

Lot nr.: L252113

Country/Type: Europe

Germany Bund collection, from 1995 to 2000, with MNH stamps, on 6 folders.

Price: 50 eur

[Go to the lot on www.sevenstamps.com]





Foto nr.: 2

Entwurf: Detlef Glinski, Berlin

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

Größe: 32,8 × 27,5 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 12. Januar 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Detlef Glinski, Berlin

Motiv: Ausschnitt aus Bogenrelief des Rathauseingangs







Foto nr.: 3

Entwurf: Professor Peter Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Januar 1995

Entwurf der

Erstagsstempel: Professor Peter Steiner, Stuttgart

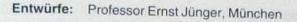
Motiv: Münze Maximilians I.







Foto nr.: 4



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Januar 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Ernst Jünger, München











Foto nr.: 5

Entwürfe: Professor Gerd Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. Februar 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Gerd Aretz, Wuppertal







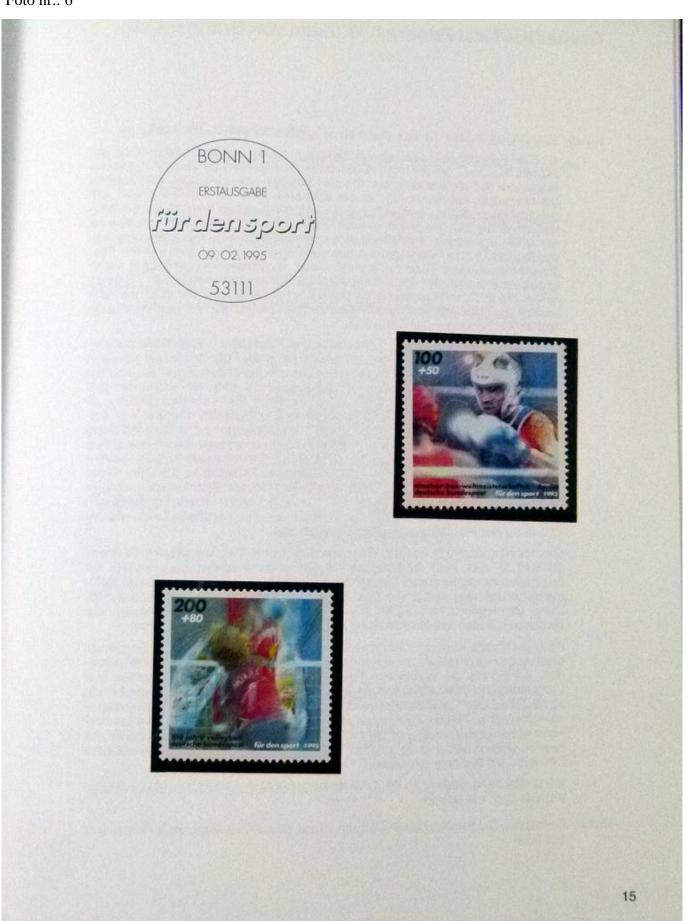




Foto nr.: 7

Entwurf: Professor HP Schall, Trier

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 32,8 × 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. Februar 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor HP Schall, Trier

Motiv: Insignien des Großen Kurfürsten







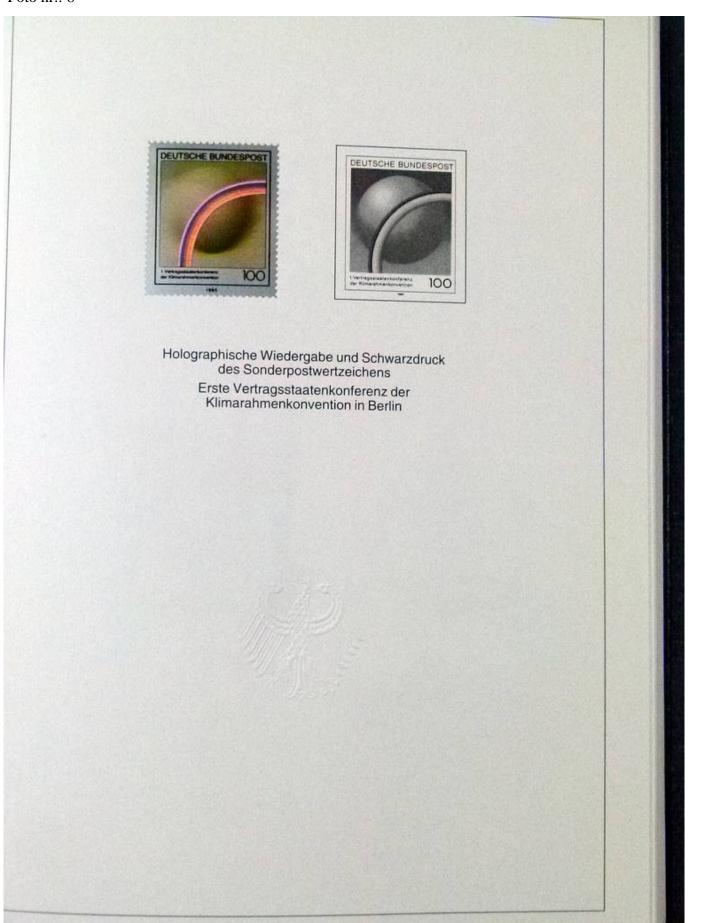




Foto nr.: 9

Entwurf: Ralf-Jürgen Lehmann, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 27,5 x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. März 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Ralf-Jürgen Lehmann, Berlin







Foto nr.: 10

Entwurf: Karen Scholz, Hamburg

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

Größe: 43 × 25,5 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 9. März 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Karen Scholz, Hamburg

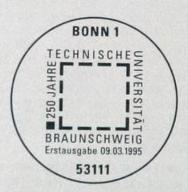
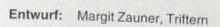






Foto nr.: 11



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. März 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Margit Zauner, Triftern

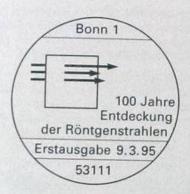






Foto nr.: 12

Entwurf: Annegret Ehmke, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. März 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Annegret Ehmke, München

Motiv: Schriftzug aus der Urkunde



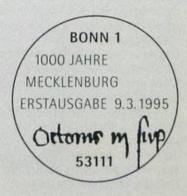




Foto nr.: 13

Entwurf: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. April 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Motiv: Symbol aus dem Relief am alten Rathaus







Foto nr.: 14

Entwurf: Harry Scheuner, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. April 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Harry Scheuner, Chemnitz

Motive: Grundriß der Clemenskirche in Münster (Bonn);

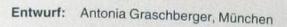
Grundriß des Erbdrostenhofes in Münster (Berlin)







Foto nr.: 15



Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. April 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Antonia Graschberger, München

BONN 1
50. TODESTAG
DIETRICH BONHOEFFER
ERSTAUSGABE
6. 4. 1995
53111





Foto nr.: 16

Entwurf: Paul Effert, Kaarst

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. April 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Paul Effert, Kaarst



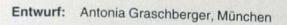








Foto nr.: 18



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 5. Mai 1995

Entwurf der

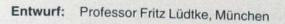
Ersttagsstempel: Antonia Graschberger, München







Foto nr.: 19



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 32,8 mm x 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 5. Mai 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Fritz Lüdtke, München







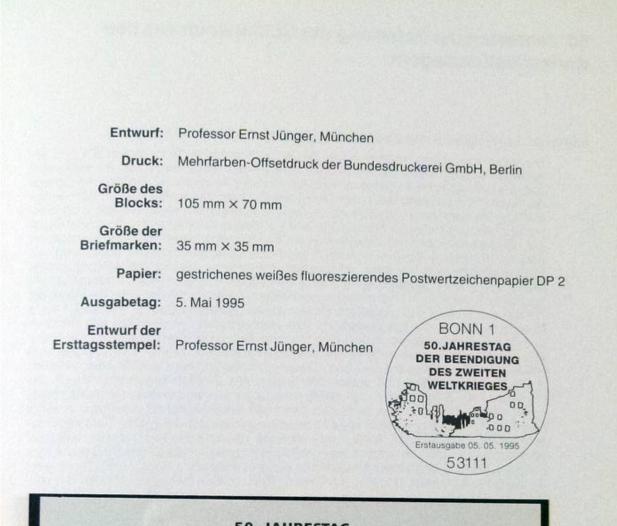
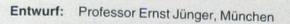






Foto nr.: 21



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe des

Blocks: 105 mm × 70 mm

Größe der

Briefmarke: 35 mm × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 5. Mai 1995

Entwurf der

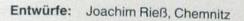
Ersttagsstempel: Professor Ernst Jünger, München







Foto nr.: 22



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 1995

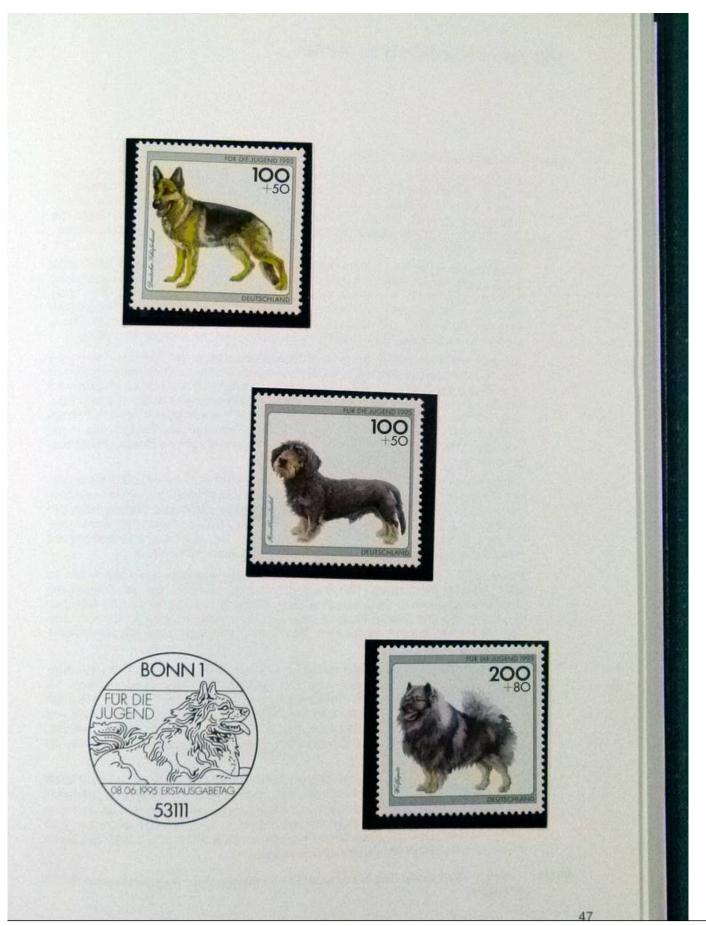
Entwurf der

Ersttagsstempel: Joachim Rieß, Chemnitz











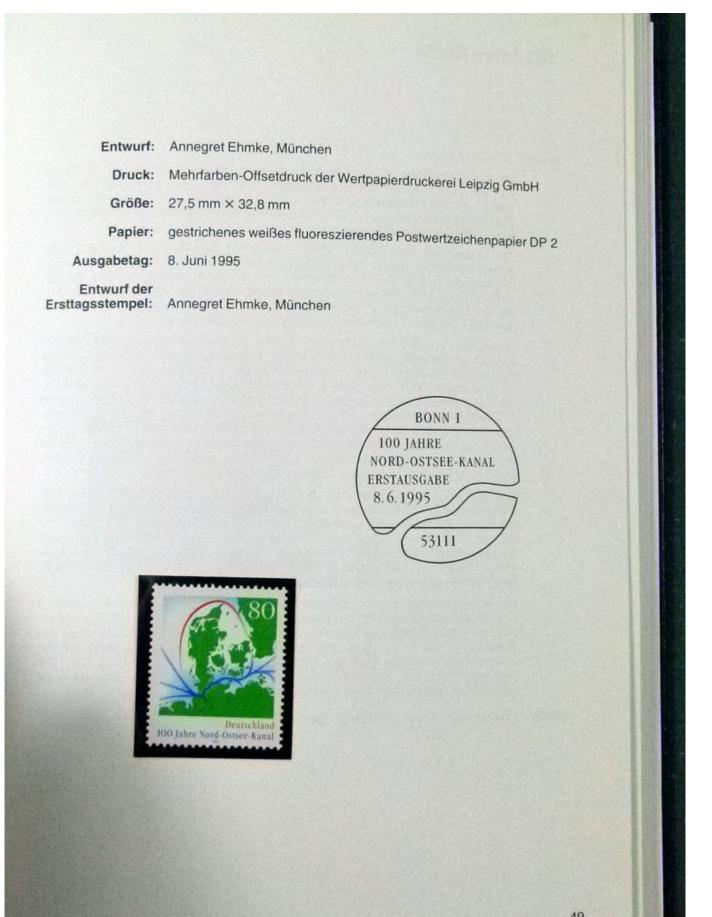




Foto nr.: 25

Professor Ernst Jünger, München Entwurf:

Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

43 mm × 25,5 mm Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 8. Juni 1995

Entwurf der

Professor Ernst Jünger, München Ersttagsstempel:







Foto nr.: 26

Entwurf: Paul Effert, Kaarst

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 1995

Entwurf der

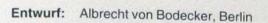
Ersttagsstempel: Paul Effert, Kaarst







Foto nr.: 27



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 32,8 mm × 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. Juli 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Albrecht von Bodecker, Berlin







Foto nr.: 28

Entwurf: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

Größe: 27,5 mm × 32,8 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 6. Juli 1995

Entwurf der

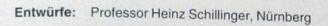
Ersttagsstempel: Professor Ernst Kößlinger, Planegg







Foto nr.: 29



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. Juli 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg







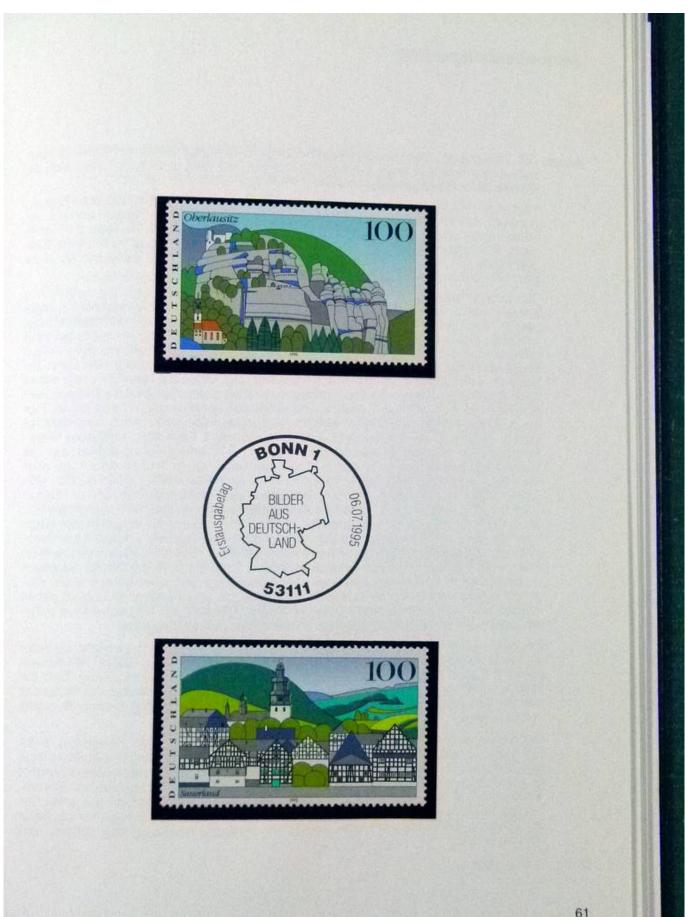




Foto nr.: 31

Sibylle und Fritz Haase, Bremen

indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Druck:

Berlin

Größe: 21,5 × 25,5 mm

weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 Papier:

10. August 1995 Ausgabetag:

Entwurf der

Ersttagsstempel: Sibylle und Fritz Haase, Bremen







Foto nr.: 32

Entwurf: Professor Peter Steiner, Stuttgart

Mehrfarben-Rastertiefdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Druck:

Größe: 27,5 × 32,8 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 10. August 1995

Entwurf der

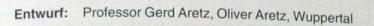
Ersttagsstempel: Professor Peter Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 33



Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

43 × 25,5 mm Größe:

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. August 1995

Entwurf der

Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal Ersttagsstempel:







Foto nr.: 34

Entwurf: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. September 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Ernst Kößlinger, Planegg



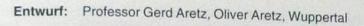








Foto nr.: 36



Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. September 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal







Foto nr.: 37



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Oktober 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Detlef Glinski, Berlin









Foto nr.: 38

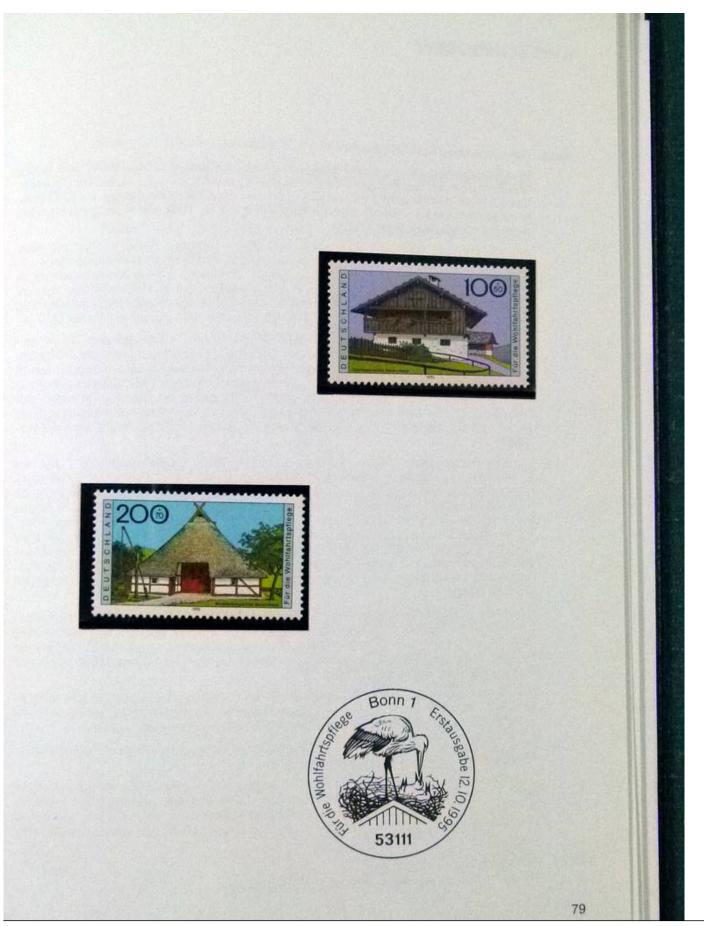
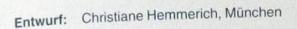




Foto nr.: 39



Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

Größe des

110 × 65,6 mm Blocks:

Größe der

55× 32,8 mm Briefmarke:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

12. Oktober 1995 Ausgabetag:

Entwurf der

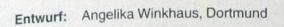
Christiane Hemmerich, München Ersttagsstempel:







Foto nr.: 40



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Oktober 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Angelika Winkhaus, Dortmund

Monny

Kurf Schumouley

100. Geburtstag

Kurt Schumacher

12.10.1995

Erstausgabe

53111





Foto nr.: 41

Entwurf: Elisabeth von Janota-Bzowski

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 32,8 × 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 1995

Entwurf der

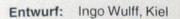
Ersttagsstempel: Elisabeth von Janota-Bzowski







Foto nr.: 42



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 32,8 × 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Ingo Wulff, Kiel







Foto nr.: 43

Entwurf: Svenolov Ehrén, Stockholm

Stecher: Czeslaw Slania, Stockholm

Druck: kombinierter Stichtief- und Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH,

Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1

Ausgabetag: 9. November 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Margit Zauner, Triftern



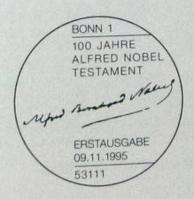




Foto nr.: 44

Entwurf: Jochen Bertholdt, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Jochen Bertholdt, Rostock







Foto nr.: 45





Foto nr.: 46

Entwürfe: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Druck:

Berlin

Größe: $35 \times 35 \text{ mm}$

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Ernst Kößlinger, Planegg









Foto nr.: 47

Entwurf: Margit Zauner, Triftern

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. Dezember 1995

Entwurf der

Ersttagsstempel: Margit Zauner, Triftern

Motiv: Fußball







Foto nr.: 48

Entwurf: Professor Ernst Jünger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,

Düsseldorf

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 11. Januar 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Ernst Jünger, München







Foto nr.: 49

Entwurf: Hermann Schwahn, Göppingen

Druck: Zweifarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 11. Januar 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Hermann Schwahn, Göppingen







Foto nr.: 50

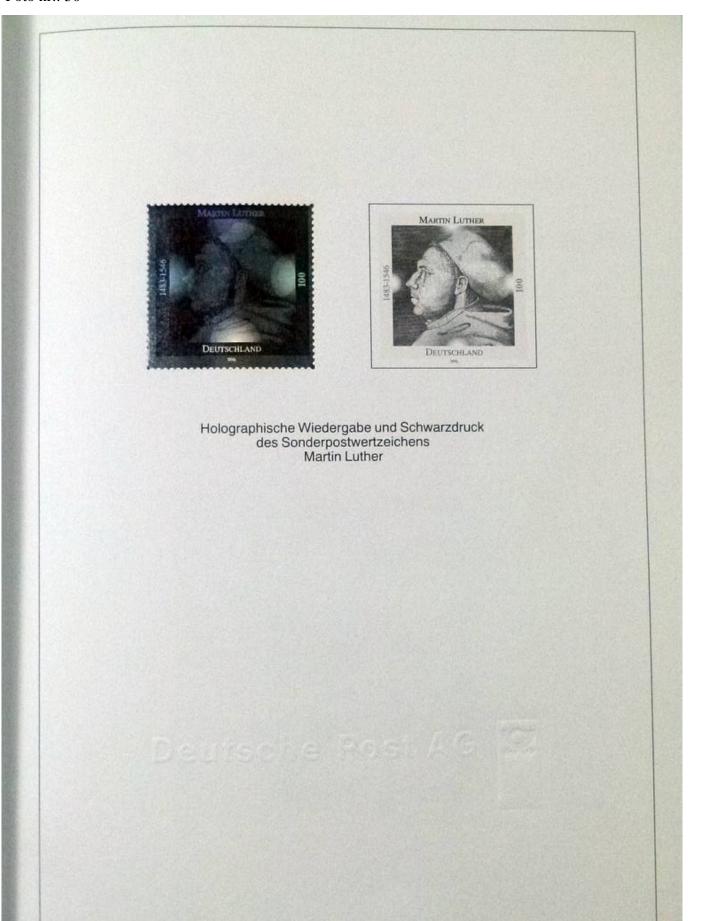




Foto nr.: 51

Entwurf: Dieter Heidenreich, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Februar 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Dieter Heidenreich, Berlin







Foto nr.: 52

Entwürfe: Joachim Rieß, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Februar 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Joachim Rieß, Chemnitz







Foto nr.: 53

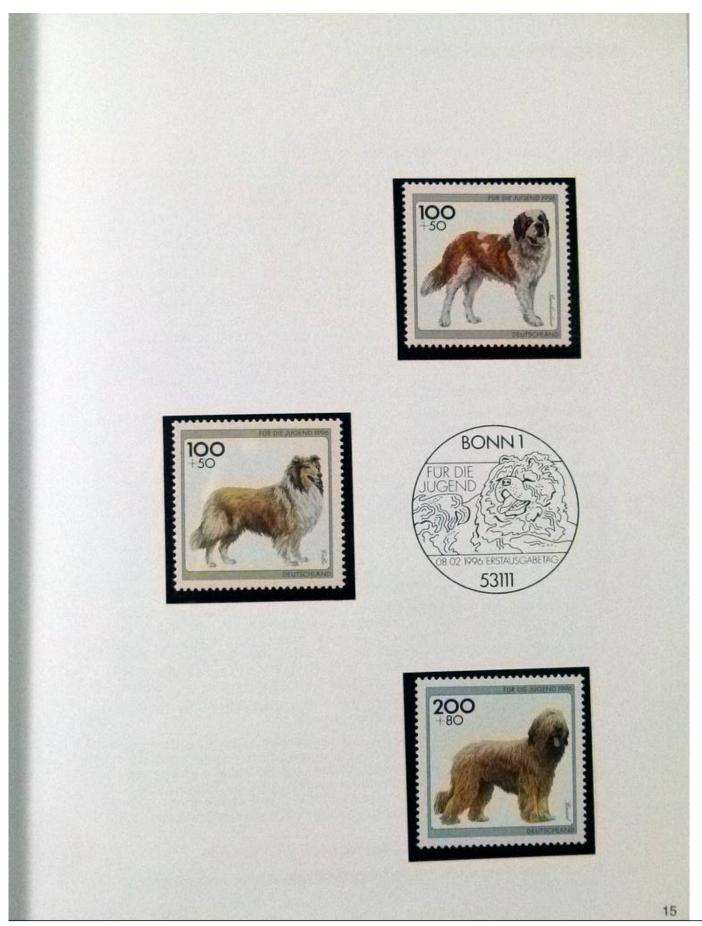




Foto nr.: 54

Entwurf: Professor Günter Jacki, Warmbronn

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Günter Jacki, Warmbronn







Foto nr.: 55





Foto nr.: 56

Entwurf: Jochen Bertholdt, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. März 1996

Entwurf der

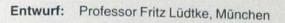
Ersttagsstempel: Jochen Bertholdt, Rostock







Foto nr.: 57



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. März 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Fritz Lüdtke, München

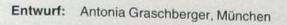
BONN 1 ERSTAUSGABE 07.03.1996

300. Geburtstag Giovanni Battista Tiepolo 53111





Foto nr.: 58



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. März 1996

Entwurf der

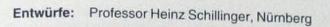
Ersttagsstempel: Antonia Graschberger







Foto nr.: 59



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 11. April 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg







Foto nr.: 60

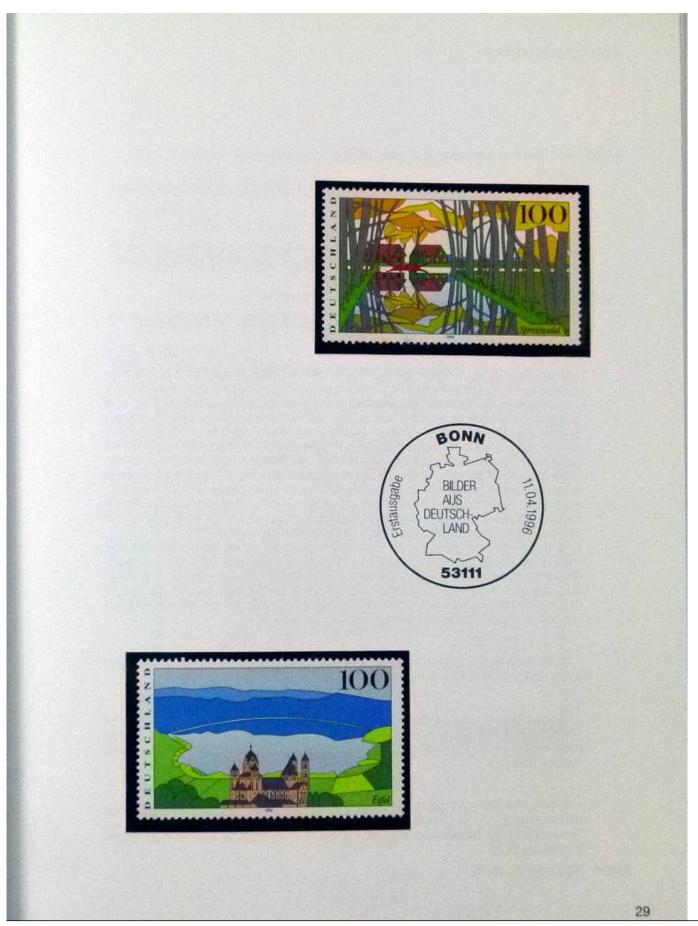




Foto nr.: 61

Entwurf: Erna de Vries, Westmount-Montreal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe des

Blocks: 82,5 × 65,5 mm

Größe der

Briefmarke: 27,5 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 11. April 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Erna de Vries, Westmount-Montreal







Foto nr.: 62

Entwürfe: Manfred Gottschall, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 32,8 × 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 3. Mai 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Manfred Gottschall, Chemnitz









Foto nr.: 63

Karin Blume-Zander, André Zander, Haan Entwurf:

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

Größe: 43 × 25,5 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 3. Mai 1996

Entwurf der

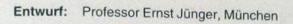
Ersttagsstempel: Karin Blume-Zander, André Zander







Foto nr.: 64



Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 3. Mai 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Ernst Jünger, München







Foto nr.: 65

Entwurf: Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 3. Mai 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal







Foto nr.: 66

Entwurf: Angelika Winkhaus, Dortmund

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 3. Mai 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Angelika Winkhaus, Dortmund







Foto nr.: 67

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 × 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1

Ausgabetag: 13. Juni 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

ERSTAUSGABETAG SEHENSWÜRDIGKEITEN ROLLENMARKEN-DAUERSERIE 13.06.1996 53111





Foto nr.: 68

Entwürfe: Margit Zauner, Triftern

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juni 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Margit Zauner, Triftern







Foto nr.: 69

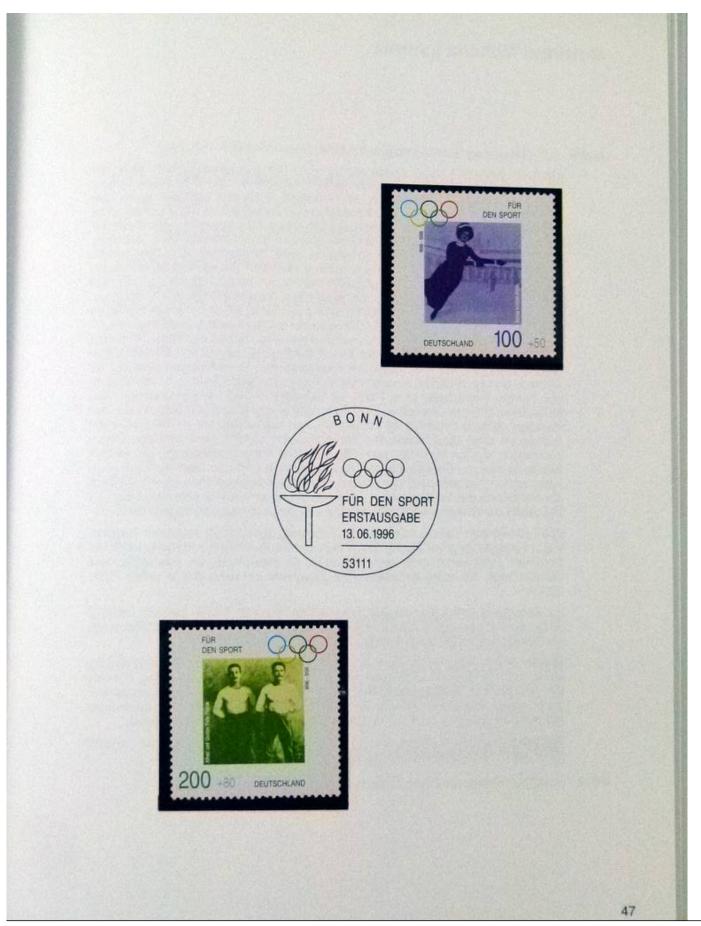




Foto nr.: 70

Entwurf: Elisabeth von Janota-Bzowski

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juni 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Elisabeth von Janota-Bzowski







Foto nr.: 71

Entwurf: Professor Peter Steiner, Stuttgart

Mehrfarben-Offsetdruck mit Silber der Wertpapierdruckerei Druck:

Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 13. Juni 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Peter Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 72

Entwurf: Professor Ernst Jünger, München

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 18. Juli 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Ernst Jünger, München







Foto nr.: 73

Entwurf: Detlef Glinski, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 18. Juli 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Detlef Glinski, Berlin







Foto nr.: 74

Entwurf: Lou Romboy, München

Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Tiefdruck Schwann-Bagel Druck:

GmbH, Düsseldorf

Größe: 43 × 25,5 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 18. Juli 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Lou Romboy, München







Foto nr.: 75

Entwurf: Hilmar Zill, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 18. Juli 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Hilmar Zill, Rostock







Foto nr.: 76





Foto nr.: 77

Entwurf: Professor Rolf Lederbogen, Karlsruhe

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Rolf Lederbogen, Karlsruhe







Foto nr.: 78

Entwurf: Professor Bruno K. Wiese, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Ingo Wulff, Kiel







Foto nr.: 79

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Peter Nitzsche, Hamburg







Foto nr.: 80

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg







Foto nr.: 81

Entwurf: Max Bollwage, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Max Bollwage, Stuttgart







Foto nr.: 82



Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

 $35 \times 35 \,\mathrm{mm}$ Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 27. August 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal







Foto nr.: 83

Entwurf: Harry Scheuner, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 27,5 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. September 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Harry Scheuner, Chemnitz







Foto nr.: 84

Entwurf: Isolde Monson-Baumgart, Tourrette-Levens

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. September 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Isolde Monson-Baumgart, Tourrette-Levens







Foto nr.: 85

Entwurf: Günter Gamroth, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. September 1996

Entwurf der

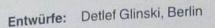
Ersttagsstempel: Günter Gamroth, Nürnberg







Foto nr.: 86



Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

 $43 \times 25,5 \text{ mm}$ Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

9. Oktober 1996 Ausgabetag:

Entwurf der

Detlef Glinski, Berlin Ersttagsstempel:









Foto nr.: 87

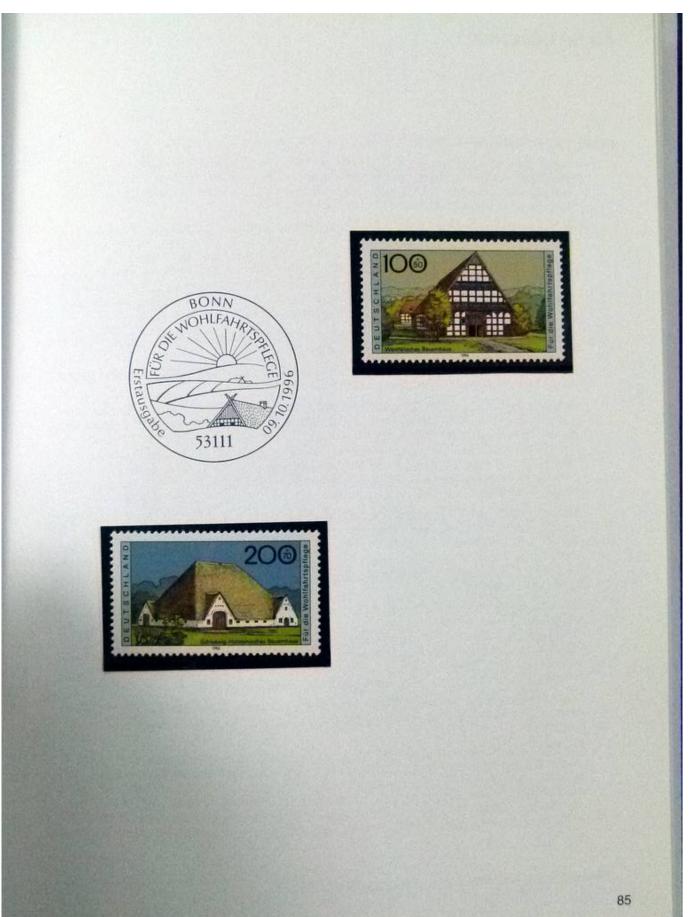




Foto nr.: 88

Entwurf: Antonia Graschberger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. Oktober 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Antonia Graschberger, München







Foto nr.: 89

Entwurf: John Sellitto und David Blyth, Victoria/Australien

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. Oktober 1996

Entwurf der

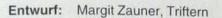
Ersttagsstempel: John Sellitto und David Blyth, Victoria/Australien







Foto nr.: 90



Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

Größe: 35 × 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 18. Oktober 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Margit Zauner, Triftern

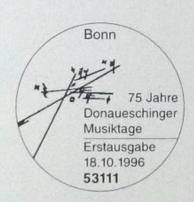






Foto nr.: 91

Entwürfe: Professor Peter Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. November 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Peter Steiner, Stuttgart









Foto nr.: 92

Entwurf: Professor Peter Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. November 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Peter Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 93

Entwürfe: Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 3. Dezember 1996

Entwurf der

Ersttagsstempel: Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal







Foto nr.: 94

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. Januar 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Peter Nitzsche, Hamburg







Foto nr.: 95

Entwurf: Irmgard Hesse, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 27,5 x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. Januar 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Irmgard Hesse, München







Foto nr.: 96

Entwurf: Professor Bernd Bexte, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,

Düsseldorf

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. Januar 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Bernd Bexte, Bremen



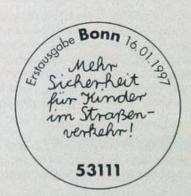




Foto nr.: 97

Entwürfe: Renate Riek-Bauer, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 4. Februar 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Renate Riek-Bauer, Stuttgart







Foto nr.: 98

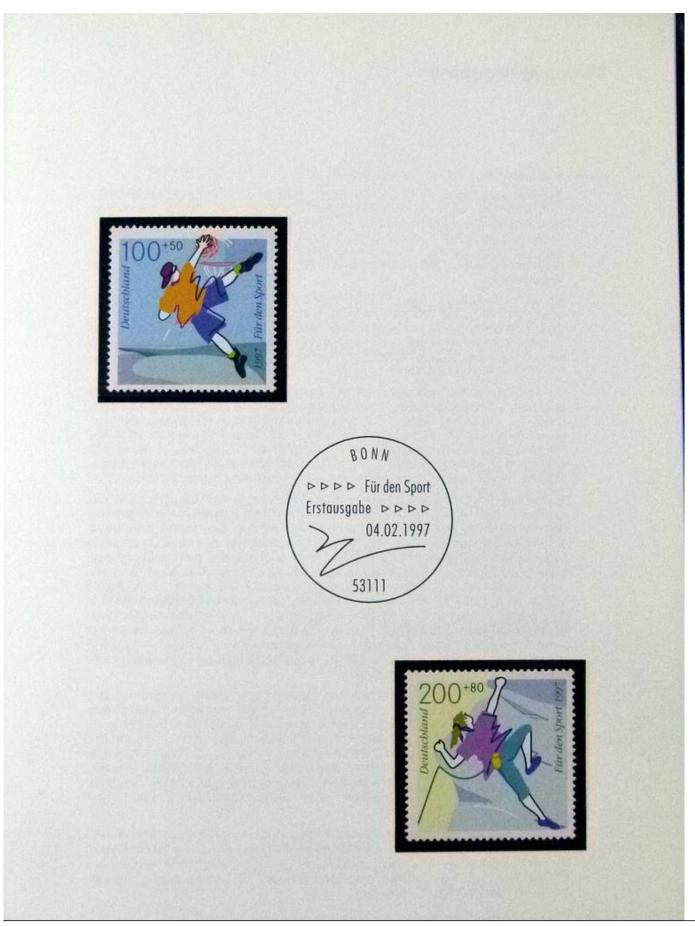




Foto nr.: 99

Entwurf: Professor Peter Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 4. Februar 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professer Peter Steiner, Stuttgart



BONN

500. GEBURTSTAG

PHILIPP MELANCHTHON

ERSTAUSGABETAG

04.02 1997

PHILIPPI MELANCHTHONIS

SERMO HABITYS APVD IV

VENTYTEM ACADEMIAE

VYITTEMSERG.DE COR

RIGENOIS AD V

LESCENTIAS

STYDIS.

53111



Foto nr.: 100

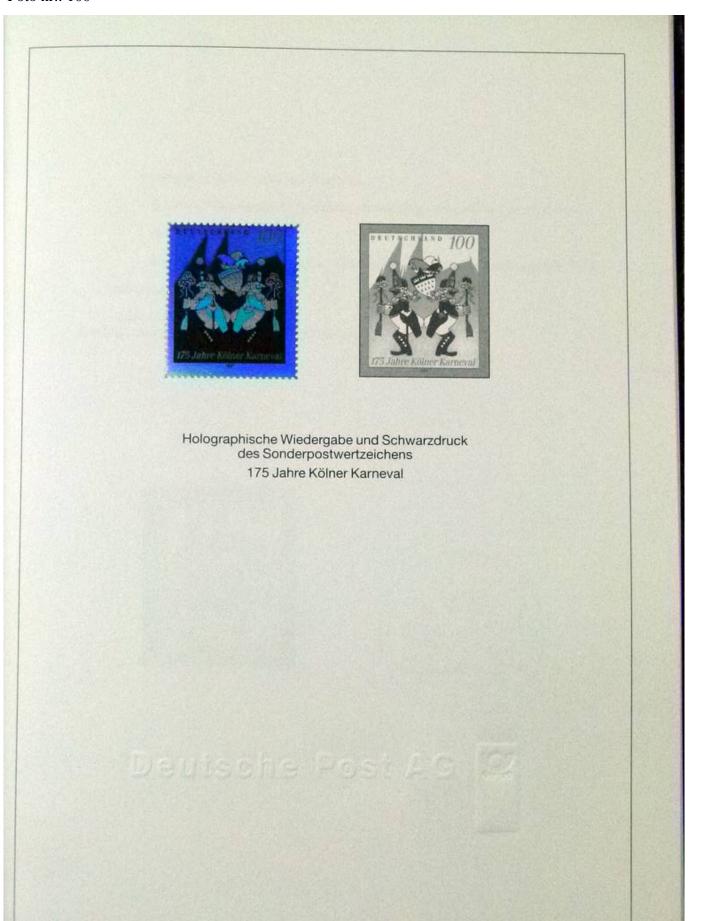




Foto nr.: 101

Entwurf: Harry Scheuner, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 27,5 x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 4. Februar 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Harry Scheuner, Chemnitz







Foto nr.: 102

Entwurf: Professor Ernst Jünger, München

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 4. Februar 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Ernst Jünger, München







Foto nr.: 103

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Silber der Wertpapierdruckerei

Leipzig GmbH

Größe: 43 x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. März 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Sibylle und Fritz Haase, Bremen







Foto nr.: 104





Foto nr.: 105

Entwurf: Vera Braesecke-Kaul, Eckernförde

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. März 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Vera Braesecke-Kaul, Eckernförde







Foto nr.: 106

Entwurf: Annegret Ehmke, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der

Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Düsseldorf

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. April 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Annegret Ehmke, München







Foto nr.: 107

Entwurf: Professor Ernst Jünger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. April 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Ernst Jünger, München







Foto nr.: 108

Entwurf: Vera Braesecke-Kaul, Hilmar Kaul, Eckernförde

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. April 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Vera Braesecke-Kaul, Hilmar Kaul, Eckernförde







Foto nr.: 109

Entwurf: Vladimir Suchánek, Prag

Stecher: Wolfgang Mauer, Berlin

Druck: Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 27,32 x 46 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1

Ausgabetag: 23. April 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Vladimir Suchánek, Prag







Foto nr.: 110

Entwürfe: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 5. Mai 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

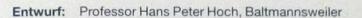








Foto nr.: 111



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,

Düsseldorf

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 5. Mai 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Hans Peter Hoch, Baltmannsweiler







Foto nr.: 112

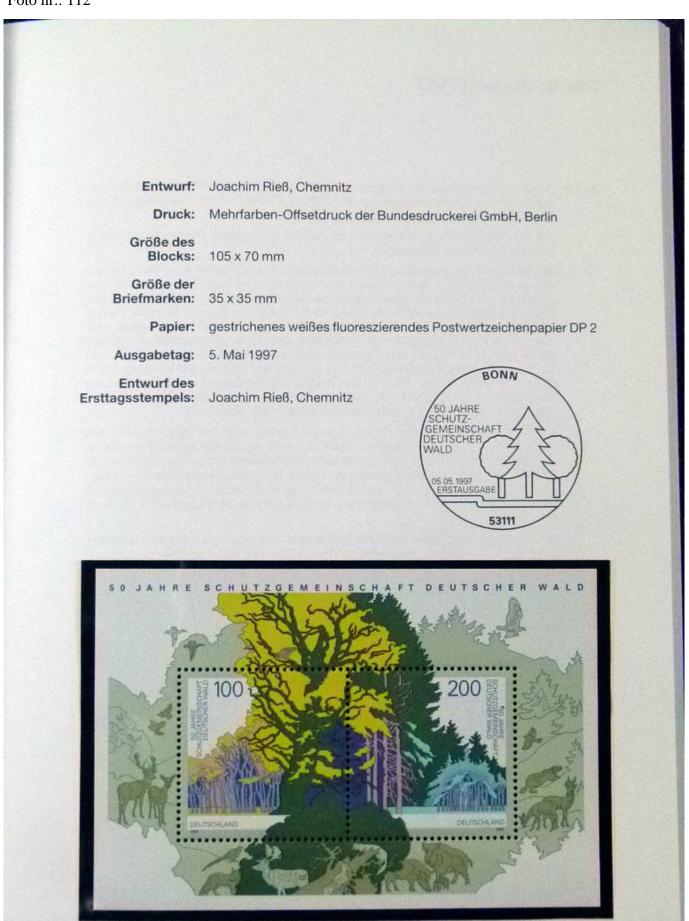




Foto nr.: 113

Entwürfe: Hannelore Heise, Halle

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. Juni 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Hannelore Heise, Halle





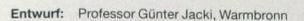


Foto nr.: 114





Foto nr.: 115



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. Juni 1997

Entwurf des

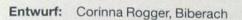
Ersttagsstempels: Profesor Günter Jacki, Warmbronn







Foto nr.: 116



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. Juni 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Corinna Rogger, Biberach







Foto nr.: 117





Foto nr.: 118

Entwurf: Lothar Grünewald, Halle

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,

Düsseldorf

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 20. Juni 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Lothar Grünewald, Halle







Foto nr.: 119

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 17. Juli 1997

Entwurf des

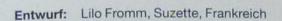
Ersttagsstempels: Sibylle und Fritz Haase, Bremen



ERSTAUSGABETAG
SEHENSWÜRDIGKEITEN
ROLLENMARKENDAUERSERIE
17.07.1997
53111



Foto nr.: 120



Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe

des Blocks: 70 x 105 mm

Größe

der Briefmarken: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Juli 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Lilo Fromm, Suzette, Frankreich







Foto nr.: 121

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 14. August 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Sibylle und Fritz Haase, Bremen







Foto nr.: 122

Sibylle und Fritz Haase, Bremen Entwurf:

indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

21,5 x 25,5 mm Größe:

weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M Papier:

Ausgabetag: 14. August 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

BONN ERSTAUSGABETAG SEHENSWÜRDIGKEITEN ROLLENMARKEN-DAUERSERIE 14.08.1997 53111





Foto nr.: 123

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 14. August 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

ERSTAUSGABETAG
SEHENSWÜRDIGKEITEN
ROLLENMARKENDAUERSERIE
14.08.1997
53111





Foto nr.: 124

Entwurf: Professor Gerd Aretz, Wuppertal

Stecher: Egon Falz, Berlin

Druck: Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 23,02 x 27,32 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 14. August 1997

Entwurf des

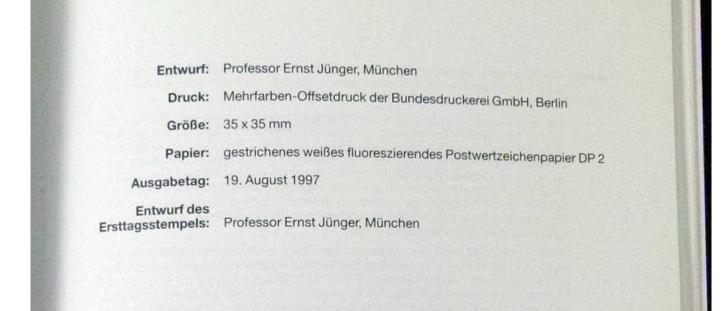
Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz, Wuppertal







Foto nr.: 125



BONN

BRANDENBURG
HOCHWASSERHILFE
1997
SOLIDARITÄT IN
DER NOT

ERSTALISGABE 19 08 1997
53111





Foto nr.: 126

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. August 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

ERSTAUSGABETAG
SEHENSWÜRDIGKEITEN
ROLLENMARKENDAUERSERIE

28.08.1997

53111





Foto nr.: 127

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. August 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Sibylle und Fritz Haase, Bremen







Foto nr.: 128

Entwurf: Professor Gerd Aretz, Wuppertal

Stecher: Jacek Kanior, Berlin

Druck: Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 23,02 x 27,32 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. August 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz, Wuppertal







Foto nr.: 129

Entwurf: Paul Effert, Kaarst

Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH Druck:

Größe: 35 x 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 28. August 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Paul Effert, Kaarst







Foto nr.: 130

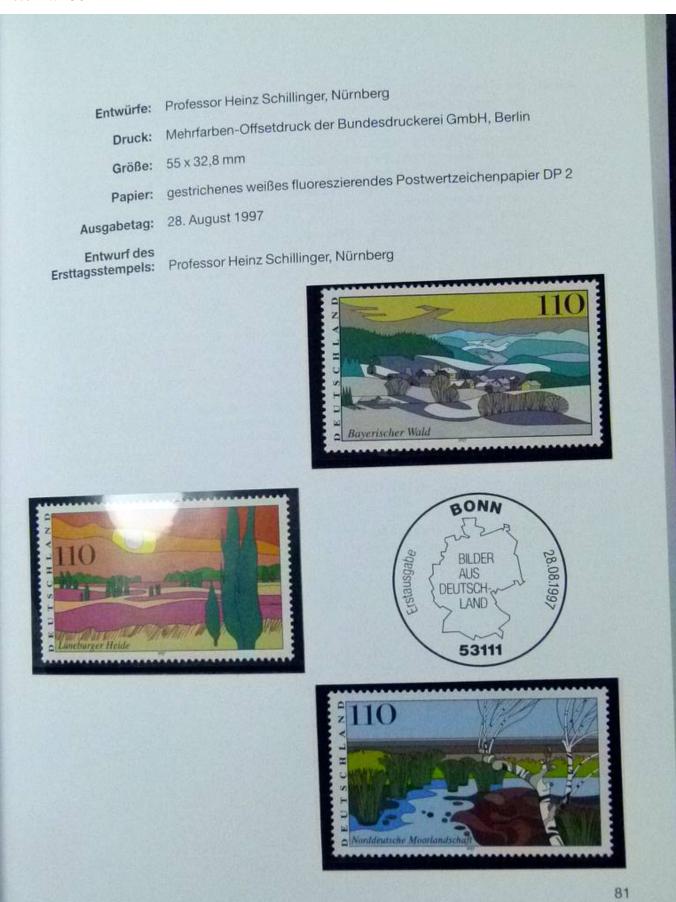
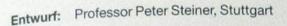




Foto nr.: 131



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. September 1997

Entwurf des Ersttagsstempels:

pels: Professor Peter Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 132



Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

Größe 70 x 105 mm des Blocks:

Größe des Postwertzeichens: 35 x 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

17. September 1997 Ausgabetag:

Entwurf des Joachim Rieß, Chemnitz Ersttagsstempels:







Foto nr.: 133

Otto Rohse, Hamburg Entwürfe:

Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

 $35 \times 35 \text{ mm}$ Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

9. Oktober 1997 Ausgabetag:

Entwurf des Ersttagsstempels:

Otto Rohse, Hamburg







Foto nr.: 134





Foto nr.: 135

Entwurf: Professor Bernd Bexte, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,

Düsseldorf

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. Oktober 1997

Entwurf des Ersttagsstempels:

Professor Bernd Bexte, Bremen



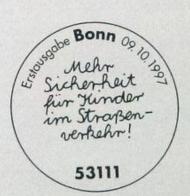




Foto nr.: 136

Annegret Ehmke, München Entwurf:

Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH Druck:

43 x 25,5 mm Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

9. Oktober 1997 Ausgabetag:

Entwurf des

Annegret Ehmke, München Ersttagsstempels:







Foto nr.: 137

Entwurf: Professor Gerd Aretz, Wuppertal

Jacek Kanior, Berlin Stich:

Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

Größe: 23,02 x 27,32 mm

weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M Papier:

16. Oktober 1997 Ausgabetag:

Entwurf des

Professor Gerd Aretz, Wuppertal Ersttagsstempels:



BONN FRAUEN DER
DEUTSCHEN
GESCHICHTE
POSTWERTZEICHENDAUERSEIE ERSTAUSGABETAG 1610.97 53111



Foto nr.: 138

Entwurf: Professor Gerd Aretz, Wuppertal

Stich: Wolfgang Mauer, Berlin

Druck: Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 23,02 x 27,32 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 16. Oktober 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz, Wuppertal







Foto nr.: 139

Entwurf: Christian Broutin, Frankreich

Typografie: Charles Bridoux, Frankreich

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. Oktober 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Christian Broutin, Frankreich







Foto nr.: 140

Entwurf: Sabine Bucher, Karlsruhe

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. Oktober 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Sabine Bucher, Karlsruhe







Foto nr.: 141

Entwürfe: Professor Jan Lenica, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. November 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Jan Lenica, Berlin

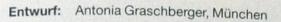








Foto nr.: 142



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. November 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Antonia Graschberger, München







Foto nr.: 143

Entwurf: Gerhard Lienemeyer, Offenbach

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. November 1997

Entwurf des

Ersttagsstempels: Gerhard Lienemeyer, Offenbach







Foto nr.: 144

Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal Entwurf:

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

43 x 25,5 mm Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

6. November 1997 Ausgabetag:

BONN

53111

Entwurf des

Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal Ersttagsstempels:

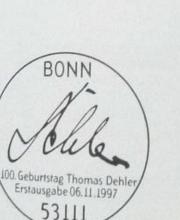






Foto nr.: 145

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 6. November 1997

Entwurf des Ersttagsstempels: S

Sibylle und Fritz Haase, Bremen







Foto nr.: 146

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 22. Januar 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg







Foto nr.: 147

Entwurf: Professor Rolf Lederbogen, Karlsruhe

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 22. Januar 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Rolf Lederbogen, Karlsruhe







Foto nr.: 148

Entwurf: Rainer Blumenstein, Frankfurt am Main

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 32,8 × 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 22. Januar 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Rainer Blumenstein, Frankfurt am Main







Foto nr.: 149

Entwürfe: Irmgard Hesse, München

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 5. Februar 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Irmgard Hesse, München







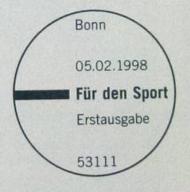






Foto nr.: 150

Entwurf: Professor Jan Lenica, Berlin

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

 $35 \times 35 \, \text{mm}$ Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 5. Februar 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Jan Lenica, Berlin







Foto nr.: 151

Entwurf: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 5. Februar 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Sibylle und Fritz Haase, Bremen







YOUR COLLECTION, OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 152

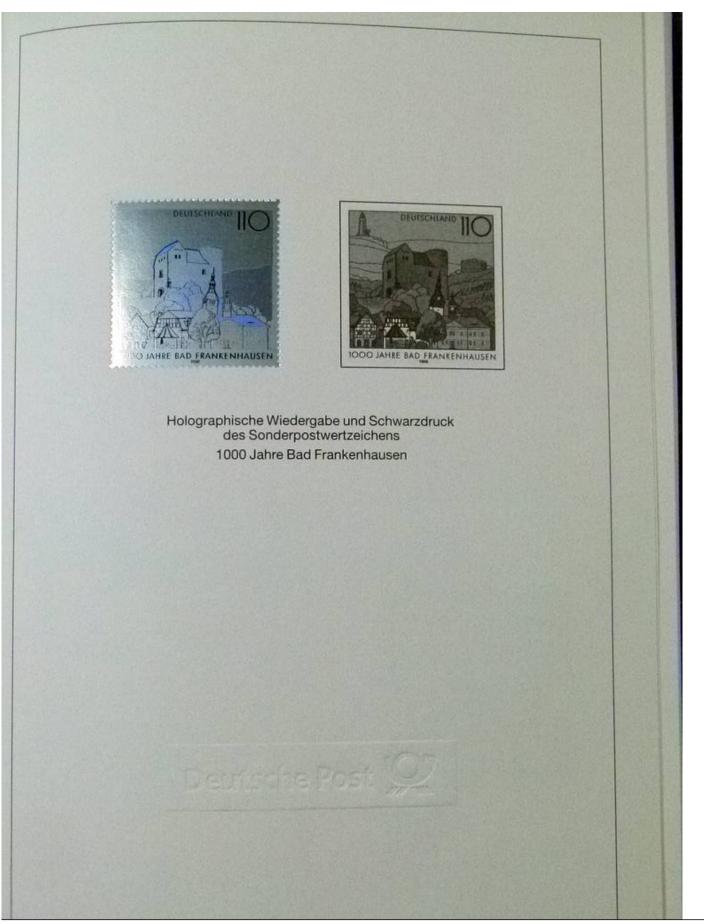




Foto nr.: 153

Entwurf: Detlef Glinski, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. März 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Detlef Glinski, Berlin







Foto nr.: 154

Entwürfe: Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. März 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz, Oliver Aretz, Wuppertal





LANDES-PARLAMENTE IN DEUTSCHLAND ERSTAUSGABE 12.3.1998

53111









Foto nr.: 155

Entwurf: Manfred Gottschall, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. März 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Manfred Gottschall, Chemnitz







Foto nr.: 156

Entwurf: Verena Schmidmaier, London

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe des

Blocks: 110 × 65,6 mm

Größe des

Wertzeichens: 55 x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. April 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Verena Schmidmaier, London







Foto nr.: 157

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Silber der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. April 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Peter Nitzsche, Hamburg







Foto nr.: 158

Entwurf: Hilmar Zill, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. April 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Hilmar Zill, Rostock







Foto nr.: 159

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 68 × 40 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. April 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg







Foto nr.: 160

Entwurf: Antonia Graschberger, München

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

Größe: 35 × 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 22. April 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Antonia Graschberger, München

> BONN ERNST JÜNGER 1895-1998

> > ERSTAUSGABE 22.4.1998

53111





Foto nr.: 161

Entwurf: Professor Jan Lenica, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 25,5 × 43 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. Mai 1998

Entwurf des

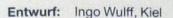
Ersttagsstempels: Professor Jan Lenica, Berlin







Foto nr.: 162



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe des

Blocks: 105 × 70 mm

Größe der

Wertzeichen: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. Mai 1998

Entwurf des

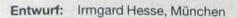
Ersttagsstempels: Ingo Wulff, Kiel







Foto nr.: 163



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. Mai 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Irmgard Hesse, München







Foto nr.: 164

Entwurf: Manfred Gottschall, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 7. Mai 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Manfred Gottschall, Chemnitz







Foto nr.: 165

Entwürfe: Erna de Vries, Westmount - Montreal, Canada

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. Juni 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Erna de Vries, Westmount - Montreal, Canada







Foto nr.: 166

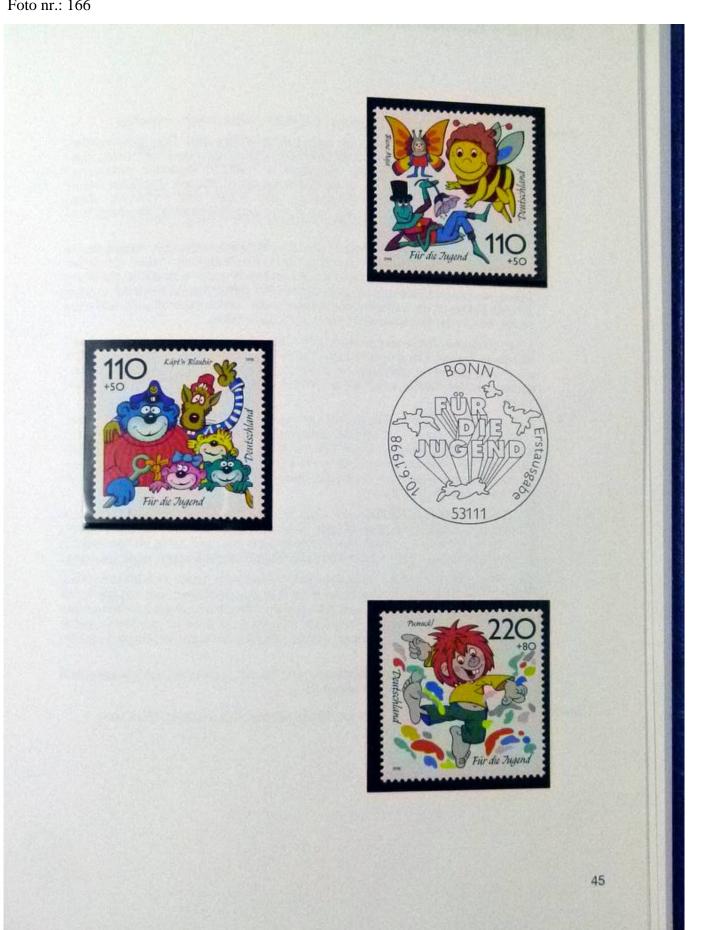




Foto nr.: 167

Entwurf: Lou Romboy, München

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Düsseldorf Druck:

Größe: 27,5 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. Juni 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Lou Romboy, München







Foto nr.: 168

Entwurf: Professor Ernst Jünger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 19. Juni 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Ernst Jünger, München







Foto nr.: 169

Entwurf: Detlef Glinski, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe

des Blocks: 105 × 70 mm

Größe

der Briefmarke: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. Juli 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Detlef Glinski, Berlin







Foto nr.: 170

Entwurf: Professor Peter Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. Juli 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 171

Entwurf: Paul Effert, Kaarst

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. Juli 1998

Entwurf des

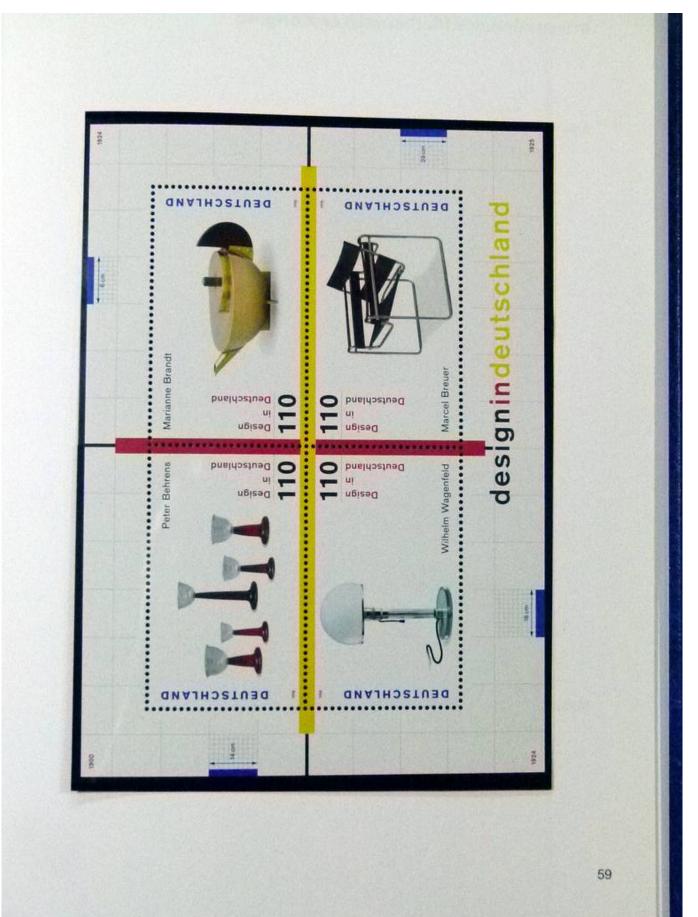
Ersttagsstempels: Paul Effert, Kaarst







Foto nr.: 172





YOUR COLLECTION, OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 173

Entwurf: Norbert Höchtlen, München

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 20. August 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Norbert Höchtlen, München







Foto nr.: 174

Entwurf: Isolde Monson-Baumgart, Tourette-Levens, Frankreich

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 20. August 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Isolde Monson-Baumgart, Tourette-Levens, Frankreich







Foto nr.: 175

Entwurf: Xiao Yutian, Chengde - VR China -

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 29,2 × 49 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 20. August 1998

Entwurf des

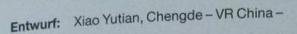
Ersttagsstempels: Xiao Yutian, Chengde - VR China -







Foto nr.: 176



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 29,2 × 49 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 20. August 1998

Entwurf des Ersttagsstempels: Xiao Yutian, Chengde – VR China –







Foto nr.: 177

Entwurf: Iris Utikal, Michael Gais, QWER, Köln

Sibylle und Fritz Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 × 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 10. September 1998

Entwurf des

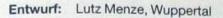
Ersttagsstempels: Sibylle und Fritz Haase, Bremen

ERSTAUSGABETAG
SEHENSWÜRDIGKEITEN
ROLLENMARKENDAUERSERIE
10.09.1998
53111





Foto nr.: 178



Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

35 × 35 mm Größe:

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. September 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Lutz Menze, Wuppertal







Foto nr.: 179

Entwurf: Barbara Dimanski, Halle

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. September 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Barbara Dimanski, Halle







Foto nr.: 180

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 27,5 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. September 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Peter Nitzsche, Hamburg







Foto nr.: 181

Entwurf: Tobias Ottenfelt jr., Schweden

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 27,5 × 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. September 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Geo Müller, Nürnberg







Foto nr.: 182

Entwurf: Professor Gerd Aretz, Wuppertal

Wolfgang Mauer, Berlin Stich:

Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

23,02 × 27,32 mm Größe:

weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M Papier:

8. Oktober 1998 Ausgabetag:

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz, Wuppertal







Foto nr.: 183

Entwürfe: Joachim Rieß, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Oktober 1998

Entwurf des Ersttagsstempels: Joa

Joachim Rieß, Chemnitz







Foto nr.: 184





Foto nr.: 185

Entwurf: Gerhard Lienemeyer, Offenbach

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Oktober 1998

Entwurf des

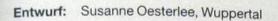
Ersttagsstempels: Gerhard Lienemeyer, Offenbach







Foto nr.: 186



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Oktober 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Susanne Oesterlee, Wuppertal







Foto nr.: 187

Entwurf: Hilmar Zill, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Oktober 1998

Entwurf des

Ersttagsstempels: Hilmar Zill, Rostock







Foto nr.: 188

Entwürfe: Professor Jan Lenica, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 × 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. November 1998

Entwurf des
Ersttagsstempels: Professor Jan Lenica, Berlin





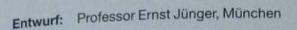








Foto nr.: 190



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 × 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. November 1998

Entwurf des
Ersttagsstempels: Professor Ernst Jünger, München







Foto nr.: 191

Entwurf: Lutz Menze, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. Januar 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Lutz Menze, Wuppertal







Foto nr.: 192

Entwurf: Vera Braesecke-Kaul und Hilmar Kaul, Eckernförde

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. Januar 1999

Entwurf des Ersttagsstempels:

Vera Braesecke-Kaul und Hilmar Kaul, Eckernförde







Foto nr.: 193

Entwurf: Professor HP Schall, Trier

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

Größe: 35 mm x 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 14. Januar 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor HP Schall, Trier







Foto nr.: 194

Entwürfe: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. Januar 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



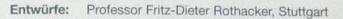
BONN

LANDESPARLAMENTE
IN DEUTSCHLAND
ERSTAUSGABE
14.1.1999

53111



Foto nr.: 195



Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 18. Februar 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Fritz-Dieter Rothacker, Stuttgart













Foto nr.: 196

Entwurf: Gerhard Lienemeyer, Offenbach

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 18. Februar 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Gerhard Lienemeyer, Offenbach







Foto nr.: 197

Entwürfe: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 11. März 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



BONN
LANDESPARLAMENTE
IN DEUTSCHLAND
ERSTAUSGABE
11. 3. 1999
53111





Foto nr.: 198

Entwurf: Professor Peter Krüll, Kranzberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 11. März 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Peter Krüll, Kranzberg







Foto nr.: 199

Entwurf: Paul Effert, Kaarst

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 11. März 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Paul Effert, Kaarst







Foto nr.: 200

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 27. April 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



BONN
LANDESPARLAMENTE
IN DEUTSCHLAND
ERSTAUSGABE
27. 4. 1999

53111



Foto nr.: 201

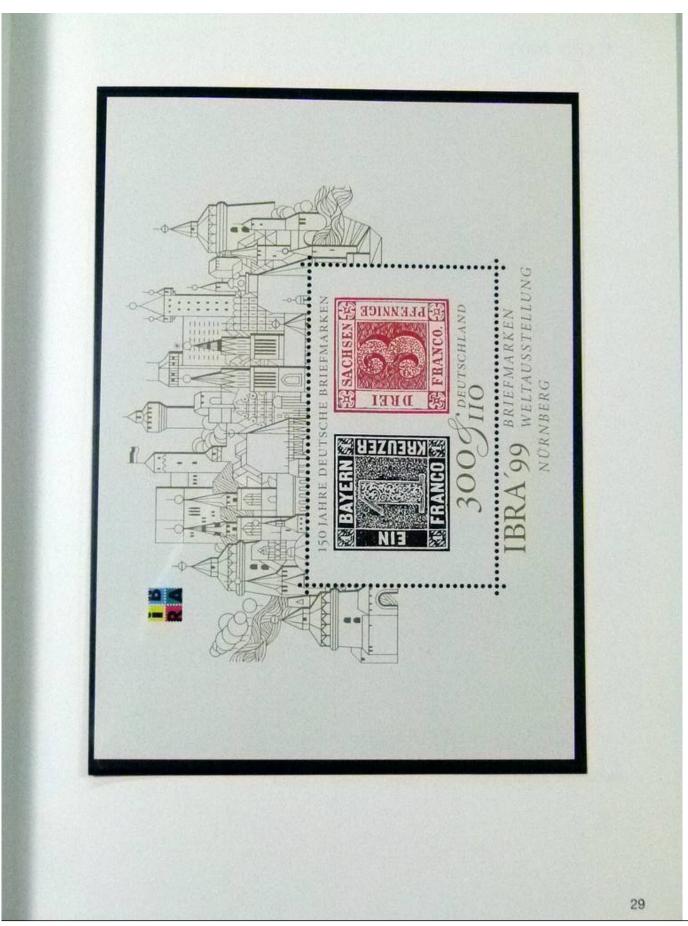




Foto nr.: 202

Entwurf: Joachim Rieß, Chemnitz

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

Größe: 35 mm x 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 27. April 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Joachim Rieß, Chemnitz







Foto nr.: 203

Entwurf: Heike Ullmann, Braunschweig

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 27. April 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Heike Ullmann, Braunschweig







Foto nr.: 204

Entwurf: Professor Ernst Jünger und Lorli Jünger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 27. April 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Ernst Jünger und Lorli Jünger, München







Foto nr.: 205

Entwurf: Professor Ernst Jünger und Lorli Jünger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 27. April 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Ernst Jünger und Lorli Jünger, München







Foto nr.: 206

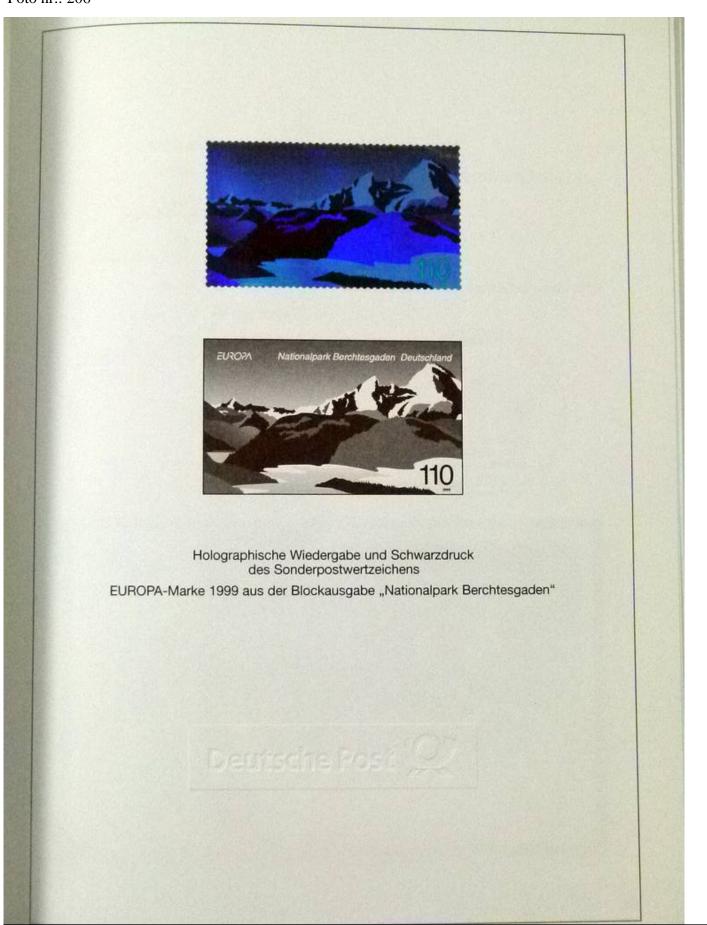
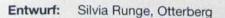




Foto nr.: 207



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe

des Blocks: 110 mm x 65,6 mm

Größe des Wertzeichens: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 4. Mai 1999

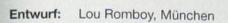
Entwurf des
Ersttagsstempels: Silvia Runge, Otterberg







Foto nr.: 208



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 4. Mai 1999

Entwurf des

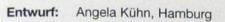
Ersttagsstempels: Lou Romboy, München







Foto nr.: 209



Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 4. Mai 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Angela Kühn, Hamburg



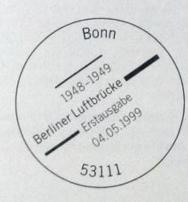




Foto nr.: 210

Entwurf: Manfred Gottschall, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 4. Mai 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Manfred Gottschall, Chemnitz







Foto nr.: 211

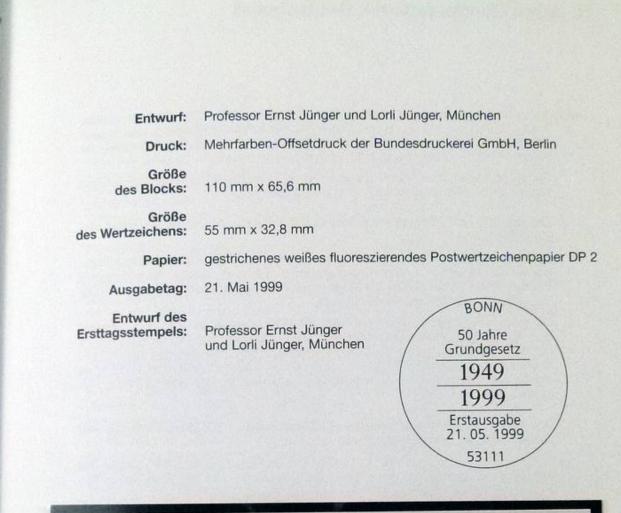






Foto nr.: 212





Foto nr.: 213

Entwürfe: Professor Peter Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. Juni 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 214





Foto nr.: 215

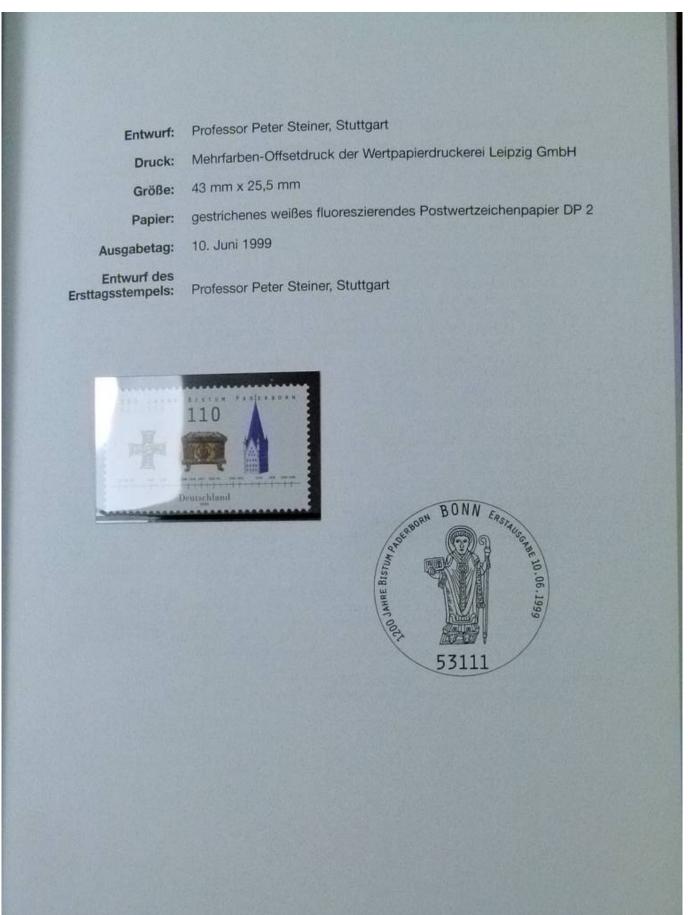




Foto nr.: 216

Entwurf: Ursula Maria Kahrl, Köln

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. Juni 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Ursula Maria Kahrl, Köln







Foto nr.: 217

Entwurf: Marie-Helen Geißelbrecht, Hannover

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 27,5 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 10. Juni 1999

Entwurf des

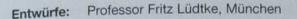
Ersttagsstempels: Marie-Helen Geißelbrecht, Hannover







Foto nr.: 218



Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

43 mm x 25,5 mm Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

15. Juli 1999 Ausgabetag:

Entwurf des

Professor Fritz Lüdtke, München Ersttagsstempels:

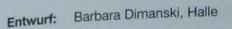








Foto nr.: 219



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 15. Juli 1999

Entwurf des Ersttagsstempels:

Barbara Dimanski, Halle







Foto nr.: 220

Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal Entwurf:

Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH Druck:

35 mm x 35 mm Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

15. Juli 1999 Ausgabetag:

Entwurf des

Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal Ersttagsstempels:

100 JAHRE **ERSTE HAAGER** FRIEDENSKONFERENZ **ERSTAUSGABE** 15.07.1999

BONN





Foto nr.: 221

Antonia Graschberger, München Entwurf:

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

35 mm x 35 mm Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

15. Juli 1999 Ausgabetag:

Entwurf des

Antonia Graschberger, München Ersttagsstempels:

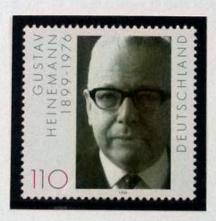






Foto nr.: 222

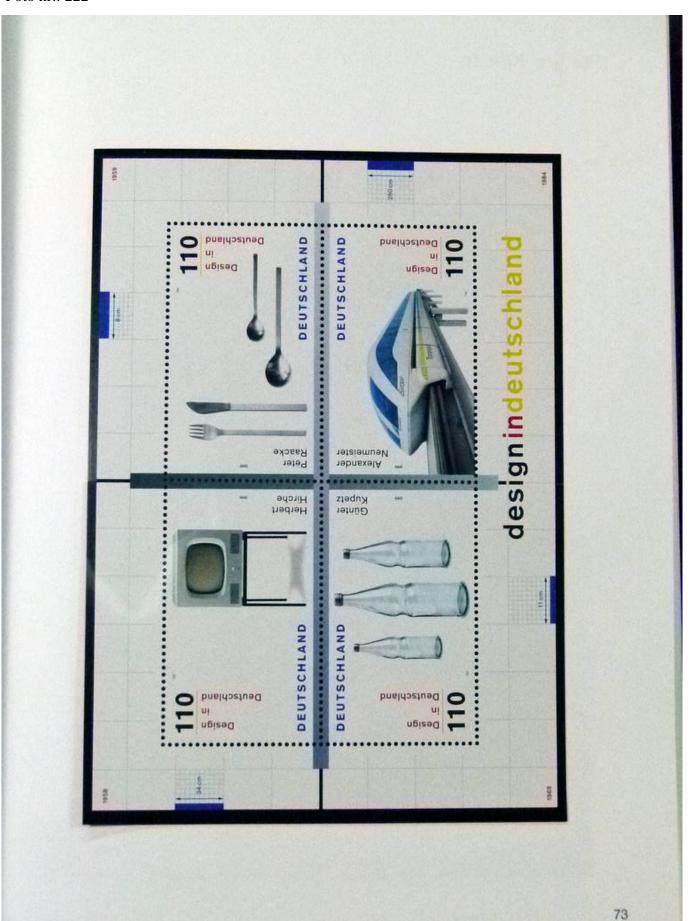




Foto nr.: 223

Entwurf: Barbara Dimanski, Halle

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe

des Blocks: 105 mm x 70 mm

Größe

des Wertzeichens: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. August 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Barbara Dimanski, Halle







Foto nr.: 224

Entwurf: Ursula Maria Kahrl, Köln

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. August 1999

Entwurf des

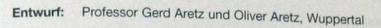
Ersttagsstempels: Ursula Maria Kahrl, Köln







Foto nr.: 225



Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Druck:

Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 16. September 1999

Entwurf des

Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal Ersttagsstempels:







Foto nr.: 226

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. September 1999

Entwurf des

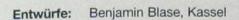
Ersttagsstempels: Peter Nitzsche, Hamburg







Foto nr.: 227



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. Oktober 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Benjamin Blase, Kassel







Foto nr.: 228

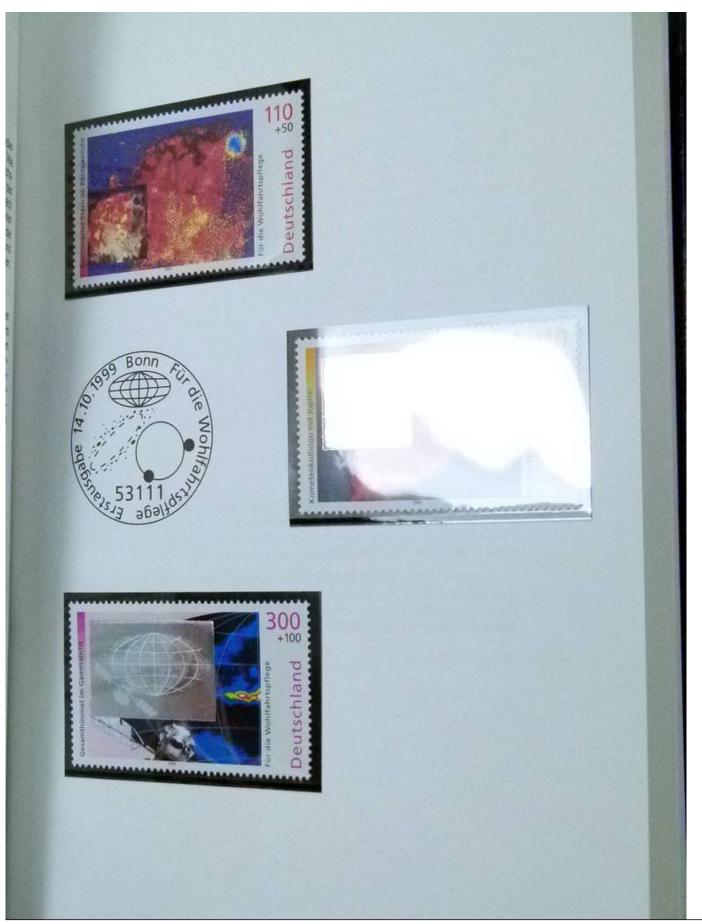




Foto nr.: 229

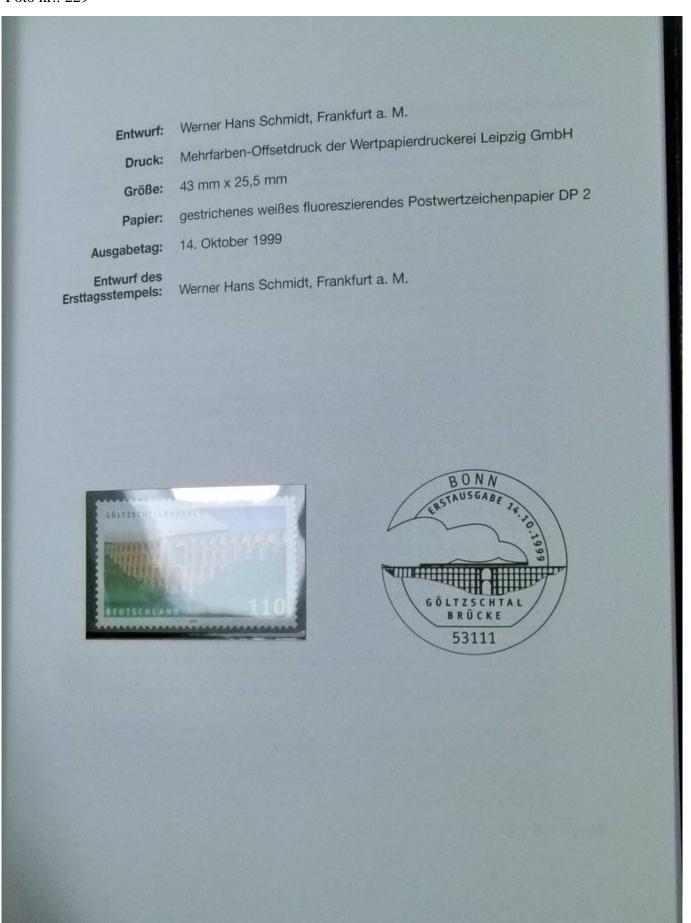




Foto nr.: 230

Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal Entwurf:

Zweifarben-Offsetdruck der Tiefdruck-Schwann-Bagel GmbH, Druck:

43 mm x 25,5 mm Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

14. Oktober 1999 Ausgabetag:

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal







Foto nr.: 231

Entwurf: Peter Zepp, Köln

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1

Erster Verkaufstag: 22. Oktober 1999

Entwurf des Stempels: Geo Müller, Nürnberg







Foto nr.: 232





Foto nr.: 233

Hilmar Zill, Rostock Entwurf:

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Düsseldorf

Größe: 35 mm x 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 4. November 1999

Entwurf des

Ersttagsstempels: Hilmar Zill, Rostock







Foto nr.: 234

Prof. Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal Entwurf:

Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

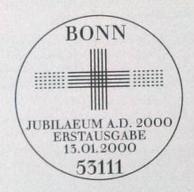
Größe: 35 mm x 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 13. Januar 2000

Entwurf des

Prof. Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal Ersttagsstempels:







YOUR COLLECTION, OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 235

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Januar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Peter Nitzsche, Hamburg







Foto nr.: 236

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Januar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal







Foto nr.: 237

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 32,8 mm x 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Januar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal



Bonn

Tlenglishst

125. Geburtstag
Albert Schweitzer

Erstausgabe
13.01.2000

53111



Foto nr.: 238

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: Runde Marke im Rahmen der Markengröße 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Januar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal







Foto nr.: 239

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Januar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

BONN
Herbert Wehner

ERSTAUSGABE
13.01.2000
10.TODESTAG
HERBERT WEHNER

53111





Foto nr.: 240

Entwurf: Irmgard Hesse, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,

Mönchengladbach

Größe: 46 mm x 27,32 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Januar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Irmgard Hesse, München







Foto nr.: 241

Entwürfe: Lutz Menze, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Lutz Menze, Wuppertal







Foto nr.: 242

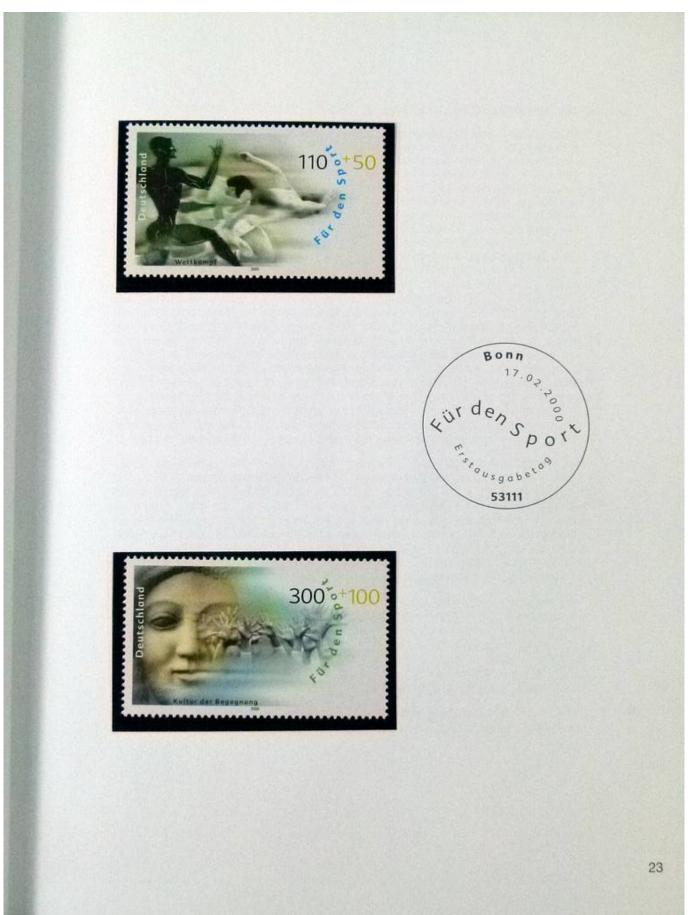




Foto nr.: 243

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 244

Entwurf: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,

Mönchengladbach

Größe: 27,5 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Ernst Kößlinger, Planegg







Foto nr.: 245

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen







Foto nr.: 246

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Bonn

75. Todestag Friedrich Ebert Erstausgabe 17.02.2000





Foto nr.: 247

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal



Bonn

50. Internationale
Filmfestspiele
Berlin

Erstausgabetag
17. 02. 2000

53111



Foto nr.: 248

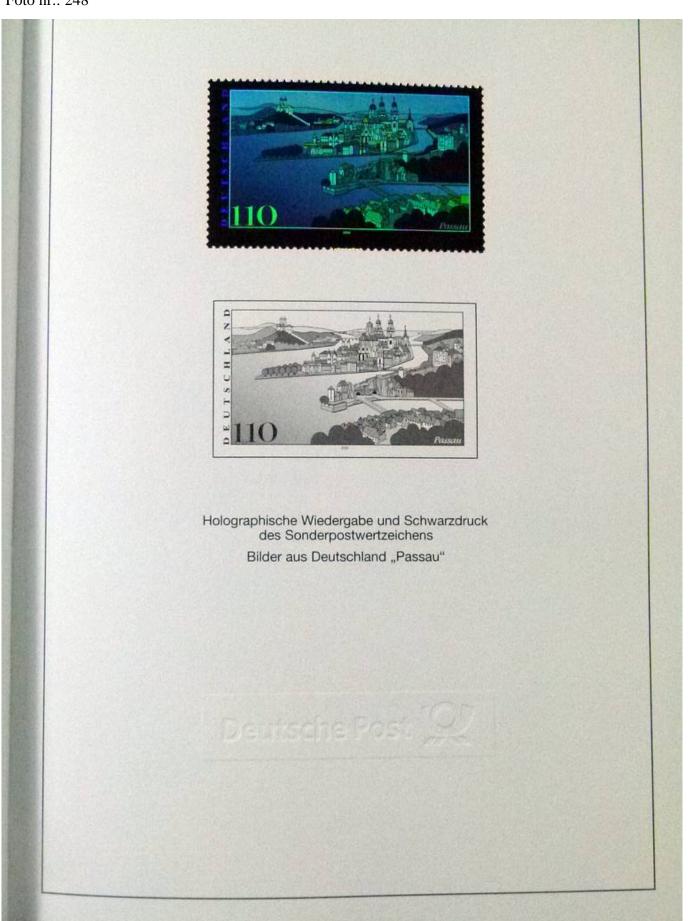




Foto nr.: 249

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg







YOUR COLLECTION, OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 250

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



LANDES-PARLAMENTE IN DEUTSCHLAND ERSTAUSGABE

16. 3. 2000

BONN

53111



Foto nr.: 251

Entwurf: Joachim Rieß, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe

des Blocks: 105 mm x 70 mm

Größe

des Wertzeichens: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Joachim Rieß, Chemnitz







Foto nr.: 252

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart







YOUR COLLECTION, OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 253

Entwürfe: Professor Fritz Lüdtke, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. April 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Fritz Lüdtke, München









Foto nr.: 254

Entwurf: Hilmar Zill, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. April 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Hilmar Zill, Rostock







Foto nr.: 255

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. April 2000

Entwurf des Ersttagsstempels:

Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



BONN
LANDESPARLAMENTE
IN DEUTSCHLAND
ERSTAUSGABE
13. 4. 2000

53111



Foto nr.: 256

Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart Entwurf:

Kombinierter Stichtief- und Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Druck:

Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 Papier:

Ausgabetag: 13. April 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 257

Jean-Paul Cousin, Frankreich Entwurf:

Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal Typografie:

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Mönchengladbach

Größe: 35 mm x 35 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

Ausgabetag: 12. Mai 2000

Entwurf des

Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal Ersttagsstempels:







Foto nr.: 258

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Mai 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Peter Nitzsche, Hamburg







Foto nr.: 259

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Mai 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 260

Entwürfe: Alex Choiniere, Halifax (Kanada)

Julia Henning, Kassel Marcus Koopmann, Bremen

Wang yanhui Liu nan, Peking (VR China)

Wu wenyue, Peking (VR China) Katrin Storm, Kassel

Typografie: Benjamin Blase, Kassel

> Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Benjamin Blase, Kassel







Foto nr.: 261

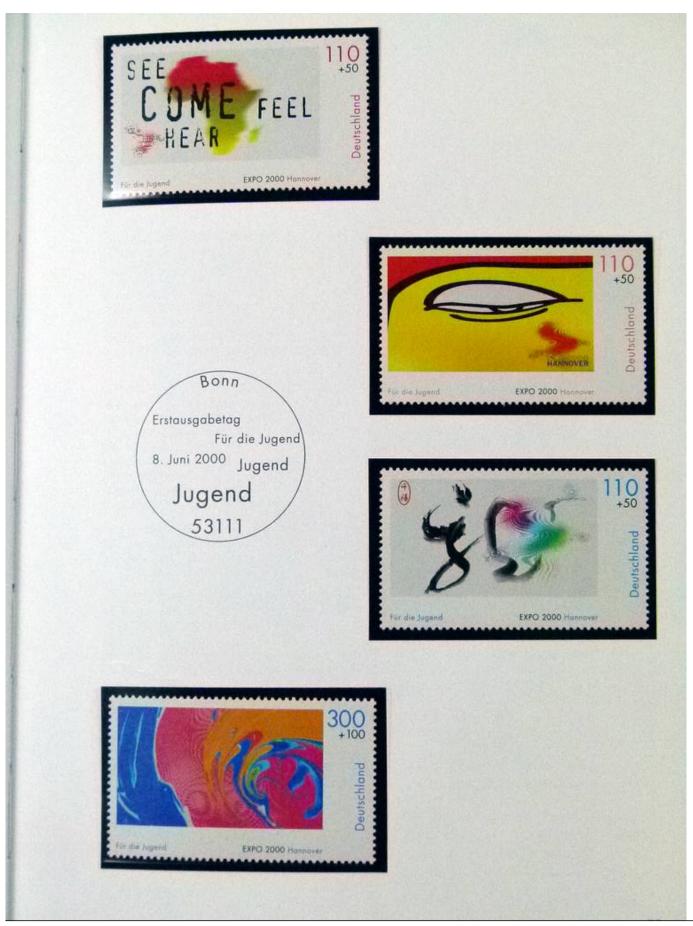




Foto nr.: 262

Entwurf: Professor Fritz Lüdtke, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Fritz Lüdtke, München



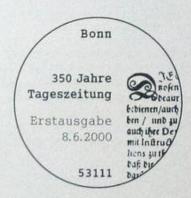




Foto nr.: 263

Entwurf: Paul Effert, Kaarst

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,

Mönchengladbach

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Paul Effert, Kaarst







Foto nr.: 264

Entwurf: Corinna Rogger, Biberach

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juli 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Corinna Rogger, Biberach







Foto nr.: 265





Foto nr.: 266

Entwurf: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juli 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Ernst Kößlinger, Planegg





Foto nr.: 267

Entwurf: Angela Kühn, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juli 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Angela Kühn, Hamburg







Foto nr.: 268

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



LANDES-PARLAMENTE IN DEUTSCHLAND ERSTAUSGABE 14. 8. 2000



Foto nr.: 269

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 2000

Entwurf des
Ersttagsstempels: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal







Foto nr.: 270

Entwurf: Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf

100. TODESTAG
FRIEDRICH NIETZSCHE
Truck NUtzm

BONN

Erstausgabe 14.08.2000





Foto nr.: 271

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 2000

Entwurf des

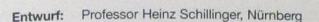
Ersttagsstempels: Peter Nitzsche, Hamburg







Foto nr.: 272



Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin Druck:

Größe: 55 mm x 32,8 mm

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

14. September 2000 Ausgabetag:

Entwurf des

Professor Heinz Schillinger, Nürnberg Ersttagsstempels:











Foto nr.: 274

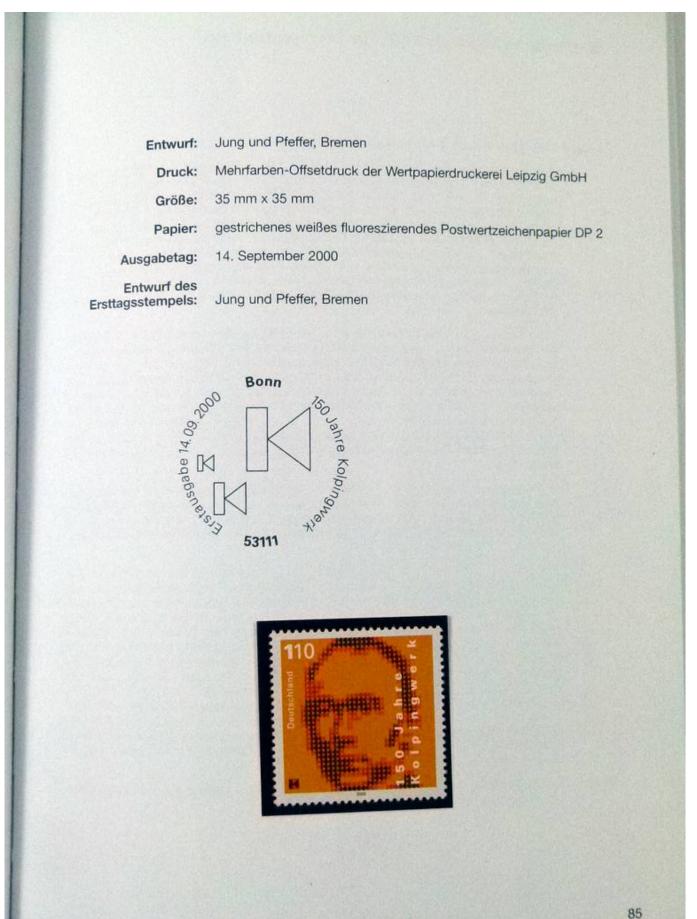
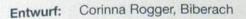




Foto nr.: 275



Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. September 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Corinna Rogger, Biberach







Foto nr.: 276

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Kombinierter Offset-/Stahlstichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH,

Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1

mit Planatolgummierung

Ausgabetag: 14. September 2000

Entwurf des Ersttagsstempels:

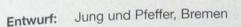
Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart







Foto nr.: 277



Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Mönchengladbach

55 mm x 32,8 mm Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

14. September 2000 Ausgabetag:

Entwurf des

Jung und Pfeffer, Bremen Ersttagsstempels:







Foto nr.: 278

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. September 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen



ERSTAUSGABETAG
SEHENSWÜRDIGKEITEN
ROLLENMARKENDAUERSERIE

28.09.2000

53111



Foto nr.: 279

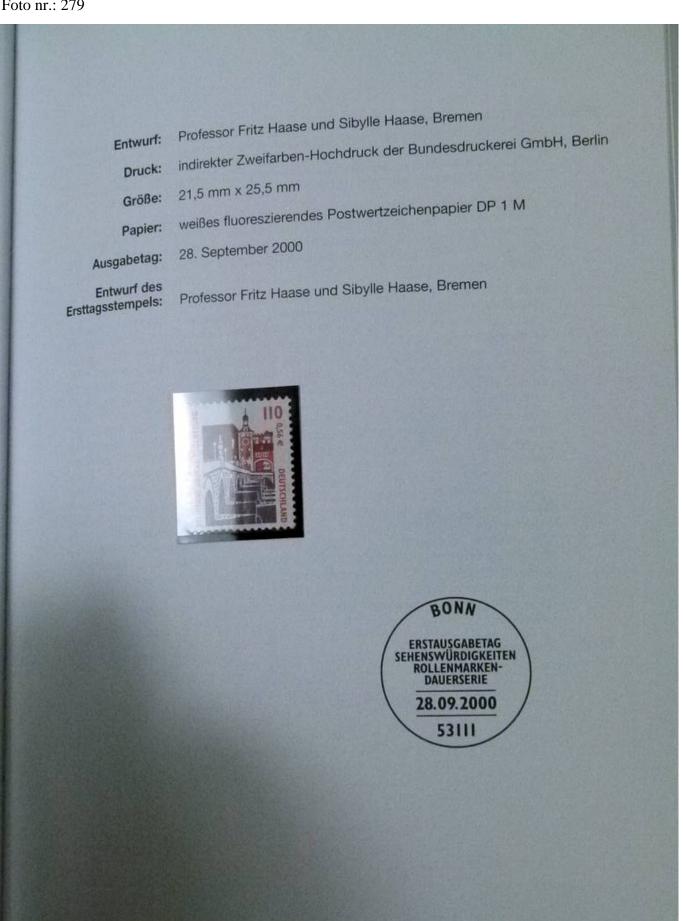




Foto nr.: 280

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. September 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen







Foto nr.: 281

Entwurf: Angela Kühn, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 28. September 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Angela Kühn, Hamburg







Foto nr.: 282

Entwürfe: Antonia Graschberger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 46 mm x 27,32 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12, Oktober 2000

Entwurf des Ersttagsstempels:

: Antonia Graschberger, München







Foto nr.: 283





Foto nr.: 284

Entwurf: Grit Fiedler, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Oktober 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Grit Fiedler, Berlin







Foto nr.: 285

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Umsetzung: Jacek Kanior, Berlin

Druck: Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 23,02 mm x 27,32 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 9. November 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal







Foto nr.: 286

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Umsetzung: Wolfgang Mauer, Berlin

Druck: Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 23,02 mm x 27,32 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 9. November 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal







Foto nr.: 287

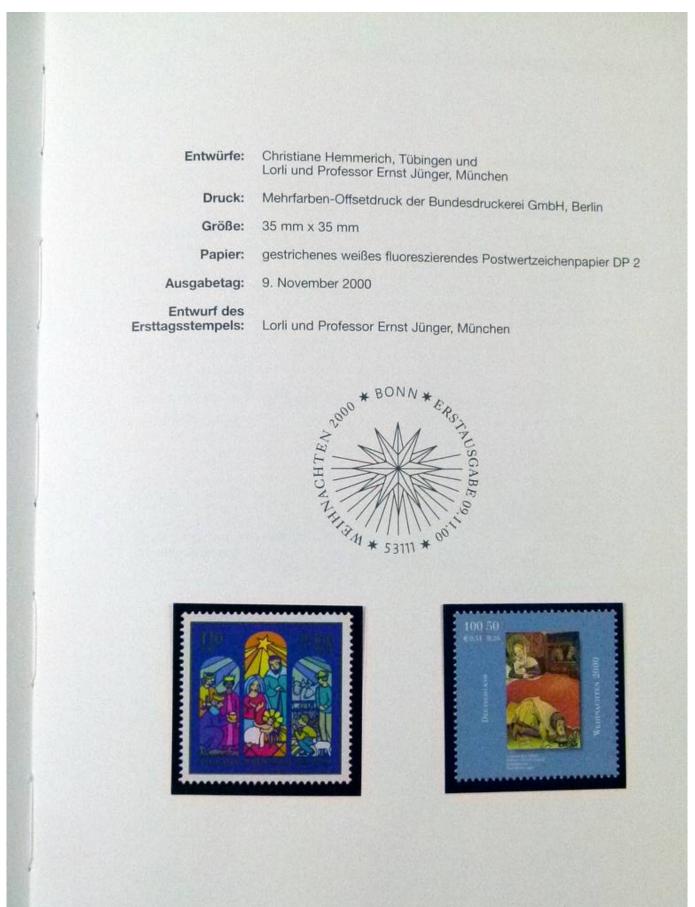




Foto nr.: 288

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



BONN
LANDESPARLAMENTE
IN DEUTSCHLAND
ERSTAUSGABE
9. 11. 2000
53111



Foto nr.: 289

Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf Entwurf:

Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH, Druck:

Mönchengladbach

27,5 mm x 32,8 mm Größe:

gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2 Papier:

9. November 2000 Ausgabetag:

Entwurf des

Ersttagsstempels: Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf







Foto nr.: 290

Entwurf: Carsten Wolff, Frankfurt am Main

Druck: Dreifarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 2000

Entwurf des

Ersttagsstempels: Carsten Wolff, Frankfurt am Main



