



Lot nr.: L241542

Land/Typ: Nachlässe

Nachlässe verschiedener Materialien. Schau dir die Bilder an.

Preis: 40 eur

[Gehen Sie auf die viel auf www.briefmarken-liste.com]





Foto nr.: 2

Entwurf: Prof. Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
tagsstempels:** Prof. Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal





Foto nr.: 3

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei (

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenp

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Peter Nitzsche, Hamburg





Foto nr.: 4

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal





Foto nr.: 5

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig Gr

Größe: 32,8 mm x 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal





Foto nr.: 6

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: Runde Marke im Rahmen der Markengröße 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier [

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal





Foto nr.: 7

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Be

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal





Foto nr.: 8

Entwurf: Irmgard Hesse, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel G
Mönchengladbach

Größe: 46 mm x 27,32 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpa

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Irmgard Hesse, München





Foto nr.: 9

Entwürfe: Lutz Menze, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Lutz Menze, Wuppertal





Foto nr.: 10





Foto nr.: 11

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart





Foto nr.: 12

Entwurf: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach

Größe: 27,5 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Ernst Kößlinger, Planegg





Foto nr.: 13

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen





Foto nr.: 14

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal





Foto nr.: 15

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

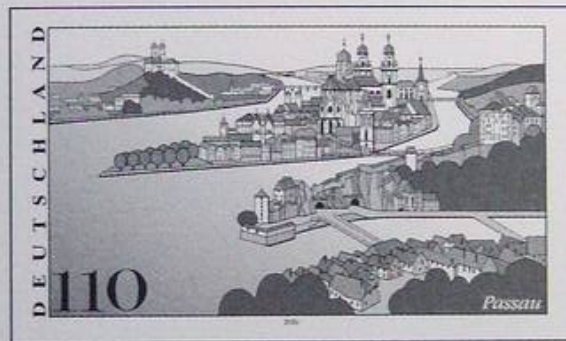
Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal





Foto nr.: 16



Holographische Wiedergabe und Schwarzdruck
des Sonderpostwertzeichens
Bilder aus Deutschland „Passau“


Deutsche Post 



Foto nr.: 17

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Heinz Schillinger, Nürnberg





Foto nr.: 18

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal





Foto nr.: 19

Entwurf: Joachim Rieß, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

**Größe
des Blocks:** 105 mm x 70 mm

**Größe
des Wertzeichens:** 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Joachim Rieß, Chemnitz

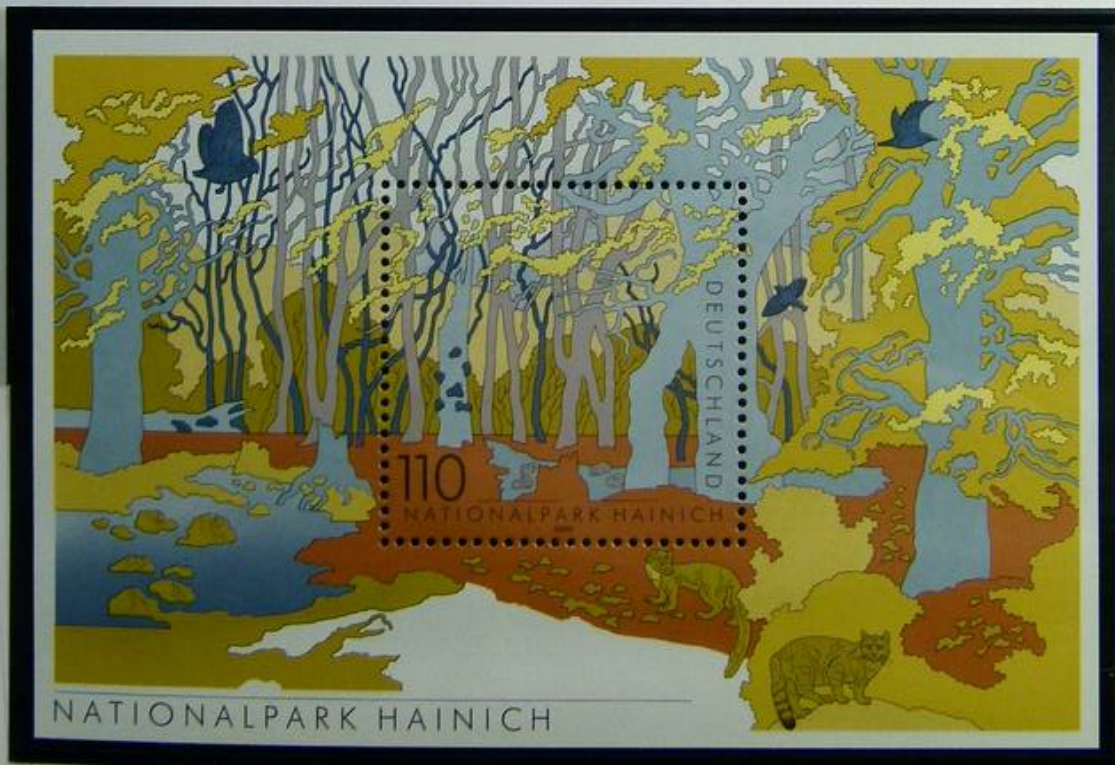




Foto nr.: 20

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

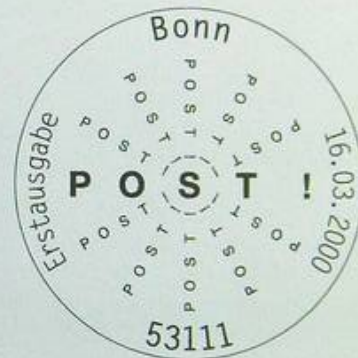




Foto nr.: 21

Entwürfe: Professor Fritz Lüdtke, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. April 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Lüdtke, München





Foto nr.: 22

Entwurf: Hilmar Zill, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. April 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Hilmar Zill, Rostock





Foto nr.: 23

- Entwurf:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal
- Druck:** Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
- Größe:** 55 mm x 32,8 mm
- Papier:** gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
- Ausgabetag:** 13. April 2000
- Entwurf des Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal





Foto nr.: 24

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Kombiniertes Stichtief- und Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1

Ausgabetag: 13. April 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart





Foto nr.: 25

Entwurf: Jean-Paul Cousin, Frankreich

Typografie: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Mai 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal





Foto nr.: 26

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Mai 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Peter Nitzsche, Hamburg





Foto nr.: 27

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Mai 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart





Foto nr.: 28

Entwürfe: Alex Choiniere, Halifax (Kanada)
Julia Henning, Kassel
Marcus Koopmann, Bremen
Wang yanhui Liu nan, Peking (VR China)
Wu wenyue, Peking (VR China)
Katrin Storm, Kassel

Typografie: Benjamin Blase, Kassel

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Benjamin Blase, Kassel





Foto nr.: 29





Foto nr.: 30

Entwurf: Professor Fritz Lüdtkke, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 2000

Entwurf des
Ersttagsstempels: Professor Fritz Lüdtkke, München





Foto nr.: 31

Entwurf: Paul Effert, Kaarst

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Paul Effert, Kaarst





Foto nr.: 32

Entwurf: Corinna Rogger, Biberach

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabebetag: 13. Juli 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Corinna Rogger, Biberach





Foto nr.: 33

Entwurf: Irmgard Hesse, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juli 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Irmgard Hesse, München





Foto nr.: 34

Entwurf: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juli 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Ernst Kößlinger, Planegg





Foto nr.: 35

Entwurf: Angela Kühn, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juli 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Angela Kühn, Hamburg





Foto nr.: 36

- Entwurf:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal
- Druck:** Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
- Größe:** 55 mm x 32,8 mm
- Papier:** gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
- Ausgabetag:** 14. August 2000
- Entwurf des Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal





Foto nr.: 37

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
Größe: 43 mm x 25,5 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabebetag: 14. August 2000
Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal





Foto nr.: 38

Entwurf: Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf





Foto nr.: 39

Mai 1887 im
eines Försters
und Studium
teil. Die damit
t Wiechert als
des Lebens"
n literarisches
en Wiecherts
rechtfinden.

zur Früher-
end als freier
auf Hof Gagert
Iagd des Jür-
un zu den an
n hält er 1933
alismus über-
rhaftet und für
er Erlebnisbe-
iten aus dem
r Roman „Das
setzt sich mit
che Grundzug
vielen Lesern

ung zu aktuel-
ine Kritik wird
zu seinem Tod
chweiz). Auch
nille „Die Jero-
omine“ (1950)
lücke zu erneu-

tiger, ein Autor
gestalten ver-
ft des Wortes.
Jahre und Zei-
wussagen über
den Klassikern
ählt. Des Dich-
und Kulturen.
echert-Gesell-

Thal, Berlin

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Peter Nitzsche, Hamburg





Foto nr.: 40

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Heinz Schillinger, Nürnberg





Foto nr.: 41

Entwurf: Jennifer Rothkopf, Bergisch Gladbach

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

**Größe
des Blocks:** 54,6 mm x 81,6 mm

**Größe
des Wertzeichens:** 27,5 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Jennifer Rothkopf, Bergisch Gladbach





Foto nr.: 42

olischen Gesellen-
esellenbund" zuse-
cher Gesellenverei-
d.h. als übertrichte
anuppiungen (les-

vieles verändert. Vor-
werksesellen ist die
en und Männern aber
igen regionalen Ver-
stättgefunden, die
ei einen besonderen
zeit setzt.

verstanden, die auf
und gemeinschaftli-
d befähigen will, für
heidend, Antworten
h ging und geht es
Beruf, Familie und
eten Prägung soze-

glieder in 2.800 Or-
t vor Ort stehen die
osidären Unterstüt-
Wahrnehmung von
und Politik legt.

Einrichtungen, ins-
erlenwerke und der
die Zuwendung zu
anders die Hilfe für
gesellschaftlichen

s war und ist das
ingwerk Deutsch-
das Kolpingwerk
g begründete und
ittsgestaltung und

Adolph Kolpings

Entwurf: Jung und Pfeffer, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Jung und Pfeffer, Bremen

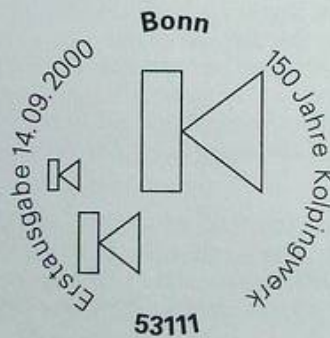




Foto nr.: 43

Entwurf: Corinna Rogger, Biberach

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Corinna Rogger, Biberach

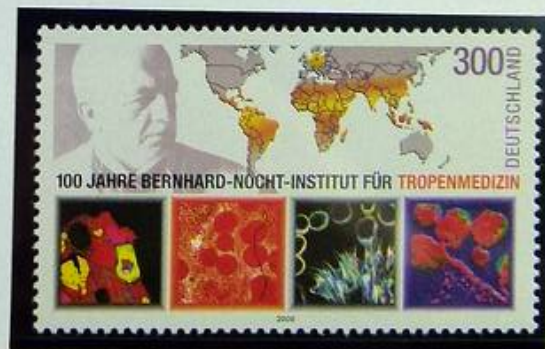




Foto nr.: 44

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Kombiniertes Offset-/Stahltichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 mit Planatolgummierung

Ausgabetag: 14. September 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart





Foto nr.: 45

Entwurf: Jung und Pfeffer, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Jung und Pfeffer, Bremen

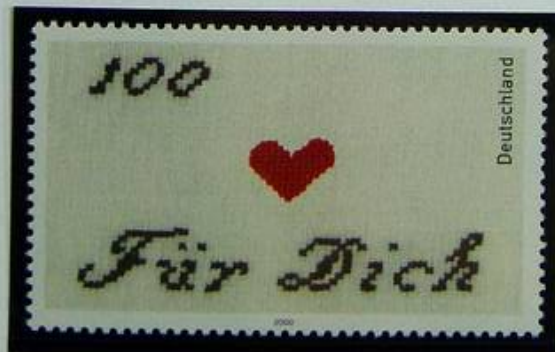




Foto nr.: 46

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarbendruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen





Foto nr.: 47

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen





Foto nr.: 48

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen





Foto nr.: 49

Entwurf: Angela Kühn, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 28. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Angela Kühn, Hamburg





Foto nr.: 50

Entwürfe: Antonia Gräschberger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 46 mm x 27,32 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Oktober 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Antonia Gräschberger, München





Foto nr.: 51





Foto nr.: 52

Entwurf: Grit Fiedler, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Oktober 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Grit Fiedler, Berlin





Foto nr.: 53

- Entwurf:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal
- Umsetzung:** Jacek Kanior, Berlin
- Druck:** Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
- Größe:** 23,02 mm x 27,32 mm
- Papier:** weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M
- Ausgabetag:** 9. November 2000
- Entwurf des Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal





Foto nr.: 54

- Entwurf:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal
- Umsetzung:** Wolfgang Mauer, Berlin
- Druck:** Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
- Größe:** 23,02 mm x 27,32 mm
- Papier:** weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M
- Ausgabetag:** 9. November 2000
- Entwurf des Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal





Foto nr.: 55

Entwürfe: Christiane Hemmerich, Tübingen und
Lorli und Professor Ernst Jünger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Lorli und Professor Ernst Jünger, München





Foto nr.: 56

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
Größe: 55 mm x 32,8 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetag: 9. November 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal





Foto nr.: 57

Entwurf: Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach

Größe: 27,5 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf





Foto nr.: 58

Entwurf: Carsten Wolff, Frankfurt am Main

Druck: Dreifarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Carsten Wolff, Frankfurt am Main



bonn

d arnold bode
100. Geburtstag
Erstausgabe
09.11.2000

53111



Foto nr.: 59





Foto nr.: 60





Foto nr.: 61

$\frac{3}{4}$ violett	$\frac{2}{3}$ hellgrün	$\frac{1}{2}$ violett Kreuzer	rosa	ultramarin	grün
1 grün	2 violettrot	3 rosa	7 ultramarin	18 rotbraun	
		ungelblich			
$\frac{2}{3}$ □	1 □	2 □	5 □		
gr. 10 gr.	gr. 30 bl.	gr. $\frac{1}{2}$ orange	or. 2 gelborange		
gr. $\frac{1}{4}$ violett	" $\frac{1}{3}$ hellgrün	" $\frac{1}{3}$ blaugr.	" $\frac{1}{2}$ orangehell □		
" 2 $\frac{1}{2}$ rotbraun	" 2 $\frac{1}{2}$ lilabr.	" 5 graubr.	" 5 □	or. 1 hellgrün	1 blaugrün
" 2 orange		" 4 ultramarin	" 4 rotbraun	" 4 lilabr.	" 18 hellgrün braun
gr. 27 hell	or. 9 rotbr.				



Foto nr.: 62

5/3 3 blaugrün	3 gelbgr.	5 lila	10 karmis		
25 rotbr.	25 gelbbr.	25 d.br.	50 grau	50 schwgr.	50 h.gr.
	3 d.h.gr.				10 □
	20 graublau	25 rotbr.	25 h.rotbr.	25 gelbbr.	50 olivgrü
50 olivgrau	50 schwgrün	50 residagrü	50 mattgrau grün	50 fehlende Spitze an rechter Seite oder oben	50
3 braun □	3 gelbbr.	3 h.gelbbr.	3 rotbraun		
10 das T = +		25 orange □	25 gelb	50 rotbr □	50 braun karmis



Foto nr.: 63






50 alabr. (Schokoladen)						
			ungezähnt			
3/8 3 rotbraun	3 hellbraun	3 graubraun	3 dunkelbr.	10 rosa	25 gelborange	
25 rotorange	50 rotbraun	50 mittelbraun		2 schiefer	2 Reichspost	
			Germania Reichspost			
2 blaugrau	2 □	3 braun	3 □	3 rotbraun	5 grün	
		70	10 karmir- rot		25 orange schwarz gelb.	
30 rot/schw ladef.	40 karmir/ schw.	50 violett/ schw. a ladef.	50 karmir/ schw a rosa	25 schwarz gelb	30 orange schw rot	
	30	80				
1 M rot	2 M dkt/blau	3 schwviolett nach hinten gedruckt	3 karmir auf rot/schw			



Foto nr.: 64





Foto nr.: 65





Foto nr.: 66





Foto nr.: 68

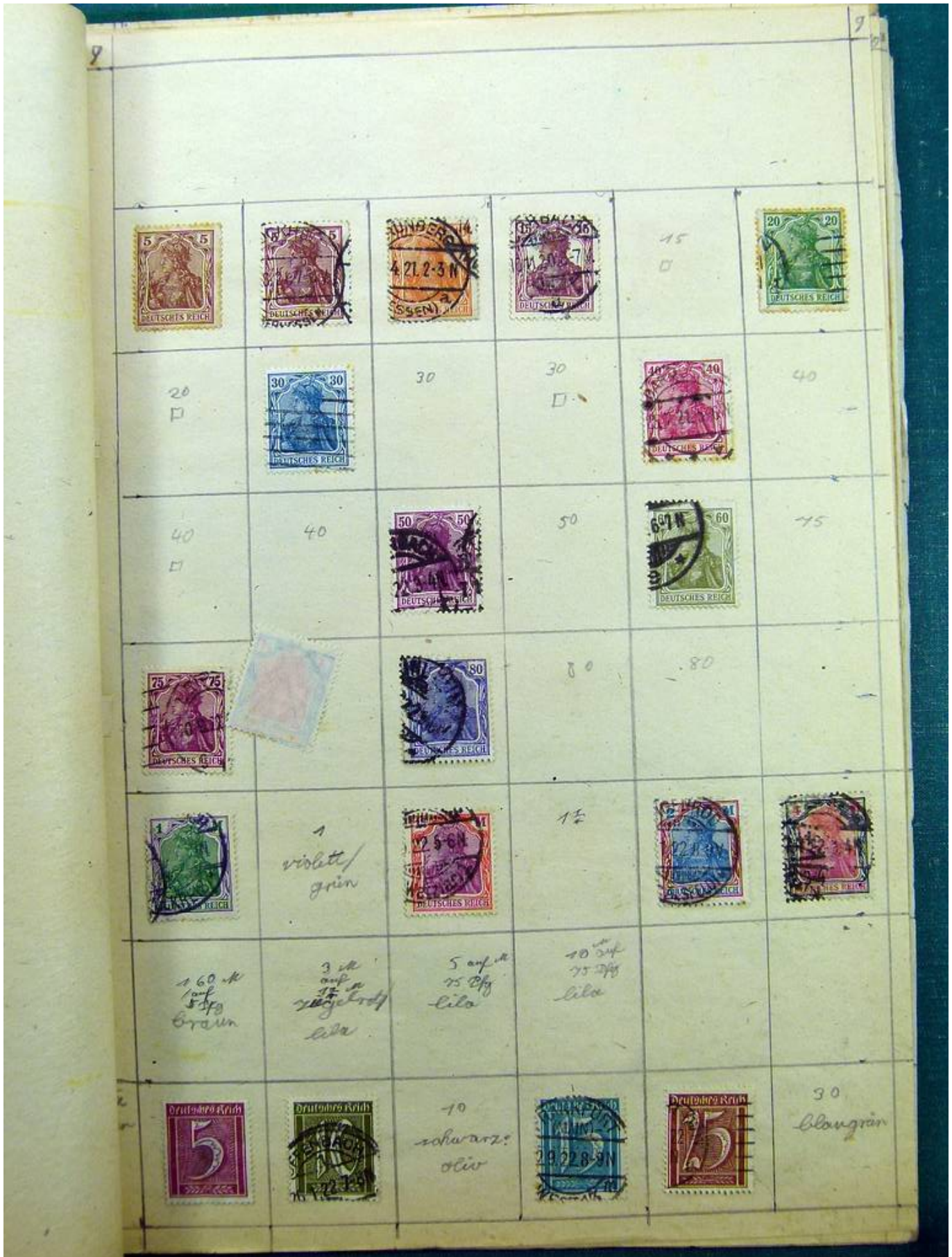




Foto nr.: 70

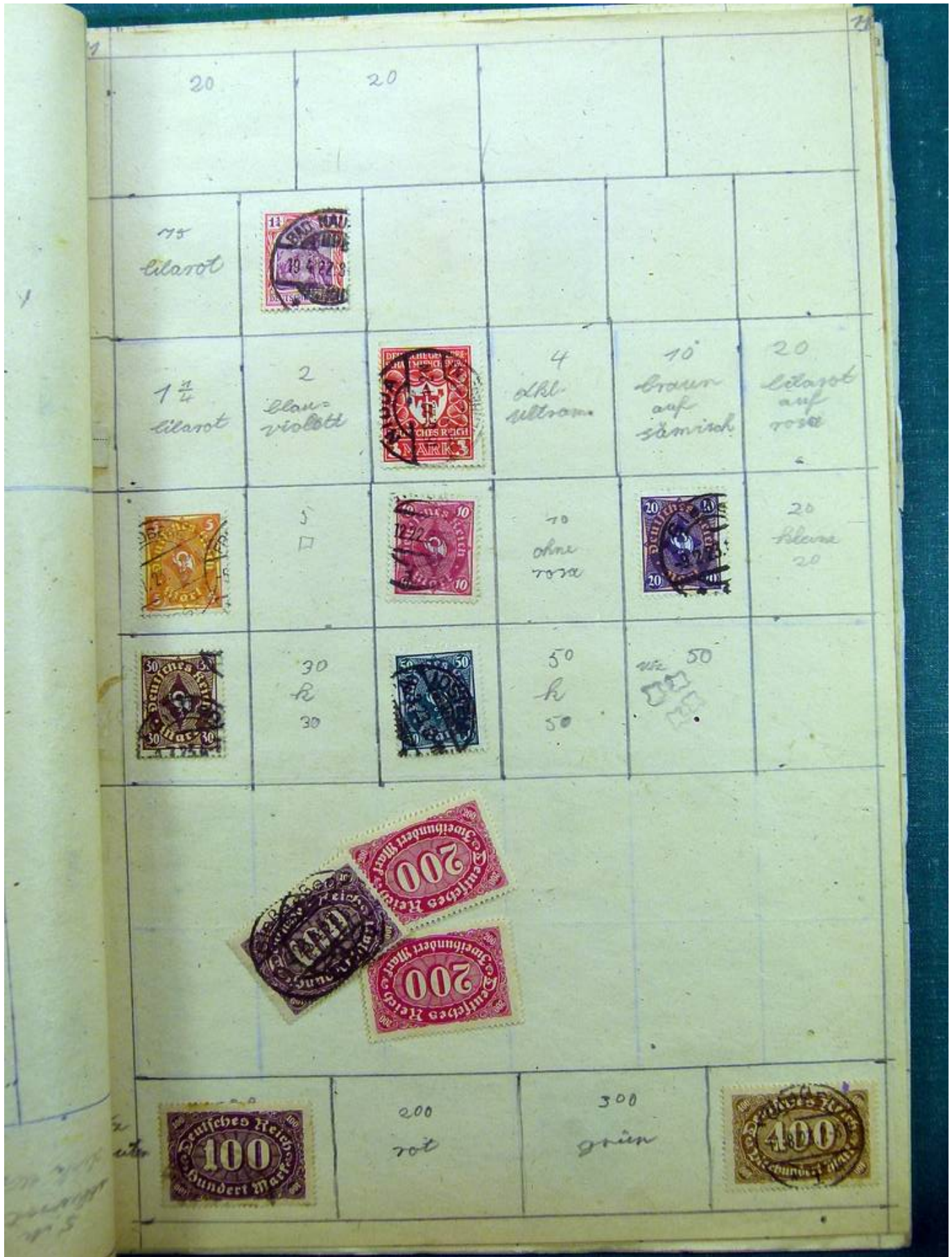




Foto nr.: 71

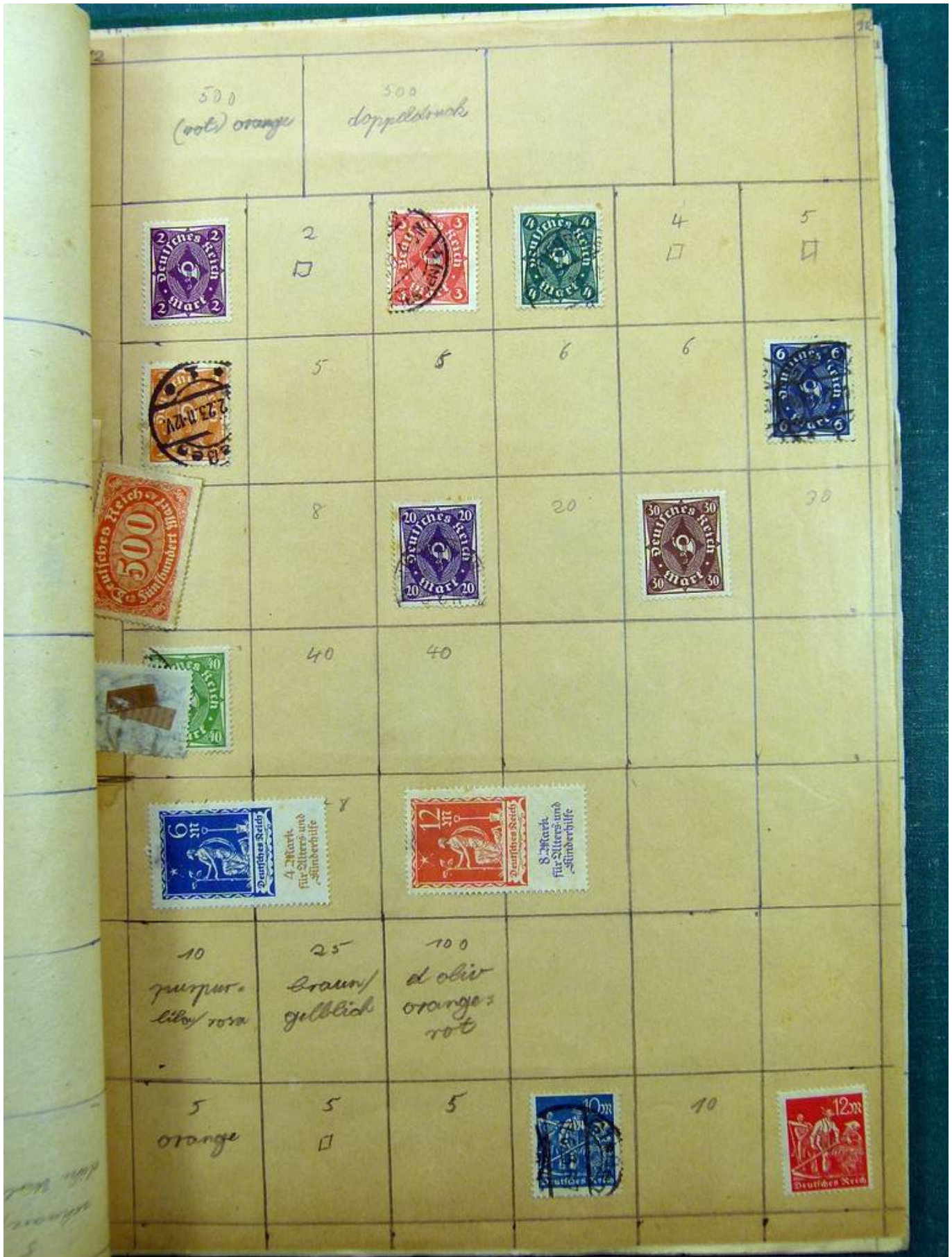




Foto nr.: 72





Foto nr.: 73





Foto nr.: 74










15	8 Abstand zwischen 8 und 10 Tausend	8 Linne 8	8 Waffen			20 auf 25
	20 auf 200	20	20	20	25 oliv = braun	30 auf 10
	30		15 auf 300 blaugrün	15 blau- grün	15	15
		15 dkgrün		15	15	
	100 dhl nur	100	100		100 H	150 auf 1000 flindbraun
	150 dhl = schs = rot		250	250	250 auf 300 grün	250
	250 auf 400 braun	250		250 D	250 auf 500 orange	250
	250					



Foto nr.: 75

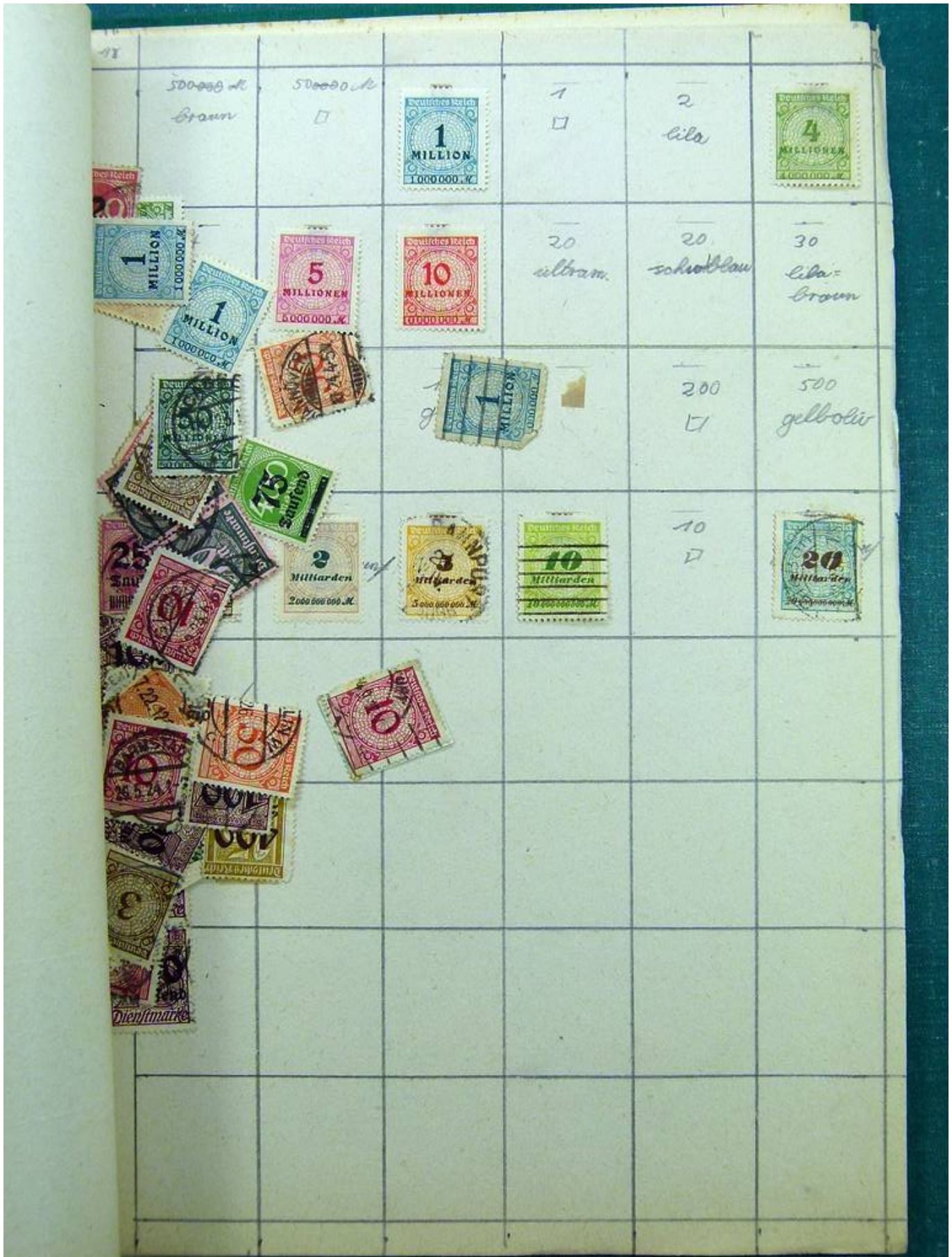




Foto nr.: 76

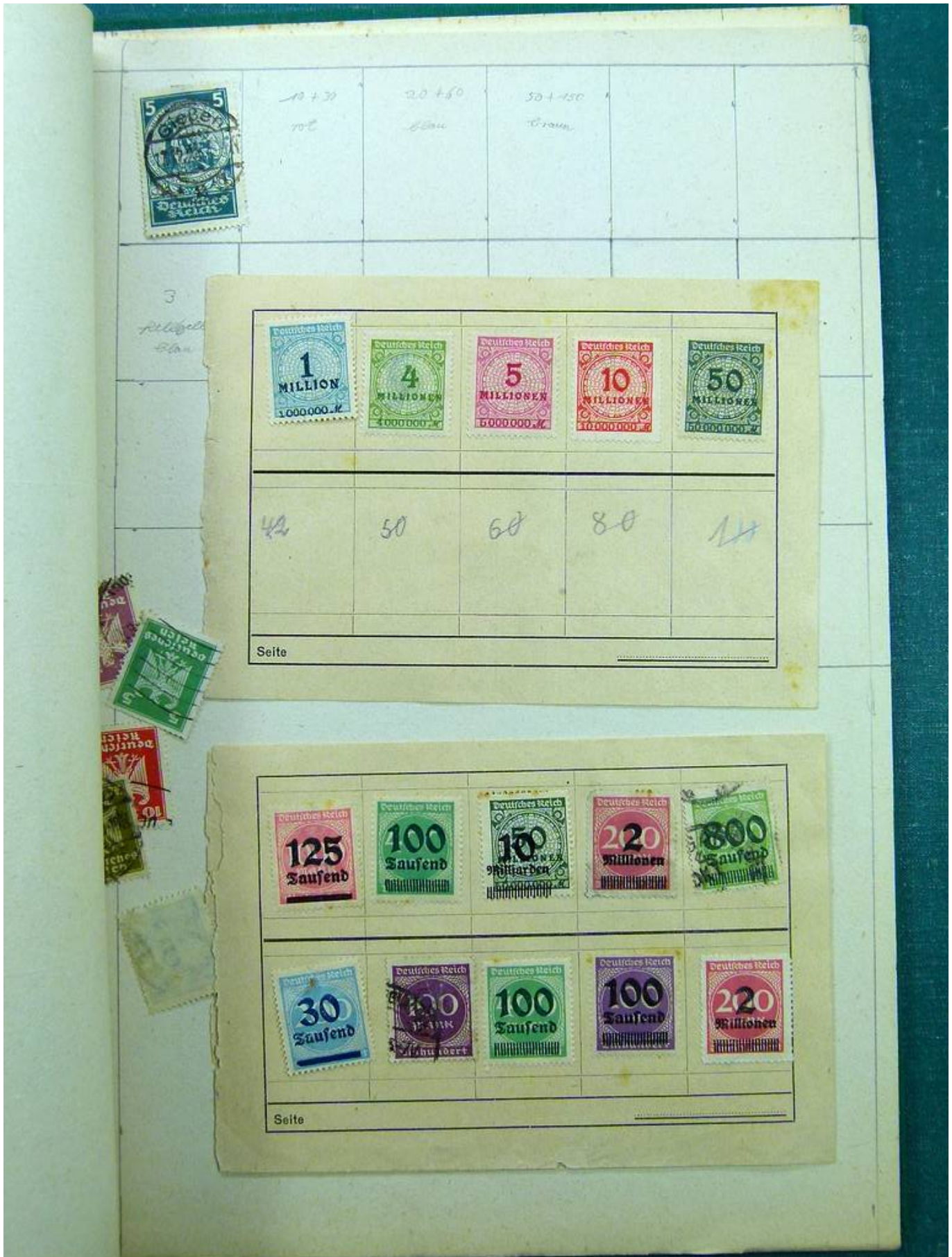




Foto nr.: 77





Foto nr.: 78



2018

Ausgaben für die Internationalen Organisationen

Völkerbund (SDN)

Internationale Arbeitsorganisation
(BIT / ILO)

1923
B.17/110

Kat.-Nr. 5 X
Kart.-Pr. 80.-
Verk.-Pr. 1.-

196
Kat.-Nr. 7
Kart.-Pr. 6
Verk.-Pr. 1.-

HELVETIA
120

1974

Kat.-Nr. 170
Kart.-Pr. 2,50.
Verk.-Pr. 1.-

1923
A.17/110

Kat.-Nr. 6 X
Kart.-Pr. 13.-

service BIT

Internationales Erziehungsbüro
(BIE / IBE)

1986

Weltgesundheitsorganisation
(OMS / WHO)



Foto nr.: 80





Foto nr.: 81





Foto nr.: 82





Foto nr.: 83





Foto nr.: 84





Foto nr.: 85





Foto nr.: 86





Foto nr.: 87





Foto nr.: 88





Foto nr.: 89





Foto nr.: 90

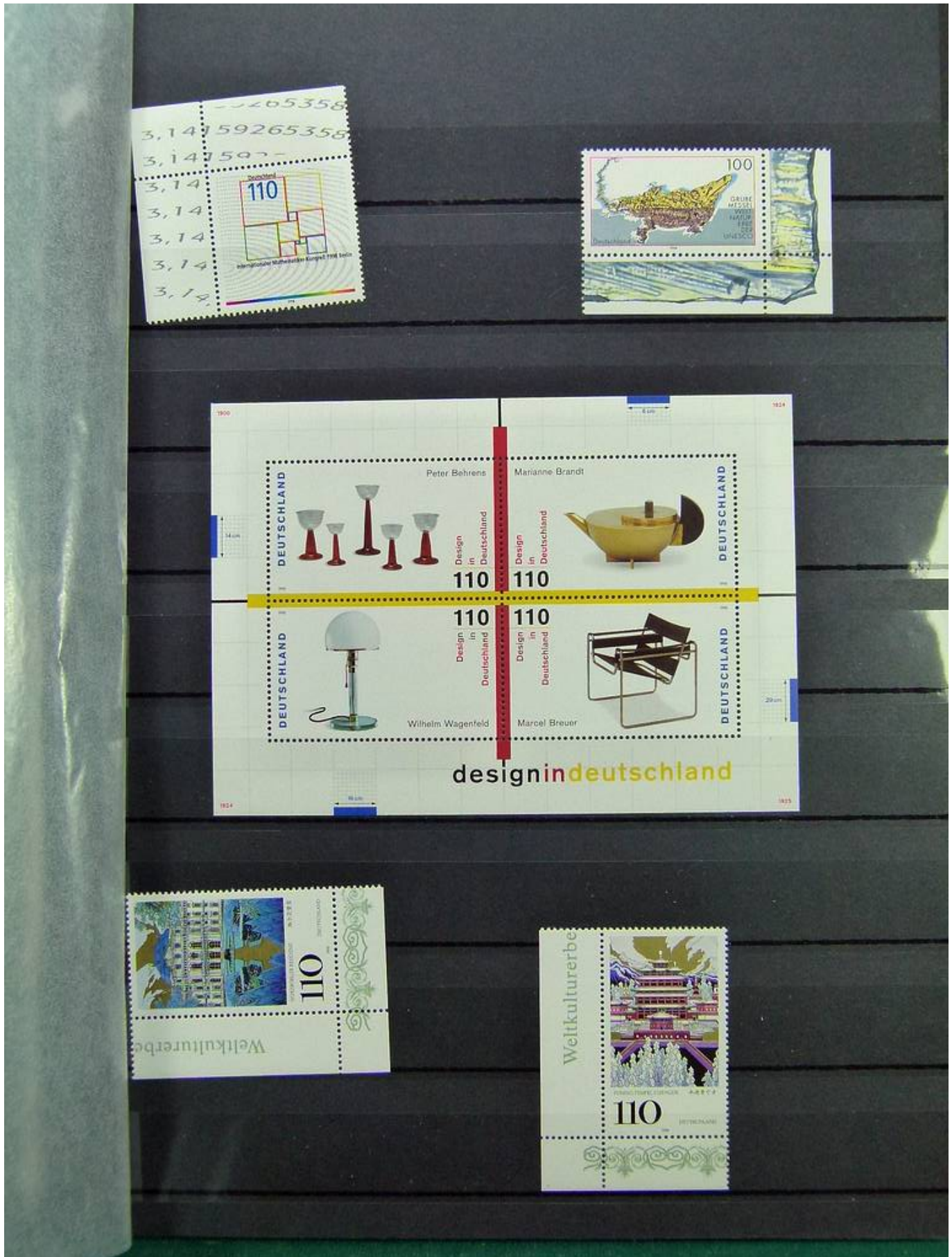




Foto nr.: 91





Foto nr.: 92





Foto nr.: 93





Foto nr.: 94





Foto nr.: 95





Foto nr.: 96





Foto nr.: 97





Foto nr.: 98





Foto nr.: 99





Foto nr.: 100





Foto nr.: 101





Foto nr.: 102





Foto nr.: 103





Foto nr.: 104





Foto nr.: 105

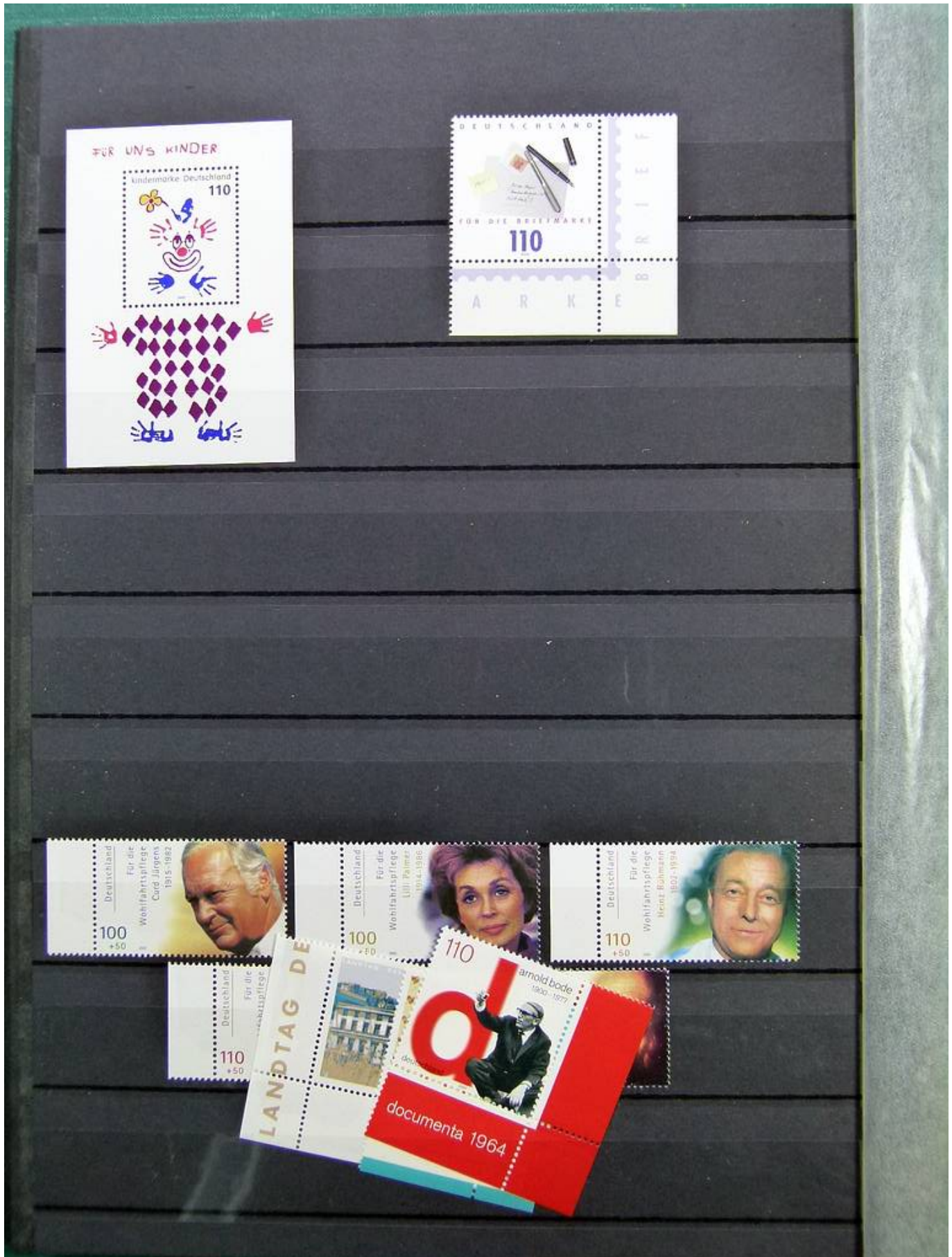




Foto nr.: 106

DEUTSCHLAND

Bundesrepublik Deutschland

1986



-LEUCHTTURM- N 86

86.4

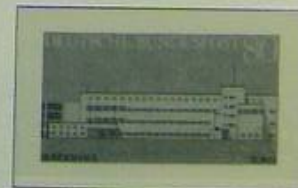


Foto nr.: 107

DEUTSCHLAND

Bundesrepublik Deutschland

1986

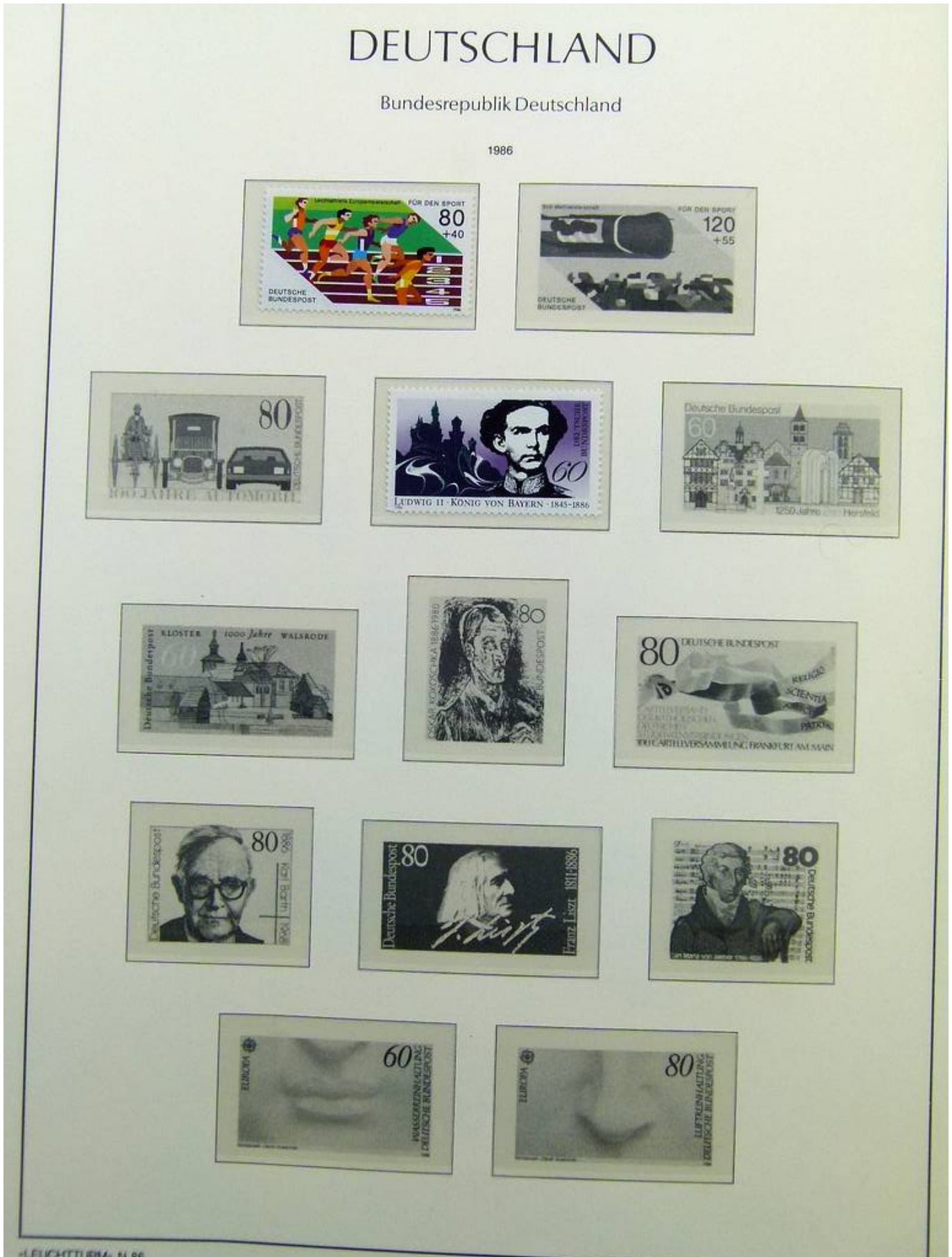


-LEUCHTTURM- N 86

86.2



Foto nr.: 108



-LEUCHTTURM- N 86



Foto nr.: 109





Foto nr.: 110

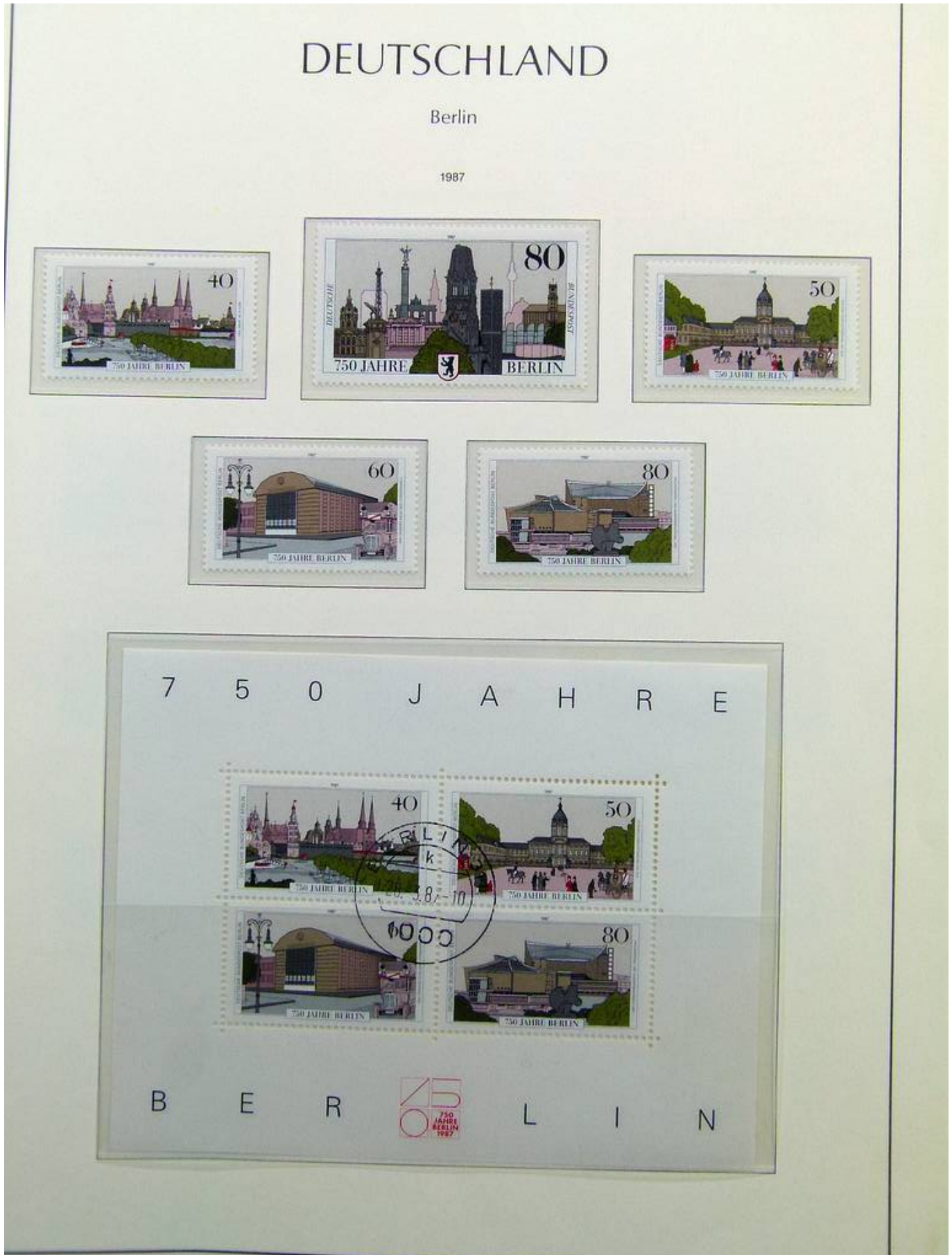




Foto nr.: 111

