

Lotto no.: L241542

Nazione/Tipo: Accumulazioni

Accumulazione di materiale vario. Guarda le foto.

Prezzo: 40 eur

[Vai al sito www.matirafil.com]



Foto nr.: 2

Entwurf: Prof. Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
tagsstempels:** Prof. Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



Foto nr.: 3

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck mit Gold der Bundesdruckerei (

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenp

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Peter Nitzsche, Hamburg



Foto nr.: 4

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal



Foto nr.: 5

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig Gr

Größe: 32,8 mm x 27,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal



Foto nr.: 6

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: Runde Marke im Rahmen der Markengröße 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier D

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal



Foto nr.: 7

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Be

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



Foto nr.: 8

Entwurf: Irmgard Hesse, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel G
Mönchengladbach

Größe: 46 mm x 27,32 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpa

Ausgabetag: 13. Januar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Irmgard Hesse, München



Foto nr.: 9

Entwürfe: Lutz Menze, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Lutz Menze, Wuppertal



Foto nr.: 10



Foto nr.: 11

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart



Foto nr.: 12

Entwurf: Professor Ernst Köblinger, Planegg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach

Größe: 27,5 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Ernst Köblinger, Planegg



Foto nr.: 13

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen



Foto nr.: 14

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal



Foto nr.: 15

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 43 mm x 25,5 mm

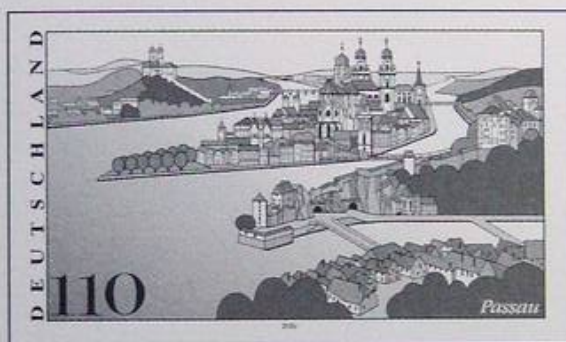
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 17. Februar 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal



Foto nr.: 16



Holographische Wiedergabe und Schwarzdruck
des Sonderpostwertzeichens
Bilder aus Deutschland „Passau“


Deutsche Post 

Foto nr.: 17

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Heinz Schillinger, Nürnberg



Foto nr.: 18

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



Foto nr.: 19

Entwurf: Joachim Rieß, Chemnitz

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

**Größe
des Blocks:** 105 mm x 70 mm

**Größe
des Wertzeichens:** 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Joachim Rieß, Chemnitz

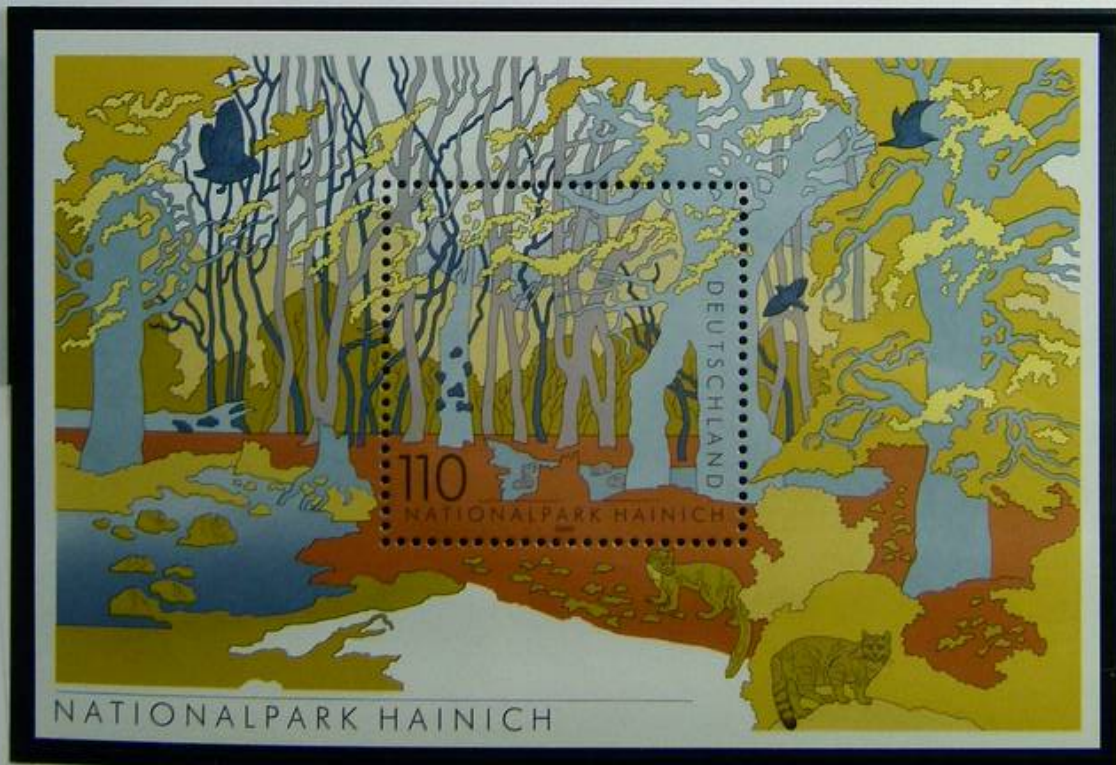


Foto nr.: 20

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 16. März 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

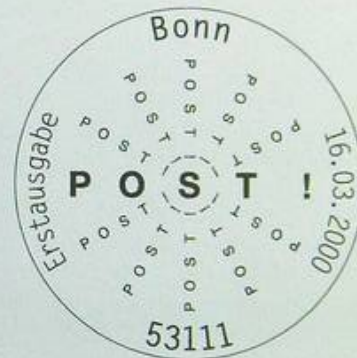


Foto nr.: 21

Entwürfe: Professor Fritz Lüdtke, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. April 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Lüdtke, München



Foto nr.: 22

Entwurf: Hilmar Zill, Rostock

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. April 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Hilmar Zill, Rostock



Foto nr.: 23

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
Größe: 55 mm x 32,8 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetag: 13. April 2000
Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



Foto nr.: 24

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Kombiniertes Stichtief- und Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1

Ausgabetag: 13. April 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart



Foto nr.: 25

Entwurf: Jean-Paul Cousin, Frankreich

Typografie: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Mai 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal



Foto nr.: 26

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Rastertiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Mai 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Peter Nitzsche, Hamburg



Foto nr.: 27

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Mai 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart



Foto nr.: 28

Entwürfe: Alex Choiniere, Halifax (Kanada)
Julia Henning, Kassel
Marcus Koopmann, Bremen
Wang yanhui Liu nan, Peking (VR China)
Wu wenyue, Peking (VR China)
Katrin Storm, Kassel

Typografie: Benjamin Blase, Kassel

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Benjamin Blase, Kassel



Foto nr.: 29



Foto nr.: 30

Entwurf: Professor Fritz Lüdtkke, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 8. Juni 2000

Entwurf des
Ersttagsstempels: Professor Fritz Lüdtkke, München



Foto nr.: 31

Entwurf: Paul Effert, Kaarst
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach
Größe: 43 mm x 25,5 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetag: 8. Juni 2000
**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Paul Effert, Kaarst



Foto nr.: 32

Entwurf: Corinna Rogger, Biberach
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
Größe: 43 mm x 25,5 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabebetag: 13. Juli 2000
Entwurf des Ersttagsstempels: Corinna Rogger, Biberach



Foto nr.: 33



Foto nr.: 34

Entwurf: Professor Ernst Kößlinger, Planegg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juli 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Ernst Kößlinger, Planegg



Foto nr.: 35

Entwurf: Angela Kühn, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 13. Juli 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Angela Kühn, Hamburg



Foto nr.: 36

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
Größe: 55 mm x 32,8 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetag: 14. August 2000
Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



Foto nr.: 37

Entwurf: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
Größe: 43 mm x 25,5 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabebetag: 14. August 2000
Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Hans Günter Schmitz, Wuppertal



Foto nr.: 38

Entwurf: Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. August 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf



Foto nr.: 39

Mai 1887 im
eines Försters
und Studium
teil. Die damit
t Wiechert als
des Lebens"
n literarisches
en Wiecherts
rechtfinden.

zur Früher-
end als freier
auf Hof Gagert
Iagd des Jür-
un zu den an
n hält er 1933
alismus über-
haftet und für
er Erlebnisbe-
iten aus dem
r Roman „Das
setzt sich mit
che Grundzug
vielen Lesern

ung zu aktuel-
ine Kritik wird
zu seinem Tod
chweiz). Auch
nille „Die Jero-
omine“ (1950)
lücke zu erneu-

tiger, ein Autor
gestalten ver-
ft des Wortes.
Jahre und Zei-
wussagen über
den Klassikern
ählt. Des Dich-
und Kulturen.
echert-Gesell-

Thal, Berlin

Entwurf: Peter Nitzsche, Hamburg
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
Größe: 35 mm x 35 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetag: 14. August 2000
Entwurf des Ersttagsstempels: Peter Nitzsche, Hamburg



Foto nr.: 40

Entwurf: Professor Heinz Schillinger, Nürnberg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Heinz Schillinger, Nürnberg



Foto nr.: 41

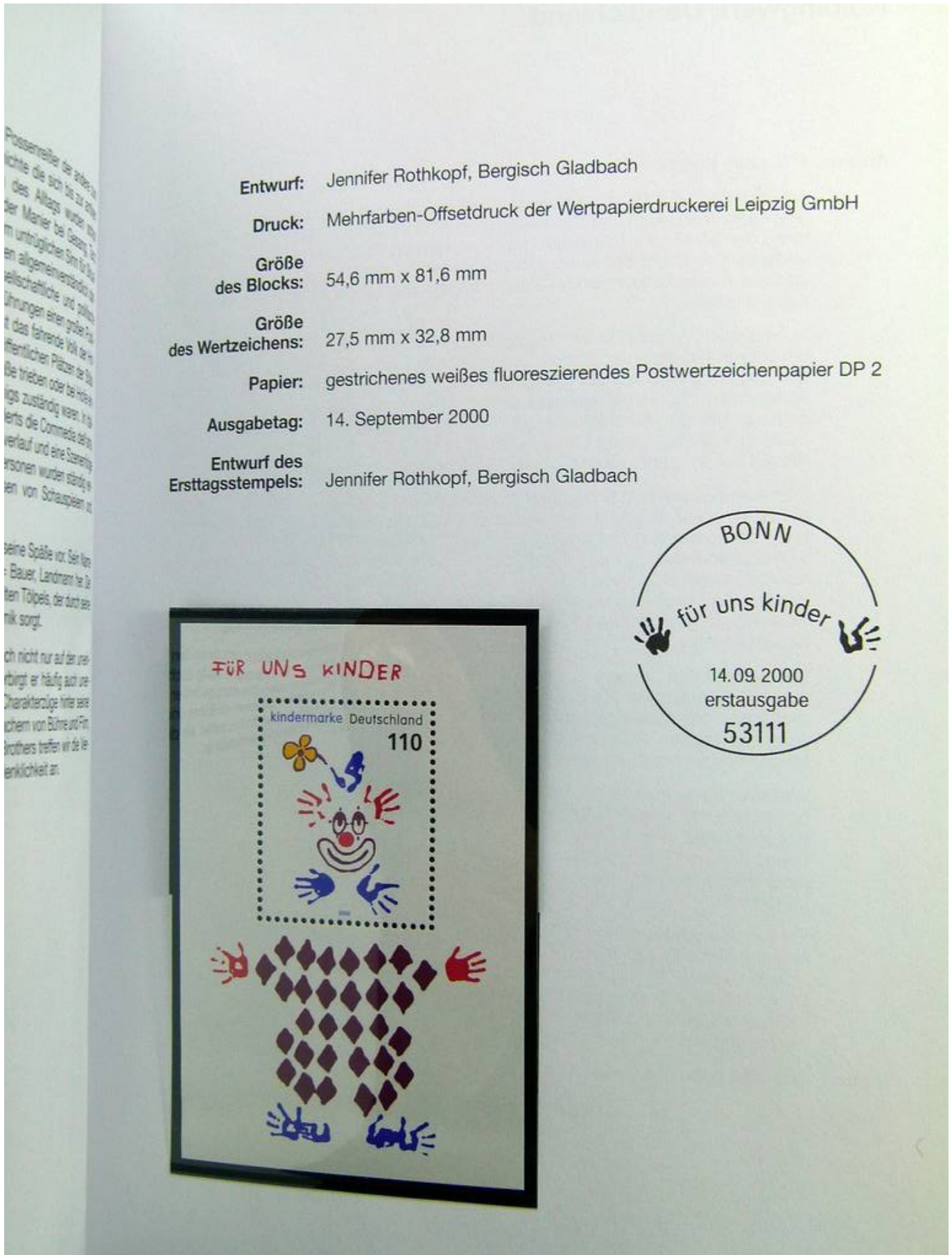


Foto nr.: 42

olischen Gesellen-
esellenbund" zusa-
cher Gesellenverei-
d.h. als übertrichte
ruppierungen (les-

vieles verändert. Vor-
werksesellen ist die
en und Männern aber
igen regionalen Ver-
stättgefunden, die
ei einen besonderen
zeit setzt.

verstanden, die auf
und gemeinschaft-
d befähigen will, für
heidend, Antworten
h ging und geht es
Beruf, Familie und
eten Prägung soze-

glieder in 2.800 Or-
t vor Ort stehen die
osidären Unterstüt-
Wahrnehmung von
und Politik legt.

Einrichtungen, ins-
erlenwerke und der
die Zuwendung zu
anders die Hilfe für
gesellschaftlichen

s war und ist das
ingwerk Deutsch-
das Kolpingwerk
g begründete und
ittsgestaltung und
Adolph Kolpings

Entwurf: Jung und Pfeffer, Bremen
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH
Größe: 35 mm x 35 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetag: 14. September 2000
Entwurf des Erstagstempels: Jung und Pfeffer, Bremen

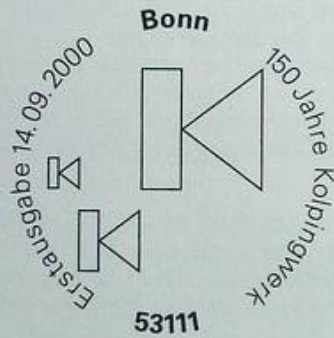


Foto nr.: 43

Entwurf: Corinna Rogger, Biberach

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Corinna Rogger, Biberach

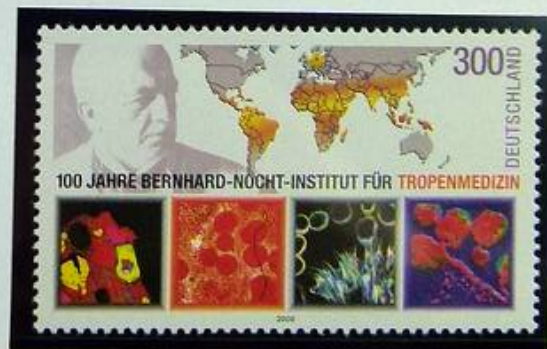


Foto nr.: 44

Entwurf: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart

Druck: Kombiniertes Offset-/Stahltichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 43 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 mit Planatolgummierung

Ausgabetag: 14. September 2000

Entwurf des Ersttagsstempels: Professor Peter Steiner und Regina Steiner, Stuttgart



Foto nr.: 45

Entwurf: Jung und Pfeffer, Bremen

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach

Größe: 55 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 14. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Jung und Pfeffer, Bremen

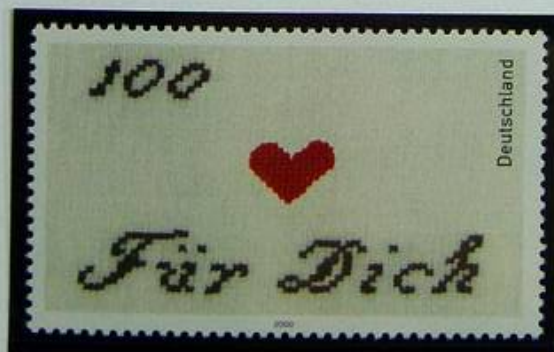


Foto nr.: 46

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen



Foto nr.: 47

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen



Foto nr.: 48

Entwurf: Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen

Druck: indirekter Zweifarben-Hochdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 21,5 mm x 25,5 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 28. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Fritz Haase und Sibylle Haase, Bremen



Foto nr.: 49

Entwurf: Angela Kühn, Hamburg

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 28. September 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Angela Kühn, Hamburg



Foto nr.: 50

Entwürfe: Antonia Gräschberger, München

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 46 mm x 27,32 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Oktober 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Antonia Gräschberger, München



Foto nr.: 51



Foto nr.: 52

Entwurf: Grit Fiedler, Berlin

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 12. Oktober 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Grit Fiedler, Berlin



Foto nr.: 53

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal

Umsetzung: Jacek Kanior, Berlin

Druck: Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin

Größe: 23,02 mm x 27,32 mm

Papier: weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M

Ausgabetag: 9. November 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



Foto nr.: 54

- Entwurf:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal
- Umsetzung:** Wolfgang Mauer, Berlin
- Druck:** Zweifarben-Stichtiefdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
- Größe:** 23,02 mm x 27,32 mm
- Papier:** weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 1 M
- Ausgabetag:** 9. November 2000
- Entwurf des Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



Foto nr.: 55

- Entwürfe:** Christiane Hemmerich, Tübingen und Lorli und Professor Ernst Jünger, München
- Druck:** Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
- Größe:** 35 mm x 35 mm
- Papier:** gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
- Ausgabetag:** 9. November 2000
- Entwurf des Ersttagsstempels:** Lorli und Professor Ernst Jünger, München



Foto nr.: 56

Entwurf: Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal
Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Bundesdruckerei GmbH, Berlin
Größe: 55 mm x 32,8 mm
Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2
Ausgabetag: 9. November 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Professor Gerd Aretz und Oliver Aretz, Wuppertal



Foto nr.: 57

Entwurf: Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf

Druck: Mehrfarben-Offsetdruck der Tiefdruck Schwann-Bagel GmbH,
Mönchengladbach

Größe: 27,5 mm x 32,8 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Elisabeth von Janota-Bzowski, Düsseldorf



Foto nr.: 58

Entwurf: Carsten Wolff, Frankfurt am Main

Druck: Dreifarben-Offsetdruck der Wertpapierdruckerei Leipzig GmbH

Größe: 35 mm x 35 mm

Papier: gestrichenes weißes fluoreszierendes Postwertzeichenpapier DP 2

Ausgabetag: 9. November 2000

**Entwurf des
Ersttagsstempels:** Carsten Wolff, Frankfurt am Main



bonn

d
arnold bode
100. Geburtstag
Erstausgabe
09.11.2000

53111

Foto nr.: 59



Foto nr.: 60



Foto nr.: 61

$\frac{3}{4}$ violett	$\frac{2}{3}$ hellgrün	$\frac{1}{2}$ violett Kreuz	1 rosa	ultramaria	grün
1 grün	2 violett	3 rosa	7 ultramarin	18 rotbraun	
$\frac{2}{3}$ □	1 □	2 □	5 □		
gr. 10 gr.	gr. 30 bl.	gr. $\frac{1}{2}$ orange	or. 2 gelborange		
gr. $\frac{1}{4}$ violett	" $\frac{1}{3}$ hellgrün	" $\frac{1}{3}$ blaugr.	" $\frac{1}{2}$ orangehell □		
" 2 $\frac{1}{2}$ rotbraun	" 2 $\frac{1}{2}$ lilabr.	" 5 graubr.	" 5 □	or. 1 hellgrün	1 blaugrün
" 2 orange		" 4 ultramarin	" 4 rotbraun	" 4 lilabr.	" 18 hellgrün braun
gr. 27 rotbr.	or. 9 rotbr.				

Foto nr.: 62

5/3 3 blaugrün	3 gelbgr.	5 lila	10 karmir		
25 rotbr.	25 gelbbr.	25 d.br.	50 grau	50 schwgr.	50 h.gr.
	3 d.h.gr.				10 □
	20 graublau	25 rotbr.	25 h.rotbr.	25 gelbbr.	50 olivgrü
50 olivgrau	50 schwgrün	50 residagrü	50 mattgrau grün	50 fehlende Spitze an rechter Seite oder oben	50
3 braun □	3 gelbbr.	3 h.gelbbr.	3 rotbraun		
10 das T = +		25 orange □	25 gelb	50 rotbr □	50 braun karmir

Foto nr.: 63

50 alabr. (Schokoladen)						
		ungezähnt				
3 rotbraun	3 hellbraun	3 graubraun	3 dunkelbr.	10 rosa	25 gelborange	
25 rotorange	50 rotbraun	50 mittelbraun		2 schiefer	2 Reichspost	
		Germania Reichspost				
2 blaugrau	2 □	3 braun	3 □	3 rotbraun	5 grün	
10 rot	10 rot	70	10 karminrot	20 blau	25 orange schwarz gelb.	
30 rot/schw lachs	40 karmin schw.	50 violett schw. a lachs	50 karmin schw a rosa	25 blau gelb	30 orange schw	
	30	80				
1 M rot	2 M dkt/blau	3 schwviolett nach hinten gedruckt	3 blau auf rotl. schwarz			

Foto nr.: 64



Foto nr.: 65



Foto nr.: 66



Foto nr.: 67

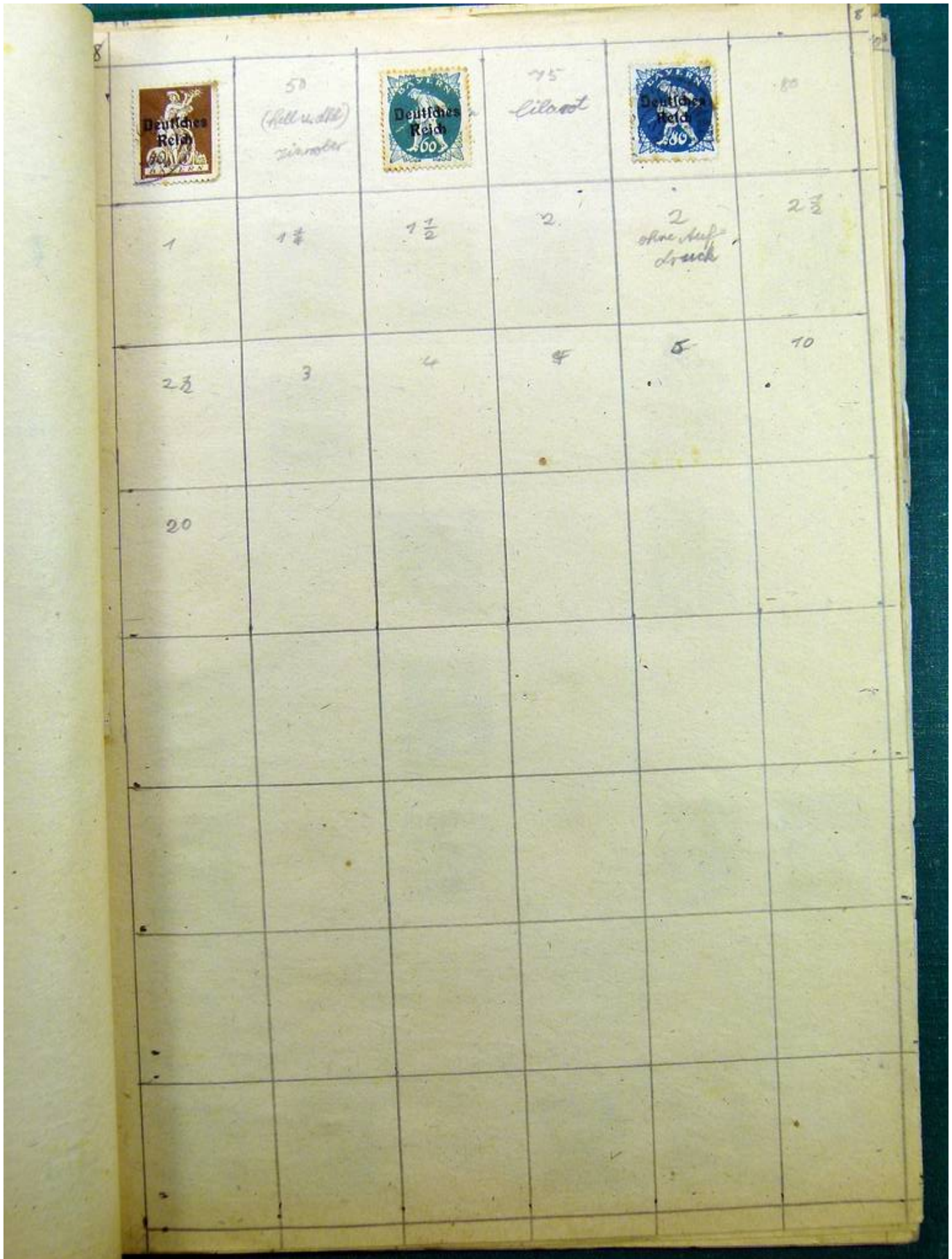


Foto nr.: 68

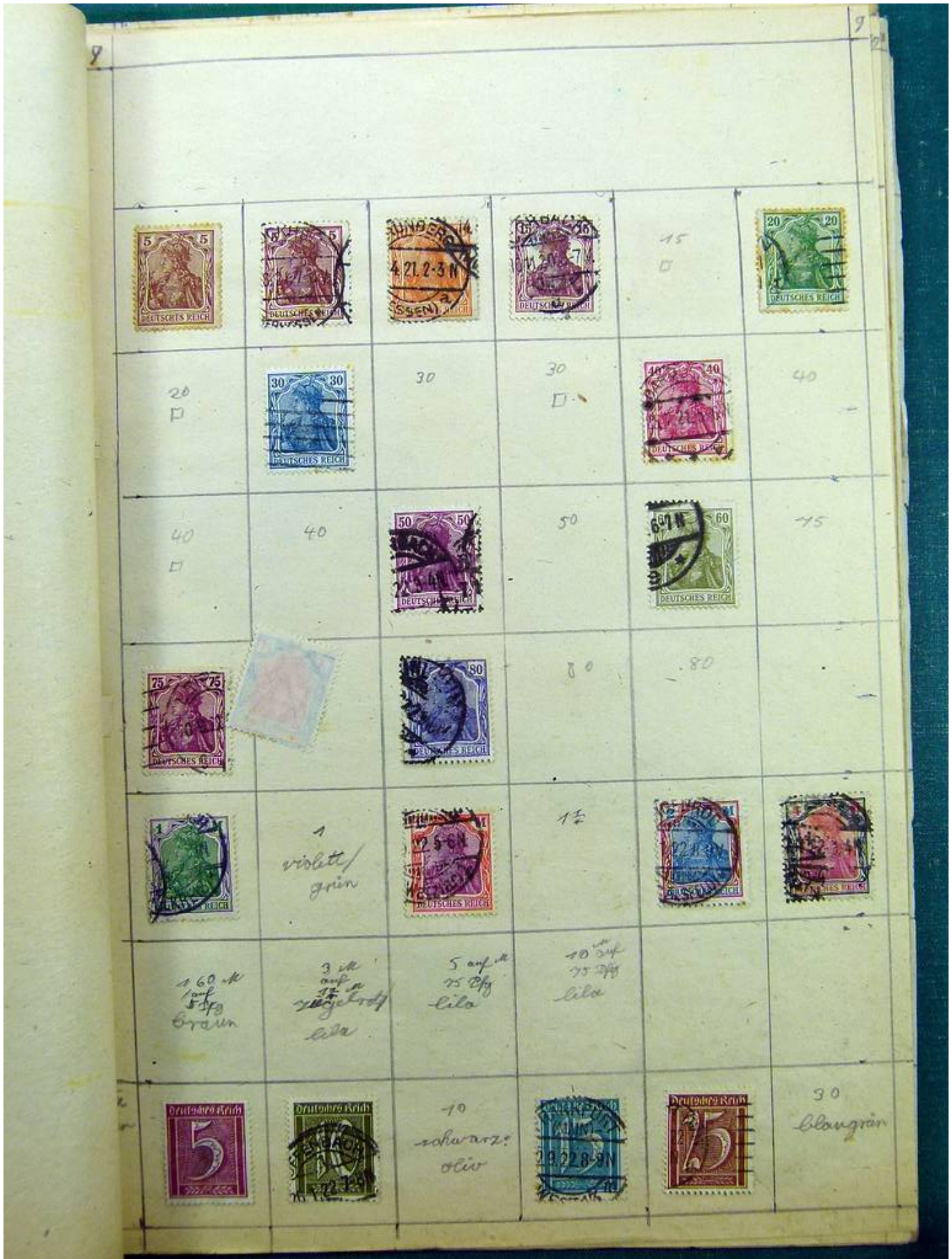


Foto nr.: 69

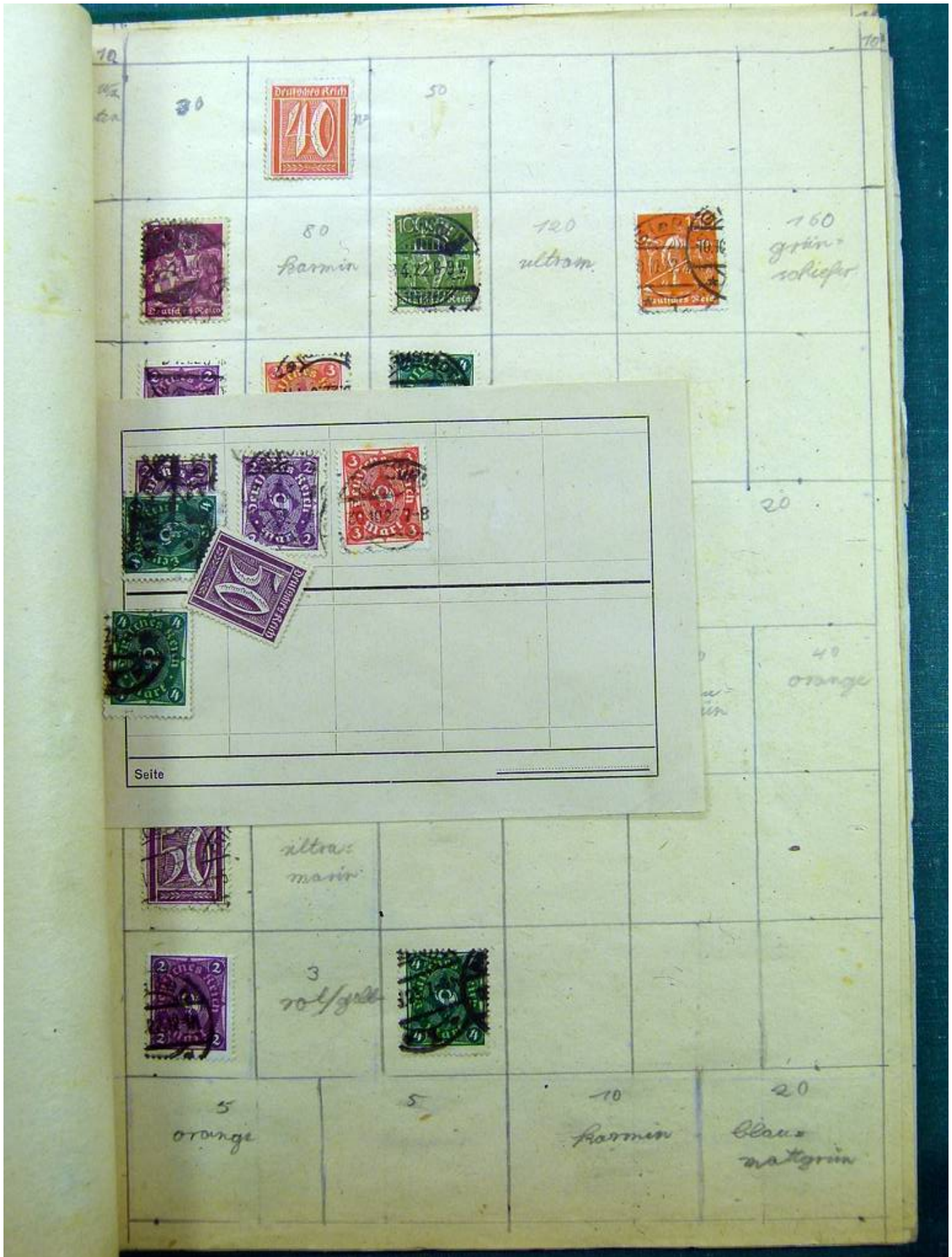


Foto nr.: 70

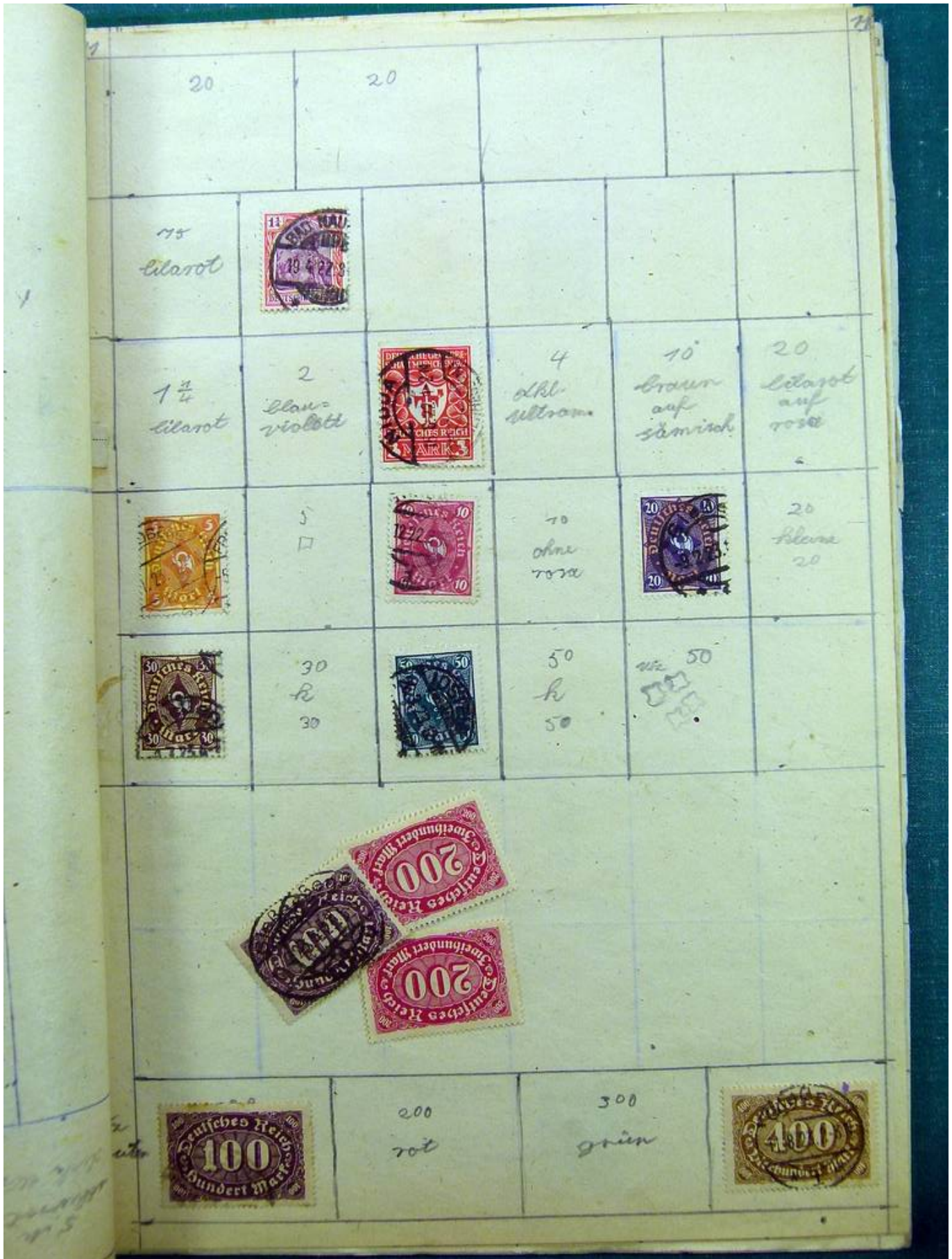


Foto nr.: 71



Foto nr.: 72



Foto nr.: 73



Foto nr.: 74










15	8 Abstand zwischen 8 und 10 Tausend	8 Linne 8	8 Waffen			20 auf 25
	20 auf 200	20	20	20	25 oliv = braun	30 auf 10
	30		15 auf 300 blaugrün	15 blau = grün	15	15
		15 dkgrün		15	15	
	100 dhl nur	100	100		100	150 auf 1000 flindbraun
	150 dhl = schwarz = rot		250	250	250 auf 300 grün	250
	250 auf 400 braun	250		250	250 auf 500 orange	250
	250					

Foto nr.: 75

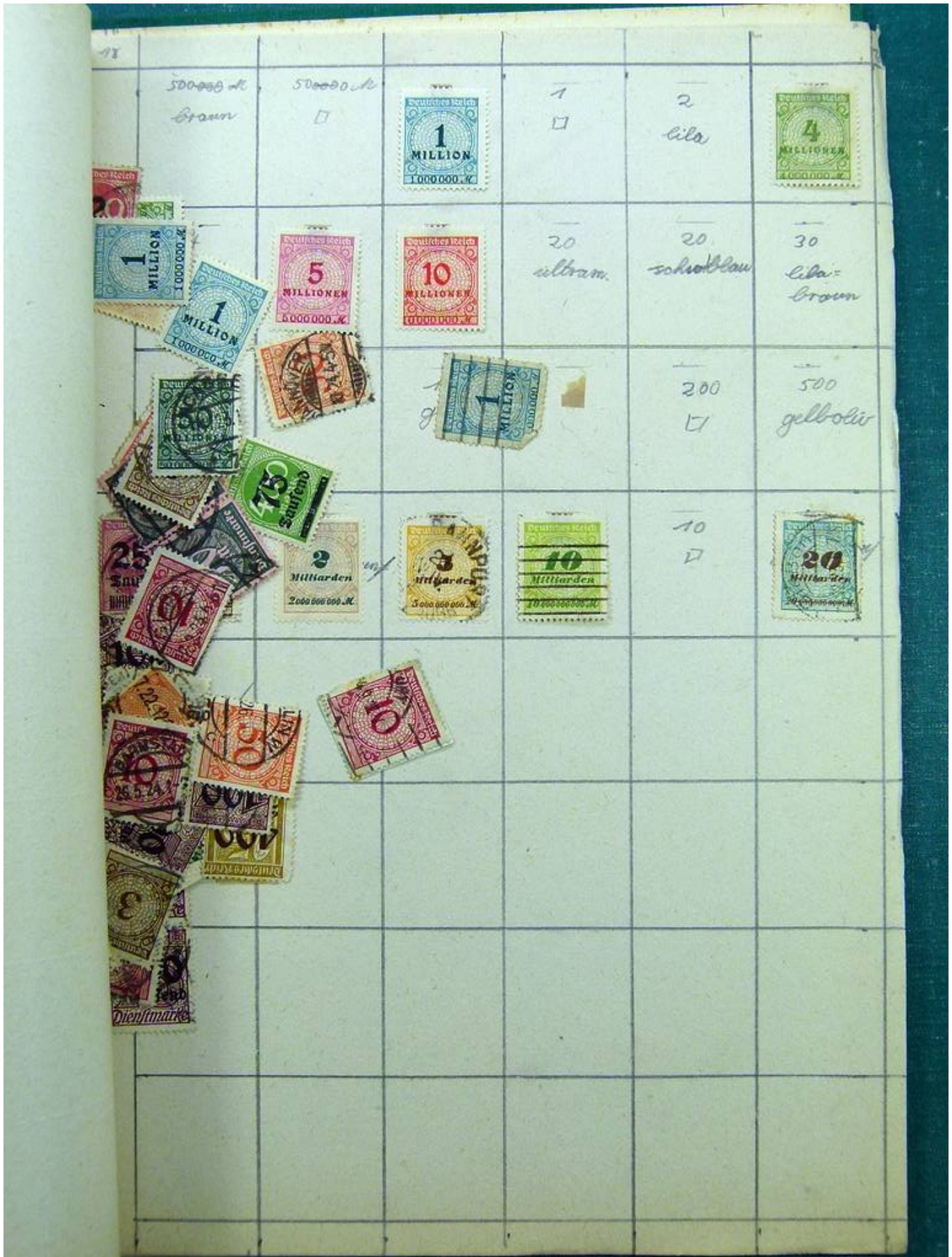


Foto nr.: 76

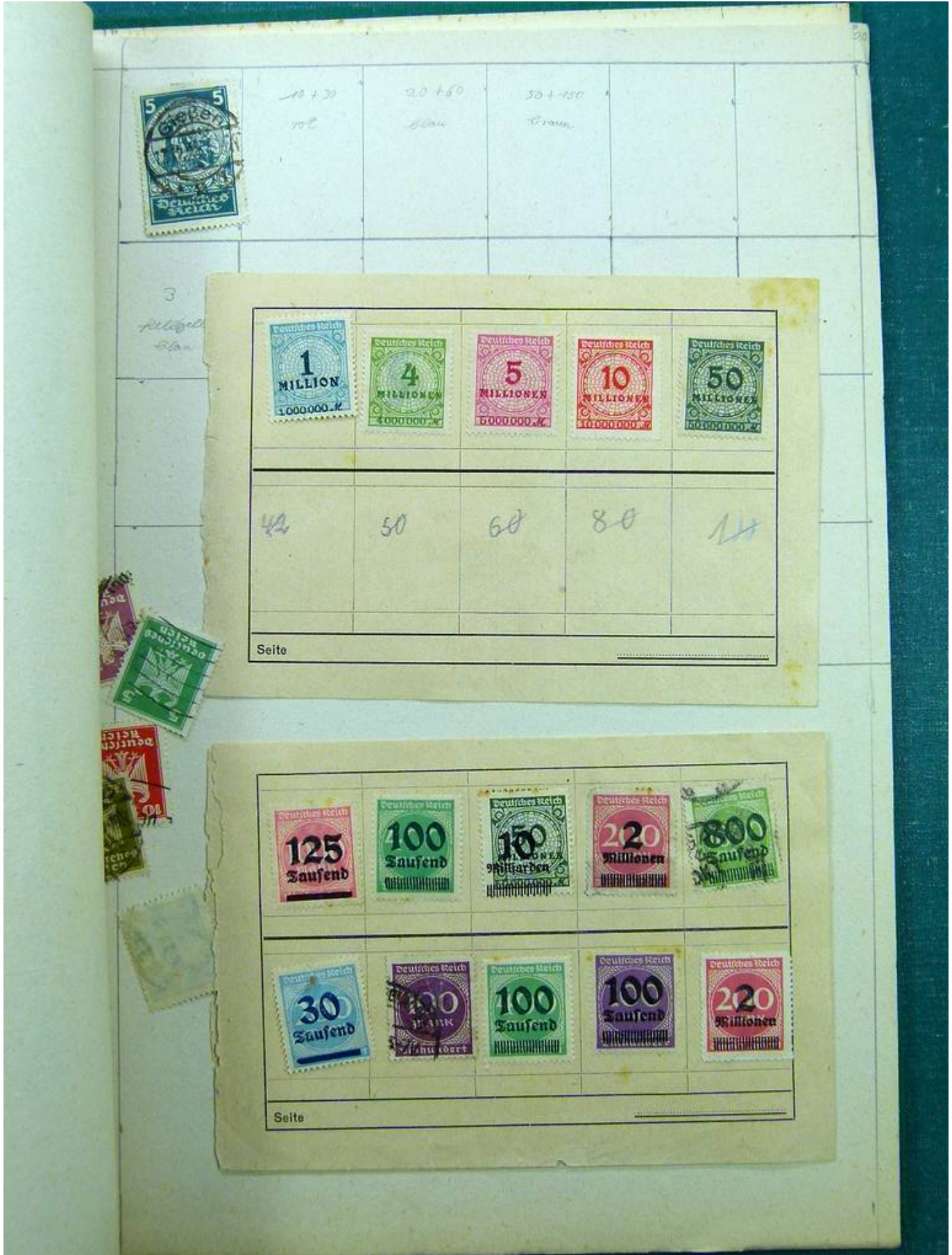


Foto nr.: 77



Foto nr.: 78



2018

Ausgaben für die Internationalen Organisationen

Völkerbund (SDN)

Internationale Arbeitsorganisation (BIT / ILO)

1923
B.17/110
Kat.-Nr. 5 X
Verk.-Pr. 80.-

1923
A.17/110
Kat.-Nr. 6 X
Verk.-Pr. 13.-

service BIT

HELVETIA 180 HELVETIA 180

196
Kat.-Nr. 7
Verk.-Pr. 6

1974
Kat.-Nr. 710
Verk.-Pr. 2,50

HELVETIA 120

HELVETIA 180 HELVETIA 180

Internationales Erziehungsbüro (BIE / IBE)

1986
7.-

Weltgesundheitsorganisation (OMS / WHO)

Foto nr.: 79



Foto nr.: 80



Foto nr.: 81



Foto nr.: 82



Foto nr.: 83



Foto nr.: 84



Foto nr.: 85



Foto nr.: 86



Foto nr.: 87



Foto nr.: 88



Foto nr.: 89



Foto nr.: 90



Foto nr.: 91



Foto nr.: 92



Foto nr.: 93



Foto nr.: 94



Foto nr.: 95



Foto nr.: 96



Foto nr.: 97



Foto nr.: 98



Foto nr.: 99



Foto nr.: 100



Foto nr.: 101



Foto nr.: 102



Foto nr.: 103



Foto nr.: 104



Foto nr.: 105

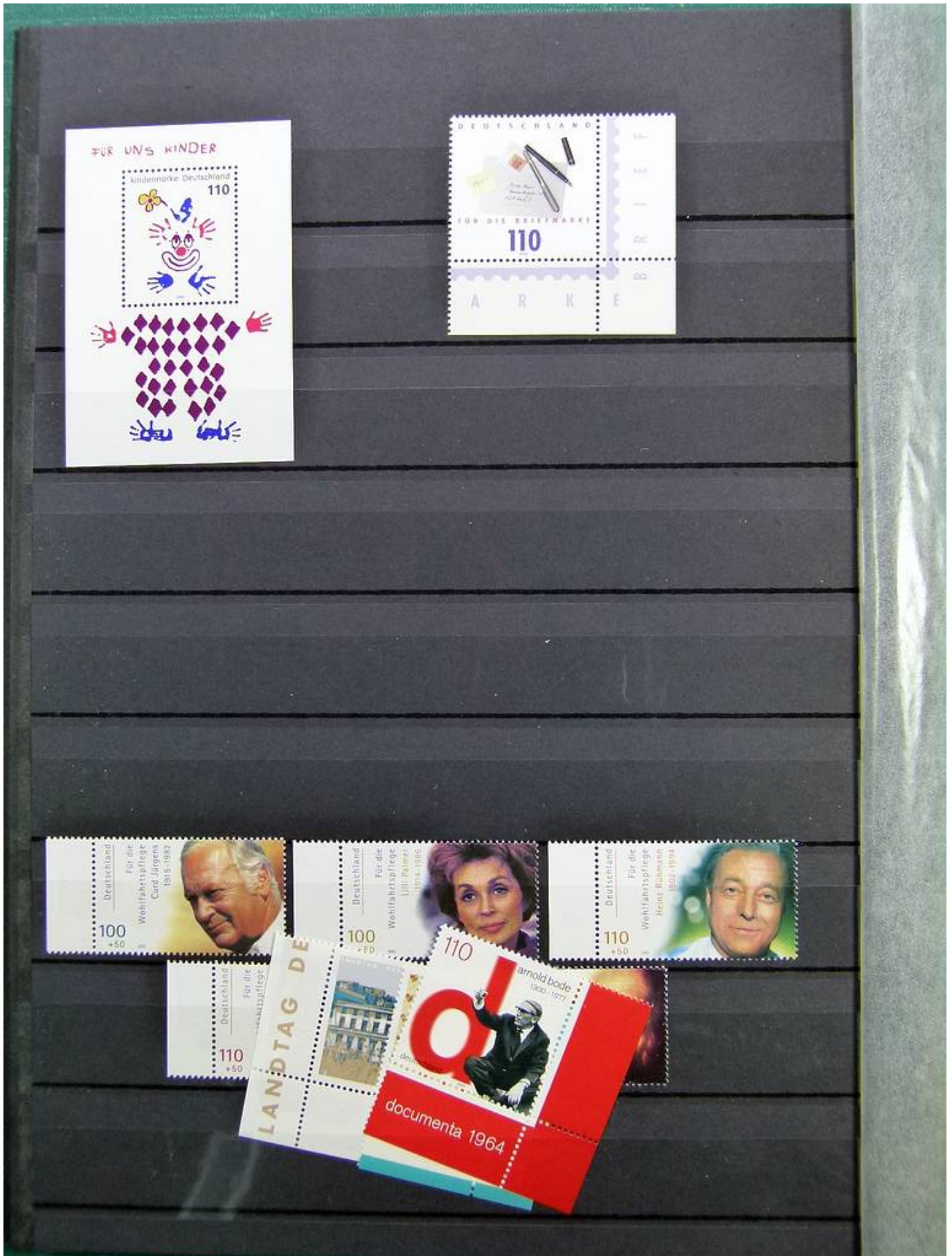


Foto nr.: 106

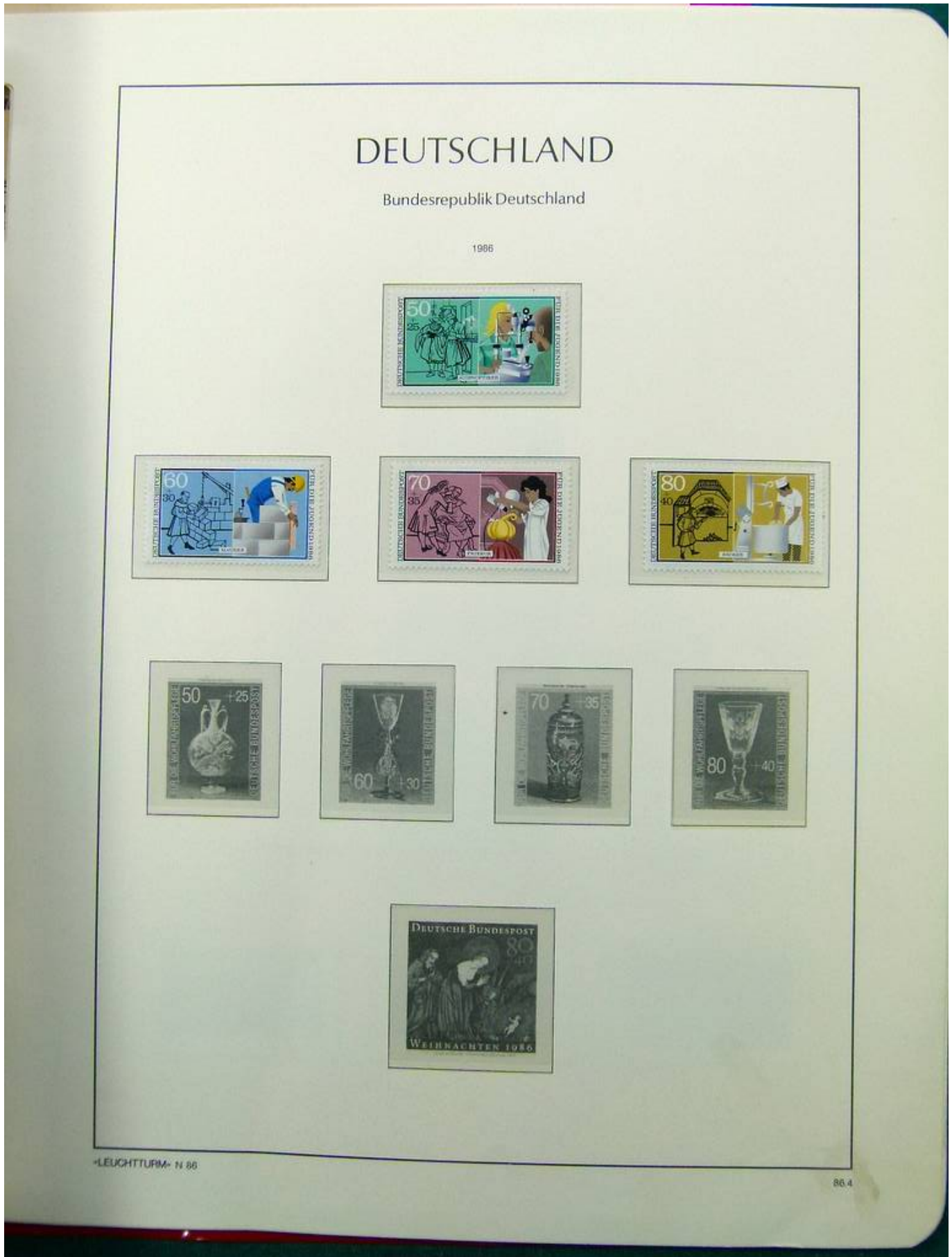


Foto nr.: 107

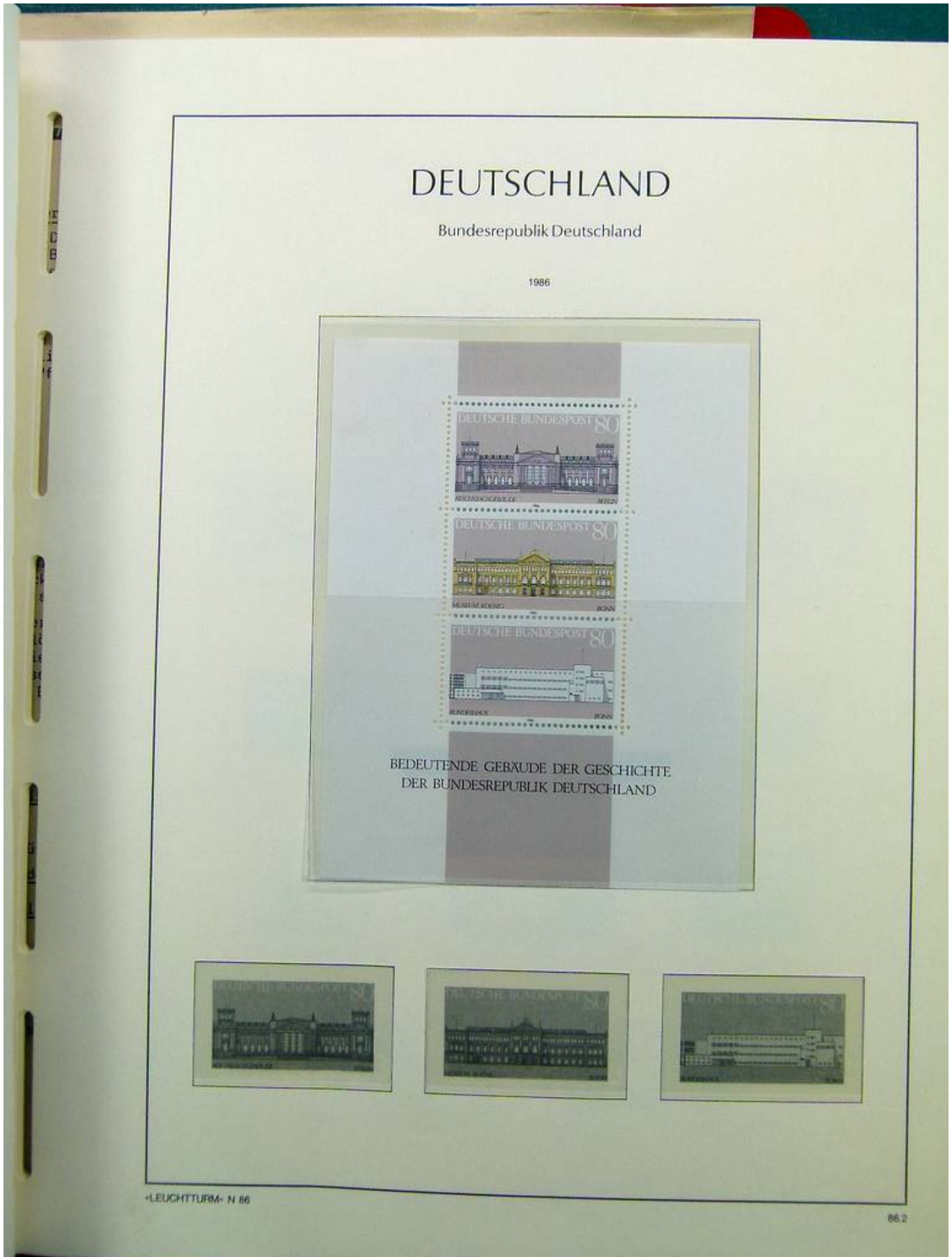


Foto nr.: 108

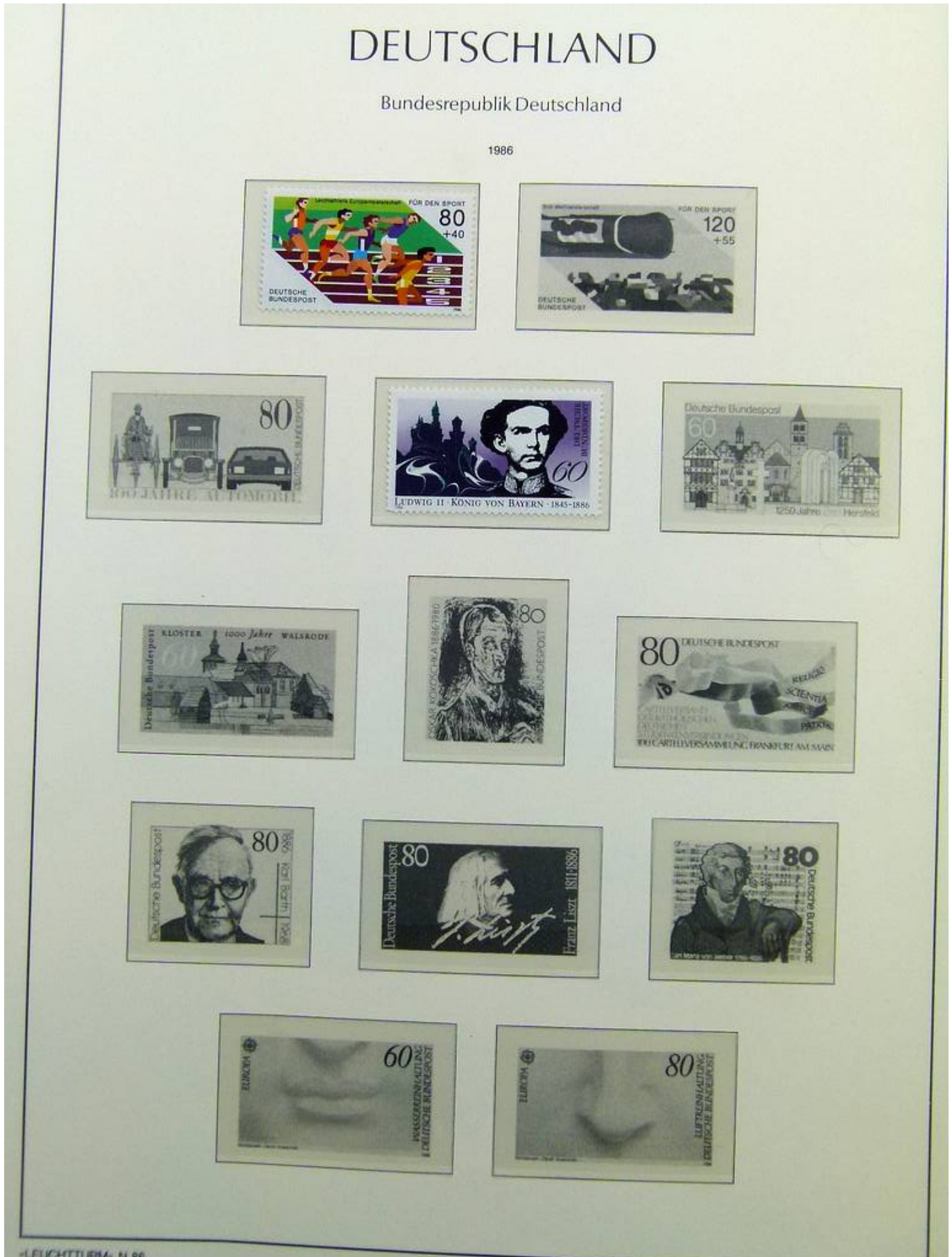


Foto nr.: 109



Foto nr.: 110

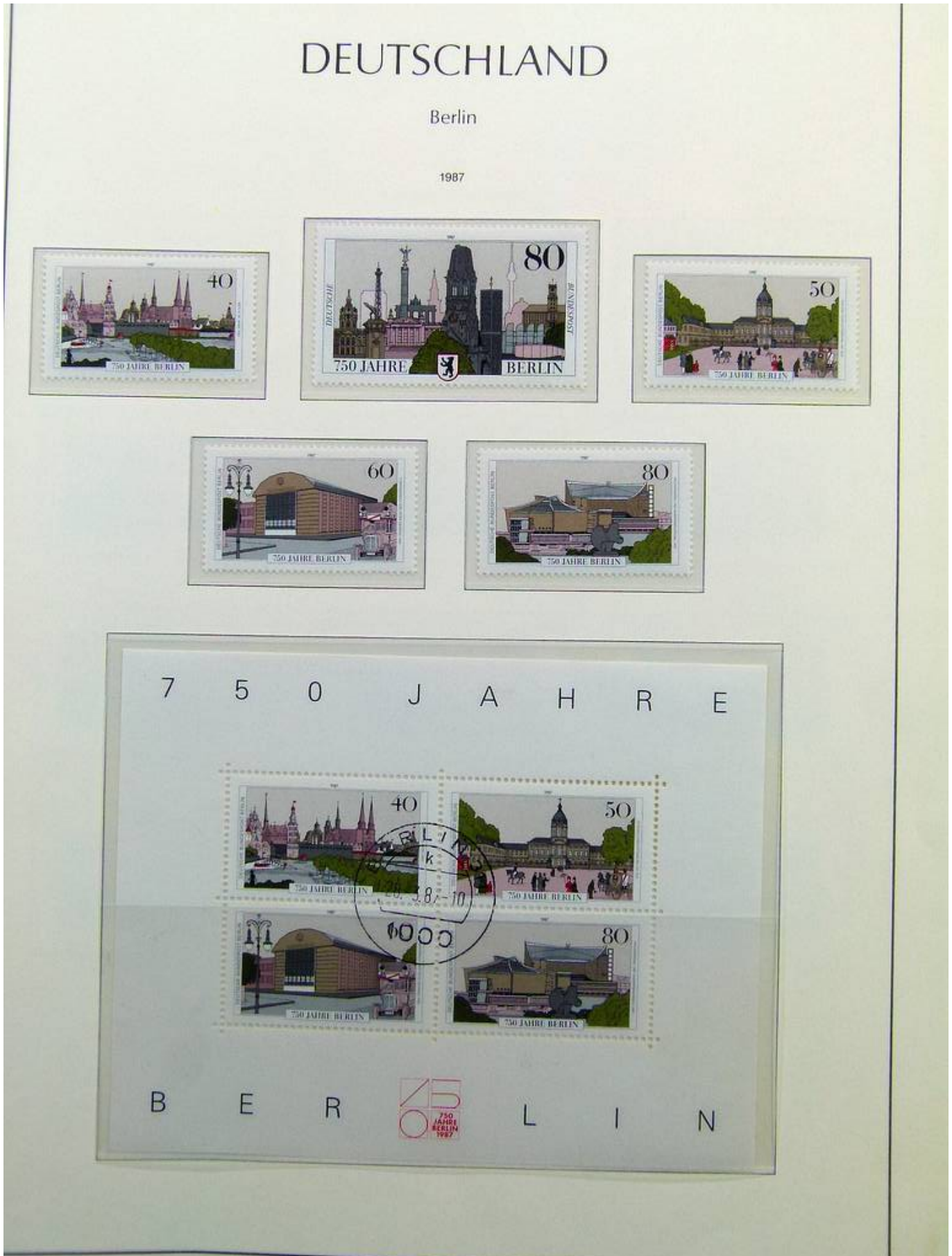


Foto nr.: 111

