante, chaude et durable, le caïssier a, dans certaines zones complètement disparu.

**TROUPES ALPINES (1888-1988)**

Le 24 Décembre 1888, le parlement adoptait une loi dotant la France d'un corps de troupes de montagne: les chasseurs alpins. Pendant la guerre de 1914-18 leur ardeur au combat était telle que les allemands les désignaient sous le surnom de "diabes bleus".

**HISTOIRE NATURELLE DE BUFFON:
LE CERF**

Le cerf que l'on rencontre sous nos latitudes est le cerf élaphe. Ce ruminant mesure 1.40 m de hauteur au garrot et pèse entre 150 et 200 kgs. La ramure, particularité du mâle, tombe entièrement tous les ans en mars. 120 jours après les bois ont entièrement repoussé avec un andouiller supplémentaire. Sa nourriture se compose essentiellement d'herbes et de feuilles. Cet animal aime pas la chaleur et habite les forêts de montagne. Cette espèce est protégée.

**HISTOIRE NATURELLE DE BUFFON:
LE RENARD**

Son long corps fuselé, élastique et musclé mesure, du museau au bout de la queue environ 130 cm. Son poids peut atteindre 10 kgs. La robe roux-beige de l'animal contraste avec son ventre d'un blanc pur. Son terrier se divise en 3 parties: l'entrée que l'on appelle la mairie; la fosse qui sert de garde manger et l'accès qui est l'habitation proprement dite. Terreur des basses-cours il est haï des paysans.

**SEDIERES**

Situé à 3 km de Clerjoux en Corrèze, le château de Sédieres a conservé un pont-levis, des fossés, des tourelles et le donjon. Acheté par le département en 1965, totalement rénové le château de Sédieres accueille colloques, séminaires, festivals de musique et de danse.

**HISTOIRE NATURELLE DE BUFFON:
LE BLAIREAU**

Cette bête trapue et musclée au corps ramassé et épaïs mesure près d'un mètre. Il pèse jusqu'à 20 kgs. Ce semi plantigrade se déplace avec difficulté et lenteur. Ses pattes armées de longs ongles lui permettent de creuser son terrier, réseau de galeries aux multiples entrées. Le blaireau est omnivore. Buffon remarque avec justesse: "Le blaireau est un animal paresseux, solitaire qui semble fur la société".

**ARMISTICE DU 11 NOVEMBRE
1918-1988**

Les pourparlers d'armistice ont eu lieu en forêt de Compiègne à bord d'un train, dès le 8 Novembre. La délégation alliée est conduite par le Maréchal Foch. Enfin, le 11 Novembre à 5 heures du matin l'armistice était signé. Il devait prendre effet le même jour à onze heures du matin.

**125^e ANNIVERSAIRE
DE LA CROIX-ROUGE**

Le Genevois Henri DUNANT et 4 de ses compatriotes - MOYNIER, APPIA, MAUNOIR et le Général DUFOUR - fondent en 1863 un comité, embryon de l'actuel CICR. 125 ans d'une présence sans relâche sur tous les fronts pour la défense de la charité et de l'humanité.

**PEROUGES**

PEROUGES se situe dans le département de l'Ain à 40 km de Lyon près de la petite ville de Meximieux. Désertée par ses habitants, Pérourges vestige du XV^e siècle, échappa à la ruine grâce à Edouard Henriot maire de Lyon, alors ministre des Beaux-Arts, qui fit classer le village entier monument historique.





Foto nr.: 83

1988

**LIGIER RICHIER
LE SEPULCRE DE SAINT-MIHIEL**

LIGIER RICHIER, Sculpteur, natif de Saint-Mihiel conçoit entre 1554 et 1564, en 13 figures, grandeur nature, une mise au tombeau, original chef d'œuvre d'intelligence et de sensibilité. Par son inspiration profondément chrétienne, il a été considéré en plein XVI^e siècle comme le dernier maître de la sculpture gothique française. Exilé après avoir embrassé la foi protestante, il meurt à Genève le 19 Octobre 1566.



**BIMILLENAIRE
DE STRASBOURG**

Strasbourg: 20 fois séculaire, le 1^{er} texte qui en fasse mention est un bulletin de victoire de César vers l'an 10 avant Jésus-Christ. Répondant à sa vraie vocation, carrefour de l'Europe, Strasbourg accueille en 1948, les institutions permanentes du Conseil de l'Europe.



**SERGE POLIAKOFF
COMPOSITION (1954)**

Né en 1900 sur les rives de la Moskova, et qui, jusqu'en 1952, a dû pour vivre faire chanter son violon dans les cabarets russes de Paris. La composition, représentée par la lettre date de 1954, elle souligne combien le peintre désorganisé l'agencement plastique traditionnel par la mise en évidence du rouge incandescent et du noir profond. Poliakoff demeure l'un des plus grands coloristes de l'après-guerre.



LE THERMALISME

La pratique du thermalisme remonte à la civilisation gréco-romaine. Complémentaire de la thérapie médicale, la cure thermale est une médecine naturelle fondée sur l'utilisation de l'eau minérale. En 1986, 650 000 personnes ont été traitées dans les quelques 100 stations que compte la France.



**ROBERT JACOBSEN
«HOMMAGE A LEON DEGAND»**

Né à Copenhague le 14 Juin 1912, fixé à Paris de 1947 à 1969 date de son retour au pays natal. Il s'est formé seul à la sculpture. Le bois d'abord (1930-1940), la pierre (1941-1947). A Paris, à partir de 1947 le fer devient son univers.



**DECLARATION UNIVERSELLE DES
DROITS DE L'HOMME
PARIS (1948-1988)**

Le 10 Décembre 1948 était adoptée et proclamée au Palais de Chaillot la déclaration universelle des Droits de l'Homme. Elle énumère dans un préambule et 30 articles les droits (civils, politiques, sociaux, économiques et culturels) auxquels toute personne, dans le monde entier, peut prétendre.



TINGUELY

Né en 1925 à Fribourg en Suisse. Il étudie la peinture à l'école des Beaux-Arts de Bâle de 1941 à 1945. Son arrivée à Paris en 1953 inaugure ses recherches sur le mouvement. «METAMATIC-17» fait sensation à la Biennale de Paris en 1959, cette machine à peindre peut produire à la minute une œuvre abstraite. Il conjugue ainsi machinisme et peinture. Par la suite les «Métabots», les «Rotozazs» viennent enrichir son étonnant parc de machines qui font de Tinguely un des maîtres de l'art cinétique.



PIETA DE VILLENEUVE-LES-AVIGNON ENGUERRAND QUARTON

La Piéta dite de Villeneuve-Les-Avignon, attribuée au peintre français, originaire de Laon, Enguerrand Quarton, est reconnue comme l'une des plus belles œuvres des primitifs français. Elle figure au Musée du Louvre dès 1905.





Foto nr.: 84





Foto nr.: 85





Foto nr.: 86

1989

**BICENTENAIRE DE
LA RÉVOLUTION FRANÇAISE**

Ce timbre marque le départ des manifestations de célébrations du bicentenaire de la Révolution Française. Il est l'œuvre de Jean-Michel Folon. Les oiseaux représentent l'emblème officiel de la communication du Bicentenaire et évoquent pour l'artiste la trilogie sacrée, emblème de la Révolution Française: Liberté - Égalité - Fraternité.



**CENTENAIRE DE
L'ÉCOLE ESTIENNE**

Estienne, choisi comme patronyme de l'école, rend hommage à une famille d'imprimeurs et d'érudits de la renaissance. L'établissement, inauguré en 1896, par le Président de la République Félix Faure est aujourd'hui dans le monde un établissement pilote pour l'enseignement appliqué à l'expression et à la communication graphique.



POUR LE BIEN DES AVEUGLES

Poursuivant les recherches de Valentin Haüy, Louis Braille met au point en 1825, une écriture pour aveugle qui portera son nom. Par le positionnement conventionnel de 6 points en relief, il réussit à former 63 combinaisons donnant toutes les lettres de l'alphabet et tous les chiffres. Depuis l'aide aux aveugles ne s'est jamais démentie.



SIEYÈS (1748-1836)

Élu par le tiers de Paris aux États Généraux. C'est sur proposition de Sieyès que le 17 juin 1789 les députés du tiers se déclareront Assemblée Nationale constituante. Il est avec Mirabeau l'un des principaux rédacteurs de la déclaration des droits de l'homme.



MIRABEAU (1749-1791)

Il est une figure marquante de la révolution de 1789, outre sa célèbre réplique du Jeu de Paume: le 20 juin 1789, il fut le promoteur des principales réformes que la révolution allait accomplir, sans oublier, qu'il reste avec Sieyès le principal rédacteur de la déclaration des droits de l'homme.



VICOMTE DE NOAILLES (1756-1804)

Né à Paris en 1756, il prend part, après de La Fayette, à la guerre d'indépendance des Américains. A son retour en France, élu député en 1789, représentant Nemours aux États Généraux, il vote avec ferveur les réformes égalitaires acceptées par l'Assemblée Constituante dans la nuit du 4 août.



LA FAYETTE (1757-1834)

Il prend une part déterminante dans les événements du début de la révolution de 1789. Le 13 juillet, il est élu Vice-Président de l'Assemblée Nationale, le 15 juillet, il est nommé commandant de la Garde Nationale, le 17 juillet, il remet au roi Louis XVI la cocarde tricolore. Il est alors au faîte de sa gloire.



BARNAVE (1761-1793)

Né à Grenoble le 22 octobre 1761, il représente le tiers état du Dauphiné aux États Généraux réunis à Versailles le 5 mai 1789. Il est chargé par l'assemblée de ramener à Paris la famille royale après son arrestation à Varennes. Cet événement bouleverse sa vie, arrêté, il est guillotiné le 29 novembre 1793.



DROUET (1763-1824)

Né le 8 janvier 1763 à Sainte Menéhould (Mame), il participe activement à l'arrestation du roi Louis XVI à Varennes le 21 juin 1791. Après le coup d'état de Bonaparte, il fut nommé Sous-Préfet de Sainte Menéhould le 30 mars 1800. Après Waterloo Drouet fut recherché en vain, comme régicide par la restauration.





Foto nr.: 87

1989

**VOL FRANCO-SOVIÉTIQUE
C.N.E.S. GLAVCOSMOS INTERCOSMOS**

Ce timbre commémore la coopération Franco-Soviétique dans le domaine spatial. Les chercheurs français ont eu la possibilité (1982) de faire réaliser des expériences dans la station orbitale Salout-7 par un cosmonaute français Jean-Loup Chrétien.

**YVES KLEIN (1928-1962)
ANTHROPOMÉTRIE DE L'ÉPOQUE BLEUE**

Né à Nice, pionnier de l'art contemporain Yves Klein se présente comme un homme qui a des idées sur l'art. Les anthropométries sont nées au soir du 9 mars 1960 à la galerie d'art contemporain à Paris. 3 modèles féminins nus enduits de peinture bleue, fixent sur de grandes toiles blanches disposées à terre l'empreinte de leur corps selon un mouvement fixe par le peintre.

**JOURNÉE DU TIMBRE 1989
DILIGENCE PARIS-LYON**

Plus confortable que les cochers, la diligence reproduite par le timbre, transportait jusqu'à 8 personnes sur le trajet Paris-Lyon. Il fallait 5 à 6 jours d'un voyage pénible pour aller de Paris à Lyon par la Bourgogne.

**EUROPA 1989
LA MARELLE**

Jeu d'enfants qui consiste à pousser à cloche-pied un palet dans les cases tracées sur le sol. Quel que soit le symbolisme utilisé, rappelons que dans tous les cas le joueur doit atteindre le paradis sans tomber en enfer.

**ÉLECTIONS AU PARLEMENT
EUROPÉEN 18 JUIN 1989**

Le Parlement Européen compte 518 députés qui sont élus au suffrage universel. Ils représentent 320 millions d'europeens. Par son intense activité législative au sein de la communauté, il contribue à l'unification de l'Europe.

**EUROPA 1989
JEU DE BILLES**

Certainement le plus répandu des jeux d'écoliers. Reflets d'une culture les jeux sont de puissants moyens éducatifs. Ils permettent à l'enfant de développer les qualités du corps et de l'esprit.

**LOUIS DAVID (1748-1825)
SERMENT DU JEU DE PAUME - ESQUISSE**

Le club des Jacobins sollicite David pour immortaliser le serment du jeu de paume. Les quatre visages qui se détachent au sein d'une toile à peigne ribauchère sont respectivement Dubois-Cranon, Gérard, Mirabeau et Barnave. Militant passionné, David a pris une part importante aux événements révolutionnaires. Il est chargé en 1793 de la réforme de l'enseignement de l'art.

**FORÊT DE FONTAINEBLEAU**

Cette forêt située en Seine et Marne peuplée de chênes, de hêtres et de résineux, s'étend sur une superficie d'environ 17000 ha. Elle est dotée d'un véritable réseau de voies forestières (1600 km) qui permet aux randonneurs de la sillonner en tous sens.

**UNION INTERNATIONALE DES
TÉLÉCOMMUNICATIONS
CONFÉRENCE DE
PLENIPOTENTIAIRES NICE 89**

L'U.I.T., reconnue, en 1947, comme l'institution spécialisée de l'O.N.U. dans le domaine des télécommunications, totalise à nos jours 164 pays membres. En 1989, cette conférence se tiendra à Nice du 23 mai au 29 juin.





Foto nr.: 88

1989

PANORAMA DE PARIS 1989 MONUMENTS DE LA CAPITALE

L'arche de la défense, œuvre de Johan Otto von Spreckelsen, immense cube de 100 m de côté, est à la fois monument et habitation.
La tour Eiffel, jeune centenaire fait la liaison entre les monuments d'hier et d'aujourd'hui.
La pyramide, œuvre de Leoh Ming Pei, se situe sur la surface centrale du grand Louvre.
Alors que Carlos Ott habille le quartier de la Bastille avec un opéra « moderne et populaire » de 22000 m² sur treize niveaux.



PERSONNAGES DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

Madame Roland (1754-1793), égérie des girondins, elle recevait dans son salon les plus en vue d'entre-eux. Elle fut guillotinée.
Camille Desmoulins (1760-1794), ami de Danton, il fut nommé secrétaire général au ministère de la justice, il fut exécuté en 1794 en même temps que Danton.
Condorcet (1743-1794), savant renommé, député à l'Assemblée législative. Arrêté, il s'empoisonna dans sa cellule en 1794.
Kellermann (1735-1820), promu général en 1792, il prend part à la victoire à la bataille de Valmy. Sous l'empire, il deviendra Maréchal de France et Duc de Valmy.

BICENTENAIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE



Foto nr.: 89

1989

PHILEXFRANCE 1989
EXPOSITION PHILATÉLIQUE INTERNATIONALE
PARIS 7 AU 17 JUILLET 1989
DÉCLARATION DES DROITS DE L'HOMME ET DU CITOYEN
VERSAILLES 26 AOÛT 1789



D'ap. Doc. Musée CARNAVALET

A. ROCHER



Foto nr.: 90

1989

LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ 14 JUILLET 1989 - PARIS

Bicentenaire de la Révolution Française et de la déclaration des droits de l'homme et du citoyen depuis deux siècles figurent en tête des actes officiels, la devise, liberté-égalité-fraternité, symbole de l'idéal social et politique que les hommes de 1789 ont laissé en héritage à la France républicaine.



LIBERTÉ

Bicentenaire de la Révolution Française et de la déclaration des droits de l'homme et du citoyen. C'est en août 1789, que l'Assemblée constituante a pour la première fois en France, dans la déclaration des droits de l'homme et du citoyen, donné une valeur légale à la notion de liberté. Elle en a fait un droit imprescriptible que tout homme possède dès sa naissance.



ÉGALITÉ

Bicentenaire de la Révolution Française et de la déclaration des droits de l'homme et du citoyen. Dans la nuit du 4 août, 1789 sur la proposition du vicomte de Noailles, les députés du clergé et de la noblesse renoncèrent à leurs privilèges. Cette décision fut entérinée dans la déclaration des droits de l'homme et du citoyen qui dans son article premier stipule que «tous les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits».



FRATERNITÉ

Bicentenaire de la Révolution Française et de la déclaration des droits de l'homme et du citoyen. La fraternité, lien de solidarité et d'amitié entre les hommes, entre les peuples. Aux yeux d'un très grand nombre d'étrangers c'est la fraternité qui donne à la France terre d'accueil, son visage humain.





Foto nr.: 91

1989

CHAMPIONNATS DU MONDE DE CYCLISME CHAMBERY

Chambéry «porte des Alpes» choisi comme cadre des championnats du monde de cyclisme d'août 1989, sur un circuit qui développe 12,350 km dont la côte de Montagnole (2700 m pour un pourcentage de 7,15 %) constituera le point fort des épreuves individuelles.



LAPICQUE «RÉGATES VENT ARRIÈRE» 1952

L'exposition «Les années 50» a publiquement reconnu son œuvre. Cet ingénieur, diplômé de l'école centrale en 1919, soutient une thèse sur l'optique de l'œil et la vision des contours en 1938. Ses œuvres sont réalisées par sérigraphie et régates, courses hippiques, hommes armés, lignes de Chine, la mer, la mort, la musique sont les fondements de son œuvre.



SOMMET DE L'ARCHE

A la demande du Président François Mitterrand, la France accueille les chefs d'Etat et de gouvernements venus participer au XV^e sommet des pays industrialisés. La réunion se tiendra du 14 au 16 juillet 1989 dans l'Arche de la défense, symbole de paix et de renouveau.



MALESTROIT - MORBIHAN

Malestroit, cité médiévale qui entra dans l'histoire en 1343 lors de la «Trêve de Malestroit» entre français et anglais, est aujourd'hui spoliée par l'exode rural. Le timbre représente l'église St Gilles (XII^e siècle).



VAUX-LE-VICOMTE

Situé dans la commune de Maincy, près de Melun (Seine et Marne), Le château chef-d'œuvre de trois artistes hors du commun, l'architecte Louis Le Vau, le peintre-décorateur Charles Le Brun et du jardinier André Le Nôtre, Vaux-le-Vicomte marque une date importante dans l'histoire de l'art français. Il préfigure l'art de Versailles.



CLERMONT-FERRAND

Centenaire du 1^{er} tramway électrique. Le tramway clermontois fut créé par Jean Claret, la 1^{re} ligne Clermont-Royat fut mise en service le 7 janvier 1890. Ce moyen de transport fut une réussite et resta en vigueur jusqu'en 1956.



TGV ATLANTIQUE

Dès le 24 septembre 1989, le TGV est entré en service sur le réseau atlantique. Il circulera sur les axes Paris-Rennes-Brest et Paris-Nantes à une vitesse de 300 km/h sur la ligne nouvelle et 220 km/h sur le réseau régulier. Chacune des 95 rames pourra transporter 485 passagers dans les 2 classes.



LA BRENNÉ

Région marécageuse du Berry d'une superficie de 80.000 ha située entre la Creuse et la Claise. Son patrimoine naturel classe la Brenne comme l'un des centres ornithologiques les plus importants d'Europe. On y trouve 250 espèces d'oiseaux dont le busard des roseaux. Il est question aujourd'hui, de transformer ce sanctuaire de la nature en parc naturel régional à vocation pédagogique et touristique.



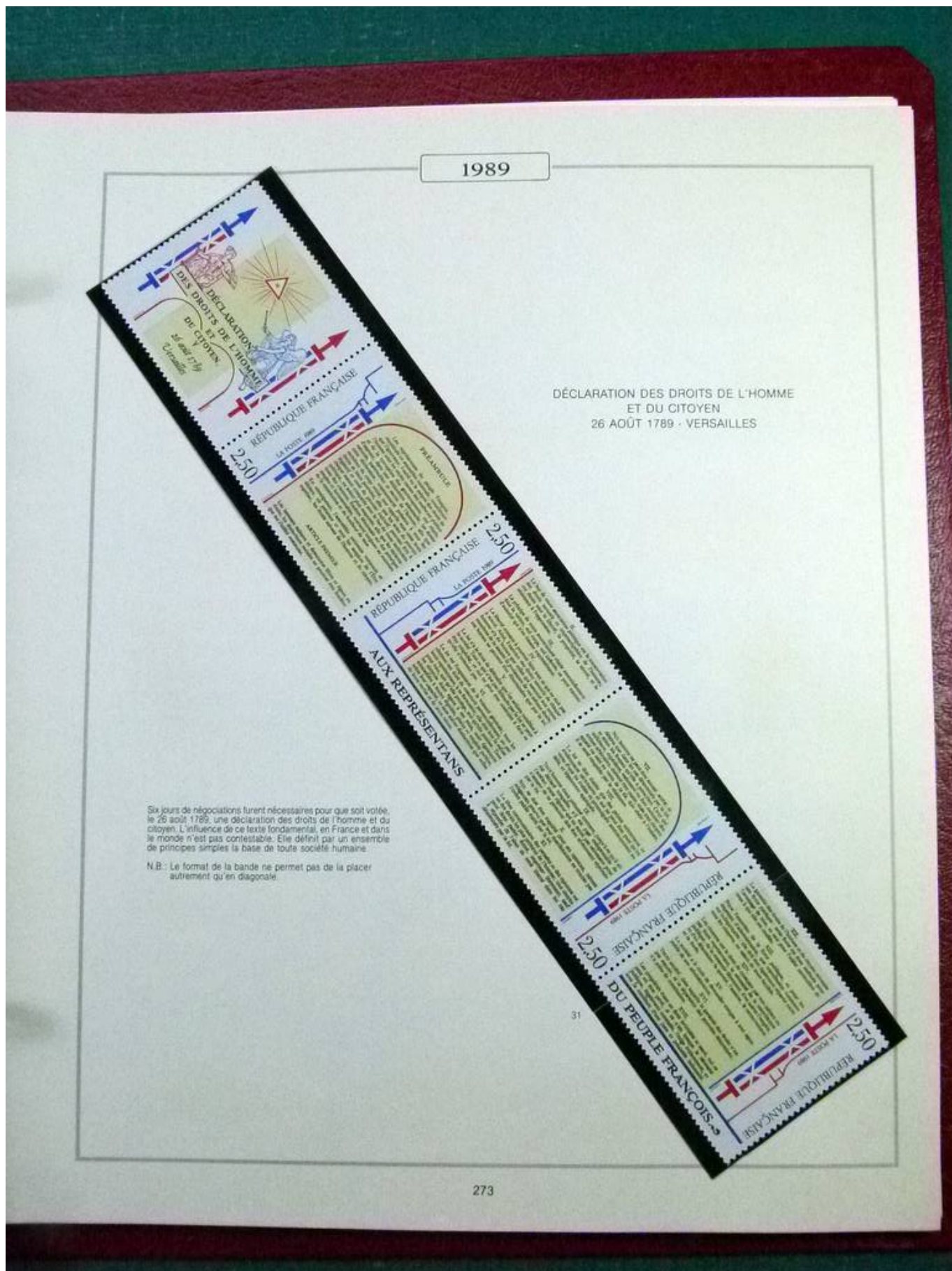
SOIERIE DE LYON XVIII^e SIÈCLE

La soie est fabriquée à partir d'une substance sécrétée par le ver à soie (bombyx du mûrier). Au XVIII^e siècle, à Lyon, 30.000 personnes sont concernées par la fabrication de la soie.





Foto nr.: 92



273



Foto nr.: 93

1989

ORDONNANCE DE VILLERS-COTTERETS 1539

Ce texte préparé par Guillaume Poyet et promu par François 1^{er} en 1539 impose l'usage du français dans les documents administratifs (jugements, actes notariés...) en remplacement du latin. Le français devenu langue officielle va grandement contribuer à unifier le pays.



AUGUSTIN CAUCHY (1789-1857)

Né à Paris en 1789, ce brillant mathématicien est nommé membre de l'Académie des sciences en 1816. «La théorie de Cauchy» toujours utilisée, ainsi que l'ensemble de ses travaux dédiés à l'analyse mathématique et ses applications font de lui un des grands mathématiciens de l'histoire.



MARÉCHAL DE LATTRE (1889-1952)

Après le débarquement en Provence le 15 août 1944, à la tête de 6 divisions, il libère Montbéliard, Belfort, Mulhouse, la Haute-Alsace, il franchit le Rhin en mars 1945. Cette armée sera baptisée «Rhin et Danube», le 8 mai 1945 son chef signe à Berlin la capitulation de l'Allemagne.



HOMMAGE AUX HARKIS SOLDATS DE LA FRANCE

Le terme de Harkis recouvre l'ensemble des formations supplétives de l'armée française engagées aux côtés de la France en Algérie de 1954 à 1962. Après l'indépendance de l'Algérie, quelques milliers d'entre eux seulement vinrent s'installer en France dans des conditions précaires.



CONSEIL DE L'EUROPE 1989



CONSEIL DE L'EUROPE 1989



1988 - TYPES LES QUATRE ÉLÉMENTS - DESSINS PICART LE DOUX

L'AIR



L'EAU



LE FEU



LA TERRE



1989 - TYPES INSTRUMENTS DE MUSIQUE - DESSINS PICART LE DOUX

HARPE



PIANO



TROMPETTE



VIOLON





Foto nr.: 94





Foto nr.: 95





Foto nr.: 96

1990

XVIe JEUX OLYMPIQUES D'HIVER

La France aura le privilège d'organiser les XVIe Jeux Olympiques d'hiver du 8 au 23 février 1992. Le logo qui figure sur le timbre représente la communication et l'image des jeux d'hiver de 1992.



COURSE AUTOUR DU MONDE
1989 - 1990

La Whitbread réserve aux voiliers monocoques à lieu tous les 4 ans. Un périple de 50.000 km à travers l'Atlantique Sud en 6 étapes. Paris le 2 septembre 1989, les équipages sont attendus à PORTSMOUTH fin mai 1990.



PATINAGE ARTISTIQUE
ALBERTVILLE

Le patinage artistique est inscrit au programme des Jeux Olympiques depuis 1908. Quatre épreuves sont au programme d'ALBERTVILLE : individuelles homme et dame, couple, libre et danse sur glace.



SAUT : COURCHEVEL

Le saut à ski est né dans la région de Télémark en NORVEGE vers 1880. Discipline olympique dès 1924 à CHAMONIX. En 1992 le saut à ski sera organisé à COURCHEVEL où 2 tremplins de 90 m et de 120 m sont construits au village de RAZ-DE-SAINT-BON.



DÉMONSTRATION DE SKI DE VITESSE
LES ARCS

Sport de démonstration aux jeux XVIe jeux olympiques d'hiver d'ALBERTVILLE et de la SAVOIE. Le record du monde, réalisé aux ARCS le 17 avril 1988, appartient au français MICHAEL PRUPER avec 223,741 km/h.



GARDON
RUTILUS RUTILUS

Le gardon est très commun en EUROPE notamment en FRANCE où il fréquente les eaux douces des lacs, des canaux et des fleuves lents. Le gardon appartient à la famille des Cyprinidés qui comporte d'innombrables variétés. La longueur moyenne est de 20 à 35 cm pour un poids moyen de 500 g.



PERCHE
PERCA FLUVIATILIS

La "Perche Européenne" mesure, en moyenne de 20 à 35 cm de long pour un poids pouvant atteindre 2 kg. Les perches sont des prédateurs. Elles se déplacent par banc dans les lacs ou cours d'eau lents. Leur longévité est de 10 ans en moyenne.



SALMON
SALMON SALAR

Sa vie débute dans les eaux peu profondes d'un ruisseau, l'alevin mesure alors 10 à 15 mm, après quoi il entame un développement morphologique diversifié : le petit saumon, le facon deviendra ensuite un saumonnet, enfin un smolt, capable de s'aventurer en mer.



BROCHET
ESOX LUCIUS

Le brochet surnommé "requin des eaux douces" est le prédateur le plus redouté des eaux douces de l'hémisphère nord. Lié à l'ordre des Salmoniformes, ses mensurations vont de 0,30 à 1,30 m pour un poids de 8 à 20 kg pour les plus gros spécimens.





Foto nr.: 97

1990

JEAN GUIHENNO
1890-1978

Né à FOUGÈRES en 1890, sa vie d'écrivain débute en 1927 par "l'Évangile Éternel". Élu à l'Académie française en 1962, grand orateur, il a donné d'innombrables conférences en FRANCE et dans le monde entier.



MAX HYMANS
1900-1961

Né à PARIS le 2 mars 1900. Président d'AIR FRANCE le 4 août 1948 il a su donner à cette compagnie une place prépondérante, notamment en développant l'utilisation des appareils à réaction, dont la caravelle.



MAURICE GENEVOIX
1890-1960

Élève brillant de l'École Normale Supérieure il conquiert le Goncourt et sa place littéraire en 1925 avec "Raboliot". Son dernier ouvrage (1960) "trente mille jours" parachève son œuvre en partie dédiée à la nature.



ARISTIDE BRIANT

ARISTIDE BRIANT est né à COURTENAY (Loiret) en 1851. BRIANT par ses chansons populaires et fortes, "Je cherche fortune" ou "Nini petit d'chien", a créé un style nouveau. Il a fait franchir une étape décisive à la chanson française.



MAURICE CHEVALIER

MAURICE CHEVALIER, tout au long de sa carrière, a été l'ambassadeur de la gaieté et du charme français dans le monde entier. Il incarne en chansons la philosophie populaire grivoise dans le style "cat" conc' de l'époque.



TINO ROSSI

Né en 1907 à AJACCIO, TINO ROSSI a été le premier millionnaire du disque en FRANCE, le cinéma en a fait une idole avec "Marinella" 1936 et "Naples au baiser de feu" 1937. Et pour la FRANCE entière, il reste l'interprète de "Petit Papa Noël".



EDITH PIAF

Née à PARIS le 19 décembre 1915. Une carrière jalonnée d'immenses succès. Le légendaire hymne à l'amour, les amants d'un jour, "Monsieur" fait d'EDITH PIAF une des grandes figures de la chanson contemporaine.



JACQUES BREL

Né en 1929 à BRUXELLES. Il reçoit le grand prix de l'Académie CHARLES CROS en 1957. Des lors JACQUES BREL ira de succès en succès "Ne me quitte pas", "Amsterdam", "La valse à mille temps", etc...



GEORGES BRASSENS

Né en 1921 à SÈTE. BRASSENS c'était d'abord un copain... En 1967 l'Académie française lui attribue le grand prix de poésie. Son œuvre 20 millions de disques pour plus de 100 chansons traduites dans toutes les langues.





Foto nr.: 98

1990

PERSONNAGES ET CRÉATIONS DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

GASPARD MONGE (1746 - 1818). Il crée la géométrie descriptive et rejoint l'Académie des Sciences en 1780.
Abbé GRÉGOIRE (1750 - 1831). Défenseur des droits des minorités, il contribue à la création du conservatoire des arts et métiers.
Création du drapeau tricolore. Le 1789 sur l'initiative de La Fayette la garde nationale de PARIS adopte la cocarde tricolore.
Création des départements français. La division de FRANCE en départements est décidée par l'Assemblée constituante le 26 février 1790.



CHARLES DE GAULLE
1890-1970

Charles de Gaulle a vu le jour dans une famille illoise le 22 novembre 1890.
Le Gaullisme est d'abord une philosophie politique qui prend naissance dans les écrits, les actes ou les discours du Général.



Violet (1er tirage)

18 JUIN 1940
APPEL À LA RÉSISTANCE

"Le 18 juin j'ai changé l'histoire par un appel de 40 lignes" dans l'espace du timbre, la république apparaît, elle appelle à la résistance à travers le drapeau de la FRANCE Libre.



CHARLES DE GAULLE

1990 est l'année où se juxtaposent 3 anniversaires concernant le général.
- 100 ans de sa naissance en 1890.
- 50 ans de l'appel du 18 juin en 1940
- 20 ans de sa mort en 1970.



Lilas (2ème tirage)



Foto nr.: 99

1990

**JOURNÉE DU TIMBRE 1990
SERVICES FINANCIERS DE LA POSTE**
En 1617 fut institué le système du mandat, à l'origine des services financiers de la poste. Puis le 9 avril 1881 fut créée la Caisse Nationale d'Épargne (CNE). En 1918 naissent les chèques postaux (CCP). En 1959, Caisse nationale de Prévoyance (C.N.E.); les SICAV en 1963, etc...



LA DENTELLE
Deux ateliers rattachés aux manufactures nationales ont pour tâches de sauvegarder ce savoir-faire séculaire l'un est situé à ALENÇON pour la dentelle à l'aiguille, l'autre au PUY-EN-VELAY, pour la dentelle au fuseau. L'enseignement et la production de dentelles de prestige sont les vocations de ces ateliers.



**JOURNÉE DU TIMBRE 1990
LES SERVICES FINANCIERS DE LA POSTE**
Entièrement situé en régime concurrenciel les services financiers de la poste occupent avec, 30 millions de comptes et 500 milliards de francs de dépôt, une place importante dans le milieu financier français.



**CINQUANTENAIRE
INSTITUT GÉOGRAPHIQUE NATIONAL**
L'IGN outre les techniques traditionnelles de la cartographie, développe à l'aide de l'informatique et des techniques spatiales une infinité d'images de synthèse pour figurer les reliefs.



ODILE REDON Profil de femme
Peintre "symboliste" ODILE REDON refuse de séparer le monde du rêve de celui de la réalité. La couleur illumine les pastels de son univers fantastique tel cette "Femme de profil" dont le regard est tourné vers d'étranges formes. Son œuvre demeure méconnue alors qu'elle porte en elle le germe du surréalisme.



TIMBRE DE CARNET

**FAIENCES DE QUIMPER
1690 - 1990**

Depuis trois siècles, les faïences de QUIMPER maintiennent la tradition du décor peint à la main. L'exposition organisée cette année au musée des beaux-arts de QUIMPER présente les productions de 10 générations de potiers quimpérois.



**AUGUSTE RODIN
Cambodgienne assise**
Plus connu pour ses œuvres sculptées, RODIN a pourtant laissé à la postérité près de huit mille dessins et croquis. L'aquarelle que la timbre poste montre aujourd'hui représente une danseuse cambodgienne en position assise. Après RODIN sculpteur la philatélie honore ses talents de dessinateur.



TÊTE DE CHRIST DE WISSENBOURG
Ce vitrail pourrait être le plus ancien connu conservé au Musée de l'œuvre Notre Dame de Strasbourg. Il daterait de 1070 mais certains détails de style byzantin le feraient remonter au XI^{ème} siècle.



BISSIÈRE "JAUNE ET GRIS"
Né en 1886 à VILLÉREAL (Lot et Garonne), BISSIÈRE proche des post-cubistes dont l'influence se retrouve dans ses œuvres, BISSIÈRE enseignera à l'Académie RANSON de 1925 à 1938. C'est en 1950 qu'il réalise "Jaune et Gris" peinture à l'huile sur toile divisée en 2 fenêtres. Sa peinture se traduit par des recherches d'harmonie dans les couleurs.





Foto nr.: 100

1990

CONGRÈS NATIONAL DE LA FÉDÉRATION
DES SOCIÉTÉS PHILATÉLIQUES FRANÇAISES
VILLEFRANCHE SUR SAÔNE

La figurine représente un détail de la façade de la célèbre collégiale NOTRE DAME DES MARAIS construite dans le marais du MORGON.



CLUNY

CLUNY était constituée d'un ensemble de 3 églises : CLUNY I construite par l'abbé BERNON, CLUNY II édifiée par l'abbé MAYEUL, enfin CLUNY III, chef d'œuvre, de l'art roman construite sous SAINT HUGUES, et dont il nous reste quelques vestiges.



PONT-CANAL DE BRIARE

Long de 662 m et large de 11 m ce "ruban d'eau" est le plus long du Monde. Son ossature métallique porte 13500 tonnes d'eau. Reposant sur 14 piles en forme de poutre, le pont-canal peut-être vidé en cas d'accident grâce à 8 vannes de vidange.



ABBAYE DE FLARAN GERS

FLARAN est née en 1151. Restaurée par le service des monuments historiques, l'abbaye est ouverte au public depuis 1976. Sur le timbre figure la salle capitulaire où les moines réunis prenaient les décisions engageant la communauté.



INSTITUT DU MONDE ARABE

L'Institut du Monde Arabe est une création souveraine des Etats arabes et de la FRANCE. Ses multiples activités culturelles s'ouvrent sur le passé et le présent, sur les formes diverses de l'art et de la connaissance. Il maintient le lien qui unit l'Europe et les pays arabes.



CAP CANAILLE CASSIS

Situé entre la "GARDIOLE" à l'ouest et le "CAP CANAILLE" à l'est le port de CASSIS occupe un site agréable à quelques Km de MARSEILLE. Mis à la mode par les peintres DERRAIN, MATISSE, DUFY... CASSIS est aujourd'hui un lieu privilégié du tourisme.



CENTENAIRE DU 1er MAI

Le 1er mai, fête du travail en FRANCE depuis 1947, était au départ une journée de revendications ouvrières. La limitation du temps de travail, et le principe des "3 huit" (8 heures de travail, 8 heures de loisir, 8 heures de sommeil) sont à l'origine de la manifestation du 1er mai.



OCDE 1960-1990
TRENTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'ORGANISATION
DE COOPÉRATION ET DE DÉVELOPPEMENT
ÉCONOMIQUES

C'est à PARIS que fut créé l'OCDE le 14 décembre 1960, avec pour compétence l'expertise sur tout ce qui a trait à l'économie du marché.

MAISON FRANCE-BRÉSIL
RIO DE JANEIRO

Ancienne bourse du commerce, l'édifice est l'œuvre de l'architecte français GRANDJEAN de MONTIGNY. Aujourd'hui musée, la maison FRANCE-BRÉSIL retrace l'histoire des relations privilégiées entre les deux nations.





Foto nr.: 101

