

Lotto no.: L251841

Nazione/Tipo: Accumulazioni

Lotto di materiale vario, proveniente da abbonamento, da ispezionare con attenzione. Impossibile fotografare tutto il contenuto.

Prezzo: 30 eur

[Vai al sito www.matirafil.com]



Foto nr.: 2



Foto nr.: 3



Foto nr.: 4



Foto nr.: 5



Foto nr.: 6



Foto nr.: 7



Foto nr.: 8



Foto nr.: 9

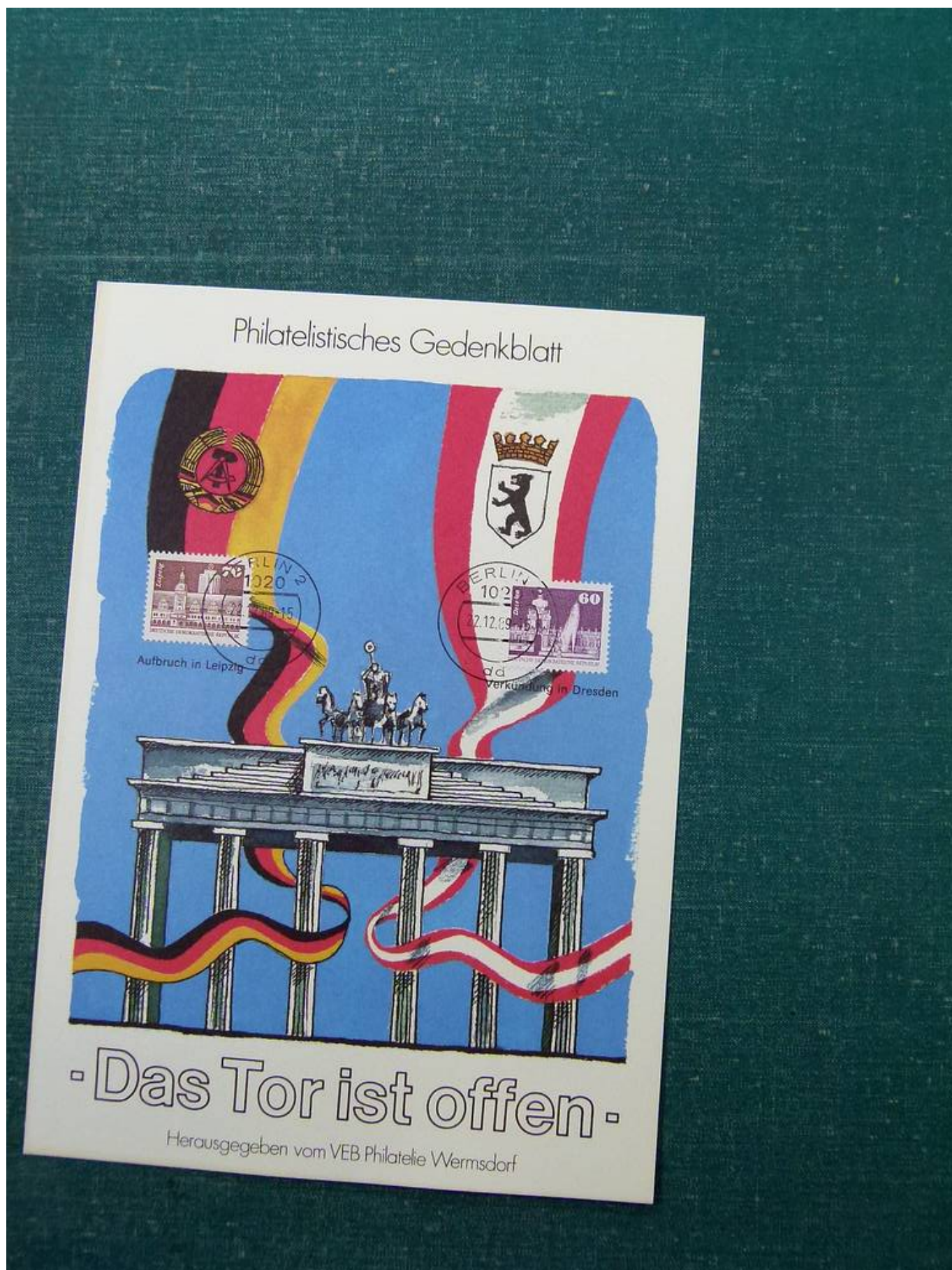


Foto nr.: 10

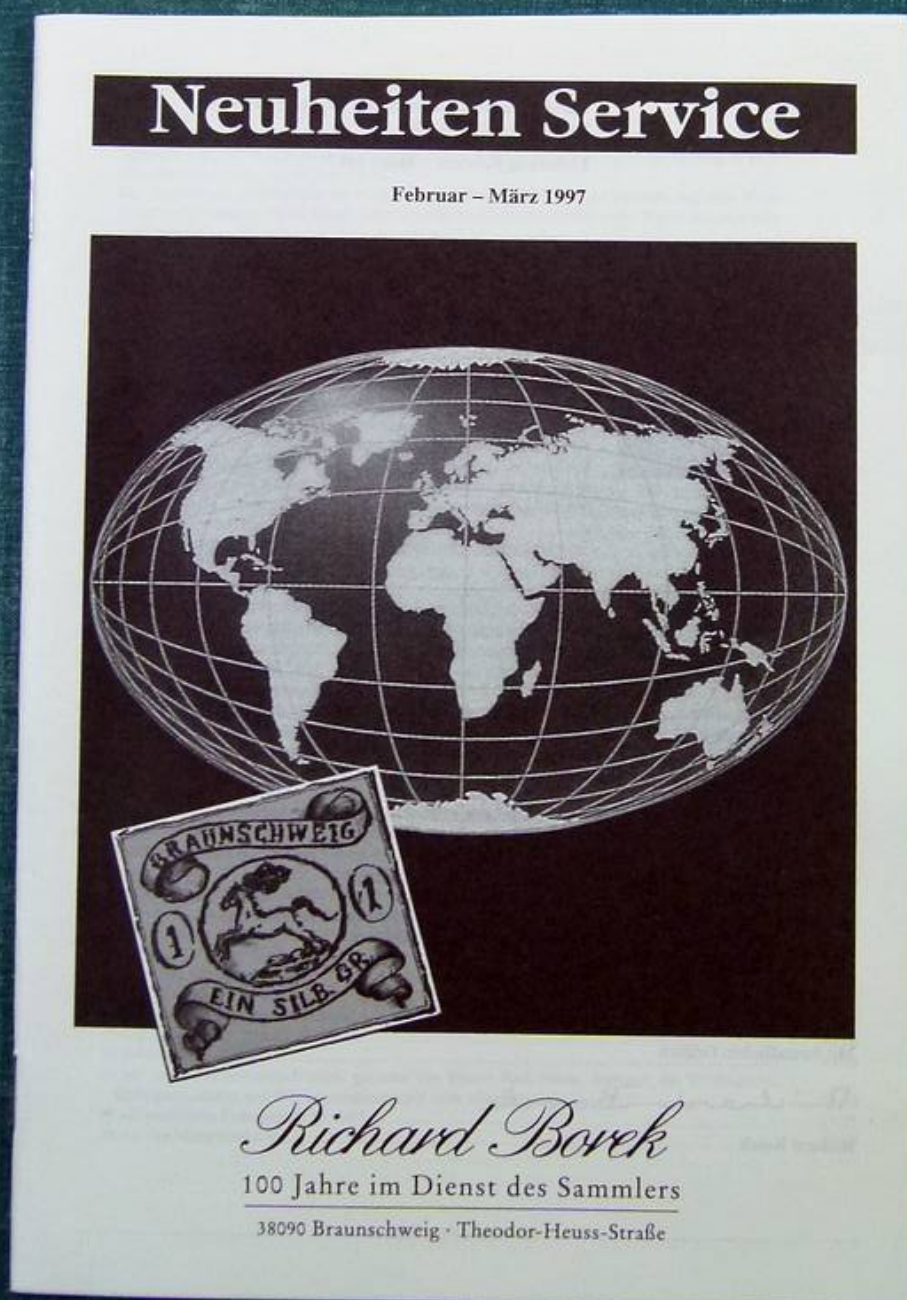


Foto nr.: 11

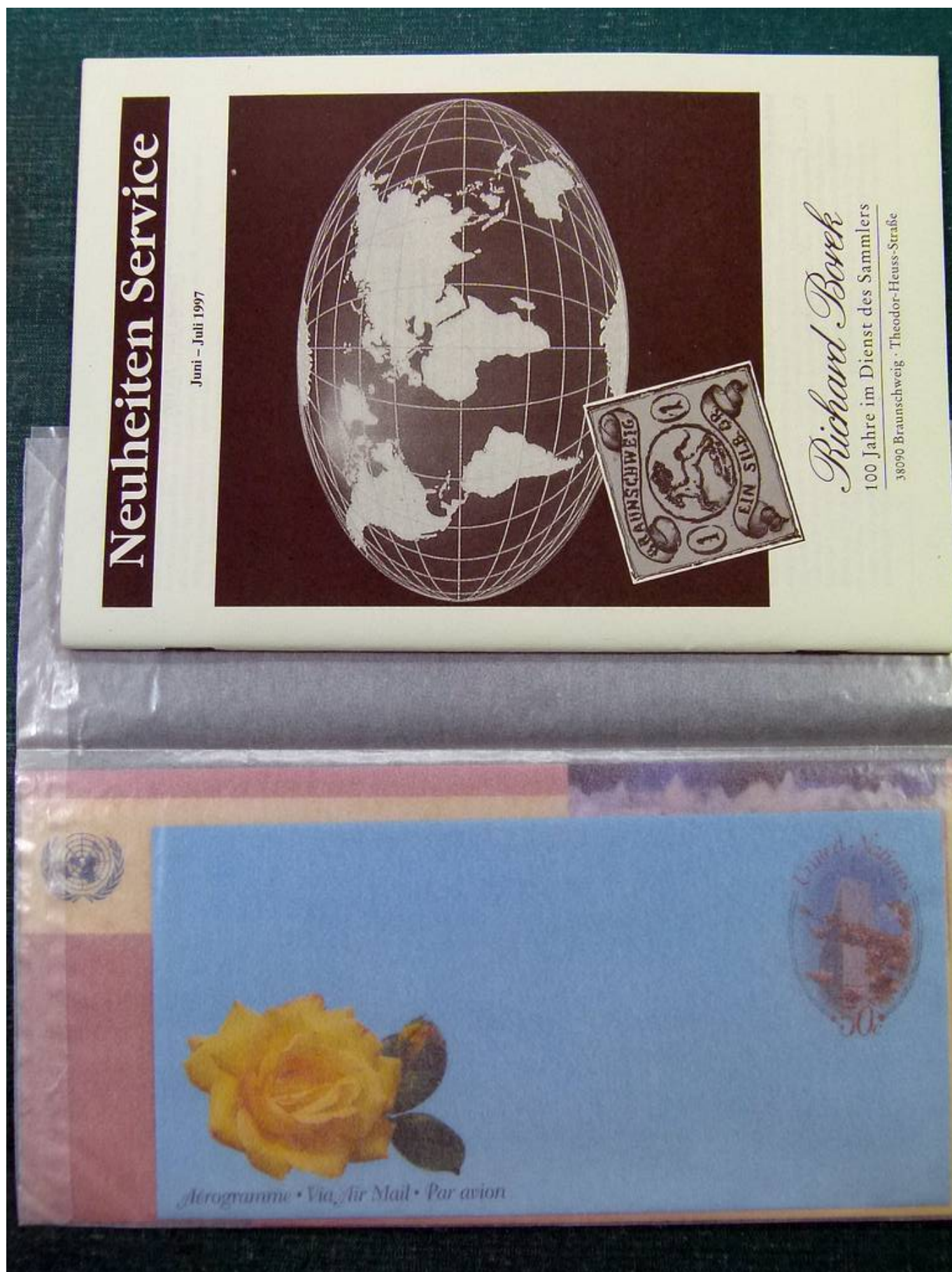


Foto nr.: 12



Foto nr.: 13



Foto nr.: 14

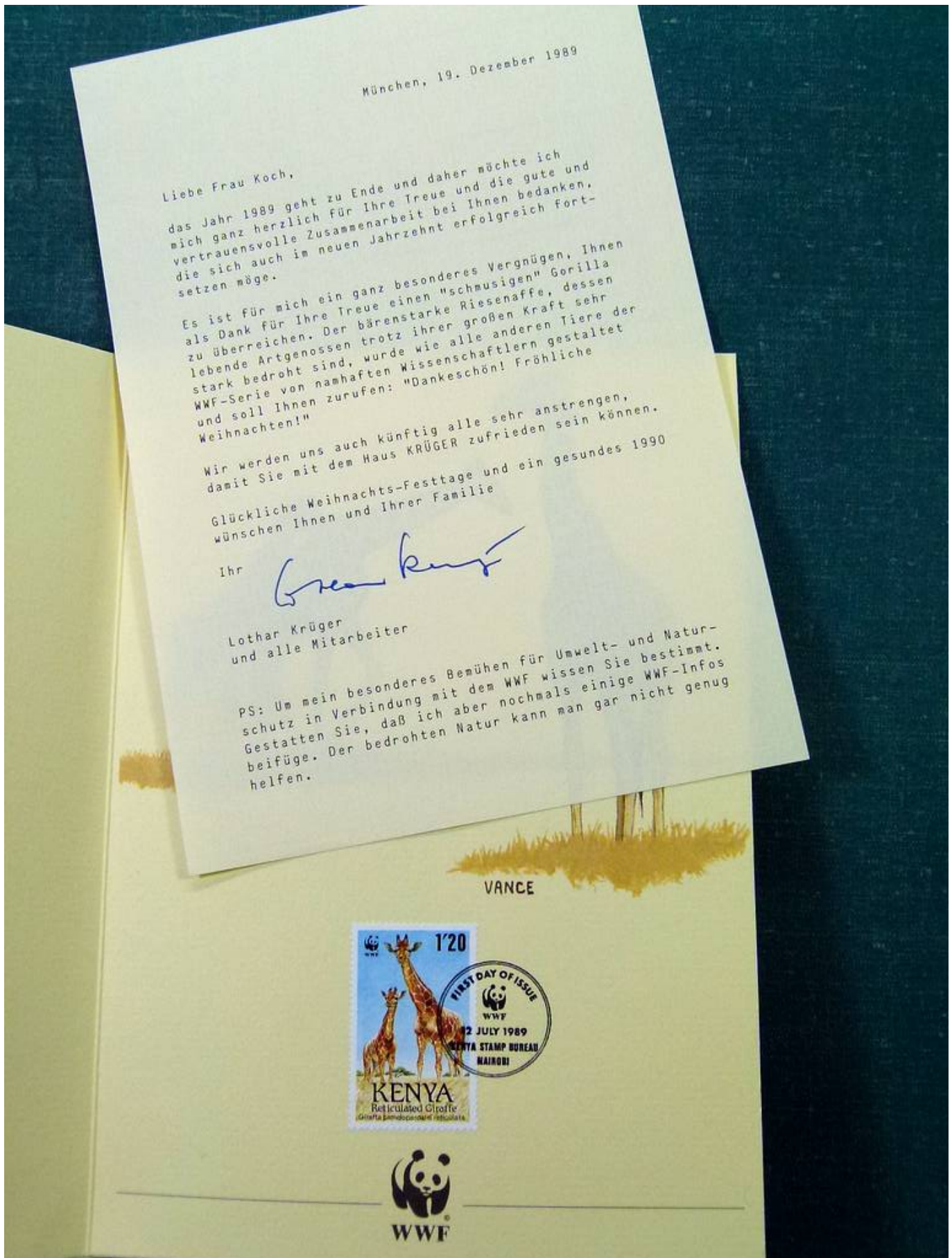


Foto nr.: 15



Foto nr.: 16

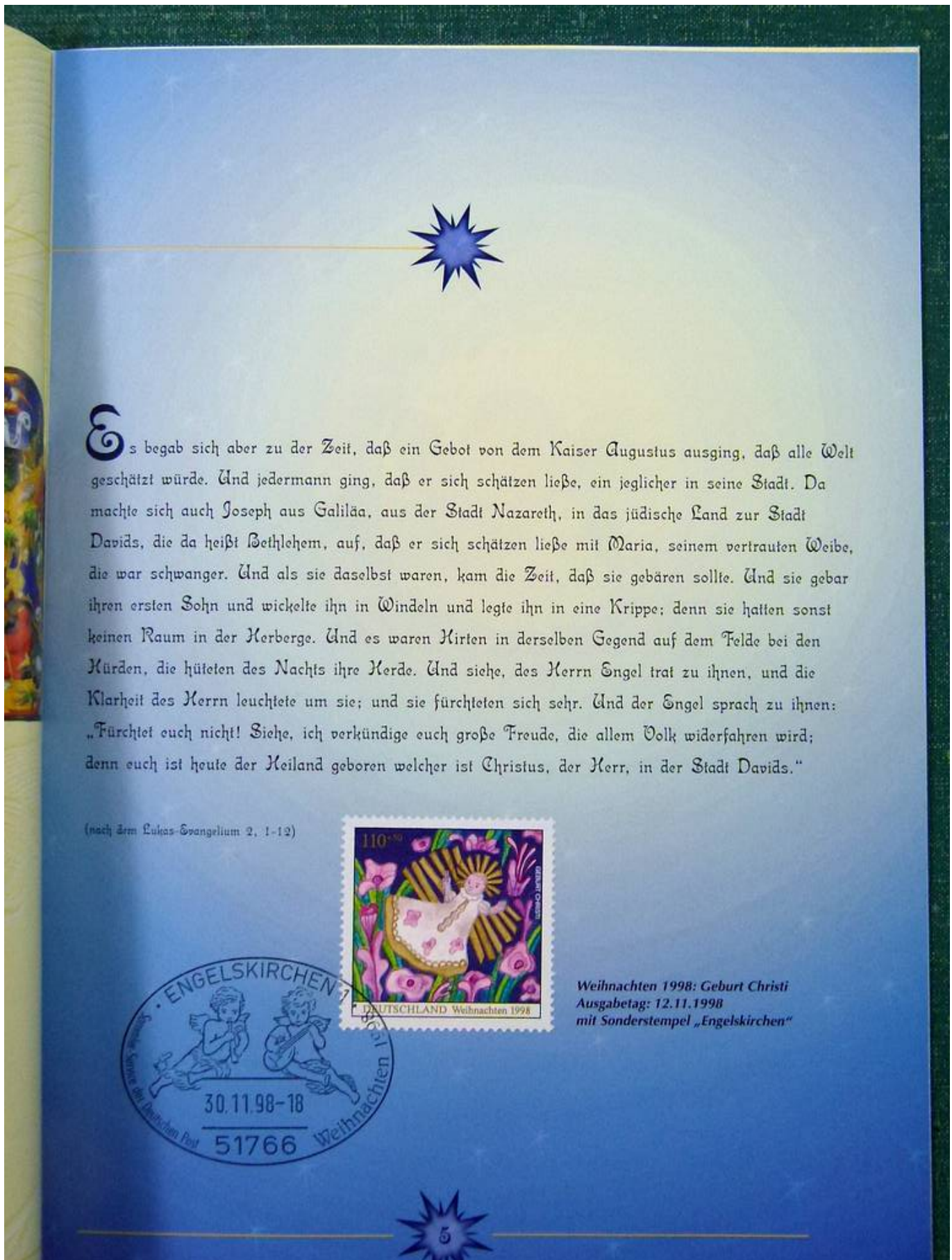


Foto nr.: 17

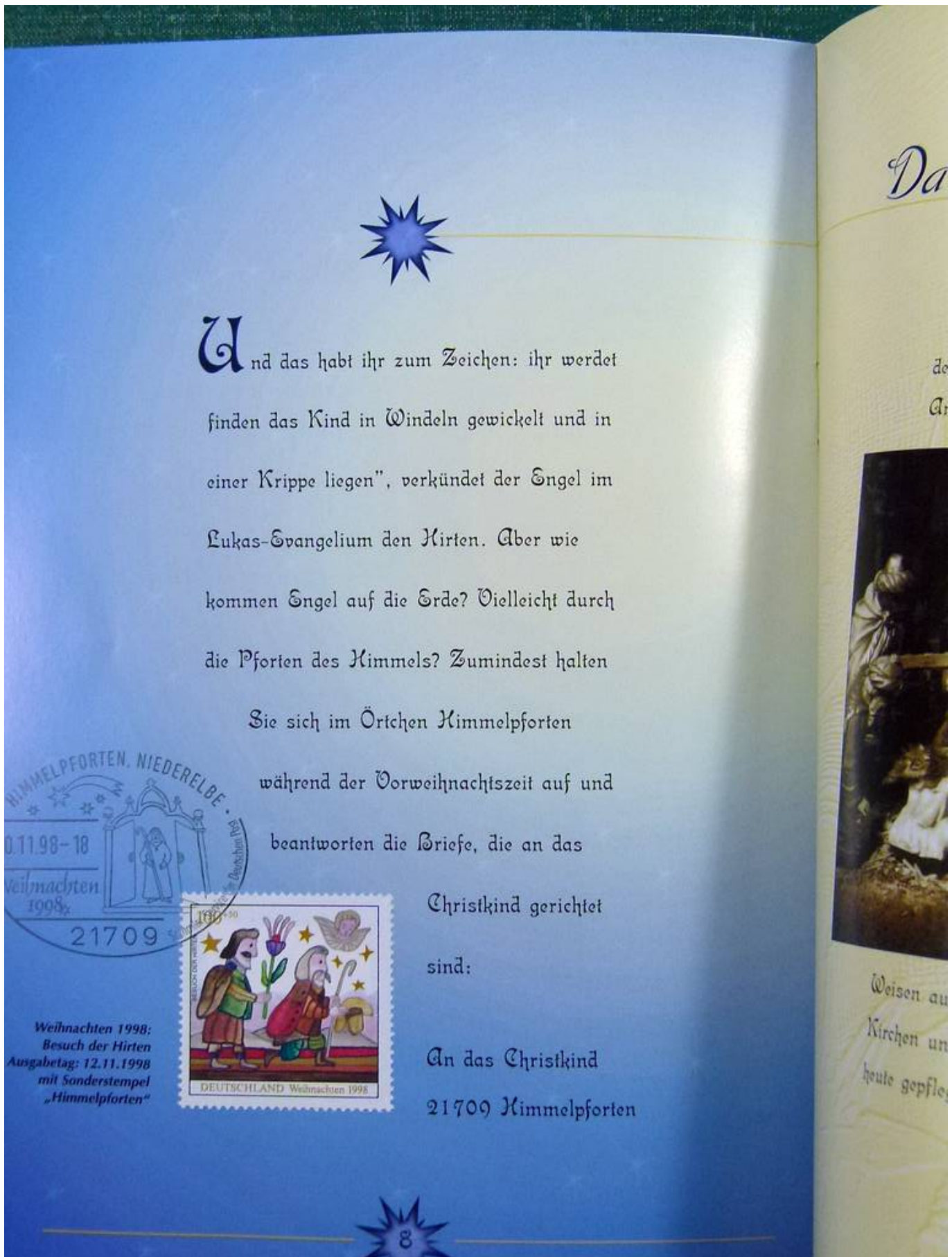


Foto nr.: 18

Der Christkindlesmarkt in Nürnberg - wo Tradition groß geschrieben wird

Eine alte, mit Seidensträngen gefüllte
Spanschachtel, die im Germanischen
Nationalmuseum aufbewahrt wird, trägt auf
dem Boden folgende Inschrift: „Regina
Susanna Karßdörfferin von der Jungfrau
Susann Eleonora Erbsin zum Kindlesmarck
überschickt 1628.“



Weihnachten 1996



Weihnachten 1996:
Geburt Christi
Ausgabefag: 14.11.1996
mit Sonderstempel
„Himmelstadt“



Foto nr.: 19

Der wahre Nikolaus - auf den Spuren einer Legende

Der legendäre Heilige St. Nikolaus wird
im Morgenland wie im Abendland verehrt.

Seine Gestalt knüpft an zwei historische Per-
sonlichkeiten an: den Bischof von Myra, der
wahrscheinlich Anfang des 4. Jahrhunderts
in Vorderasien lebte und an den Abt Nikolas
von Sion (gest. am 10.12.564 als Bischof
von Pinara/Lykien, einem Landstrich in
Kleinasien).



Sein Brauch
Schiffer, Kaufleute
brauchstümlichen
Sehenstermin. So
die Haustür zu s
Einkehr als weißb
Rute bestraft oder
Knecht Ruprecht.

Welche Spuren die
Nikolaus im Saarl
An den Nikolaus

Weihnachten 1998:
Besuch der Hirten
Ausgabetag: 12.11.1998
mit Sonderstempel
„St. Nikolaus“



Foto nr.: 20

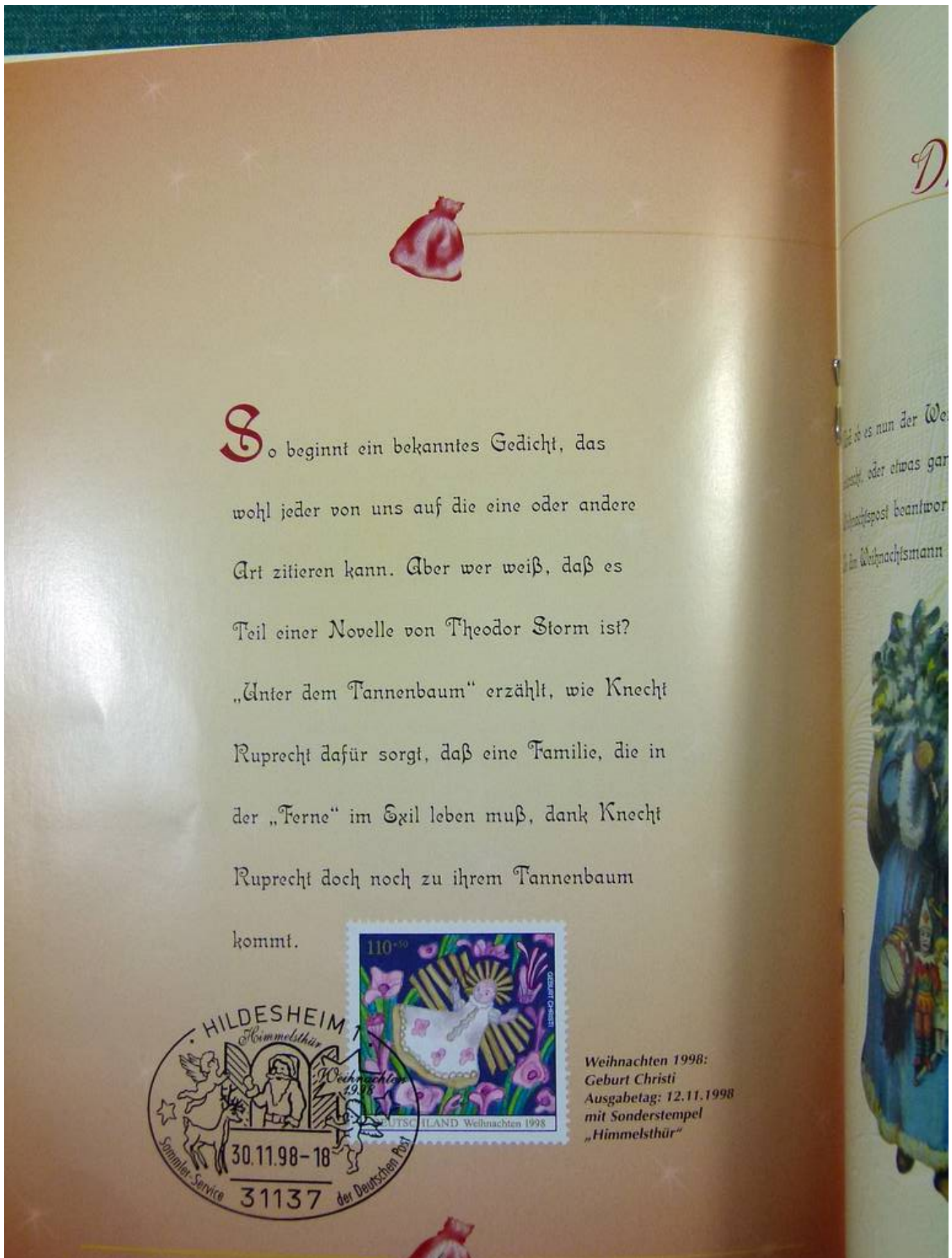


Foto nr.: 21

Rudolph, das Rentier mit der roten Nase - wie Amerikaner den Nikolaus sehen

„**R**udolph, the rednose reindeer“ ist eines der bekanntesten Weihnachtslieder und erzählt von dem Rentier Rudolph, das sich von allen anderen Rentieren dadurch unterschied, daß es kleiner war und eine rote Nase hatte, die so rot war, daß sie sogar im Dunkeln leuchtete.

Darüber war Rudolph so traurig, daß er keine Hoffnung hatte, für das Schlitten-gespann ausgewählt zu werden, das am Weihnachtsabend die Geschenke zu allen lieben Kindern bringen sollte. (Dabei war es Rudolphs sehnlichster Wunsch, nützlich zu sein. Er trabte in den Wald, um Proviant für die lange Reise zu suchen.)

Da wurde es plötzlich sehr neblig und Santa Claus konnte noch nicht einmal mehr die Geschenkeliste finden. Plötzlich leuchtete etwas Rotes auf und tauchte alles in ein sanftes Licht. „Wer hat denn die Laterne besorgt“, rief Santa Claus. „Die muß ich unbedingt mitnehmen.“

„Es ist keine Laterne.“, sagte Rudolph zitternd, „meine Nase leuchtet so!“

„Das ist ja wunderbar“, sagte Santa Claus. „Rudolph, das Rentier mit der roten Nase! Du wirst meinen Schlitten sicher leiten. Ich ernenne dich zum wichtigsten Rentier der Welt.“

Und wenn jemand in der Nähe von Nikolausdorf etwas Rotes leuchten sieht, dann macht das berühmteste Rentier der Welt gerade in Nikolausdorf eine Pause. Vielleicht auch deshalb, weil Santa Claus dort noch schnell einige Weihnachtsgrüße beantworten muß:

An den Weihnachtsmann • 49681 Nikolausdorf

Weihnachten 1997:
Anbetung der Könige
Ausgabetag: 06.11.1997
mit Sonderstempel
„Nikolausdorf“



Foto nr.: 22



Foto nr.: 23



Foto nr.: 24



Foto nr.: 25



Foto nr.: 26



Foto nr.: 27



Foto nr.: 28



Foto nr.: 29



Foto nr.: 30

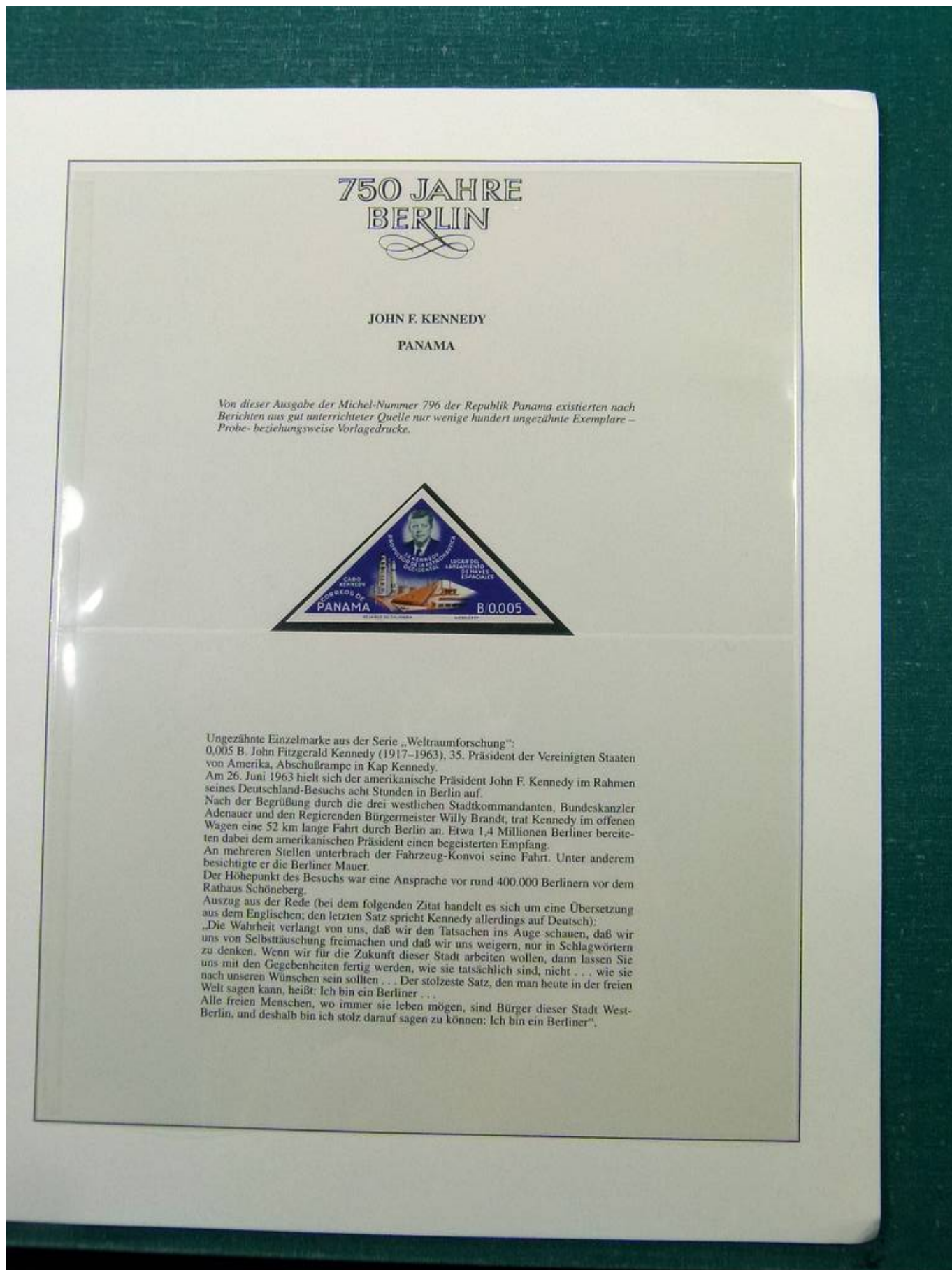


Foto nr.: 31



Foto nr.: 32

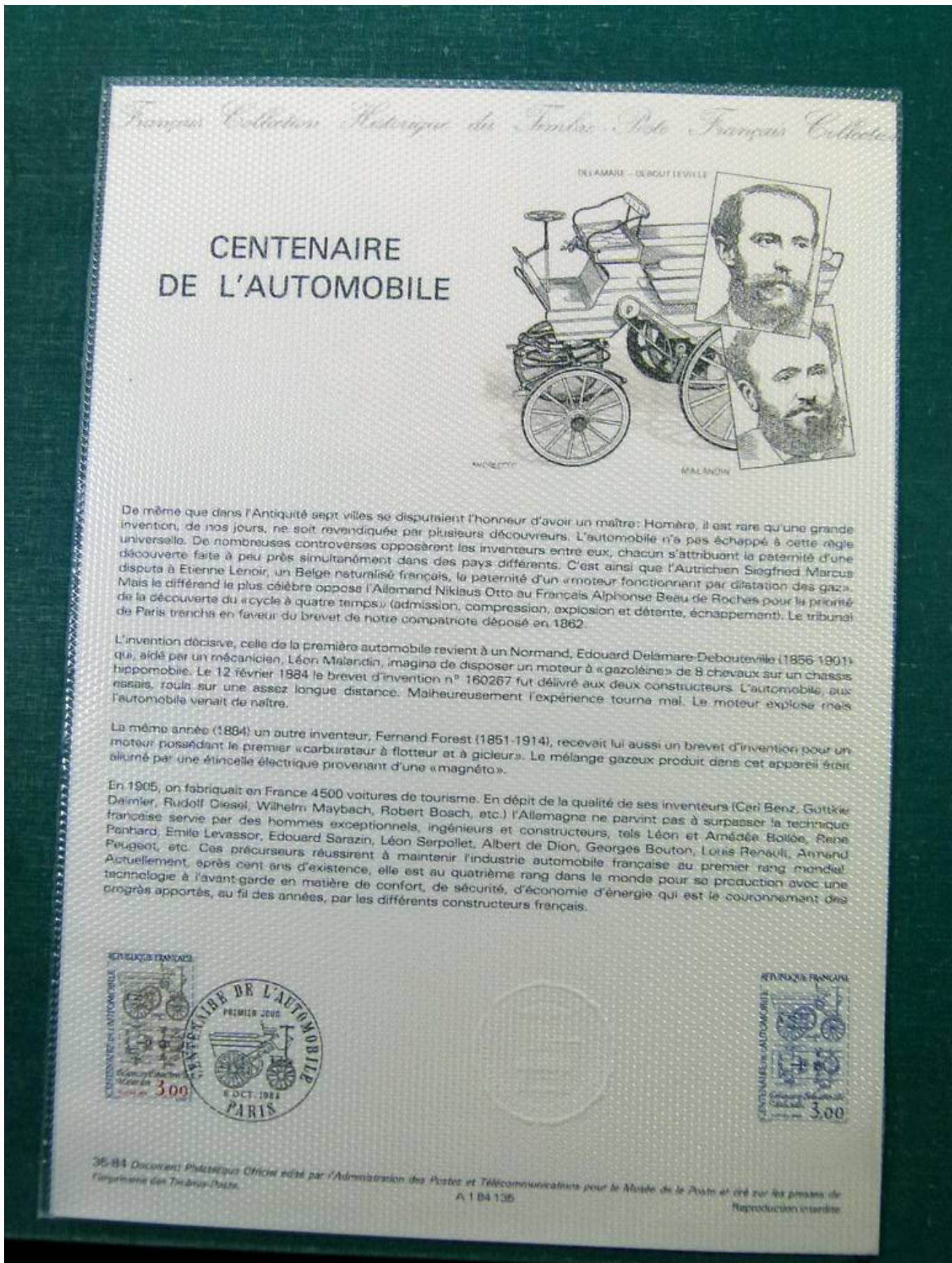


Foto nr.: 33



Foto nr.: 34

Vereinte Nationen

Amt der Vereinten Nationen in Genf



BOREK 1998

001

Foto nr.: 35

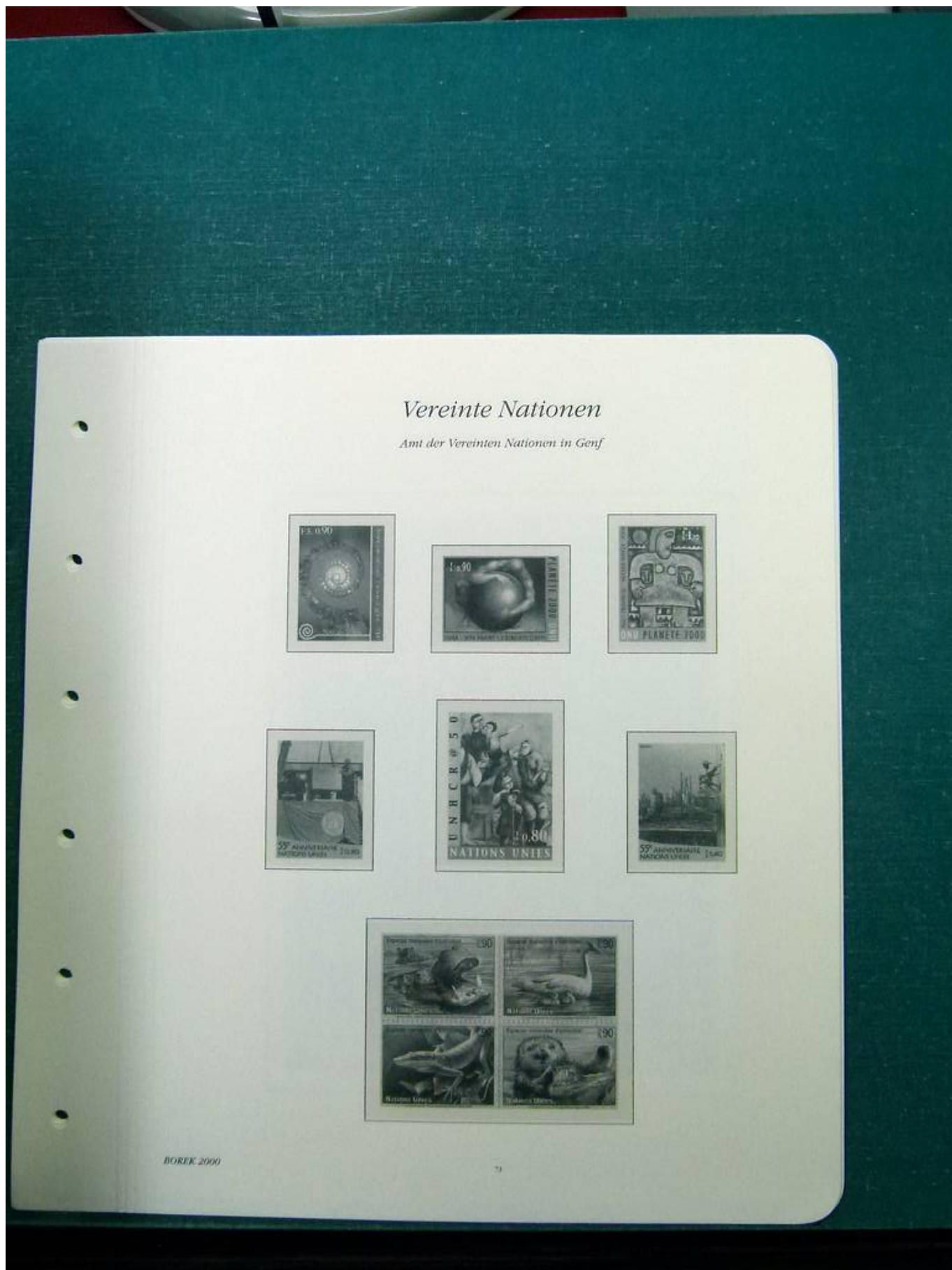


Foto nr.: 36

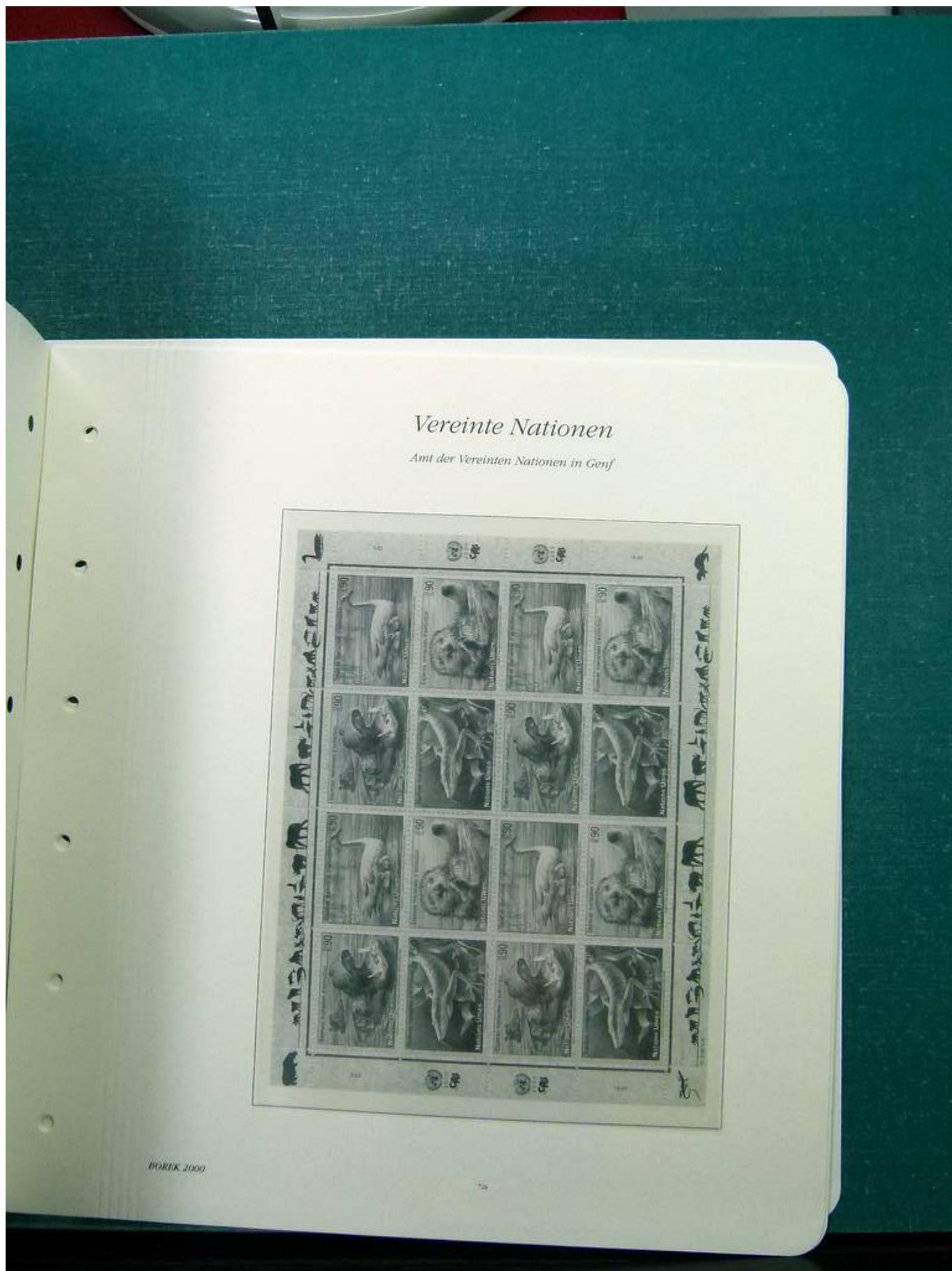


Foto nr.: 37

Vereinte Nationen

Amt der Vereinten Nationen in Genf



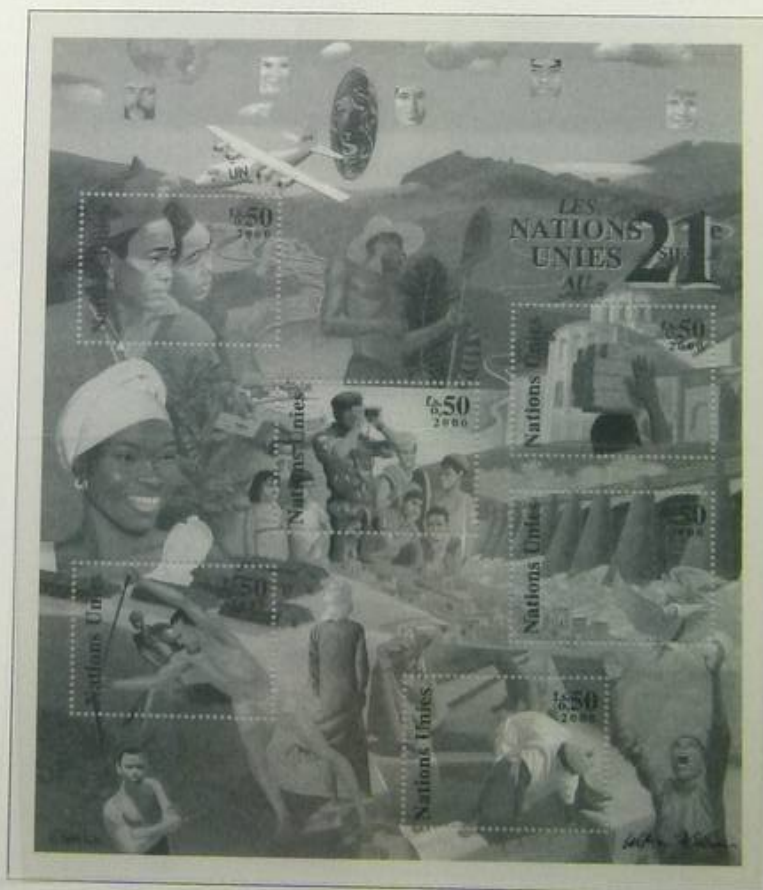
BOREK 2000

73

Foto nr.: 38

Vereinte Nationen

Amt der Vereinten Nationen in Genf



BOREK 2000

74

Foto nr.: 39

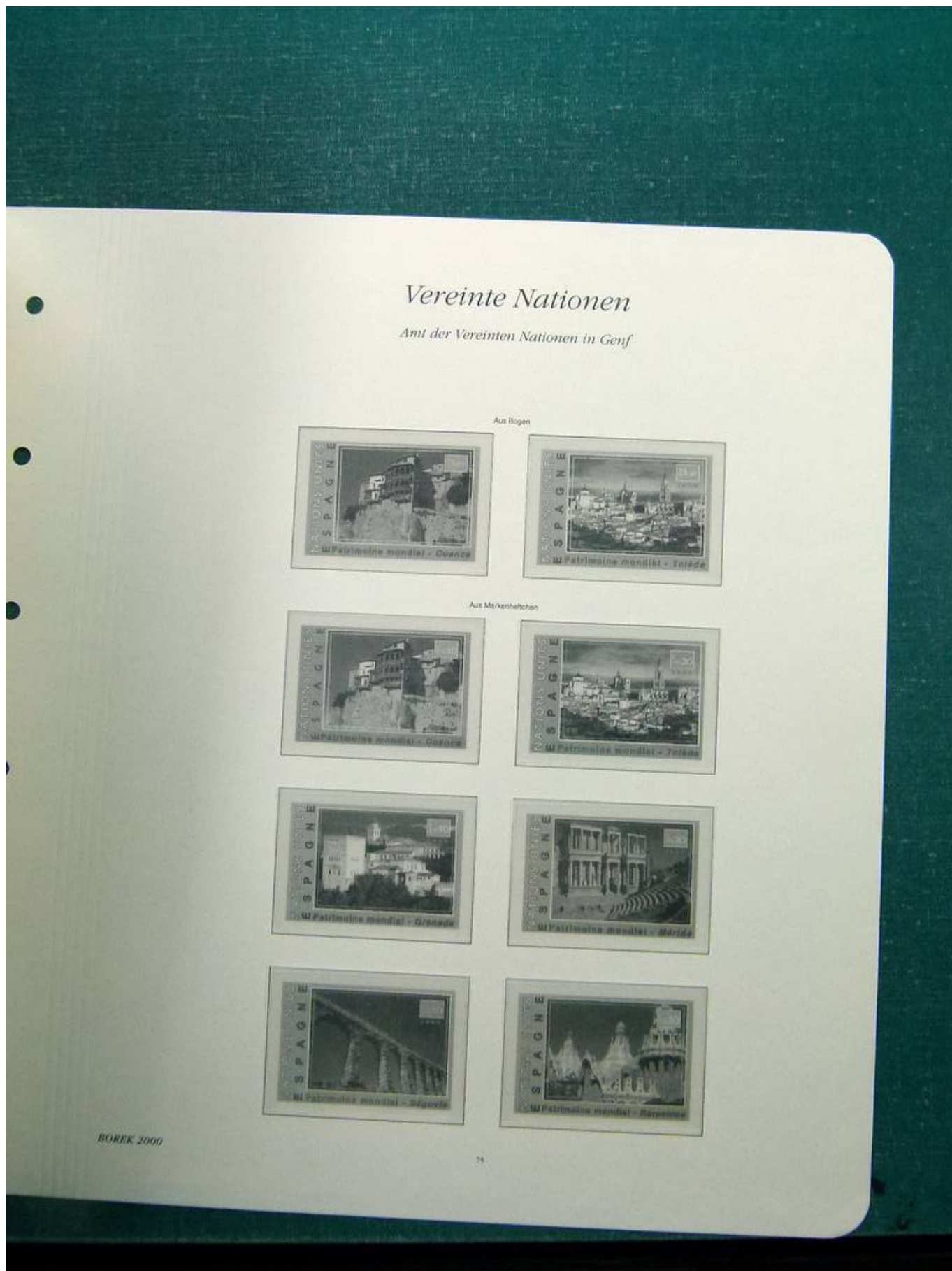


Foto nr.: 40

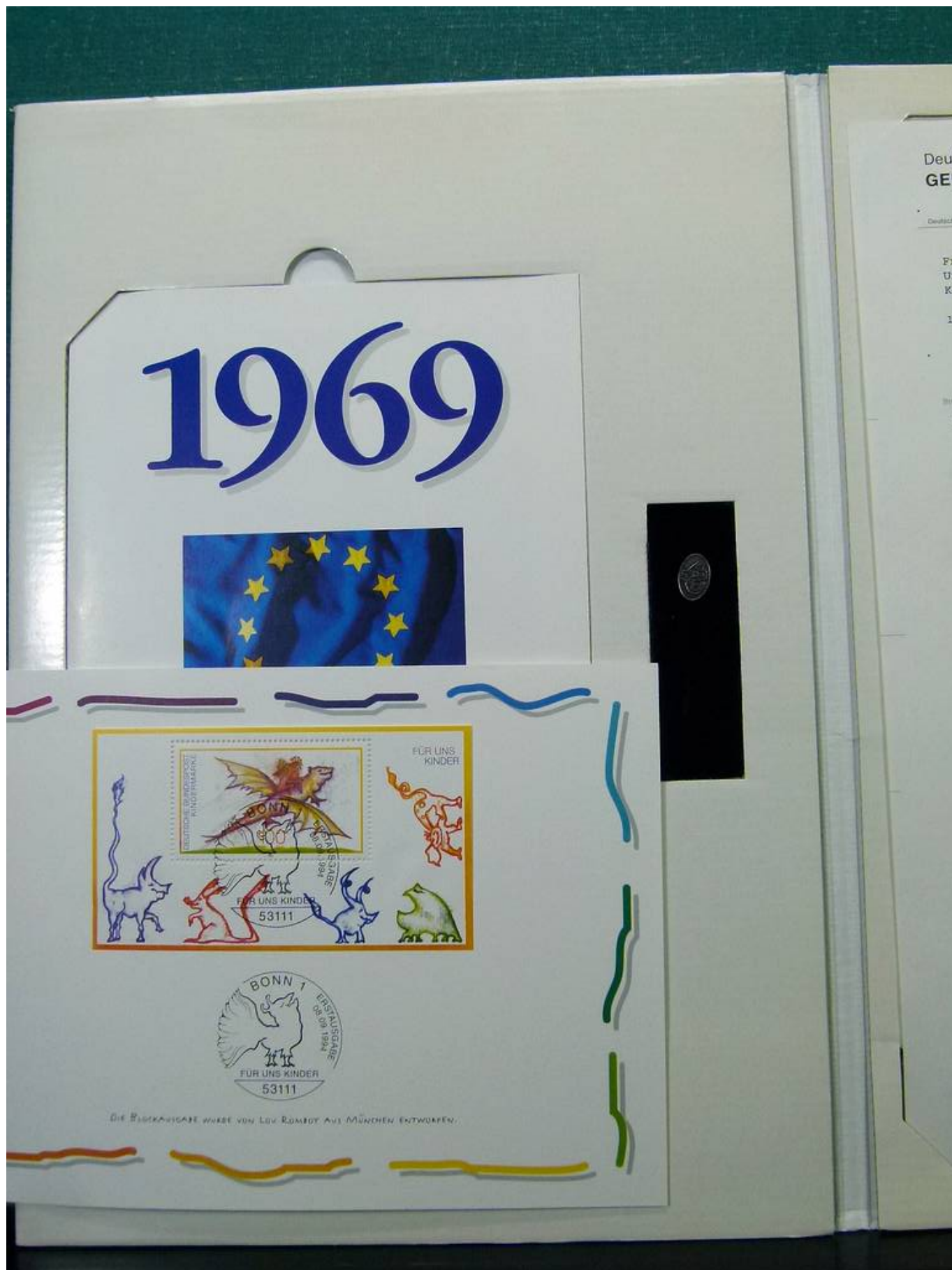


Foto nr.: 41



Foto nr.: 42

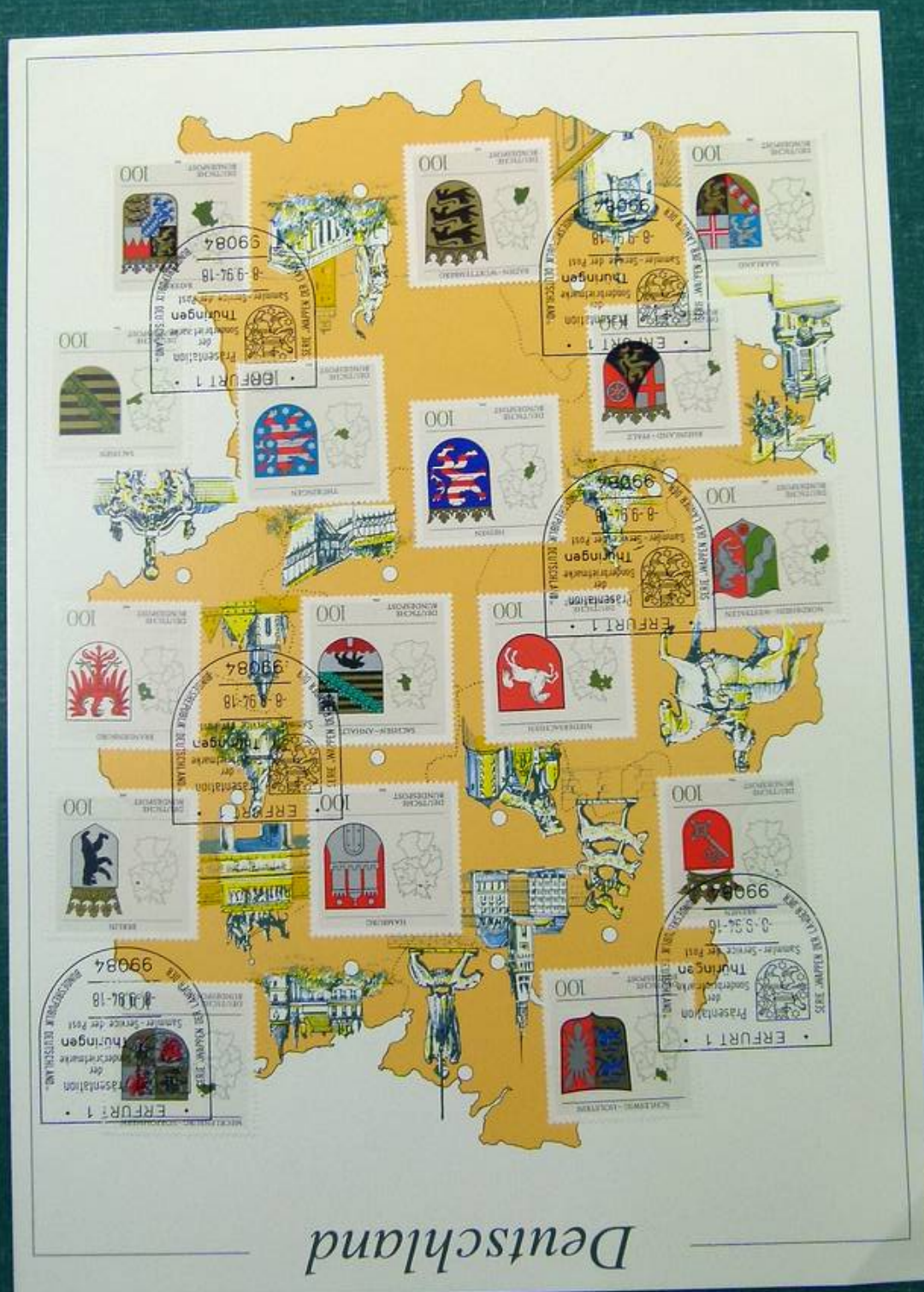


Foto nr.: 43



Foto nr.: 44

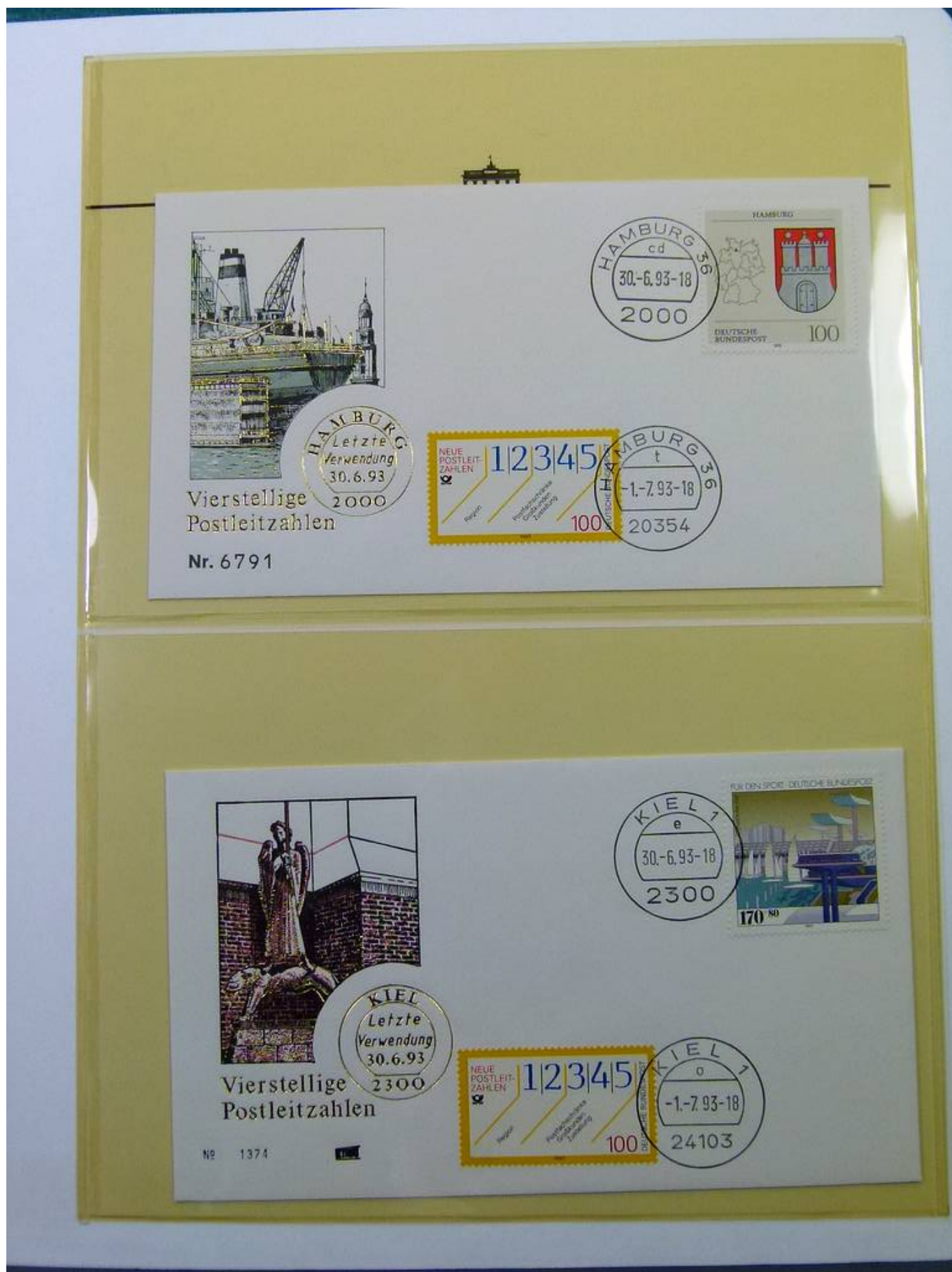


Foto nr.: 45



Foto nr.: 46



Foto nr.: 47

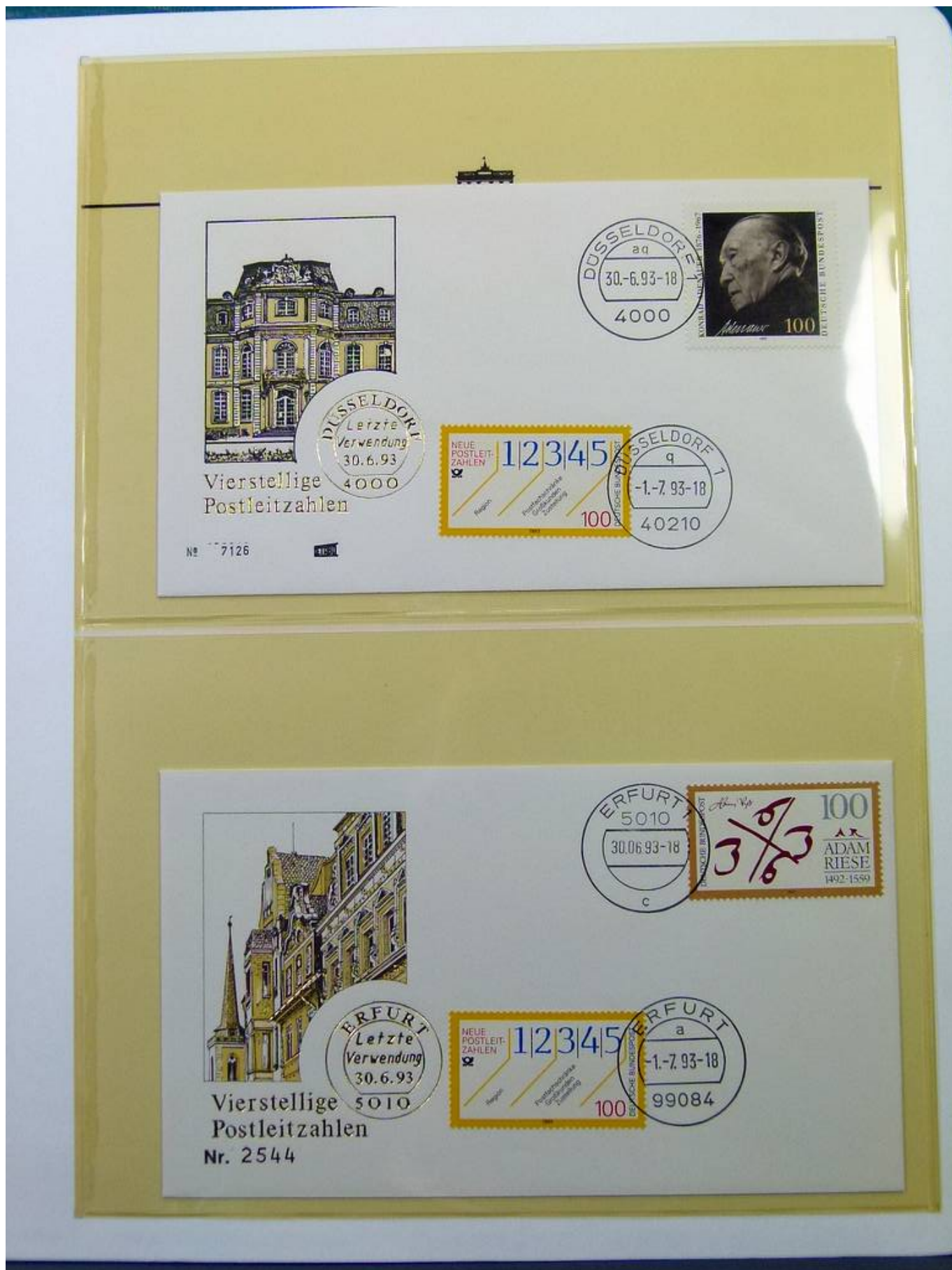


Foto nr.: 48



Foto nr.: 49



Foto nr.: 50



Foto nr.: 51

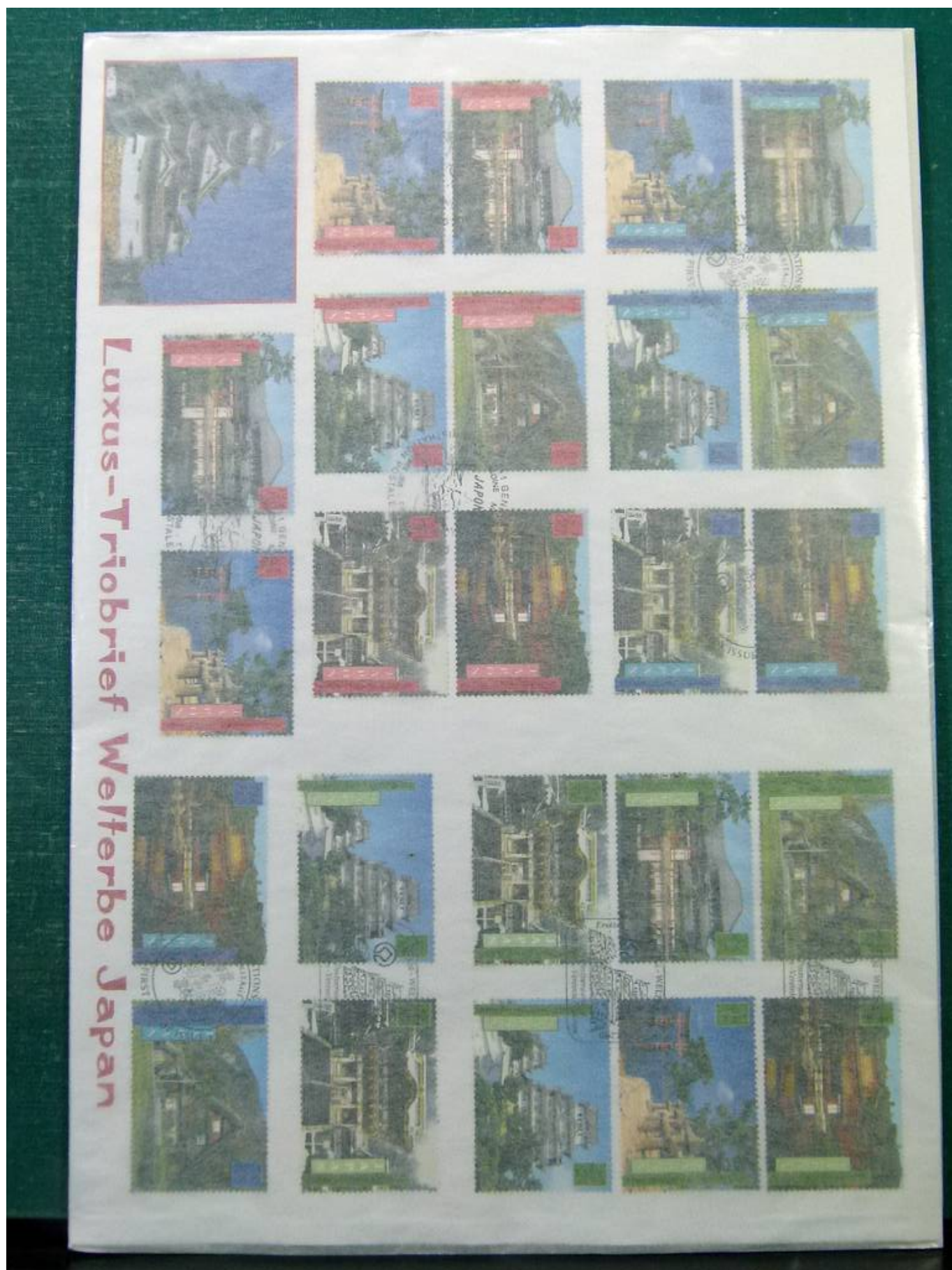


Foto nr.: 52

