



Lot nr.: L251524

Land/Typ: Amerika

Argentinien-Sammlung von 1892 bis 1898 mit gest. Briefmarken und Postgeschichte, sehr spezialisiert, im Album.

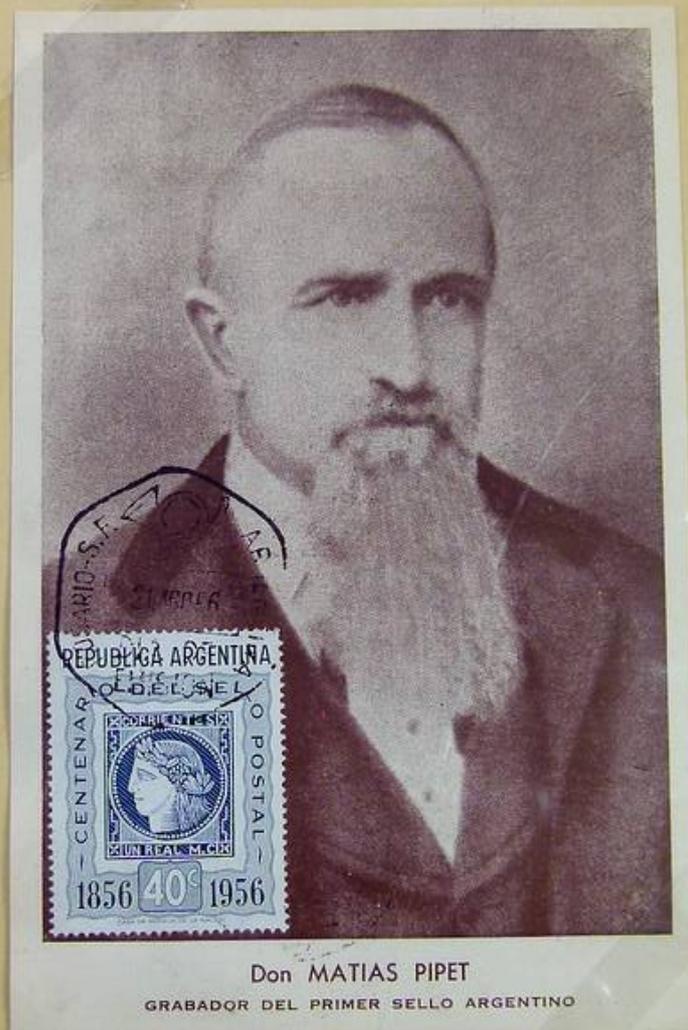
Preis: 220 eur

[Gehen Sie auf die viel auf [www.briefmarken-liste.com](http://www.briefmarken-liste.com)]





Foto nr.: 2



**DON MATIAS PIPET, CORRIENTES.**

Da man i 1856 planlagde at udgive frimærker i Corrientes, havde man problemer med at finde der kunne fremstille gravuren til disse. Det viste sig, at en bager i byen, Don Matias Pipet der var indvandret fra Europa, var uddannet og havde virket som kobberstikker i Italien, Frankrig og Katalonien, inden han var emigreret til Argentina.

Indehaveren af det stedlige trykkeri, "La Imprenta de la Provincia de Corrientes", Don Pablo Coni, der var franskfødt, forelagde Don Pipet et eksemplar af det første franske frimærke fra 1849, der restillende gudinden Ceres som motiv for den corrientinske udgave.

Don Pipet udfærdigede otte gravurer i kobber hver for sig, som derefter blev loddet på en messingplade, der igen blev skruet på en træplade. Denne kliché blev brugt direkte ved trykning.



Foto nr.: 3

BEGYNDSELN TIL EN FRIMÆRKESAMLING.



Det første filatelistiske objekt, jeg erhvervede, var ovenstående brev fra min onkel, Henry Andersen, der boede i Argentina. Brevet er sendt fra Buenos Aires den 3. marts 1947 - nogle få dage før min 2-års fødselsdag.



Til min 6-års fødselsdag fik jeg denne postfriske udgave tilsendt fra min onkel. Den var kommet ca. 1/2 år før (17. august 1950) i anledning af 100-året for general don José de San Martín's død.



Foto nr.: 4

RIVADAVIA, BELGRANO y SAN MARTIN (Argentinske berømteder) 1892-98.

Fra efteråret 1892 trykt på papir fra industribyen Zárate i forskellige kvaliteter. Type Ia: Med prægetryk (Sol 4½-6½ mm). Type Ib: Uden eller næsten ikke synligt prægetryk. Fra 21.3.1896 trykt på tysk papir. Type II: Med vandmærke (Sol 5½-6½ mm). Alle oplag trykt hos Compañia Sudamericana de Billetes de Banco, Buenos Aires.



21.10.1892    21.10.1892    10.9.1892    19.12.1895    10.9.1892



1.9.1892    6.4.1893    1.9.1892    1.9.1892    1.2.1897    1.9.1892    1.4.1896



6.2.1893    25.5.1897    24.12.1892    24.12.1892



Foto nr.: 5

RIVADAVIA, BELGRANO y SAN MARTIN 1892-98.

Type Ia: M. prægetryk. Type Ib: Uden el. næsten ikke synligt prægetryk. Type II: M. vandmærke.



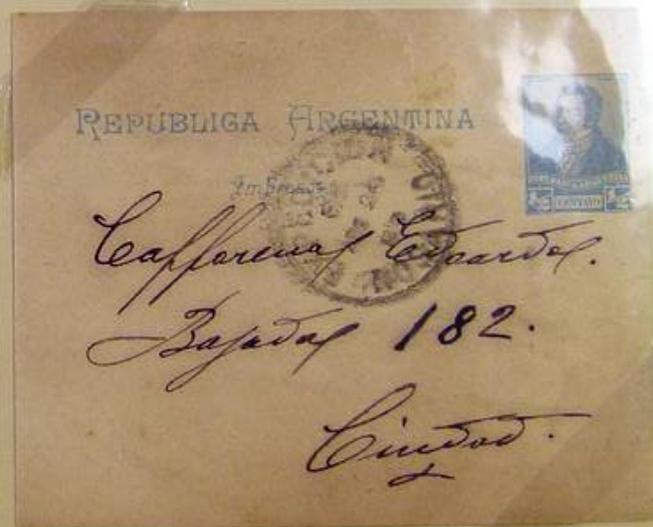
Type Ia	Type Ia	Type Ib	Type II	Type II	Type II	Type II
Med. papir	Tyndt papir		Gråblå	Blå	Blå	Grålig blå
Tk. 11½x11½	Tk. 12x12					
21.10.1892	21.10.1892	21.10.1892	21.3.1896	1898	1898	1898

BERNARDINO RIVADAVIA. Helsager 1892.

Korsbånd til indenlandske tryksager. Trykt hos Compañia Sudamericana de Billetes de Banco, Buenos Aires.



Indenbyes tryksag af 2. vægtsats: ½c. Stempel: BUZON CENTRAL BUENOS AIRES (16.6.1898).



Mellembyes tryksag af 1. vægtsats: ½c. Stempel: EXPEDICION ROSARIO (24.4.1896).



Foto nr.: 6

RIVADAVIA, BELGRANO y SAN MARTIN 1892-98.

Type Ia: M. prægetryk. Type Ib: Uden el. næsten ikke synligt prægetryk. Type II: M. vandmærke.



Type Ia	Type Ia	Type Ia	Type Ia	Type Ia	Type Ib	Type Ib
Kastaniebr.	Kastaniebr.	Kastaniebr.	Gråbrun	Gråbrun		
Med. papir	Tyndt papir	Omvendt		Omvendt		
Tk. 11½x11½	Tk. 11½x11½	prægetryk	Tk. 11½x11½	prægetryk	Tk. 11½x11½	Tk. 12x12

BERNARDINO RIVADAVIA. Helsager 1892.

Korsbånd til indenlandske tryksager. Trykt hos Compañia Sudamericana de Billetes de Banco, Buenos Aires.



Indenbyes tryksag af 2. vægtsats: 1c. Stempel: BUENOS AIRES N° 2 (21.12.1895)



Mellembyes tryksag, vægt ? Forsendelsen skulle have været frankeret med 2c, hvorfor den er sat i efterporto med 2c. Stempel: OFSA DE CARGO ROSARIO (6.5.1895), EXTRA DE FRANQUEO 2 og A CORREO 2 CENTAVO



Foto nr.: 7

RIVADAVIA, BELGRANO y SAN MARTIN 1892-98.

Type Ia: M. prægetryk. Type Ib: Uden el. næsten ikke synligt prægetryk. Type II: M. vandmærke.



Type II	Type II	Type II	Type II	Type II	Type II	Type II
Med. papir	Med. papir	Hvidt papir	Hvidt papir	Tyndt papir	Tyndt papir	Tyndt papir
Retv. vandm.	Omv. vandm.	Retv. vandm.	Retv. vandm.	Retv. vandm.	Retv. vandm.	Omv. vandm.
Tk. 11½x11½	Tk. 11½x11½	Tk. 12x12	Tk. 11½x11½	Tk. 11½x11½	Tk. 12x12	Tk. 12x12

Brevkort til udland: 6c. Kortet er tilsyneladende overfranket med 1c, men da det - uvist af hvilken grund - ikke opfylder kravene til udlands brevkort, skulle det have været frankeret som brev: 12c, og er sat i efterporto. Stempler: BUENOS AIRES (1.12.1898) og LONDON W. (23.12.1898).



Foto nr.: 8



Type II  
Tykt papir  
Tk. 11½ x 11½ Omv. vandm. Tyndt papir  
Tk. 12 x 12 Tk. 11½ x 11½ Tk. 12 x 12  
21.3.1896

Fra 1877-88 var 2c værdierne grønne. Fra 1889-92 var de i blå eller violet, medens 3c værdierne nu var grønne. Fra 1892 blev 2c atter trykt i grønt, ligesom denne tryksags-helsag.



Helsag med samme motiv som mærkerne i serien.  
Korsbånd (tryksag) til udland: 2c. Stempel:  
Buenos Aires (3.10.1893).



Foto nr.: 9

BERNARDINO RIVADAVIA. Hellsager 1892-93.

Brevkort trykt hos Compañia Sudamericana de Billetes de Banco, Buenos Aires. 4c til mellembyes brug. 6c til udlandsforsendelse.



Brevkort sendt indenlands: 4c. Øverste kort anvendt korrekt. Stempel: BUZON CENTRAL CAPITAL (dato?). Nederste kort "overfrankeret" med 2c. Stempel: BUENOS AIRES BUZONISTAS (12.8.1899).



Foto nr.: 10

RIVADAVIA, BELGRANO y SAN MARTIN 1892-98.

Type Ia: M. prægetryk. Type Ib: Uden el. næsten ikke synligt prægetryk. Type II: M. vandmærke.



Type Ia	Type Ia	Type Ia	Type Ia	Type Ia	Type Ib	Type Ib	Type Ib
Med. papir	Med. papir	Med. papir	Tyndt papir	Tyndt papir			
Tk. 11½x11½	Tk. 11½x12	Tk. 12x12	Tk. 11½x11½	Tk. 11½x12	Tk. 11½x11½	Tk. 12x11½	Tk. 12x12

BERNARDINO RIVADAVIA. Helsag 1892.

Konvolut til indenlandske breve af 1. vægtsats. Trykkeriets navn er præget i papiret på bagsiden af konvolutten. Type I: Trykt hos Stiller & Laas, Buenos Aires (konvolut 150x87 mm). Type II: Trykt hos Compañía Sudamericana de Billetes de Banco, Buenos Aires (konvolut 150x87 mm). Type III: Trykt hos Compañía Sudamericana de Billetes de Banco, Buenos Aires (konvolut 148x118 mm).



Mellembyes brev af 1. vægtsats: 5c. Der er ikke opkrævet ekstra gebyr for forsendelse som ekspresbrev ("Urgente" og blå kryds). Stempler: SERODINO-SANTA FE (25.2.1896) og BUENOS AIRES (Nº 1) (26.2.1896).



Foto nr.: 11

RIVADAVIA, BELGRANO y SAN MARTIN 1892-98.

Type Ia: M. prægetryk. Type Ib: Uden el. næsten ikke synligt prægetryk. Type II: M. vandmærke.



Type II	Type II	Type II	Type II	Type II
Retv. vandm.	Omv. vandm.	Retv. vandm.	Omv. vandm.	Hvidt papir
Tk. $11\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$	Tk. $11\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$	Tk. $12 \times 12$	Tk. $12 \times 12$	Tk. $11\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$
21.3.1896	21.3.1896	21.3.1896	21.3.1896	21.3.1896



Mellembyes brev af 2. vægtsats: 10c. Stempler: ? (31.5.1899), CENTRAL Å STA FE N° 4 (jernbanestempel) (1.6.1899) og BUENOS AIRES (2.6.1899). LIBERTAD-helsagerne blev udgivet tre år før de tilsvarende frimærker, hvorfor blandingsfrankaturer (som her) med 1892-98-udgaven forekommer.



Foto nr.: 12

RIVADAVIA, BELGRANO y SAN MARTIN 1892-98.

Type Ia: M. prægetryk. Type Ib: Uden el. næsten ikke synligt prægetryk. Type II: M. vandmærke.



Type Ia	Type Ia	Type Ia	Type Ib	Type Ib	Type II
Med. papir	Tyndt papir	Omvendt prægetryk	Med. papir	Tyndt papir	
6.4.1893	6.4.1893	6.4.1893	6.4.1893	6.4.1893	21.3.1896



Rekommanderet brev til indland: 5c i normal porto + 12c i rekommanderingsgebyr. Stempler: OF. CERT. y V. DECL. SAN LUIS (blågrøn stempelfarve) (27.7.1893), SAN LUIS CERTIFICADO (rektangulært stempel, blågrøn stempelfarve) og CERTIFICADOS N (28.7.1893).



Foto nr.: 13

RIVADAVIA, BELGRANO y SAN MARTIN 1892-98.

Type Ia: M. prægetryk. Type Ib: Uden el. næsten ikke synligt prægetryk. Type II: M. vandmærke.



Type Ia	Type Ia	Type Ib	Type II
Med. papir	Tyndt papir		
Tk. 11½x11½	Tk. 11½x11½	Tk. 12x12	Tk. 11½x11½
1.9.1892	1.9.1892	1.9.1892	21.3.1896



Rekommanderet brev til udland af 1. vægtsats: 12c i normal porto + 16c i rekommanderingsgebyr. Stempler: BUENOS AIRES R. (21.3.1893), REGISTERED LONDON 5 (sort stempelfarve) (19.4.1893), REGISTERED LONDON XH (rød stempelfarve) (20.4.1893) og PORTSMOUTH C2 (20.4.1893).



Foto nr.: 14

JOSÉ DE SAN MARTÍN 1892-97.

1892-93 trykt på papir fra den argentinske industriby Zárate med prægetryk (Sol 4½-6½ mm) (Type I).

1896-97 trykt på tysk papir med vandmærke (Sol 5½-6½ mm) (Type II).

Alle oplag trykt hos Compañia Sudamericana de Billetes de Banco, Buenos Aires.



Type I  
Tk. 11½x11½  
6.2.1893

Type II  
Tk. 11½x11½  
21.3.1896

Aftryk af dattermoletterne til 2P og 1P (sorttryk) 1892.

Type II  
Omv. vandm.  
Tk. 11½x11½

Type II  
Tk. 12x12



Type II  
25.5.1897

Type II  
Omv. vandm.

Type I  
24.12.1892

Type II  
21.3.1896

Type I  
24.12.1892

Type II  
21.3.1896



Foto nr.: 15

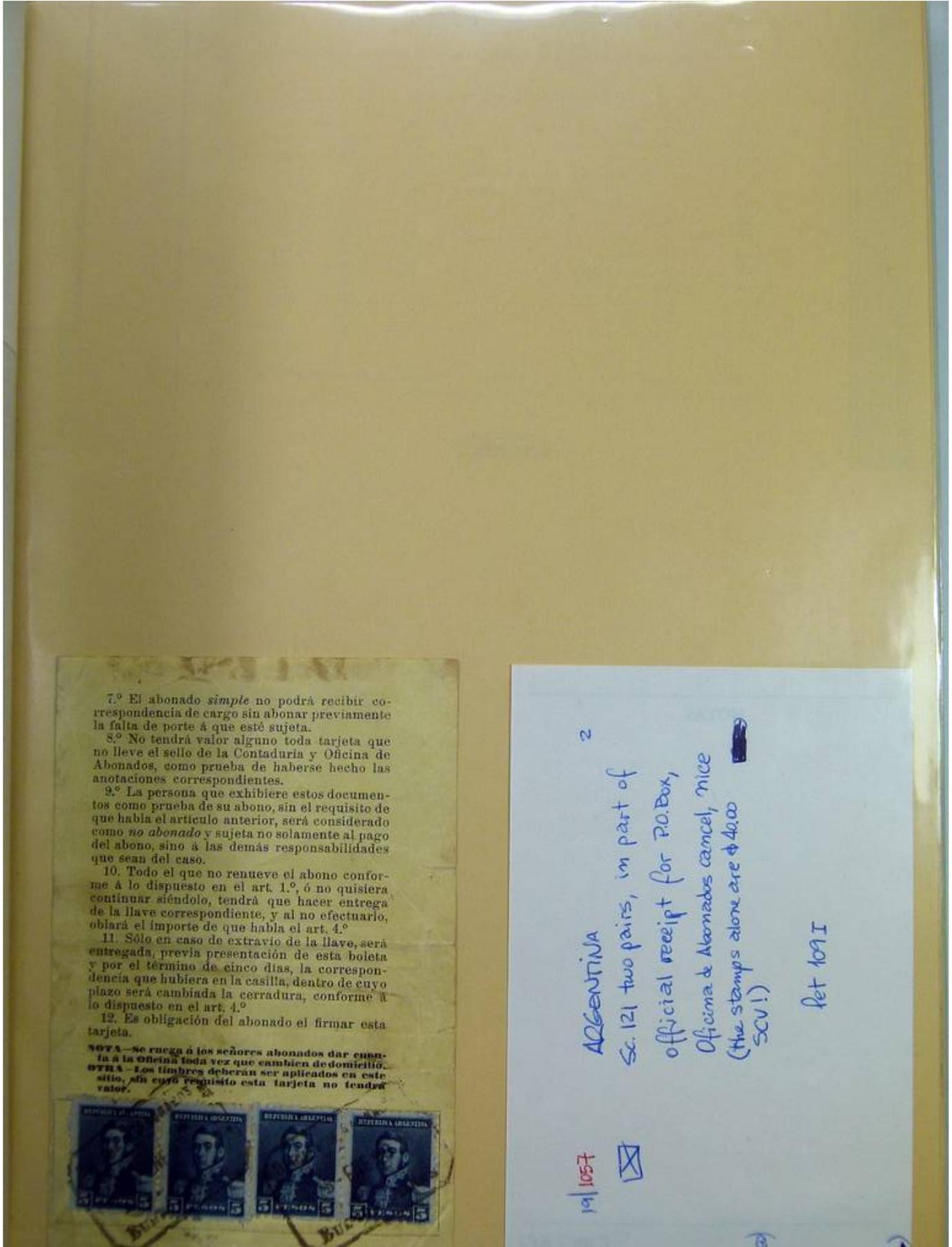




Foto nr.: 16

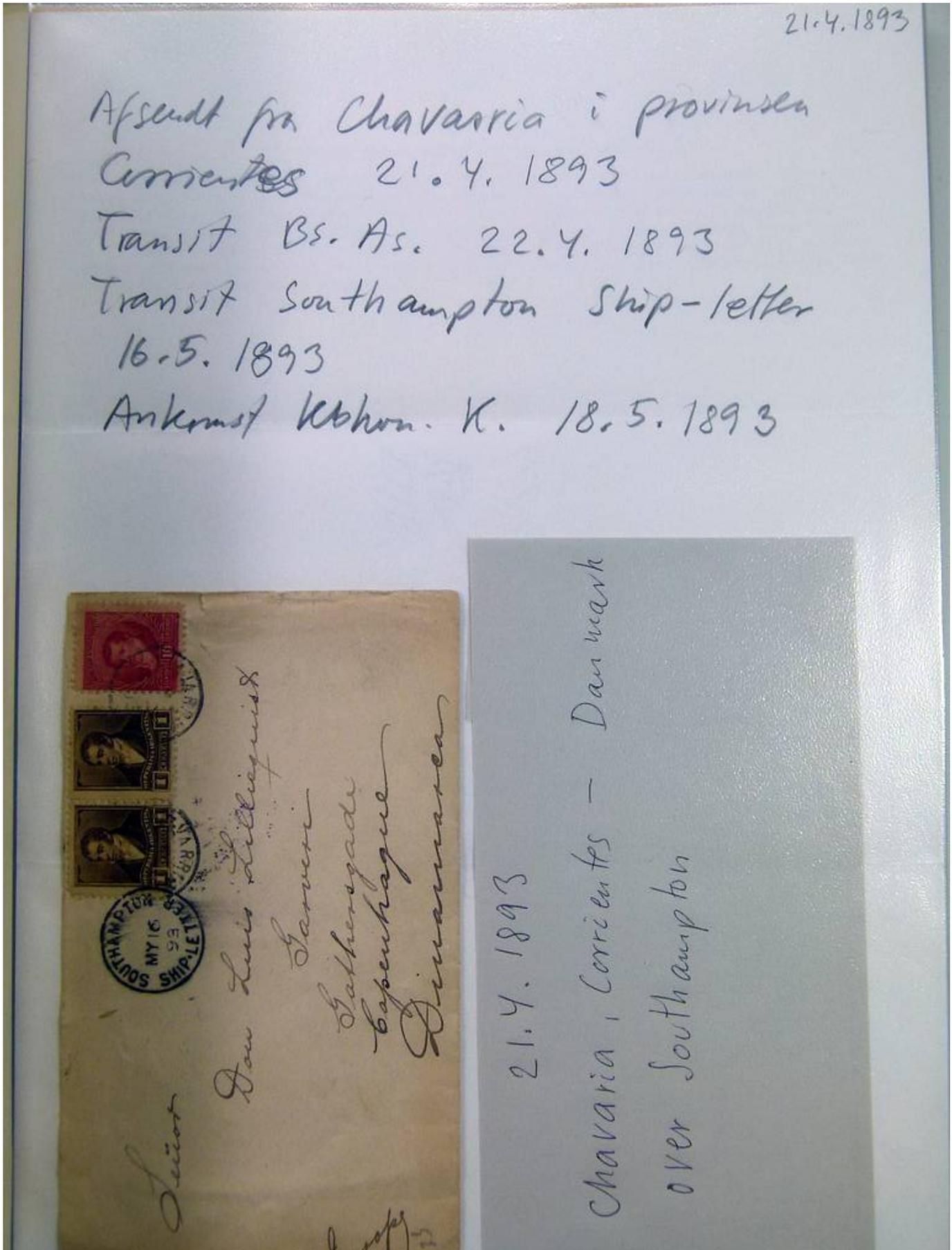




Foto nr.: 17

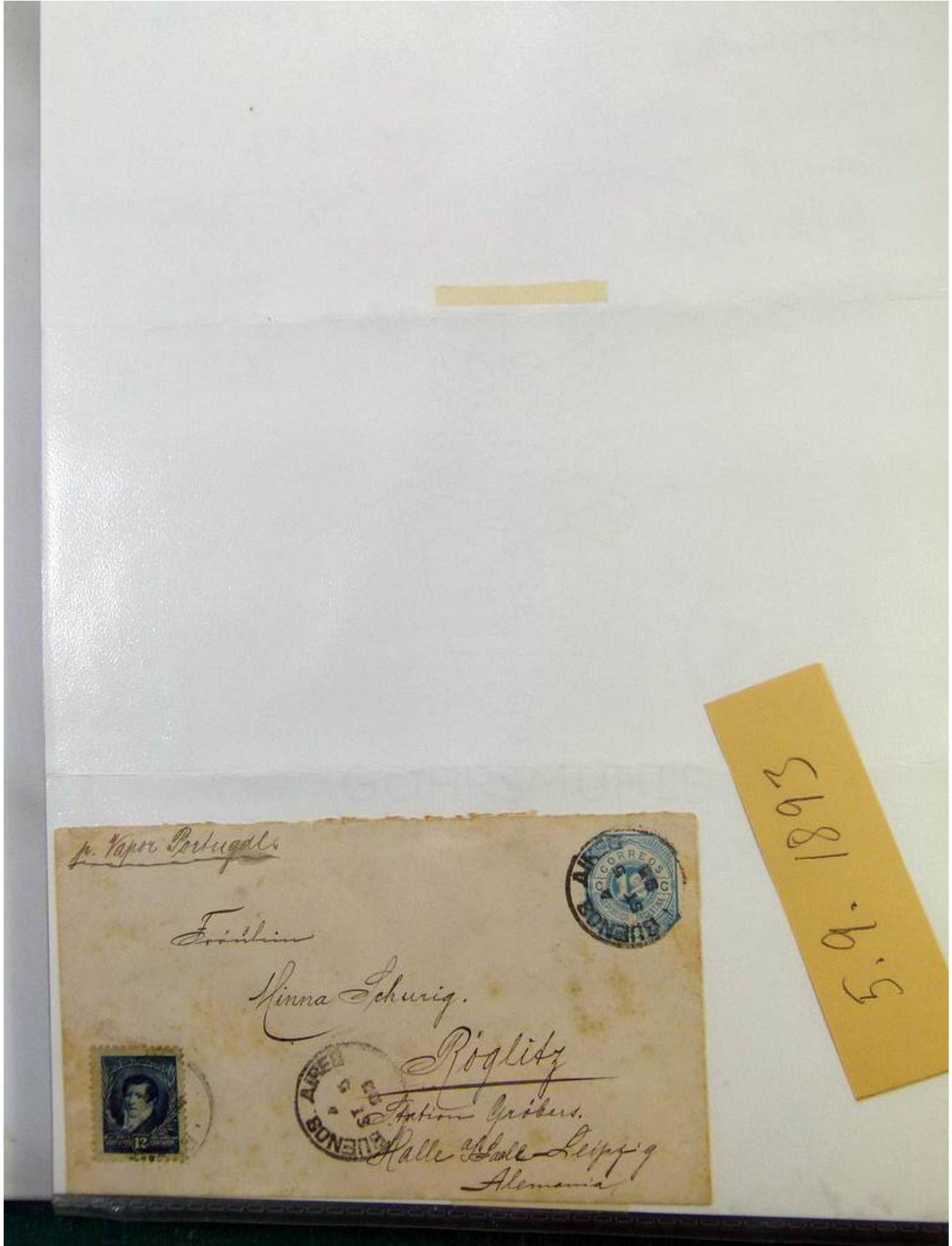




Foto nr.: 18

OVALE ANNULLERINGSSTEMPLER 1892-98.

I perioden fra 1892-98 blev ovale stempler anvendt ved en række postkontorer i flere provinser, samt enkelte til specielle formål: Åbning af postsække, postkassetømmning, til transitforsendelser, som jernbanestempel osv. Ialt kendes mellem 25 og 30 forskellige af disse stempler. Alle stemplerne har været brugt sideløbende med almindelige runde stempler til samme formål - de ovale har muligvis været et forsøg. De blev under alle omstændigheder sjældent brugt, og der kendes i dag kun et begrænset antal forsendelser og frimærker annulleret med dette stempel.



1c Bernardino Rivadavia-mærke annulleret med ovalt stempel i SANTA ROSA i provinsen Cordoba. Dette stempel kendes kun anvendt i 1893. Del af stempel udenfor mærket rekonstrueret med vilkårlig dato.



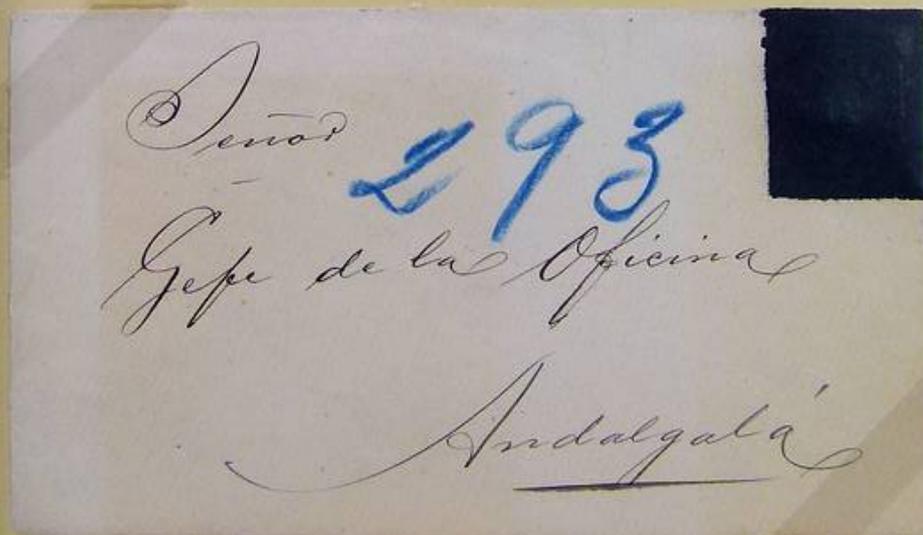
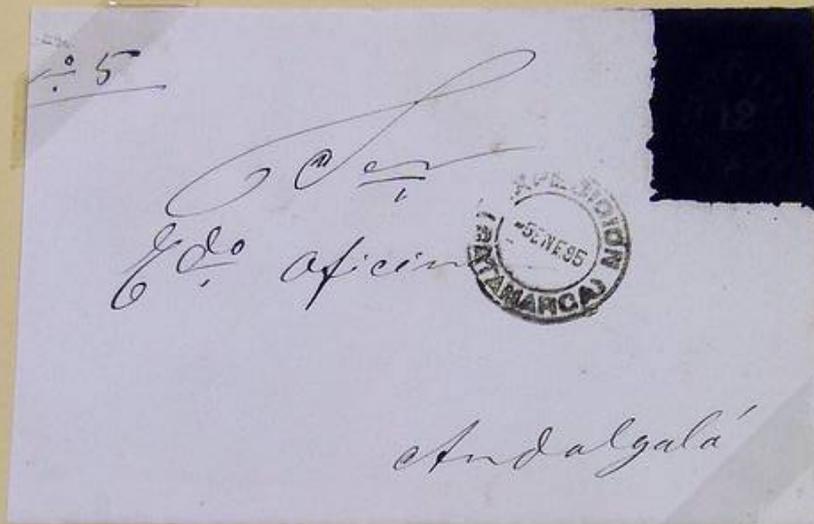
Parstykke 10c og enkeltmærke 80c Manuel Belgrano annulleret med ovale stempler OFICINA ENCOMIENDAS POSTALES (postpakkekontoret) i Buenos Aires. Bogstavet "A" står for "Apertura", som betyder åbning af postsækken. Dette stempel kendes anvendt i perioden 1892-97. Stemplerne er rekonstruerede uden for mærkerne med vilkårlige datoer. 10c mærkerne er afstemplet i 1895, 80c mærket i 1896.



Foto nr.: 19

OFICIALES (Helsager til tjenestebrug) 1894-96.

12c helsagskonvolutter, hvor værdifeltet er farvet over med pensel efter en retvinklet skabelon.



Tjenestebreve uden værdiangivelse sendt til chefen for "kontoret" i Andalgalá. Øverste brev med stempel: EXPEDICION (CATAMARCA) (5.1.1895).



Foto nr.: 20

PAKKEPOSTSTEMPLER 1896.

Fra 1896 blev der i Buenos Aires-området anvendt specielle pakkepoststempler. Der kendes 6 forskellige typer af disse stempler: Type A med én bjælke over tallene 1, 2 og 3. Type B med to bjælker over tallene 1, 2 og 3. Stemplerne forekommer oftest på de højere værdier, der blev anvendt til betaling af pakkeforsendelser.



Type A1



Type A2



Type A3



Type B1



Type B2



Type B3



Type A2



Type B2



Type B3



Type B2



Type B2



Type B



Type B3



Type B2



Type B1



Type B2



Type B3



Type B2



Foto nr.: 21

INUTILIZACIONES CON MAQUINAS PERFORADORAS (Maskinperforerede mærker) 1896-1903.

Til brug for forsendelse af aviser i større mængde og andre tilsvarende forsendelser, perforeres hele ark med teksten "INUTILIZADO" (annulleret), således at en del af denne tekst forekommer på hvert mærke fra disse ark. Selvom disse mærker således var til brug for private virksomheder, er der tale om officielle udgivelser fra postvæsenet - ikke firmaperforeringer. Ved brugen blev disse mærker annulleret ved afstempling ligesom andre frimærker.

INUTILIZADO



NUT  
Vertikalt



AD  
Omvendt



TIL  
Retvendt



TIL  
Omvendt



ZA  
Omvendt



TILI  
Vertikalt,  
spejlvendt



DO  
Omvendt



TILIZ  
Vertikalt



Foto nr.: 22

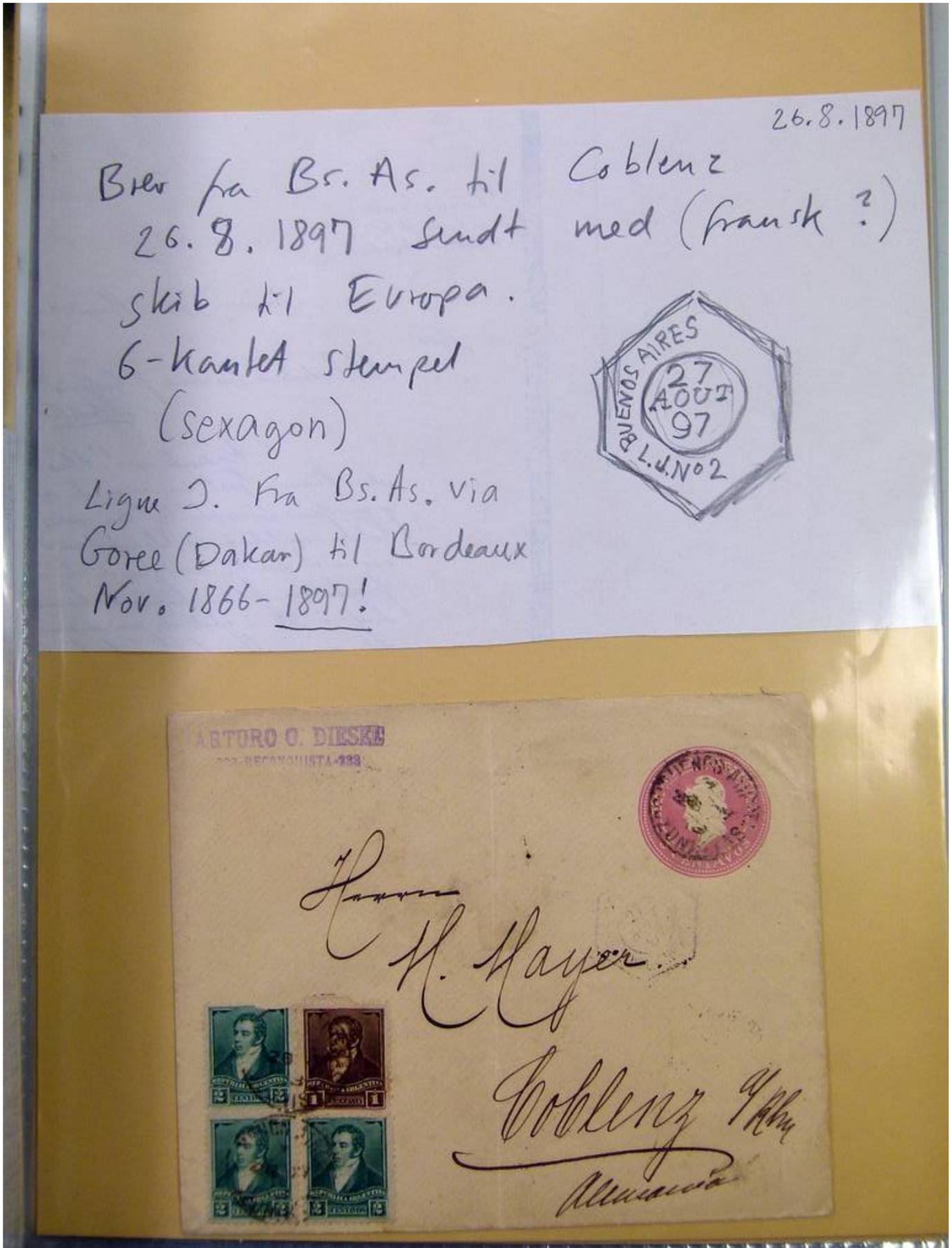




Foto nr.: 23







Foto nr.: 25

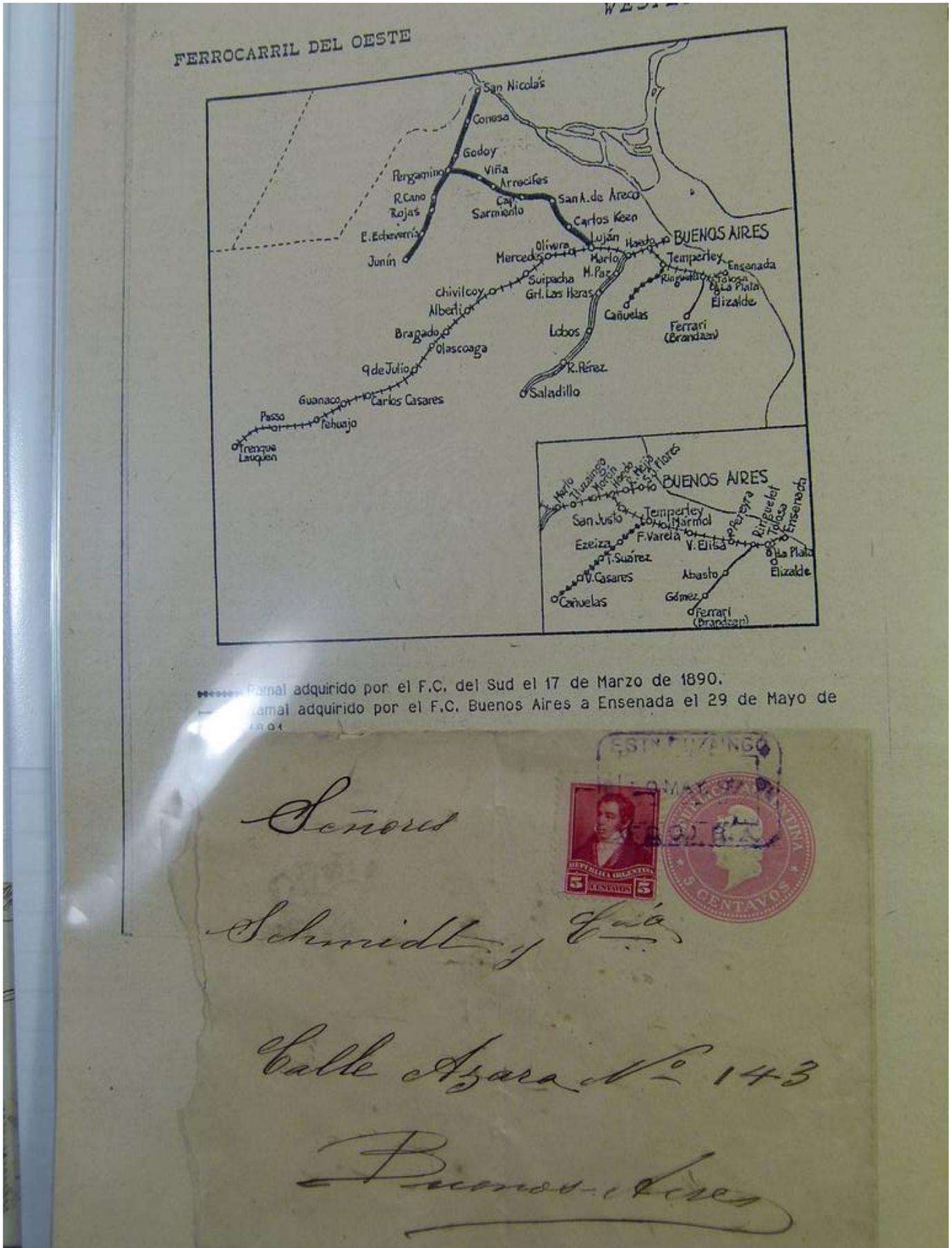




Foto nr.: 26

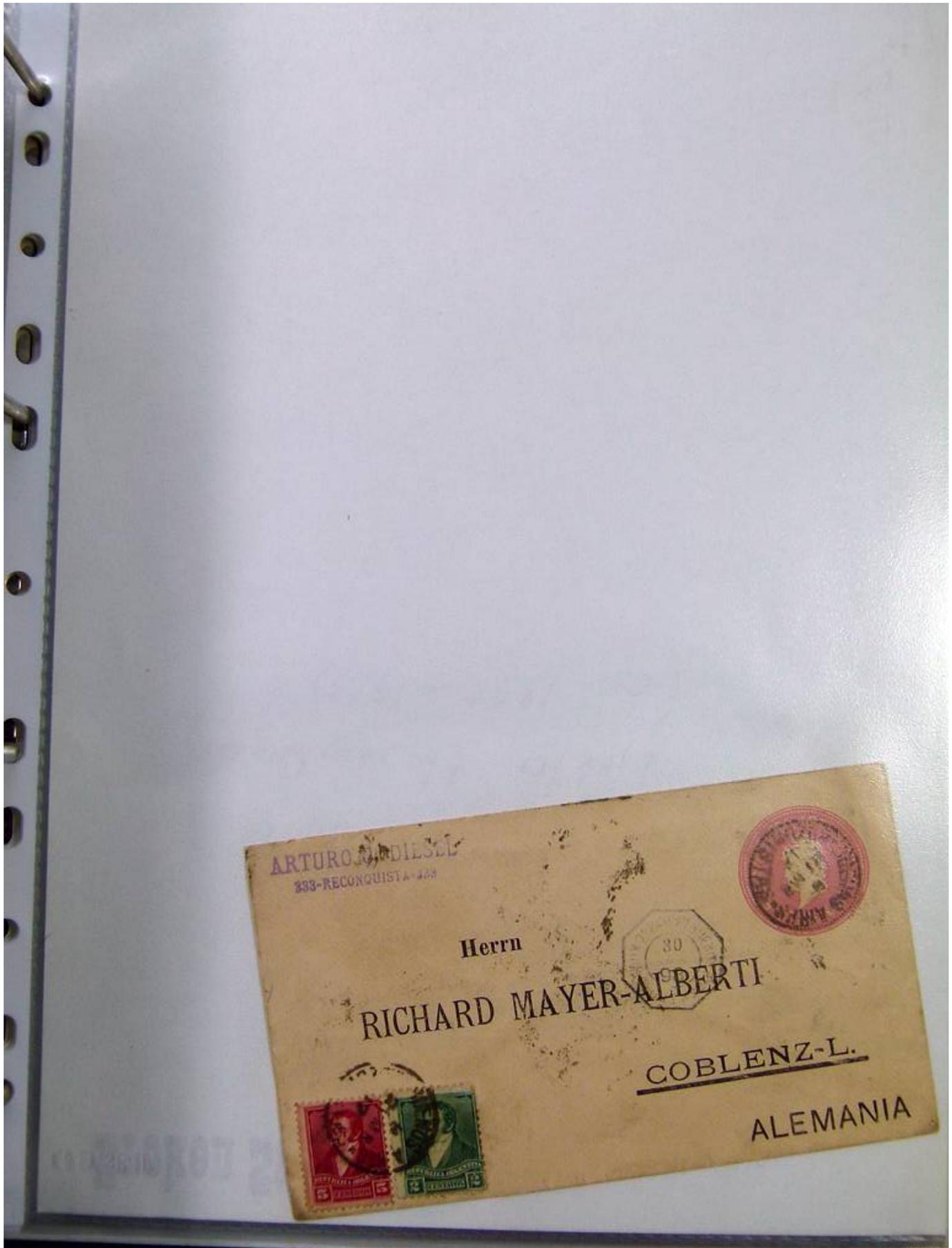




Foto nr.: 27

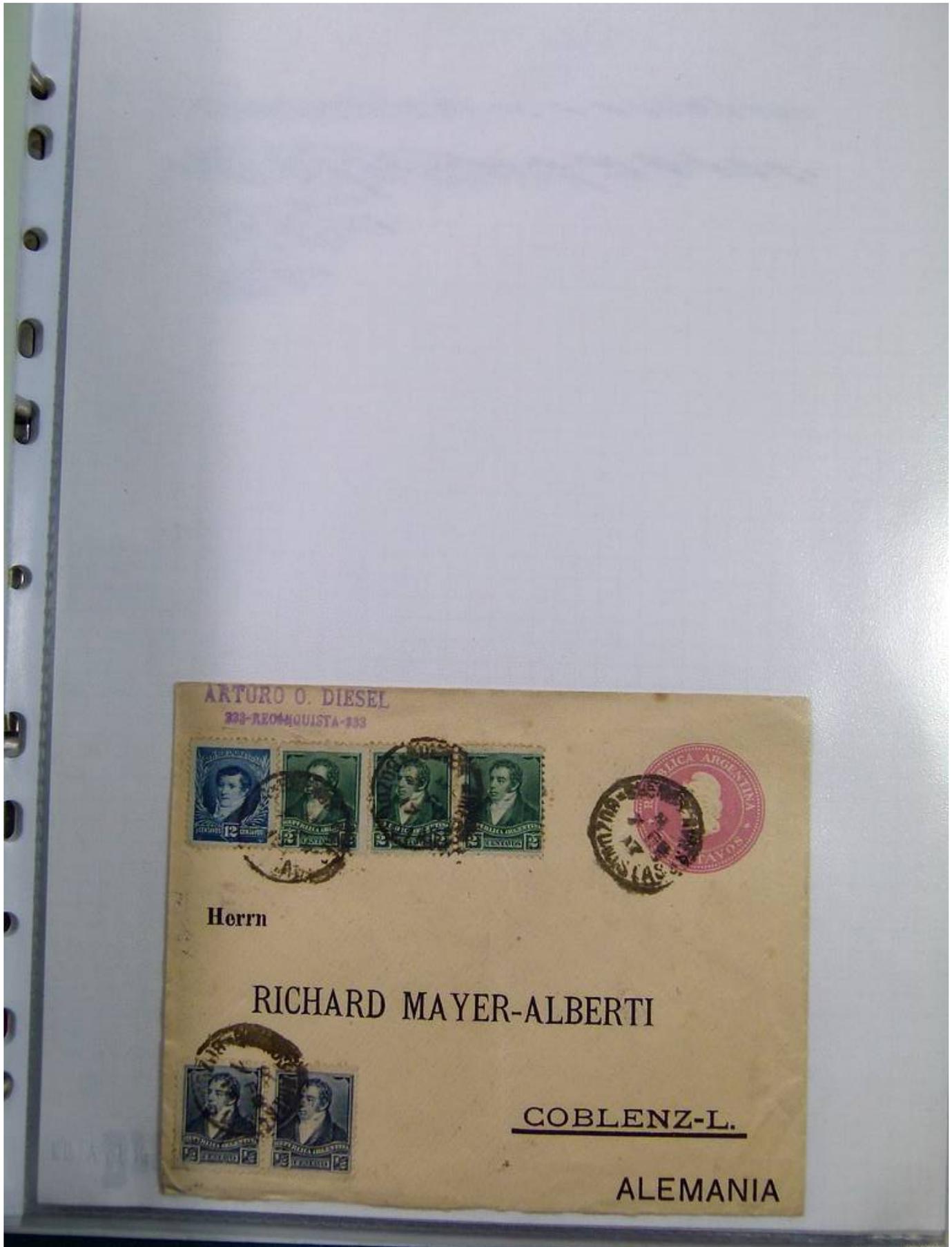




Foto nr.: 28

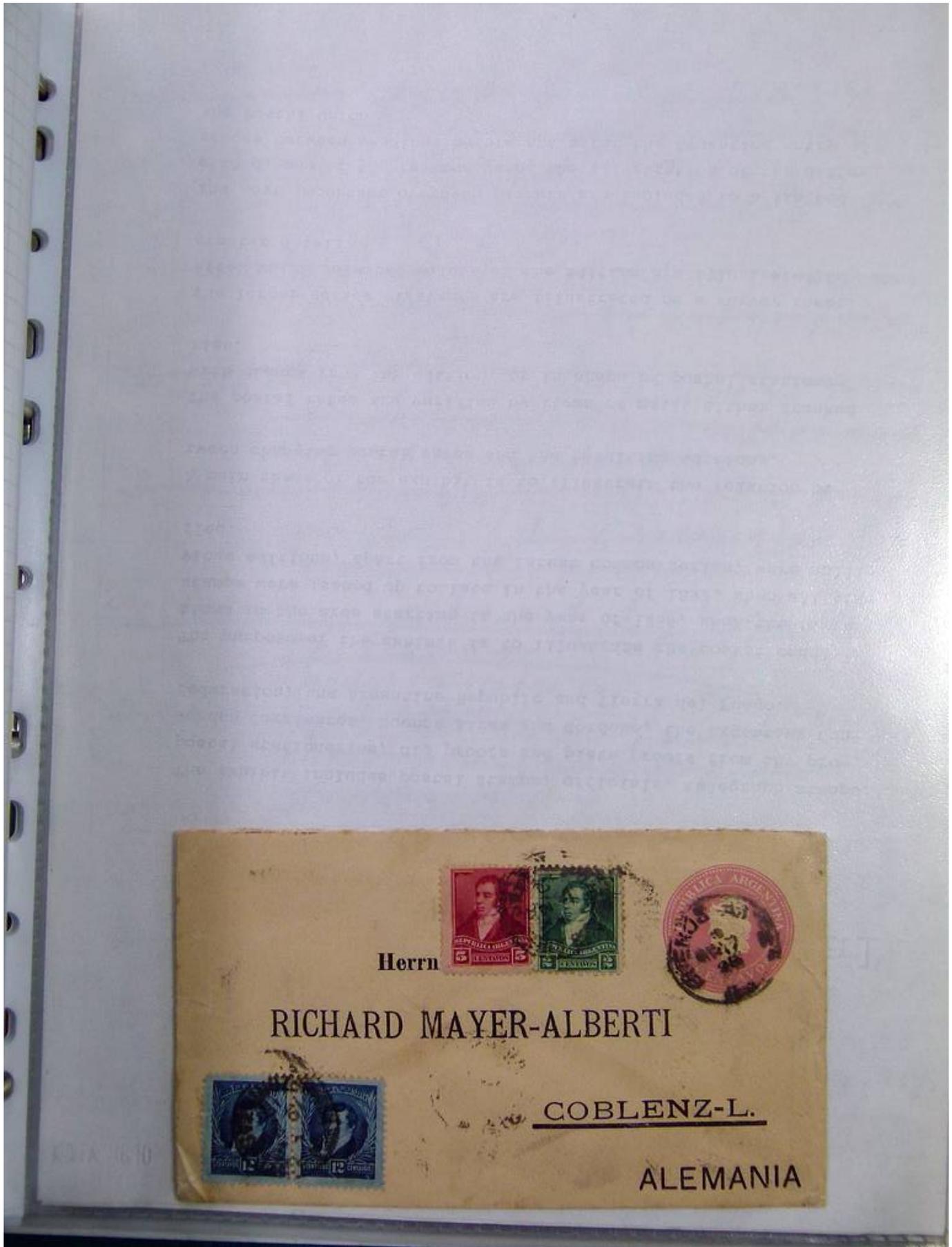




Foto nr.: 29

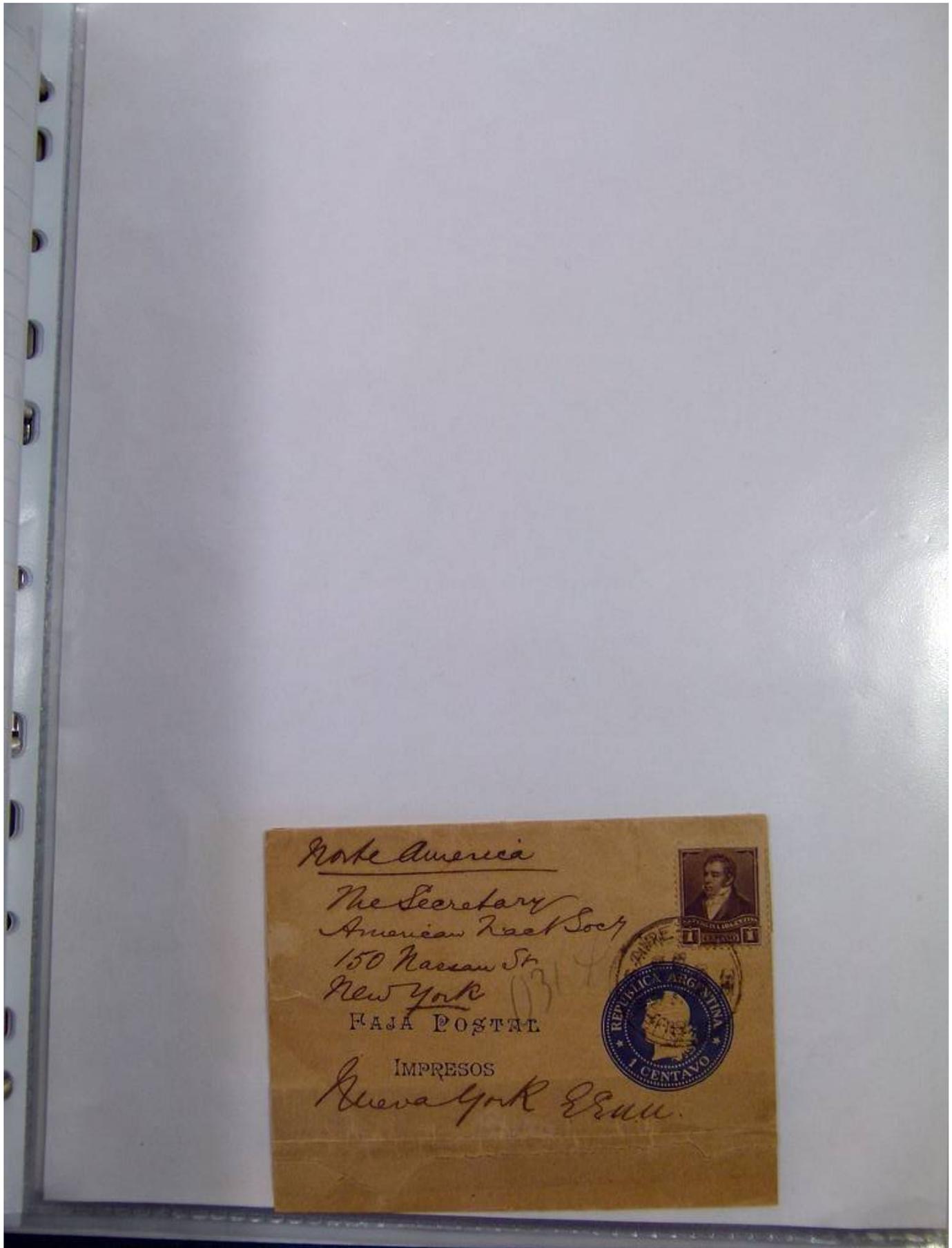




Foto nr.: 30

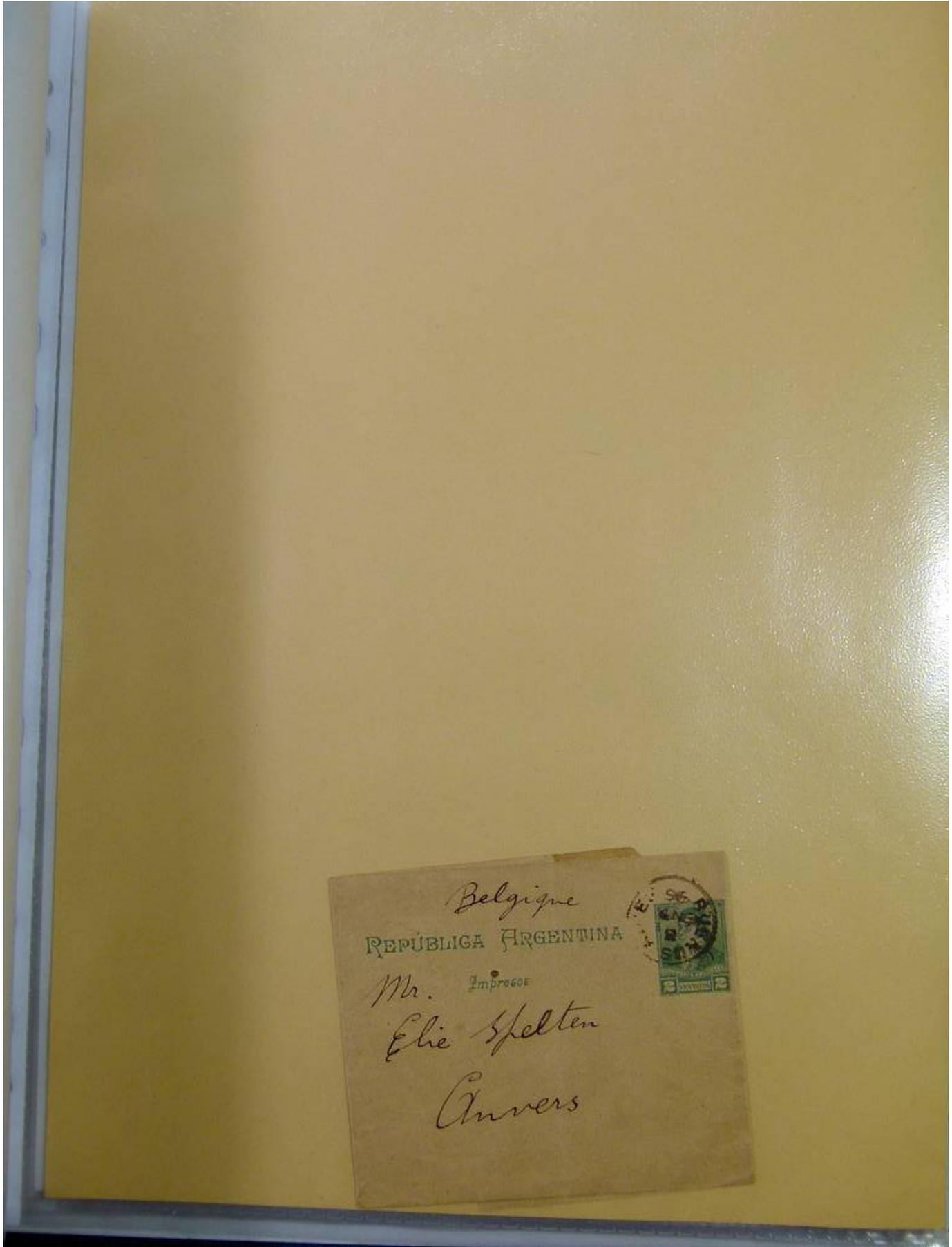




Foto nr.: 31

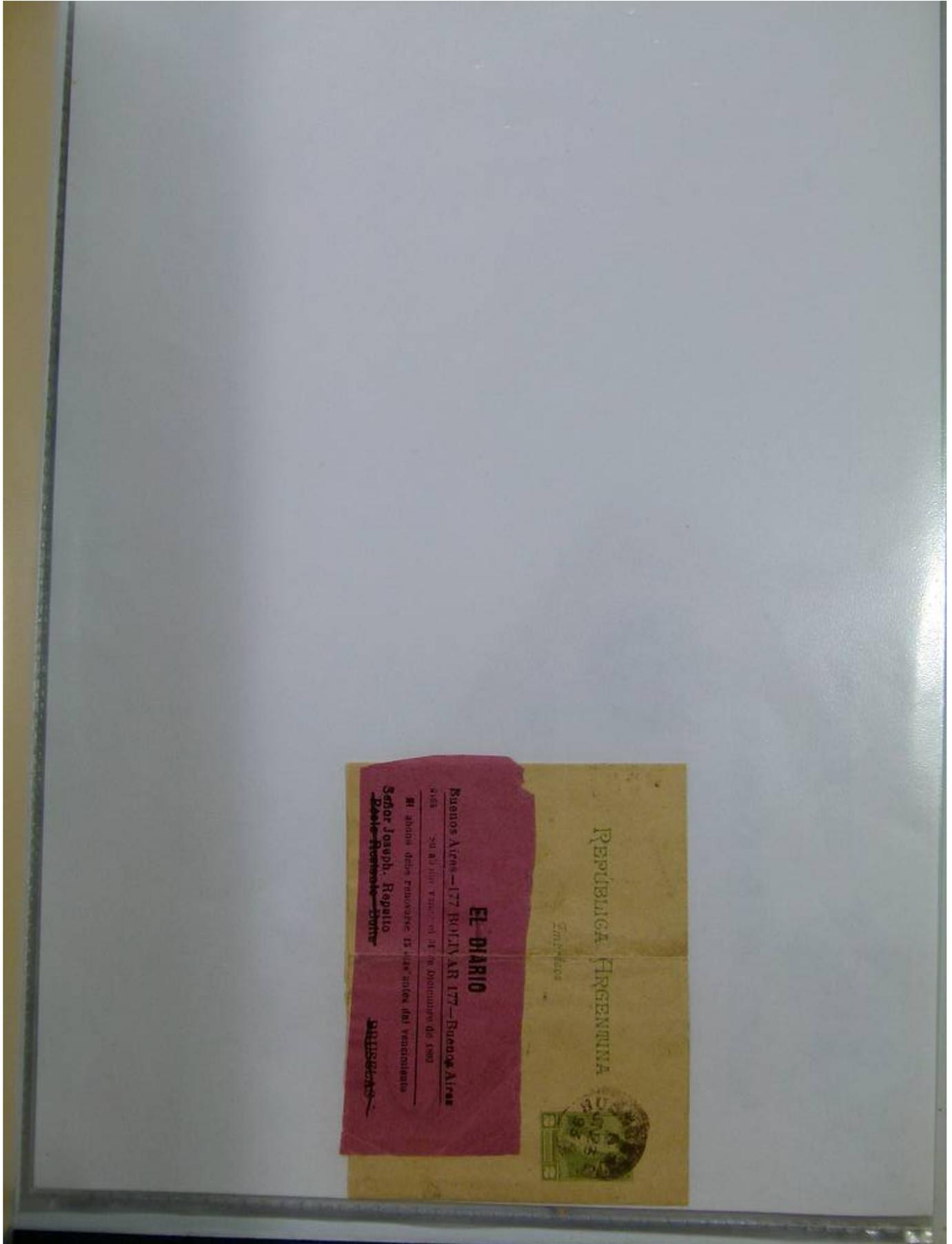




Foto nr.: 32

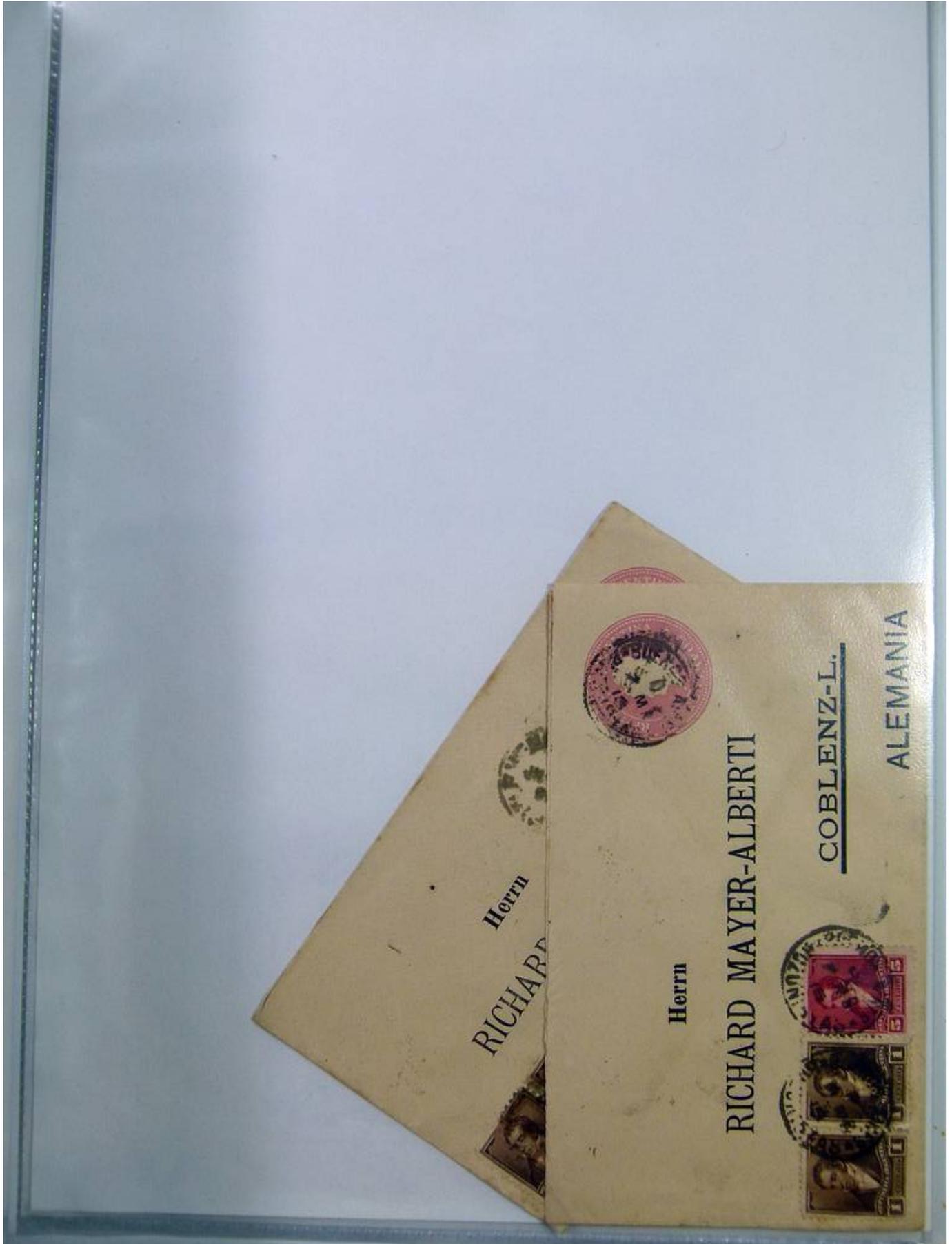




Foto nr.: 33

